

Рязанская областная универсальная научная
библиотека имени Горького

Сектор научной информации по культуре и искусству



Главные события библиотеки
в январе – марте 2013 года

Рязань, 2013

Библиотечный хронограф : информационный сборник. Выпуск 1 / ГБУК РО «Библиотека имени Горького», сектор научной информации по культуре и искусству; сост. : Н. В. Зотова, Л. Ю. Семёнова; ред. И. А. Чернов, И. В. Веневцева. – Рязань, 2013. – 78 с.

Издание представляет наиболее полную информацию о главных событиях в жизни Рязанской областной библиотеки имени Горького с января по март 2013 года. Предназначено краеведам, библиотечным работникам, читателям.

© РОУНБ им. Горького,
информационно-издательский отдел

Предисловие

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького - ведущий культурно-просветительский, информационный и досуговый центр региона. Она располагает самым крупным собранием документов (в том числе и электронных) для всех категорий читателей.

Главная библиотека области является сегодня открытой для инновационных идей школой, в которой лучшие специалисты библиотечного дела целенаправленно повышают профессиональный уровень своих коллег, проводя просветительские семинары, научно-практические конференции, тематические тренинги и акции. При этом сотрудники РОУНБ им. Горького постоянно учатся сами.

«Горьковка» работает в тесном сотрудничестве с творческими и общественными организациями, высшими и средними учебными заведениями. Итог совместной деятельности - незабываемые литературно-музыкальные вечера и встречи, историко-литературные чтения, познавательные программы и презентации. Известные рязанские живописцы, скульпторы, фотохудожники, мастера русских народных промыслов охотно выставляют в наших читальных залах, холлах и галереях свои лучшие работы.

Библиотека заслуженно гордится знаменитыми клубами с долгой историей и начинающими творческими объединениями. Радует, что у «ветеранов» появились молодежные секции. Большим авторитетом пользуются клубы садоводов, любителей иностранных языков, «Нафаня», «Книгочей» и киноклуб «Формат».

Все важные события в библиотечной жизни находятся в центре внимания ведущих региональных СМИ. Формируется и полнотекстовая база данных «Рязанская областная библиотека имени Горького на страницах периодических изданий».

Информационный сборник издается ежеквартально и является своеобразным отчетом перед читателями о многоплановой деятельности библиотеки.

Надежда Зотова.

Оглавление

Предисловие	2
Главные события.....	4
Акции	13
Творческая мастерская	14
Лучше раз увидеть.....	43
Клубы	51
Награждения.....	69
Доброе слово	71
По труду и честь.....	72
Поздравляем с юбилеем!	77

Главные события

15 января

«Будущее, рождённое вчера»

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького отметила свой 155-й день рождения.

В честь главного героя праздника – большого и дружного коллектива «Горьковки», её ветеранов и молодого поколения специалистов многократно звучали душевные слова искренних поздравлений и благодарностей. Лучшим работникам были вручены заслуженные дипломы, почётные грамоты и множество подарков, но всё же главным в юбилейный день стало деловое обсуждение насущных проблем и библиотечных перспектив.

15 января. 13.30. Площадка у памятника М. Горькому.

«Строкою книжною повиты»

Этот круглый стол со столь поэтическим названием объединил издателей, поставщиков книг и электронной продукции, фотохудожников, членов клуба «Альтернатива» и других друзей библиотеки.

О своей работе с партнёрами и основных событиях 2012 года рассказали сотрудники отделов формирования фондов, хранения основного фонда, формирования информационных ресурсов библиотек области, межбиблиотечного абонементов, библиографического информационного центра и центра правовой информации.

Тепло и трогательно звучали слова признательности и уважения в адрес многих сотрудников библиотеки. Были высказаны пожелания продолжить реализацию важнейших проектов

библиотеки, позволяющих ей оставаться любимым местом встреч единомышленников.

Участники круглого стола от всей души поздравили сотрудников первой публичной библиотеки нашего края с праздником и вручили юбилярам приветственные адреса, книги, картины, уникальные фотографии и другие памятные подарки.



15 января. 13.30. Экспозиционный зал нового здания

«Современная библиотека как проектируемое социокультурное пространство».



Каковы современные концепции общедоступной библиотеки? Какой может быть её оптимальная модель - гуманистической или технократической? Какими качествами необходимо обладать современному библиотекарю? – вот лишь некоторые темы круглого стола, прошедшего в библиотеке им. Горького в день её 155-летнего юбилея. В зале собрались библиотечные работники, преподаватели, писатели, журналисты и читатели.

Заседание круглого стола вели доктор педагогических наук, директор института непрерывного образования РГУ имени С. А. Есенина Татьяна Ерёменко и эксперт по проектированию библиотек Игорь Коженкин.

Директор библиотеки Наталья Гришина представила своё видение современной библиотеки и пожелала успеха в модернизации библиотек всем участникам круглого стола.

Старший научный сотрудник научно-методического отдела библиотековедения Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург) Дмитрий Равинский рассказал о зарубежном опыте организации библиотечного обслуживания и пространства.

Доцент кафедры библиотековедения Челябинской государственной академии культуры и искусств Клёна Лаврова представила библиотеку как объект социокультурного проектирования.

Заместитель директора по научной работе научной педагогической библиотеки им. К. Д. Ушинского Российской академии образования Анатолий Цапенко отметил, что классическая модель библиотеки – оптимальна. Расширение «дочитательской» зоны в библиотеках может привести к их уничтожению вообще, превращению в иное культурно-досуговое учреждение.

Состоялось прямое включение в разговор дискуссионной группы из Челябинска. Её ведущая Юлия Гулуш, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинской государственной академии культуры и искусств и преподаватели академии рассказали о своём представлении библиотеки будущего.

На заседании выступали директор Владимирской ОУНБ им. Горького Татьяна Брагина, заместитель директора Рязанской ОДБ Светлана Вайло, преподаватель Рязанского заочного института (филиала Московского государственного университета культуры и искусств) Галина Енгальчева.

Библиотека завтрашнего дня должна, несомненно, быть современной, отвечающей разнообразным потребностям всех категорий читателей, модернизированной – таков главный вывод участников круглого стола.

15 января. 14. 00. Краеведческий информационный центр.

«Малая родина и мы»

Этот круглый стол готовили три отдела: краеведческий информационный центр, центры популяризации литературного творчества и литературы по искусству.



Участники обсуждения говорили о высокой миссии библиотеки и высказывали разнообразные конструктивные предложения и рекомендации.

Профессор РГУ имени С.А.Есенина, председатель Рязанского исторического общества Пётр Акульшин обратил внимание на необходимость усиления работы с районными библиотеками для более эффективного использования их краеведческих

наработок. Эта же мысль прозвучала в выступлении заместителя директора ГАРО Дмитрия Филиппова. Заведующая отделом историко-архитектурного музея-заповедника Ирина Кусова отметила большое значение научно-практической конференции «Рязанская земля: история, культура, общество», традиционно проводимой библиотекой, и высоко оценила начало работы по созданию её музея.

Член Союза писателей России Владимир Белов посвятил библиотеке своё новое стихотворение, назвав её вторым домом для многих рязанцев. Он выразил надежду, что общими усилиями идея создания памятника Якову Полонскому воплотится в жизнь.

Председатель регионального отделения Союза российских писателей Владимир Орлов считает, что необходимо укреплять сотрудничество библиотеки и писательских организаций, продолжать совместные выезды в районы области.

Музыковед Галина Ганина, говоря о 47-летней истории клуба «ОЛИМП», подчеркнула, что здесь созданы идеальные условия для раскрытия творческого потенциала личности.

Трогательно прозвучал музыкальный привет от старейшей «олимпийки» В. П. Смирновой, которая проживает сейчас в Италии и организовала там филиал клуба. Об уникальности фондов центра литературы по искусству говорила известная рязанская певица Марина Оводкова, исполнившая на встрече два романса.

15 января. 14.00. Филиал библиотеки – Дом Салтыкова-Щедрина.

«МИРное пространство»

Как расширить межкультурное пространство? Какие традиции и обычаи существуют в нашей области? Что делать, чтобы все народы многонациональной России жили дружно?



Эти вопросы стали предметом обсуждения в центре МИР И Я.

Чрезвычайно актуальные сегодня межкультурные коммуникации предполагают как личные контакты, так и опосредованные формы общения. Поэтому продолжение разностороннего сотрудничества библиотеки, учреждений и организаций области, а также постоянных читателей – представителей различных диаспор - имеет особое значение для укрепления эффективных межнациональных отношений в регионе.

15 января. 14.00. Универсальный читальный зал.

«Читальный зал: новая версия»

Сегодня универсальный читальный зал - это настоящий социокультурный центр, в арсенале которого – современные технологии, делающие библиотеку привлекательной для «продвинутого» пользователя. При этом он остаётся «храмом» книги, что высоко ценится даже самыми придирчивыми читателями. Все спектры деятельности одного из старейших отделов библиотеки - читального зала - были отражены в публичном отчёте. Заинтересованно обсуждались участниками мероприятия и перспективы развития.

Много добрых слов и пожеланий услышали сотрудники от друзей и партнёров. Поздравили библиотеку Рязанская гидрометслужба, региональное отделение партии «Единая Россия», Мещерский научно-технический центр, университеты, школы и наши дорогие читатели.



Приятным дополнением к празднику стала выставка «Периодические издания: от прошлого к настоящему», которая раскрыла страницы истории отечественной русской периодики.

15 января. 14. 00. Дискуссионная площадка зала клубной работы.

«Неформат, или Библиотека – «третье место»

Какой будет наша библиотека завтра? Что необходимо сделать, чтобы она стала признанным социокультурным центром города, центром общения, творчества, обмена мнениями? Эти и другие вопросы заинтересованно обсуждались на дискуссионной площадке.

Гостями центра молодежных инноваций и центра книги и чтения на этот раз стали представители областного министерства молодежной политики, физической культуры и спорта, Российского союза молодежи, общественных объединений и организаций, творческих клубов.



Собравшиеся сообще припомнили основные события минувшего года, масштабные акции, встречи, фестивали, которые проводились при активном содействии городского молодёжного актива.

Живой интерес вызвало обсуждение роли библиотеки в современном мире. Будет ли она пространством для учебы, работы, деловых встреч и отдыха? Что необходимо реформировать в «Горьковке», чтобы она оказалась именно таким центром?

Участники делового разговора согласились с тем, что у нашей библиотеки есть все шансы стать публичным пространством, где люди встречаются, обмениваются

идеями, где происходит их творческое взаимодействие. Насколько реально успешное решение этой проблемы, покажет ближайшее будущее.



Как видите, до начала торжественного вечера с многозначительным названием «Завтра, рождённое вчера», путь оказался не близким. Лишь к концу праздничного дня, заполненного дискуссиями, спорами, поиском нестандартных ответов на нескончаемые жизненные вопросы, юбиляры и гости праздника собрались в самом большом

конференц-зале библиотеки, но и там не обошлось без приставных стульев.

О работе главной библиотеки области в 2012 году и её перспективах рассказала директор Наталья Гришина.

Сотрудников библиотеки поздравили с юбилеем и пожелали новых творческих успехов заместитель Председателя Правительства области Елена Царёва, депутат Рязанской областной думы Андрей Глазунов, министр культуры и туризма Галина Соколова, представители других региональных министерств и администрации города Рязани, председатель Межправительственного совета и российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества Евгений Кузьмин, ректоры рязанских вузов, представители культурной общественности Рязани и коллеги из Владимирской, Брянской областей.



Немало приятных минут участникам праздника доставили выступления инструментального ансамбля педагогов ДМШ № 5 и артистов Театра народной песни «Узорочье».



Ярким финалом праздника стала коллективная фотография, запечатлевшая ветеранов библиотечного дела и молодежь.

Источники:

Гришина Н. Навигатор в информационном пространстве / Н. Гришина // Рязанские ведомости. – 2013. – 15 янв. (№ 4). – С. 4.

Библиотечный юбилей // Рязанские ведомости. – 2013. – 11 янв. (№ 2). – С. 2.

[Юбилей библиотеки] / Панорама города. – 2013. – 16 янв. (№ 3). – С. 2.

Коренева Е. Мечты сбываются, если замыслы подкреплять профессиональной работой / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2013. – 17 янв. (№ 6). – С. 4.

Гоенко Л. Будущее, рожденное вчера / Л. Гоенко // Рязанская Газета. – 2013. – 17 янв. (№ 2). – С. 10.

["Неформат"] // Молодежная среда. - 2013. – 30 янв. (№ 1). - С. 2.

Я бы к вам читать пошел // Молодежная среда. - 2013. – 30 янв. (№ 1). - С. 3.

Шелякина В. Не только книги : Какой должна быть современная библиотека? / В. Шелякина. // Рязанские ведомости. – 2013. – 18 янв. (№ 7). – С. 9.

26 февраля

Региональная библиотека: социокультурный аспект

26 февраля в нашей библиотеке состоялась межрегиональная научно-практическая конференция «Социокультурное пространство региональной библиотеки». Организаторами профессиональной встречи стали Российская библиотечная ассоциация – секция центральных библиотек субъектов Российской Федерации, областное министерство культуры и туризма и библиотека имени Горького.

Около 70 человек участвовали в заинтересованном разговоре о будущем региональных библиотек, социокультурной составляющей их деятельности. Основные векторы развития были представлены в докладах директора библиотеки Натальи Гришиной и гостей из других регионов: М. Акилиной и О. Бойковой (Российская государственная библиотека), библиотечных специалистов из Ярославля и Владимира.

Свою точку зрения на обсуждаемую проблему высказали Татьяна Еременко, доктор педагогических наук, директор института непрерывного образования РГУ им. С. А. Есенина; протоиерей Сергей Рыбаков, председатель отдела религиозного образования Рязанской епархии; Вадим Мелик-Есянц, заведующий отделом компании «Консультант-Ока»; Галина Ганина, искусствовед Рязанской областной филармонии и другие партнёры и давние друзья библиотеки. Все мнения и конструктивные предложения были учтены в резолюции конференции.

Внимание её участников была предложена книжная выставка, а завершило встречу яркое выступление талантливой певицы Оксаны Рудаковой.



Учимся сами, учим других

16 января

«Глобальное информационное общество: реальность, проблемы, закулисье»

Многочисленные проблемы, касающиеся современного информационного общества, осветил в своей лекции президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества, председатель Межправительственного совета и Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» Евгений



Кузьмин на встрече с городской общественностью, состоявшейся в библиотеке имени Горького.

Библиотечных работников, преподавателей, многих рязанцев волнует ситуация, когда в Интернете в свободном доступе представлена информация низкого качества, часто просто вредная для детей и молодежи. Как оградить их от потоков такой информации?

Озабоченность проблемами глобального информационного общества разделяют и читатели, и представители сфер образования, науки, культуры. Вот почему на публичную лекцию Е. И. Кузьмина пришло более 100 человек. Евгений Иванович ответил и на другие вопросы участников мероприятия: о демократии, монархии, сохранении языкового разнообразия жителей страны.

Источник:

Серебрякова Е. Поколение «Ctrl + V» // Рязанские ведомости. – 2013. – 25 янв. (№ 12). – С. 3.

15 февраля

Кто издаст региональную книгу?

15 февраля в библиотеке состоялся семинар «Региональная книга и издательская деятельность», на котором шла речь о предстоящем в октябре II межрегиональном фестивале «Региональная книга России», его основных мероприятиях и конкурсе «Книга года».

Были предложены варианты помощи полиграфических предприятий в организации рекламной компании и проведении фестиваля.

С сообщением о необходимости координации действий издателей и полиграфистов области выступил генеральный



директор ООО «Политех» Николай Панкин. Он представил возможности предприятия по печати малотиражной литературы, призвал активней использовать новейшие достижения системы маркетинга, а также - объединяться. От согласованности действий, - считает Николай Николаевич, издатели и полиграфисты только выиграют.



Иван Хоткин представил новое переплётное оборудование, приобретённое фирмой «Асминпринт». Предполагается выпуск изданий тиражом от 200 экземпляров.

Возможности типографии «ПРИЗ» представила Вера Демьянова. Все участники семинара, отмечая высокое качество её продукции, говорили о целесообразности проведения более гибкой ценовой политики.

Сотрудники главной библиотеки области говорили о том, что информация об издательствах и полиграфических предприятиях Рязани займёт достойное место на её новом сайте. Библиотека охотно разместит информацию об издающих организациях, их книжных новинках, услугах компании в разделе *Издатели области*.

Агентство СІР как подразделение Центра формирования фондов библиотеки, начнёт работу уже в марте этого года, определён круг основных участников проекта. С краткой информацией об агентстве выступила Наталья Выропаева.

18 февраля

От будней – к творческим работам

С 11 по 16 февраля в библиотеке прошли курсы повышения квалификации заведующих отделами комплектования и обработки муниципальных библиотек региона.

Программа предполагала развитие профессиональных компетенций библиотечных специалистов в соответствии с перспективными целями и задачами, стоящими перед рязанскими библиотеками.

Директор библиотеки им. Горького Наталья Гришина, открывая курсы, осветила проблемы комплектования фондов региональных библиотек в современных условиях.

В их работе участвовали заведующие отделами библиотеки им. Горького, директор областной детской библиотеки Татьяна Окружная и заведующие отделами центральной городской библиотеки им. С. А. Есенина. Проект стал не только поводом для плодотворного делового общения, но и пополнил профессиональный багаж наших коллег новыми знаниями, яркими и эффективными формами работы, которые, несомненно, будут реализованы в их практической деятельности.

Слушатели курсов получили задания по выполнению творческих работ: написанию реферата или подготовке презентации на заданную тему.



Акции

29 января

Всего дороже доброта

Главная библиотека области 17 февраля традиционно проводит акцию добрых дел.



17 февраля на Земле отмечается "День спонтанного проявления доброты". Он появился сравнительно недавно, но уже относится к праздникам, имеющим общечеловеческое значение. В этот день людям следует просто быть добрыми - беспредельно и бескорыстно.

В этот день можно:

- позвонить родителям и сказать им, как много они для вас значат;

- перевести через дорогу пожилого человека;
- помочь молодой маме занести в подъезд коляску;
- отдать свои любимые игрушки в детский дом;
- улыбнуться незнакомому прохожему - да мало ли чего ещё хорошего можно сотворить в столь необычный день?!

В этом году коллективные доброту и участие мы хотим подарить воспитанникам специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната «Вера». Эти особенные дети давно стали нашими хорошими друзьями.

Общаясь с ребятами, мы учимся смотреть на мир их глазами – с добротой и теплом, с надеждой и верой в людей.

24 марта

День «Белой ромашки»

Сотрудники библиотеки приняли активное участие во Всемирном дне борьбы с туберкулезом.



День «Белой ромашки» проводится по инициативе Всемирной организации здравоохранения уже 20 лет подряд. Этот неброский цветок, символизирующий здоровье и чистое дыхание, был избран эмблемой борьбы с туберкулёзом в Швеции ещё в 1908 году.

В этот день традиционно проводится широкая противотуберкулезная агитация и пропаганда. Читатели библиотеки также получили возможность ознакомиться с информационными материалами об этой опасной болезни и мерах борьбы с ней.

Творческая мастерская

13 января

«Музыка вновь слышна...»

В воскресенье студия «Белый Балъ» в честь своего пятилетия провела в библиотеке ассамблею «Времена и эпохи».

Ассамблея стала незабываемым путешествием по самым разным столетиям. Гости праздника за один вечер перенеслись из Средневековья, через эпохи барокко, рококо и лёгкого стиля ампир к балам начала XX века.

Перед тем, как закружиться в исторических танцах, собравшиеся смогли посмотреть дефиле платьев и причёсок прежних веков. Среди девушек-моделей были: легендарная леди Гвинебра, романтическая Джульетта и властная Мария-Антуанетта. По словам руководителя студии «Белый Балъ» и автора большинства костюмов и причёсок Анны



Карпаковой, одежда во все времена играла важную роль - определяла характер движений, задавала стиль танцев.



Как отметили организаторы встречи, на балах и ассамблеях не только танцевали - иногда случались «неожиданные происшествия». В этот раз юношам из творческого клуба «Монсальвант» пришлось защищать честь своих дам, сражаясь на саблях. А уже после барышни, занимающиеся арт-фехтованием, дрались на шпагах, чтобы отомстить за смерть возлюбленных.

Гости вместе разучивали танцы различных эпох и, по традиции, непринуждённо вели светские беседы.

20 января

Дорога к храму

В библиотеке им. Горького состоялась презентация книги Е. Ю. Кузьминой-Караваевой, в монашестве - матери Марии (Скобцовой) «Встречи с Блоком».



Организаторами презентации стали Преображенское содружество малых православных братств, Свято-Филаретовский православно-христианский институт при участии Дома русского зарубежья им. А. Солженицына. В первой части встречи прозвучала литературно-музыкальная композиция «Мать Мария». Аудитория внимательно слушала её стихи, фрагменты эссе «12-й час», дневниковые записи, смотрела видеоряд с иконами, вышивками, рисунками

матери Марии и получила яркое представление о её жизни, христианском пути и подвиге.

В композиции была обозначена духовная позиция матери Марии – материнство по отношению ко всему миру, когда страдание другого – обоюдоострый меч, пронзающий твою душу.

На встрече прозвучали произведения Рахманинова, Прокофьева, Глиэра, Шопена, Бенды, Баха, Гуно, что создало особую атмосферу высокого духовного единения.

Новую книгу, увидевшую свет в декабре



минувшего года, представила Наталья Ликвинцева, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Дома русского зарубежья, которая является научным редактором этого замечательного издания. Наталья Владимировна отметила, что в основу сборника трудов матери Марии положен принцип постепенного раскрытия духовного облика автора. Это лишь первый том из предполагаемого пятитомного издания. В книгу «Встречи с Блоком» вошли все прозаические произведения и мемуарные очерки матери Марии. Особую ценность для читателей представляет то, что значительная часть материалов публикуется впервые. Произведения, издававшиеся ранее, сверены с архивными источниками и значительно восполнены.

Источник:

Триодина Н. Судьба светоносная и жертвенная / Н. Триодина // Вечерняя Рязань. – 2013. – 24 янв. (№ 2). – С. 2.

23 января

«Добрые дни»

В центре книги и чтения библиотеки состоялась очередная встреча волонтеров фонда «Детские Домики».

Цикл мероприятий «Добрые дни», который проводят библиотека им. Горького и благотворительный фонд «Детские Домики», предусматривает разностороннее обсуждение совместно с волонтерами насущных проблем, подготовку новых акций, обмен конкретным опытом добровольческой деятельности.

Будущим волонтерам рассказали о том, как и чем можно помогать детям, имеющим ограниченные возможности здоровья или находящимся на попечении детских домов и школ-интернатов.



25 января

По канонам милосердия

В библиотеке имени Горького состоялся праздник, посвященный 10-летию журнала «Луч Фомальгаута» - журнала культурно-творческой интеллигенции инвалидов.

На юбилей собрались творцы журнала, его авторы, читатели и друзья.

Подарком творческому коллективу издания стало выступление фольклорного коллектива Октябрьского общества инвалидов, талантливо исполнившего народные песни.

Директор библиотеки им. Горького Наталья Гришина поздравила с юбилеем всех создателей журнала, названного в честь удивительной звезды, крайне редко появляющейся на небосклоне. Наталья Николаевна отметила, что знакомство с журналом делает нас чище, гуманнее, добрее, пожелала его авторам новых творческих идей, вдохновения и вручила благодарственное письмо главному редактору журнала Ирине Поздняковой.



Владимир Опока – член редакционной коллегии журнала – поблагодарил библиотеку за возможность проводить такие душевные встречи. Для инвалидов самое тяжелое – одиночество, поэтому крайне важно помочь им расширить круг общения, оказать всемерную моральную поддержку.

Этому и посвящена работа журнала, который помогает людям с ограниченными возможностями реализовать недюжинный творческий потенциал на своих страницах.

Идея создания «Луча Фомальгаута» зародилась в Рязани, а сейчас его читают и пишут для него по всей России и в СНГ.

Друзья журнала выразили благодарность библиотеке за теплый прием и организацию неизменно трогательных встреч.

Источник:

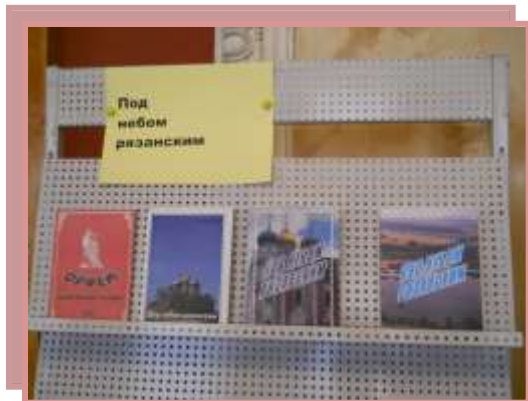
Шелякина В. Звезда вдохновения / В. Шелякина // Рязанские ведомости. – 2013. – 6 февр. (№ 20). – С. 3.



26 января

Под небом рязанским

В филиале библиотеки состоялась презентация очередного выпуска альманаха «Под небом рязанским». Редактор сборника Людмила Салтыкова представила авторов, чьи произведения вошли в альманах, и отметила большую творческую работу, которую проводит Рязанский союз литераторов.



Творческий диапазон авторов чрезвычайно широк, о чём свидетельствуют 16 разделов сборника, в числе которых «Традиционная поэзия», «Песенная лирика», «Строгие поэтические формы», «Православно-патриотическая поэзия», «Авангардная поэзия»,

«Неонаив», «Ироническая поэзия», «Басни», «Художественная проза», «Ироническая проза», «Сказка. Фантастика. Фэнтези», «Стихи и рассказы для детей», «Литературный перевод», «Публицистика», «Литературоведение».

Свои произведения читали Алексей Бандорин, Алексей Мальчиков, Николай Небольсин, Вероника Шелякина, Марина Точина, Людмила Лакаткина, Зинаида Калинкова, Наталья Ивахненко, Зоя Пятницкая, Лидия Терёхина, Виктор Кибирев и Сергей Дворецкий.

Представляя раздел «Памяти ушедших», участники презентации вспомнили Галину Чернову и Владлена Гордиенко, которые активно сотрудничали с альманахом.

Органически вплелось в литературную канву встречи музыкальное сопровождение преподавателя Центра детского творчества «Приокский» Елены Дегтяренко.

Источник:

Качайло О. Под небом рязанским / О. Качайло // Рязанские ведомости. – 2013. – 22 февр. (№ 32). – С. 7.



27 января

С любовью из Таджикистана

В Доме Салтыкова-Щедрина прошла встреча с таджикским поэтом Алексеем Авгановым.

Гость Рязани рассказал о личном отношении к Отчизне, смысле своей жизни и творчества.



Почти три года назад началось путешествие поэта по России и странам ближнего зарубежья. За плечами Алексея осталось около 5000 километров, и в каждом из многочисленных городов Авганов отдавал дань уважения и памяти ветеранам Великой Отечественной войны, поклонялся памятникам и реликвиям. Сам Алексей Амиршоевич называет себя скорее странником, нежели путешественником.

О его творчестве тепло говорили представители региональных диаспор и культурных центров Азим Акбарович Махсумов, Людмила Ароновна Захарова, Валерий Борисович Гиголаев и другие.

Александр Кузьмич Куликов посвятил своему другу несколько стихотворений, которые и прочитал со сцены.

Конечно же, встречу украсили национальные песни и танцы, а библиотекари центра МИР И Я подготовили выставку «Гаджикистан – душа моя».

28 января

Приступить к исполнению

На очередном заседании дискуссионного клуба «Улей» состоялось заинтересованное обсуждение проблем реализации нового Закона «Об образовании в Российской Федерации».

Этот закон, принятый Государственной думой 29 декабря прошлого года, вступит в силу 1 сентября.

У тех, кому предстоит работать по новым правилам, уже накопилось много вопросов, ответы на которые лучше найти заблаговременно. Такую возможность получили ректоры рязанских вузов,

директора школ, учителя и родители, пришедшие в библиотеку 28 января. С ними обстоятельно беседовал депутат Государственной думы Федерального Собрания Российской Федерации Николай Булаев, принимавший непосредственное участие в разработке закона.

В дискуссии участвовали народный учитель России Е. Филиппова, ректор РМУ Р. Калинин, директора рязанских школ О. Донцова, Г. Акинина, Г. Карпачева, О. Маслюк и другие.

Спектр поднятых проблем был очень широк:

- будут ли сохранены гимназии и лицеи?
- как обеспечить доступность бесплатного питания для всех школьников?
- нужна ли в современной школе профессиональная ориентация?
- число классов компенсирующего обучения сокращается, а число больных детей растёт – где выход?
- стоит ли запрещать репетиторство в своей школе?
- каковы перспективы развития электронного обучения в вузах и послевузовского специального образования?
- какой резон в переименовании школы из учреждения в организацию?

Сотрудники зала периодических изданий предложили участникам встречи актуальную книжную выставку.



Источники:

Банникова Т. Что нового в школе? /Т. Банникова // Рязанские ведомости. – 2013. – 29 янв. (№ 14). – С. 2.

Новые стандарты и вечные ценности: На заседании дискуссионного клуба «Улей» обсудили аспекты образования в свете нового закона // Рязанские ведомости. – 2013. – 1 февр. (№ 17). – С. 3.

30 января

«Из истории учения книжного»

Очередная обзорная экскурсия по библиотеке была организована для пятиклассников 31-й рязанской школы.



Во время увлекательной беседы, проходившей в Центре книги и чтения, школьники узнали много нового об истории славянской азбуки, её создателях Кирилле и Мефодии, смогли полистать уникальные издания: «Азбуку» Ивана Федорова, «Остромирово Евангелие», «Азбуку в картинах» Александра Бенуа.

С большим вниманием любознательные дети посмотрели фильм «Из истории учения книжного», подготовленный сотрудниками библиотеки. Они активно участвовали в дискуссии о роли книги на Руси и в современном мире, а в конце встречи охотно поделились своими впечатлениями и выразили желание ещё не раз побывать в главной библиотеке области.

7 февраля

Нужна ли современному обществу наука?

Накануне Дня российской науки в библиотеке состоялась встреча членов студенческих и ученических научных обществ с учеными Рязани.



Учащиеся средних школ № 7, 11, 22, 34, 51, студенты и аспиранты рязанских вузов встретились с доктором философских наук, профессором, заведующим кафедрой гуманитарных и социальных дисциплин филиала Московского Университета им. С. Ю. Витте М. И. Кошелевым, доктором исторических наук, профессором, директором гуманитарного института РГРТУ, заведующим кафедрой политологии и социальных наук С. В. Демидовым, кандидатом географических наук, доцентом кафедры физической географии РГУ

им. С. А. Есенина А. В. Водорезовым.

Гости рассказали о проблемах и достижениях современной науки. Их



выступления вызвали огромный интерес собравшихся. Между учеными и слушателями завязался оживленный разговор. Хорошо известный в Рязани доктор философских наук Михаил Кошелев подчеркнул значение философии в современном обществе, а также отметил важную роль библиотеки в исследовательской работе ученых.

Доктор исторических наук Сергей Демидов увлек слушателей интересными фактами и событиями, осветил проблему написания учебников по истории, ответил на многочисленные вопросы аудитории.

Выступление кандидата географических наук Алексея Водорезова особо актуально прозвучало в Год охраны окружающей среды. Ученый познакомил участников встречи с уникальными объектами природы области, затронул вопросы экологии, сохранения памятников историко-культурного наследия центральной России.



Студенты и школьники поблагодарили библиотеку за предоставленную возможность пообщаться с представителями современной науки и высказали пожелание регулярно проводить открытые лекции ведущих ученых нашего города.

7 февраля

«Но счастлив тот, чьё будут помнить имя...»

В центре МИР состоялся вечер восточной поэзии, посвященный творчеству Алишера Навои и Бабур, подготовленный совместно с региональной общественной организацией «АЛМАЗ».

Вела вечер Зулайхо Кадирова.

Вниманию зрителей был представлен фильм о Навои, который позволил им сразу же окунуться в неповторимую атмосферу Востока и почувствовать время, когда творил великий просветитель и поэт. С жизнью и творчеством Бабур, собравшихся познакомила З. Кадирова.

Учащиеся рязанских вузов и техникумов



Авазбек Сабиров, Мирзабек Кадиров, Галина Ли читали стихи замечательных поэтов на русском и узбекском языках.

Участников памятной встречи тепло приветствовали профессор РГУ имени С. А. Есенина, член Общественной палаты Рязанской области Ольга Воронова, представитель Всероссийского конгресса азербайджанцев Самир Гараев.

О работе библиотеки с национальными диаспорами говорили сотрудники центра Галина Долотина и Ирина Терехина.

Очень тепло зрители приняли дуэт «Маэстро Сальватор и Ихтиандр», который исполнил песни на русском, узбекском, арабском и английском языках.

Источник:

Серебрякова Е. «В Намангане яблоки зреют ароматные» // Рязанские ведомости. – 2013. – 14 февр. (№ 26). – С. 4.



8 февраля

«Свет костра его души»

Так называлась встреча, посвященная нашему земляку, поэту и художнику Якову Полонскому. Велико литературное наследие Якова Петровича. Оно включает несколько сборников стихотворений, поэмы, романы, рассказы. Поэт проявил себя и как талантливый художник, создав немало прекрасных полотен. Полонский был известен также своими «литературными пятницами», во время которых в его доме собирался цвет петербургской интеллигенции.



Символично, что именно в пятницу сотрудники библиотеки вместе с учащимися школы № 53 добрым словом вспоминали великого земляка.

Проникновенное чтение стихов, завораживающая музыка, показ слайдов с фотографиями Полонского сопровождали этот лирический рассказ.

Замечательным подарком библиотеке стали слова благодарности, написанные учениками:

«Теперь, благодаря вам, я хочу узнать больше об этом поэте...»;

«Спасибо большое вам за такое



восхитительное выступление, особенно понравилась красивая и четкая речь выступающих...»;

«Начинаешь еще больше любить свое родное «гнездо» и гордиться им...».

14 февраля

Дорогой добра

Игровая программа «Онлайн-проект» реализовывалась детской общественной организацией «Лист» совместно с областным министерством молодежной политики, физической культуры и спорта. В ней приняли участие более 40 команд из муниципальных образований нашего региона.



Программа семинара включала мастер-класс «Всё о правилах игровой программы», круглый стол «Вопросы и предложения», а также деловую игру, в ходе которой участники обсудили

варианты новых заданий и выбрали лучшие для следующих этапов игры. Финальной точкой семинара стало награждение лучших команд 2012 года.

18 февраля

«Есть имена, как звезды...»

Каждый раз, когда речь заходит о Пушкине, можно вслед за Игорем Северяниным повторять эти слова. На встрече с учащимися рязанского лицея № 52, проходившей в дни памяти поэта, разговор шел об истории литературных премий в России.



Сотрудники отдела периодических изданий рассказали лицеистам о первой в России специальной литературной премии, получившей имя Пушкина. Не менее интересной оказалась для юных поклонников русской поэзии и её предыстория.

Школьники узнали много нового об уроженцах нашего края, отмеченных почетной наградой (Я. П. Полонском, Н. П. Семенове,

А. В. Ганзен, Д. Е. Мине, В. И. Шенроке).

С большим вниманием лицеисты посмотрели презентацию по теме беседы, получили ответы на вопросы и поделились впечатлениями о новой встрече: «Всегда уходим из библиотеки с чувством глубокого удовлетворения»; «Хотелось бы

услышать продолжение рассказа (о современных лауреатах Пушкинской премии)»; «Спасибо за рассказ - отличный материал».

20 февраля

Кино без барьеров

20 февраля в библиотеке им. Горького состоялся показ фильма «Святилище грёз», представленного на VI Международном кинофестивале фильмов о жизни инвалидов.

В экспозиционном зале собрались молодые инвалиды, ветераны, студенты, учащиеся профессионально-технических училищ.

Увиденное взволновало всех. Это фильм о воле. Способности всегда и во всём идти вперёд. О свободе и ценности человеческой жизни.

И молодежь, и ветераны выразили свое отношение к герою фильма – Ю. Лишаеву, мастеру спорта по скалолазанию, спасателю. Такие фильмы, несомненно, делают людей добрее, терпимее, размягчают очерствевшие души.

Владимир Опока, инвалид с детства, поделился мнением о герое фильма, с которым он имел счастье познакомиться.

Кульминацией встречи стало выступление Зинаиды Курицыной, серебряного призера чемпионата мира, многократного чемпиона Советского Союза, совершившей 7132 прыжка с парашютом, и Сергея Ильёва - офицера Российской армии, ветерана боевых действий.

Редактор журнала культурно-творческой интеллигенции инвалидов «Луч Фомальгаута» Ирина Позднякова подарила знаменитым рязанцам юбилейный

номер необычного издания.



20 февраля

Тени в библиотеке

Впервые в главной библиотеке области прошло необыкновенное представление. Семиклассники школы № 44 создали театр теней, который назвали «Абракадабра, или Якобы магическое слово». Открытие театра и первый его спектакль «Алиса в Стране чудес» труппа показала родителям и



одноклассникам. Почтенная публика по достоинству оценила таланты юных артистов и вознаградила их продолжительными аплодисментами. В конце спектакля они вышли на поклон, и вот тут-то зрители были снова удивлены мастерством перевоплощения в героев любимой несколькими поколениями читателей книги.

20 февраля

Всегда ли качество – норма жизни?

Очередное занятие старшеклассников, изучающих законы потребительского рынка, проводилось в виде деловой игры, построенной на основе телепередачи «Контрольная закупка».

Речь снова шла о качестве товаров. В «отборочном туре» слушатели курса оценили качество пряников 3-х торговых организаций.

На встрече присутствовали гости – Жанна Николаевна Яночкина – помощник прокурора Советского района, и Надежда Фёдоровна Мирецкая – специалист отдела защиты прав потребителей администрации Рязани. Ребята узнали много нового о работе прокуратуры, задавали непростые вопросы и, в свою очередь, отвечали на задания теста.

Угощаясь пряниками, учащиеся познакомились с историей их появления и традициями изготовления этого лакомства.

В завершение «отборочного тура» было выбрано два претендента на победу. Пришла очередь «провести решающую экспертизу» - проверить предоставленную на этикетках пряников информацию, что и позволило отдать победу действительно лучшему.

Восстановление справедливости – не менее важная задача экспертов. Юношам и девушкам было предложено провести анализ нескольких случаев, произошедших с незадачливыми покупателями. С помощью Н. Ф. Мирецкой все проблемы были разрешены.



25 февраля

Этот марш не смолкал на перронах

Отдел литературы по искусству представил обновлённую литературно-музыкальную программу, посвящённую столетнему юбилею марша «Прощание славянки».

На этот раз с ним познакомились ученики 72-й рязанской школы.

Ребята узнали, что известную на весь мир мелодию написал наш земляк, уроженец Михайловского уезда Василий Иванович Агапкин. С интересом прослушали они историю создания марша, познакомились с другими произведениями знаменитого рязанца. Особое внимание привлекли фрагменты из кинофильмов, в которых звучала мелодия «Славянки».

Во второй части программы учащиеся с удовольствием отвечали на вопросы викторины, решали кроссворды. В конце встречи ребята вместе с учителем музыки Натальей Шуваловой спели песню, написанную на мелодию прославленного произведения.

Подобных произведений за минувшие сто лет написано немало, их поют разные люди, в разных странах и при разных обстоятельствах, но всегда их объединяют общие боль и радость.



27 февраля

День информации

С новинками читального зала центра МИР И Я познакомились студенты РГУ им. С. А. Есенина, изучающие немецкий язык.

Сотрудники немецко-французского зала представили молодым читателям книги по страноведению и литературоведению Германии, стилистике и лексикологии немецкого языка. Большой интерес вызвала новая коллекция художественных и документальных фильмов, один из которых гости с удовольствием посмотрели.



27 февраля

Золотая молодежь

В нашей библиотеке состоялась торжественная церемония вручения II областной молодежной премии «Интеллектуальный ресурс».

Она учреждена региональной общественной организацией «Российского союза молодежи» при поддержке областного министерства молодежной политики, физической культуры и спорта. Организаторами также выступили министерство труда и занятости населения, управление государственной службы, кадровой политики и наград Правительства области и библиотека им. Горького.

Из 17 финалистов семеро стали победителями престижного конкурса:

Бажура Юлия - номинация «Отличники»;

Миловзоров Юрий - номинация «Победители олимпиад»;

Храмов Михаил - номинация «Спортивные достижения»;

Паньков Александр - номинация «Общественная деятельность»;

Давлятова Александра - номинация «Личные достижения»;

Каргальцев Константин - номинация «Культура и искусство».

После награждения всем участникам церемонии было предложено посетить работодателей.

Презентационные площадки организовали генеральный спонсор премии компания «Рельеф-Центр», официальные партнеры AZARD GROUP и ОАО ОКБ «Пробизнесбанк».

Конкурсанты пообщались с представителями этих организаций, узнали о вакансиях и перспективах трудоустройства.

Победители названы. Впереди - премия «Интеллектуальный ресурс 2013», в борьбе за которую, безусловно, будет участвовать ещё больше талантливых студентов.

Источник:

Трухина Л. Без скидок на молодость / Л.Трухина // Рязанские ведомости.-2013.– 1 марта (№ 37). – С. 1.

Фомина О. Блеснули интеллектом / О. Фомина // Молодежная среда. – 2013. – 20 марта (№ 4). – С. 8.



27 февраля

Необычная судьба обыкновенного гения

Сотрудники зала гуманитарной литературы провели по просьбе учащихся школы-интерната № 26 литературный час, посвященный жизненному и творческому пути Ф. М. Достоевского.

«Человек есть тайна. Её надо разгадать, и ежели будешь её разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком» – эти слова самого Достоевского можно поставить эпиграфом ко всему его творчеству.

Федор Михайлович – это не просто великий русский писатель – по его



произведениям весь мир судит о России, о таинственной русской душе. А сама его жизнь кажется порой написанной для него в стиле будущих произведений, столько пришлось пережить этому человеку.

С большим вниманием ребята слушали ведущих и имели возможность познакомиться с фотоматериалами архива Достоевского и его семьи, услышать отрывки из его писем. Музыкальное сопровождение усиливало глубину

переживаний.

Таким образом, рассказ о жизни и творчестве писателя стал прекрасным дополнением к школьной программе.

28 февраля

Гений комедии

В последний день зимы сотрудники отдела литературы по искусству провели литературно-музыкальную игру, посвященную 90-летию со дня рождения Леонида Гайдая.

Воспитанники Рязанской специальной (коррекционной) школы-интерната приняли активное участие в увлекательной игре. Наибольший интерес вызвали конкурсы «Кинопанорама», где нужно было угадать видеофрагменты из фильмов Гайдая; «Монтаж» (собрать кадр фильма из множества кусков), а также «Угадай мелодию».



Встреча обогатила ребят новыми знаниями, оставила яркие впечатления о творчестве выдающегося мастера кино. Наши юные гости ждут новых встреч с работниками библиотеки.

28 февраля

«Журавлиная родина»

В центре книги и чтения прошел литературный праздник, посвященный 140-летию со дня рождения Михаила Пришвина.



Михаил Михайлович – известный писатель, ученый, путешественник, поэт, воспевший красоту русской природы. Читая его книги, мы идём по волшебному мосту между природой и человеком.

Гостями встречи были шестиклассники 52-го лицея, которые с удовольствием приняли участие в конкурсах и викторинах, посвящённых творчеству писателя, посмотрели отрывок из фильма «Ветер

странствий», созданного по мотивам произведений Пришвина «Кладовая солнца» и «Корабельная чаща».

Мы надеемся, что, прикоснувшись к поэтическому миру природы Пришвина, дети научатся любить и понимать красоту родной земли, обладающую особой притягательной силой.

1 марта

В ритме марша

Сотрудники отдела литературы по искусству представили ученикам 72-й рязанской школы литературно-музыкальную композицию, посвящённую столетию марша «Прощание славянки».

Школьники узнали на этой встрече немало нового о легендарном марше, написанном столетие назад нашим земляком Василием Агапкиным.

Ребята выяснили, что первоначально под звуки марша провожали бойцов на фронт во время Первой и Второй мировых войн, а сегодня «Прощание славянки» тесно связано с проводами в армию и с увольнением воинов в запас. Примечательно, что исполнение марша и поныне входит в церемонию проводов и встреч кораблей, подводных лодок, фирменных поездов.



В конце программы ученики успешно справились с вопросами викторины, а затем вместе с учителями с удовольствием спели песню «Прощание славянки», написанную на музыку замечательного рязанского композитора.

Мелодия и история марша, любимого многими поколениями, никого не оставила равнодушным.

2 марта

«Хочу я с небом примириться...»

2 марта состоялся второй семинар из цикла «Русская литература XIX века в контексте христианской традиции», подготовленный Преображенским содружеством малых православных братств.

Руководитель семинара - преподаватель кафедры литературы РГУ им.

С. А. Есенина, кандидат филологических наук А. В. Шапурина выбрала непростую тему: «М. Ю. Лермонтов: «ангельская» и «демоническая» линии творчества».



Для чего Лермонтов пришел в литературу? Что он хотел сказать? Достоверные ответы на эти и другие вопросы участники семинара попытались найти в его произведениях.

Дмитрий Мережковский, размышляя о трагедии лермонтовского Демона, заметил, что это «исполинская проекция в вечность жизненной трагедии поэта, и признание Демона:

Хочу я с небом примириться, - есть признание самого Лермонтова, первый намек на богосыновство в богоборчестве. И как тут не согласиться с мнением Д. Л. Андреева, который сказал: «Миссия Лермонтова – одна из глубочайших загадок нашей культуры».

В современном литературоведении не существует единого образа поэта или единой рецепции его творчества. Тем важнее были выступления участников семинара, попытавшихся представить широкий спектр мнений в контексте современной филологической науки, которая стремится преодолеть устойчивую тенденцию «приговоров» по отношению к творчеству Лермонтова. На семинаре удалось сделать главное – разбудить в сердцах его участников и гостей живой интерес к личности и творчеству гениального поэта.

На семинаре прозвучали прекрасные стихи Михаила Юрьевича и созвучная им классическая музыка.

2 марта

Необычные посетители

Первая группа рязанских блоггеров посетила обновленную библиотеку.

Юноши и девушки побывали во всех уголках библиотеки, как в тех, которые обычно открыты для читателей, так и там, куда их не пускают.



Участники экскурсии получили исчерпывающую информацию о новых возможностях библиотеки и её ресурсах, им очень понравилось наше уютное кафе и тренажёрный зал для сотрудников.

Такие экскурсии делают библиотеку более открытой для читателей - реальных и виртуальных. Наши новые друзья пожелали, чтобы неформальные встречи стали доброй традицией.

традицией.

Отзывы участники экскурсии разместили в своих блогах в Живом Журнале.

3 марта

Лунные кошки

Встречи друзей кошек в нашей библиотеки стали традиционными. А причиной тому – «профессиональный» праздник этих забавных зверьков – День кошек, который отмечается 1 марта.



В этом году, совместно с нашими постоянными партнёрами – группой «Коты и кошки Рязани» ВКонтакте была подготовлена занимательная программа. Героинями праздничного дня стали удивительные, «инопланетные» кошки, обладающие чем-то необыкновенно притягательным и загадочным. Речь, как вы уже поняли, идёт о породе канадский сфинкс.

У сфинксов экзотическая внешность: у них лапки, как ручки, а горячее тельце покрыто нежной замшевой кожей. Владелец питомника «Hotey» Татьяна Шитова знает о них буквально всё. Сфинксы очень похожи на человека, не терпят одиночества и жаждут постоянного общения, всегда смотрят прямо в глаза хозяину и любят поучаствовать в разговоре. По мнению Татьяны Николаевны, тот, кто полюбил сфинксов однажды, не изменит им никогда.

Вниманию гостей библиотеки были предложены слайд - и видео- фильмы, а также книжная выставка «Лунные кошки».



3 марта

Друзья немецкого языка

Уже в пятый раз рязанские школьники показали отличное владение иностранным языком на городском фонетическом конкурсе знатоков немецкого языка «Wir deutschen heute vom Herzen».

Каждый его участник представил стихотворение на немецком языке в качестве «домашнего задания». Все отметили повышение интереса к серьёзной литературе: прозвучали стихи Гейне, Гёте и Шиллера.

Особенно многочисленна в этом году была группа школьников 4-8-х классов.



Старшеклассники показывали свои умения в отдельной номинации. Компетентное жюри представляли школьные учителя, преподаватели РГУ им. С. А. Есенина, дипломированные лингвисты.

Участники конкурса подготовили презентации, иллюстрирующие содержание «домашнего задания», и костюмы. Среди конкурсных заданий также значились чтение отрывка из незнакомого текста и тестирование фонетической стороны речи с

помощью компьютерной программы. Основными критериями оценки стали фонетическая правильность, выразительность декламации и тематическая направленность.

14 марта

Вселенная рядом с нами

В центре книги и чтения стартовал экологический просветительский марафон ЭкоМир. Первая встреча: «Вода. Секретные материалы» была посвящена проблеме защиты водных ресурсов.



Гостями библиотеки стали учащиеся 15-ой школы, которые с интересом узнали об уникальных свойствах воды, её значении в природе и жизни человека, посмотрели отрывок из фильма «Угрозы современного мира. Жажда планетарного масштаба».

В конце встречи школьники получили возможность показать свои знания особенностей воды: они успешно ответили на вопросы непростой викторины и разгадали тематический кроссворд. Самые активные юноши и девушки получили в подарок закладки-памятки и... минеральную воду.

14 марта

«И вновь весна стучится в двери...»

9 лет назад, в преддверии Всемирного дня поэзии, было создано Рязанское региональное отделение Союза литераторов России. И 14 марта в нашей библиотеке прошла встреча, где творческая деятельность организации была представлена ярко и убедительно.

Рязанских литераторов приветствовала представитель Рязанской областной думы Наталья Золотых, которая вручила ценные подарки восьми членам Союза. Почетные грамоты управления культуры администрации Рязани вручил начальник управления Андрей Кашаев; теплые слова в адрес литераторов сказала учитель школы 56-й рязанской школы Лидия Морозова.

О роли поэзии в развитии культуры, разносторонней работе регионального отделения Союза литераторов говорила его председатель Ирина Челиканова. Свои стихотворения читали

Галина Гедерт, Валентина Романенко, Александр Кодылев, Станислав Красный, Римма Кожевникова, Виктор Чувилкин, Лидия Симакова, Людмила Елисеева, Виктор Мосолов, Валентина Тимонина и Лариса Башлыкова.

Авторские песни исполнили Александр Трушин, Галина Кузькина, Николай Махиборода, Галина Масленникова; песни и романсы прозвучали в исполнении Надежды Антихович и Валентины Севастьяновой.

В заключение вечера проведена лотерея, призами в которой стали книги рязанских литераторов.

Источник:

Севастьянова В. Строки без фальши / В. Севастьянова // Рязанские ведомости. – 2013. – 20 марта (№ 49). – С. 4.

14 марта

Настольный праздник

Похоже, ещё одним необычным днём в плотном библиотечном графике стало больше – в комнату для детей стали охотно приходить после занятий воспитанники окрестных школ.



Недавно в «Горьковке» прошёл внеплановый День настольных игр: мальчишки и девчонки азартно боролись за победу в таких популярных состязаниях, как «Мастер слов», «Большой улов», «Подводный мир», «Каникулы Бонифация» и многих других настольных играх. Ребята хорошо усвоили, с помощью каких книг можно добиться победы в той или иной игре. К примеру, сюжет «Мастера слов» очень похож на то, как Кай из сказки Андерсена «Снежная королева» собирал слово «вечность». А вот игра «Большой улов» - точная копия «Кота в сапогах» Шарля Перро. «Подводный мир» напоминает «Двадцать тысяч лье под водой» Жюль Верна. Все эти книги можно почитать в гостеприимной комнате для детей.



15 марта

Рязань литературная

В библиотеке имени Горького состоялась презентация альманаха «Литературная Рязань - 2012».



С самых первых выпусков, относящихся к пятидесятым годам прошлого века, альманах играет важную роль в развитии литературного процесса в области. Почти 200 авторов поместили в альманахе 2012 года 586 произведений, в нём представлены все литературные союзы и объединения.

Участников встречи тепло поздравила министр культуры и туризма Рязанской области Галина Соколова. Она заверила, что и впредь издание альманаха будет поддержано на региональном уровне.

О том, что значит альманах для библиотек, сказала директор главной библиотеки области Наталья Гришина. Также были показаны видеоприветствия от Касимовской библиотеки имени Л. А. Малюгина и Сасовской городской библиотеки.

Редактор-составитель альманаха Людмила Аладышева поблагодарила коллег по творческому цеху за совместную работу.

Свои произведения на вечере читали Евгений Артамонов, Владимир Хомяков, Александр Потапов, Сергей Азинцев, Владимир Орлов, Алексей Бандорин, Сергей Дворецкий, Сергей Панфёров, Владимир Белов, Татьяна Бочарова, Валерий Хлыстов, Виктор Крючков, Людмила Салтыкова, Владимир Петропавловский, Евгения



Масленникова, Ольга Сидорова, Ирина Челиканова, Галина Гедерт, Станислав Красный. А Нурислан Ибрагимов, Андрей Крючков, Ольга Морозова и Валерий Валиулин исполнили песни собственного сочинения. Песни на стихи рязанских авторов прозвучали также в исполнении заслуженного работника культуры России Юрия Ананьева.

Раздел альманаха «Родом из Рязани» представил Владимир Пронский, ныне проживающий в Москве, но не порывающий связи с малой родиной – древним русским городом Пронском.

В презентации приняли участие представители литературных объединений из Рязьска, Кораблина и Шилова.

Источник:

Литература родом из Рязани // Аргументы и факты. – 2013. – 20-26 марта (№12). – С. 16. - (Прил. АиФ-Рязань).

Шелякина В. Книга творчества / В. Шелякина // Рязанские ведомости. – 2013. – 2 апр. (№ 58). – С. 4.

16 марта

Расширение границ

В Рязани прошла 4-я олимпиада по страноведению Германии.

«Олимпийцами» стали около 50 учащихся школ области. Инициаторами проведения олимпиады выступили институт иностранных языков РГУ им.

С. А. Есенина, немецко-французский зал библиотеки им. Горького и гимназия № 5.

Олимпиаде предшествовала серьёзная подготовка. Сотрудники библиотеки переработали огромный объём информации, чтобы подобрать наиболее интересный и познавательный материал.

Пока работало жюри, юные лингвисты смогли пообщаться и узнать много новых фактов о стране изучаемого языка, посмотрев презентацию о Германии. В подарок они

получили великолепные книги на немецком языке и сладкие призы от Гёте-Института.



17 марта

«Чем меньше слов, тем больше будет чувства»

В библиотеке состоялся первый Литературный бал "Шекспир... Ах, Шекспир!", посвящённый Всемирному дню поэзии.

В этот удивительный воскресный вечер каждый желающий получил уникальную возможность окунуться в атмосферу шекспировской эпохи. Дамы и кавалеры блистали в нарядах XVI века, которые до мельчайших подробностей соответствовали моде того времени. Кстати, костюмы и платья студийцы шили сами.



Кроме танцев, обширная программа бала включала викторину по произведениям Шекспира, музыкальные номера с «живой» музыкой, чтение сонетов на русском и английском языках.

Гости смогли насладиться бранлями, паваной на троих, гальярдой, пикадилли, алемандами и другими историческими танцами, многие из которых были впервые исполнены на рязанских балах. Во второй части праздника зрители увидели исполнение вальсов, па-де-грасов и полек XIX века.

В конце бала его участники выразили надежду, что такие путешествия во времени повторятся ещё не раз.

Источник:

[Литературный бал] // Антенна-телесемь. - 2013. - 25-31 марта (№ 13). - С. 92.

20 марта

«Французская весна»

20 марта во всем мире отмечается День франкофонии – праздник всех, кто говорит по-французски или просто любит и знает культуру этой страны.



Декорации, музыка, викторина по французскому языку стали основными темами «Французской весны». В организации и проведении праздника приняли участие более сотни школьников, которые живо реагировали на каждое выступление.

Презентация, подготовленная сотрудниками центра МИР И Я, позволила почувствовать весеннюю атмосферу Франции, увидеть образы её весны глазами современных фотографов, а также известных французских и русских живописцев.

Школьники не только продемонстрировали прекрасное знание французской поэзии и владение необходимыми фонетическими навыками, но и свои актёрские способности. Итоги подведены. Интерес к «Французской весне» можно легко объяснить нашей давней любовью к языку и культуре страны, в которой на нём

говорят, нашим стремлением постичь её и поделиться знаниями со всеми желающими. Ведь пока живёт наш интерес, звуки французского языка будут литься вечно.

21 марта

Учение с увлечением

В центре МИР И Я прошёл фестиваль творческих идей «Deutsch mit Spass».

Многие почему-то уверены, что немецкий язык труден и скучен. Но это, на самом деле, совсем не так, его можно и нужно изучать с интересом, убеждены рязанские учителя, которые вместе с воспитанниками достойно представили на взыскательный суд зрителей и жюри результаты своей творческой работы.

Мальчишки и девчонки, принявшие участие в фестивале, с удовольствием демонстрировали декламационные, вокальные и драматические таланты на языке Гёте и Шиллера.

Не осталась без внимания читателей и книжная выставка, приуроченная сотрудниками центра к дню проведения школьного фестиваля, все участники которого получили благодарности и подарки.



22 марта

Право на помощь

По инициативе Ассоциации юристов России в библиотеке прошёл очередной день юридической помощи.



В этот день в библиотечном центре правовой помощи, ставшем, по общему мнению профессионалов, заметным явлением в юридической жизни Рязани, было много посетителей, в том числе и из сельских районов. Они приехали для бесплатных консультаций с опытными юристами по самым злободневным вопросам.

Каждый получил конкретные рекомендации по успешному правовому решению своих конфликтных и

проблемных житейских ситуаций. В подготовке и проведении этих встреч с рязанцами участвовали студенты и курсанты Рязанского филиала Московского университета МВД, а также представители службы судебных приставов и адвокатских контор.

Библиотечный центр правовой помощи населению действует уже с осени 2009 года. Преподаватели и слушатели Рязанского филиала Московского университета МВД ведут регулярный приём по вторникам и четвергам с 15.00 до 17.00. В прошлом году их помощью воспользовались около 300 человек.

22 марта

Мы желаем счастья вам

Библиотечная арт-студия «Чеширский Кот» гостеприимно распахнула свои двери для рязанцев.



Участники первой встречи с интересом узнали, что такое арт-терапия и как она может помочь всем нам стать счастливыми.

- Арт-терапия учит находить нестандартные решения для самых разных жизненных ситуаций, работает для тех, кому сложно по каким-либо причинам выразить свои мысли и чувства словами. Мы и назвали студию в честь самого загадочного персонажа сказки Льюиса Кэрролла, потому как уверены, что человек — это всегда загадка, как для себя, так и для окружающих, а наша задача - помочь эту загадку разгадать, - подчеркнули психологи Наталья Фролова, Ольга Костюшина и Любовь

Лавренёва, открывая встречу.

На первом занятии сформировалась группа из двадцати человек, которые с радостью окунулись в мир творчества. Задание было непростым: подготовить красочный коллаж «Мир моей мечты».

Чёткое представление о том, что, когда и как мы желаем осуществить, прекрасно видно в творческих работах участников встречи.

В итоге организаторы необычного эксперимента получили разнообразные, но неизменно позитивные отзывы: «почувствовал себя в удивительном состоянии детства», «появилось сильное желание улыбаться и творить», «получил немало положительных эмоций». Что, собственно, и требовалось доказать.



Источники:

Чеширский кот: в библиотеке имени Горького открывается арт-студия // Рязанские ведомости. - 2013.- 22 марта (№ 51). - С. 9.

Искусство как целитель // Аргументы и факты. - 2013.- 27 марта-2 апр. (№ 13). - С. 16. - (Прил. АиФ-Рязань).

26 марта

Центр уважения и понимания

Библиотека имени Горького проводит активную работу по укреплению национально - культурного пространства региона. Одним из наиболее ярких



событий последнего времени стал День национальных культур, в рамках которого прошёл круглый стол «Роль культуры в развитии межнационального взаимодействия». В его работе участвовали представители региональных министерств культуры и туризма, по делам территориальных образований и общественных объединений, Общественной палаты Рязанской области, руководители национальных

диаспор, представители учреждений культуры и искусства, РГУ им. С. А. Есенина.

Открыла заседание директор библиотеки, секретарь Общественной палаты Наталья Гришина. О том, как воспитывать культуру межнационального общения, насколько важна роль культуры в формировании современного мировоззрения убедительно и доказательно говорил первый заместитель министра культуры и туризма Виталий Попов.

О значении русского языка в формировании и развитии межнациональных отношений и о том, какая конкретная работа ведётся университетом, говорила Елена Архипова, профессор РГУ им.

С. А. Есенина. Важные конструктивные предложения для дальнейшей активизации работы в этом направлении были высказаны профессором РГУ им. С. А. Есенина, доктором филологических наук Ольгой Вороновой.

На заседании выступили также руководители региональной узбекской национально-культурной автономии «АЛМАЗ» Зулайхо Кадилова, культурно-



религиозной организации мусульман «НУР» - Фаина Ситдикова, областных отделений «Всероссийского азербайджанского конгресса» Самир Гараев и таджикского культурно-общинного центра - Азим Махсумов.

О своей работе рассказали представители областной детской библиотеки, центра народного творчества и театра кукол.

Затем силами творческих коллективов национальных диаспор и творческих союзов была показана интересная концертная программа.

Источник:

Трубушкина О. Всегда готовы к диалогу / О. Трубушкина // Рязанские ведомости. - 2013. – 27 марта (№ 54). - С. 2.

26 марта

Вечный круговорот

В библиотеке прошло очередное занятие студии арт-терапии «Чеширский Кот», которое называлось «Рисование в круге».



В начале встречи её ведущие - профессиональные психологи - не случайно рассадили участников занятия по кругу, давая им тем самым возможность прочувствовать своё состояние, как бы находясь внутри него. У большинства гостей библиотеки фигура круга создавала чувство доверия, защищенности и уюта. Обсудив эту тему, все приступили непосредственно к практической работе.

Рисунки, естественно, получились разными. Одни пробовали экспериментировать с яркими цветами, другие открывали для себя новые художественные приёмы, но все без исключения работы объединяет одно: желание выразить и понять себя. Именно оно исполнилось в последующем обсуждении.

Эмоции и чувства порой захлестывали юношей и девушек, в результате чего они получили колоссальный ресурс для познания собственного внутреннего мира, что доказывает один из ярких отзывов: «Я очень благодарна Вам за то, что Вы делаете эту работу. Мне это очень нужно!». Именно в этом и заключается задача студии - помогать подбирать ключи к самим себе, постепенно достигая личной гармонии.

26 марта

Свет далёкой «Звезды»

В гостях у нашей библиотеки побывал педагогический коллектив рязанской школы №72. На этой встрече преподаватели услышали рассказ заместителя директора библиотеки по социокультурной деятельности Надежды Черновой о современных формах нашей работы и новых возможностях использования библиотечных ресурсов в образовательном процессе.



Одну из этих форм продемонстрировали сотрудники зала гуманитарной литературы, представив вниманию слушателей вечер памяти писателя и фронтовика Эммануила Казакевича.

Он был интересной, разносторонней личностью, человеком энциклопедических знаний и любящим отцом. Вершиной творчества Казакевича стала повесть «Звезда». Высокая точность в изображении будней Великой Отечественной войны, героизм погибших разведчиков по-прежнему вызывают уважение и преклонение перед их подвигом даже у сегодняшних школьников, с молодых ногтей приученных судить о жизни по боевикам и мыльным операм.

Фотографии военных лет, музыка и демонстрация фрагмента современного фильма «Звезда» никого не оставили равнодушным. Отрывок из любимой Казакевичем поэмы «Мцыри» Лермонтова прозвучал в прекрасном исполнении учащегося 8-го класса школы №72 Никиты Пинчука.

«Я тронута до слез», «Это очень важно для подрастающего поколения»,

«Спасибо за новое открытие старой библиотеки» – такие отзывы оставили наши гости.



27 марта

Как сберечь нам этот мир?

В библиотеке состоялась презентация новых изданий рязанских учёных.

Бесконечно разнообразная и прекрасная, но одновременно такая уязвимая перед натиском стремительно развивающегося технического прогресса природа Земли – это великое чудо, дарованное нам судьбой. Экологические проблемы и катаклизмы не только последних десятилетий, но и этой весны ярко показали необходимость изменения потребительского отношения к природе.

Доктор сельскохозяйственных наук Юрий Мажайский и кандидат биологических наук Светлана Гальченко представили более десяти новых изданий, посвящённых проблемам экологии и вопросам охраны окружающей среды. Монографии, производственные и учебные пособия призваны, прежде всего, научить рациональному природопользованию. Одна из самых актуальных проблем современности – сохранение и восстановление плодородия загрязнённых и деградированных земель, и стала предметом заинтересованного обсуждения будущих специалистов-экологов.



Всемирный день Земли – лишь один из поводов задуматься о нашем будущем. Об этом убедительно и эмоционально рассказала Мария Шубенкова, главный библиотекарь зала производственной литературы. Выступление Марии Ивановны сопровождали видеопрезентация и книжная выставка.

27 марта

Долгий полёт «буревестника»

В библиотеке состоялись историко-литературные чтения «Горький в современном мире», посвященные 145-летию со дня рождения великого писателя.

Форма историко-литературных чтений традиционна для нашей библиотеки. Они проводятся регулярно и связаны с именами известных писателей.



Для читателей и сотрудников библиотеки интерес к личности писателя естествен и символичен, ведь Рязанская областная библиотека с 1928 года носит его имя.

Отрывок из «Песни о Буревестнике» блистательно прочитал заслуженный артист России Андрей Торхов.

С позиций современности участники чтений разносторонне осветили все грани жизни и творчества Горького.

Запомнились доклады кандидатов филологических наук, доцентов кафедры литературы РГУ им. С. А. Есенина Р. А. Соколовой и С. Н. Моторина.

Творчески, включив в выступление задорные частушки под балалайку и баян, подошли к подготовке выступления «Первая мировая война глазами М. Горького и его литературных героев» студенты факультета искусств МГУКИ.

Особенно интересными были сообщения студентов факультета журналистики РГУ В. Михайленко и А. Кашурникова: «Факты и версии гибели Горького» и «Горький и Интернет».

Большую исследовательскую работу провёл магистрант этого же университета Лю Сяо, проанализировав ход изучения творчества Алексея Максимовича в Китае. Его подробный рассказ с большим вниманием слушали студенты и преподаватели рязанских вузов.

С видеообзором книжной выставки «Максим Горький: новый взгляд» выступила Татьяна Краснова, главный библиотекарь зала социально-экономической и гуманитарной литературы.

Чтения закончились возложением цветов к памятнику Горькому.



Лучше раз увидеть

1 февраля

«Фабрикант читателей»

В читальном зале отдела редких и ценных изданий работает книжная выставка, посвящённая 175-летию со дня рождения Адольфа Маркса.



Адольф Фёдорович по праву считается одним из крупнейших издателей России. Он – основатель первого массового иллюстрированного еженедельного журнала «для семейного чтения» – «Нива». Благодаря приложениям к нему многие поколения русских людей приобщились к родной литературе.

На выставке «Фабрикант читателей» представлены полные

собрания сочинений

В. А. Жуковского, М. Ю. Лермонтова, А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, И. С. Тургенева, А. П. Чехова и других русских классиков, а также произведения Ж. Б. Мольера, Г. Ибсена, М. Метерлинка. Внимание читателей, несомненно, привлекут прекрасно оформленный «Лис Патрикеич» («Рейнеке-лис»)

И. В. Гёте, «История искусств» П. П. Гнедича, картографическое издание «Большой всемирный настольный атлас».

3 февраля

Вечность обычной профессии

В зале социально-экономической и гуманитарной литературы работает выставка, посвященная Дню защитника Отечества.



На выставке «Профессия – Родину защищать» широко представлена разнообразная литература по истории военного искусства, войн, великих битв России, истории русской армии, книги о русских полководцах и флотоводцах, а также журнальные статьи о современных взглядах на армию.

10 февраля

«Нет, весь я не умру...»

В читальном зале отдела редких и ценных изданий работает книжная выставка, подготовленная к Дню памяти Александра Сергеевича Пушкина.

10 февраля 1837 года перестало биться сердце великого русского поэта. Эта скорбная дата стала Днем памяти Пушкина и отмечается по всей стране. «Солнце нашей поэзии закатилось», – писали в одной из газет того времени.



На выставке представлены тома из полного собрания сочинений

А. С. Пушкина 1882, 1887, 1914 гг., а также сочинения, выпущенные П. В. Анненковым в 1855-1857 годах, которые послужили основой для всех последующих изданий произведений Пушкина. Не останутся без внимания читателей отдельные репринтные издания: «Руслан и Людмила» (1820 г.), «Евгений Онегин» (1825 г.), «Скупой рыцарь» (1922 г.). Самых маленьких друзей

библиотеки привлекут сказки Пушкина, иллюстрированные чарующими красками Палеха.

Особый интерес вызовут публикации о жизни и творчестве поэта на страницах периодических изданий XIX века, а также стихотворение «Элегия», напечатанное в журнале «Новости литературы» в 1823 г. при жизни Александра Сергеевича.

28 февраля

Да не оскудеет рука дарящего

Завершила работу выставка книг из личной библиотеки философа В. В. Казютинского.



Вадим Васильевич, не так давно ушедший из жизни, был главным научным сотрудником Института философии РАН, одним из ведущих исследователей русского космизма, философских оснований космологии.

Мы искренне благодарны вдове ученого Валентине Ефимовне Ермолаевой, подарившей библиотеке книги по философии, астрономии, космонавтике и другим отраслям знаний, которые собирал Вадим Васильевич на протяжении многих

лет. Сотрудники библиотеки систематизировали эти издания и оформили книжную выставку.

5 марта

Историю творят женщины

Отдел периодических изданий поздравляет женщин с праздником весны и любви и приглашает всех читателей на выставку, посвященную 100-летию Международного женского дня в России.



Ровно сто лет назад в нашей стране впервые отметили этот праздник. О его истоках рассказывают материалы экспозиции, подготовленной сотрудниками библиотеки. О знаменитых женщинах Древней Руси и наших современницах, о хранительницах домашнего очага, хрупких балеринах и властных императрицах можно прочитать в статьях,

представленных на выставке «Женщины в истории России». Символом нашей державы стали и многие имена «рязанских мадонн».

12 марта

Путь к храму

В отделе формирования информационных ресурсов библиотек области открылась выставка-просмотр, посвящённая Дню православной книги. Здесь представлены более 50 изданий – Библия для детей и юношества, жития святых, литература по богословию и философии, истории России, а также произведения художественной и детской литературы.

13 марта

Масленица, угощай!

Всю масленичную неделю в зале производственной литературы вашему вниманию будет предложена выставка «Блин – символ Солнца».



Масленица, угощай!

Всем блинчиков подавай.

С пылу, с жару – разбирайте!

Похвалить не забывайте.

Масленица, пожалуй, единственный праздник, сохранивший истинный дух древней Руси. Шумные весёлые народные гулянья, яркие наряды, богатый стол – зримое воплощение широкой русской души. На Масленицу положено есть блины. Их нельзя заменить банальными пирожными или круассанами. Блины – важная часть тысячелетнего ритуала, частичка призываемого на холодную пока ещё землю Солнца.

На выставке можно познакомиться с рецептами сотворения блинов на любой вкус: со сметаной, вареньем, икрой, с припёком или фруктами. Читайте, готовьте и – приятного аппетита!

Души и рук творенье

25 января

Четыре метра мастерства

Тесное сотрудничество библиотеки им. Горького и регионального отделения Союза фотохудожников России началось ещё в 2009-м. Тогда же состоялись первые семинары для начинающих фотолюбителей «Верёвка», а в декабре была организована первая выставка, завершившая минувший год.

35 лучших работ 2012 года удивительно точно отражают окружающий мир, увиденный через объектив фотоаппарата 12 начинающими авторами.

На открытии выставки о традициях рязанской фотографической школы, особенностях представленных работ, эффективности сотрудничества Союза фотохудожников и РОУНБ им. Горького тепло говорили директор библиотеки Наталья Гришина, секретарь Рязанского отделения Союза фотохудожников Николай Серeda, участник «Верёвки» Анатолий Еврилов, педагог и фотолюбитель Станислав Анфимов и другие.

Источники:

Еще один метр «Веревки» // ТВ панорама. – 2013. – 29 янв. (№ 4). – С. 73.

Устинкина А. В объективе /А. Устинкина // Рязанские ведомости. – 2013. – 1 февр. (№ 17). – С. 12.



1 февраля

Корни

Так называется первая персональная выставка художника Ольги Уховой, открытая в экспозиционном зале областной библиотеки имени Горького.

Художник работает в различных жанрах и техниках: живопись, иконопись, декоративно-прикладное искусство; она использует акварель, масло, акрил. Всё это нашло отражение в экспозиции и свидетельствует о богатом творческом потенциале автора.



В последнее время Ольга часто обращается к теме православия. Обращают на себя внимание пейзажи, навеянные посещением Иоанно-Богословского монастыря, иконостас в часовне Покрова Пресвятой Богородицы в селе Кельцы Рязанского района, а также пасхальные яйца.

Открывая выставку, заместитель директора библиотеки Надежда Чернова подчеркнула, как важно сегодня умножение возможностей библиотеки для разнообразия её социокультурной деятельности.

Профессиональную оценку работы Ольги получили из уст скульптора Сергея Адамова; о необыкновенном воздействии иконописных работ на восприятие зрителей говорила сотрудник библиотеки Наталья Беседина. Художника тепло поздравили с несомненным успехом друзья и близкие.



28 февраля «Настоящие 80-е»

При всём богатстве фотографической жизни нашего города Рязанская организация Союза фотохудожников России ещё находит возможность удивить читателей и гостей библиотеки. На этот раз – выставкой классика советской фотографии Владимира Ролова. Последние 20 лет фотограф живёт в Германии, так что его персональная выставка «Восьмидесятые...» – первая в России после долгого перерыва.



Чёрно-белые снимки Владимира Ролова - с ностальгией, светлой грустью и тонким юмором - возвращают нас в СССР.

Своё фотографическое слово автор подкрепляет словом литературным, оживляя образы ёмкими эмоциональными подписями.

Уроженец Южного Урала, Владимир Ролов начинал фоторепортёром в областной газете, потом трудился в редакции «Советской России».

Творчество этого мастера жанровой фотографии чем-то сродни наследию Евгения Каширина и, может быть, поэтому они

оказались так понятны и близки нашим землякам.



Во время творческих встреч с рязанскими ценителями фотоискусства Владимир Ролов подарил библиотеке книгу «Фотографии с рассказами из 80-х». «Нам всем важно, - говорится в авторском предисловии, - заглянуть в своё прошлое, ещё раз пережить его».

1 марта

«Баядерки» немеркнущий свет

Необычная выставка открылась в главной библиотеке области. Она посвящена балету «Баядерка», к которому уже более 130 лет обращаются лучшие хореографы мира.

Материалы и экспонаты предоставлены ведущими российскими музеями. Большой интерес для посетителей представляют костюмы артистов Мариинского театра и Татарского театра оперы и балета, а также редкие документы: рукописи, описание танцев главного балетмейстера



Петербургского Императорского театра Мариуса Петипа (1876 г.), либретто балета «Баядерка» (1877 г.) автором которого является наш выдающийся земляк Сергей Николаевич Худеков.



На открытие в библиотеку пришли члены регионального общественного фонда имени Худекова, который выступил инициатором проведения выставки, представители творческой интеллигенции, преподаватели и студенты вузов, читатели. Почётным гостем выставки стала старший преподаватель кафедры хореографии Московской Академии хореографии Светлана Потёмкина.

По завершении церемонии открытия выставки у гостей библиотеки появилась счастливая возможность послушать публичную лекцию

С. Б. Потёмкиной «Жизнь и творчество выдающейся балерины Императорских театров

Матильды Кшесинской».

Источник:

Коренева Е. «Баядерка»: новая жизнь / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2013. – 7 февр. (№ 21). – С. 4.

5 марта

Глиняные чудеса

В библиотеке открылась выставка работ рязанского художника Галины Сметаниной «Сказки глины и огня».

Необыкновенная перемена произошла в минувший вторник в экспозиционном зале библиотеки. Словно по велению волшебника, склонился над гуслими краснокрылый ангел, зашумел ветвями серебряный лес, отправились в долгое путешествие на север голубые олени, расправили свои лёгкие крылья райские птицы,



зазвенел

бубенцами кукольный балаган...

Всю эту неземную красоту можно увидеть на выставке работ рязанского художника Галины Сметаниной. Источниками вдохновения для неё служат древняя керамика, изделия мастеров Киевской Руси, художественные традиции Востока.

Галина Александровна, создавая свои удивительные творения, использует различные способы нанесения декора, уверенно владеет сложной техникой прорезной керамики. Её изделия самобытны и вполне современны.

Выставка, открывшаяся в библиотеке, - подарок художника всем женщинам Рязани к первому весеннему празднику.

Праздничную атмосферу на открытии выставки создало и яркое выступление ансамбля «Русский сувенир» 7-й рязанской школы под руководством Светланы Красавиной.



Источник:

Мягкая глина рязанщины // ТВ панорама. - 2013.- 12 марта (№ 10). - С. 73 : фот.

29 марта

«Весенний фотоотчёт»

21 марта на галерее библиотеки открылась 22-ая отчетная фотовыставка Рязанской организации Союза фотохудожников России. Ограниченность пространства позволила разместить 53 работы 17-ти авторов, каждый из которых предлагает зрителю взглянуть на прошедший год сквозь линзу своего объектива.

Нынешняя выставка насквозь пронизана весенним настроением. Весна – в пейзажах и жанровых зарисовках, портретах и студийных работах, в прищуренных глазах драчливого кота и мальчишки-озорника.

Ярким украшением экспозиции стали изысканные натюрморты дебютанта выставки Анатолия Есина.

При огромном количестве фотосайтов и виртуальных галерей выставочная площадка библиотеки остается важным звеном общения фотохудожников с рязанскими зрителями, читателями и гостями областной библиотеки.



Источники:

Фотографический отчет // Аргументы и факты. - 2013. – 27 марта-2 апр. (№ 13). - С. 4 : фот. - (Прил. АиФ-Рязань).

Павлушина В. Кошмартовские иды / В. Павлушина // Рязанские ведомости. - 2013.- 29 марта (№ 56). - С. 12.

Клубы

12 января

С открытым забралом

В библиотеке прошел «Кубок Зелёного Змия» - 1 этап Всероссийского синхронного турнира по спортивному «Что? Где? Когда?»



завоевала второе место.

За победу боролись очень сильные команды из Коломны и Москвы – «Forza» и «Пиппин», а нашу область, наряду с молодёжью, представляли многократные чемпионы Клуба интеллектуальных игр РГРТУ «Шахтёры Киргизии» и «Ржавая рельса». Всего в игре приняли участие около 70 знатоков!

Победителем заслуженно стала рязанская команда «Грибы с глазами», а команда «Forza»

16 января

И вечной памяти страницы...

На первом в новом году заседании клуба краеведов-исследователей состоялась презентация 2-го тома «Рязанской Книги памяти Великой войны 1914-1918 годов».



Рязанская «Книга памяти», посвящённая нашим землякам, павшим в сражениях Первой мировой войны, стала уникальным изданием такого рода в Российской Федерации.

Автор-составитель этого труда – архивист-исследователь Александр Григоров - рассказал о разделах книги и статьях, содержащих сведения

преимущественно по Рязанскому и Спасскому уездам, соответствующие современным территориям Спасского, Рязанского, Кораблинского, Ухоловского, Шиловского и, частично, Сараевского районов. Книга составлена на основании материалов, выявленных в архивах. Она содержит сведения о потерях и награждениях 58 тысяч офицеров и нижних чинов, более 8 тысяч Георгиевских кавалеров, а также разделы «Рязанская пресса во время войны» и «Увековечение памяти».

О важности выхода книги в преддверии 100-летия начала Первой мировой войны, о необходимости участия Рязанской области в издании её дополнительного тиража говорила директор библиотеки имени Горького Н.Н. Гришина.

Профессор РГУ им. С. А. Есенина П. В. Акульшин отметил влияние Первой мировой войны на исторические процессы XX века.

В следующий том издания войдут материалы по Шацкому, Касимовскому и Елатомскому уездам.

Источник:

Рязанская Книга памяти Великой войны 1914-1918 гг. // Рязанские ведомости. -2013.– 18 янв. (№ 7). – С. 8.

Помнить всех поименно // ТВ панорама. – 2013. – 29 янв. (№ 4). – С. 73.



17 января

Природу сберегут неравнодушные

Год охраны окружающей среды в нашей библиотеке был открыт на январском заседании клуба садоводов.



«Библиотечное сообщество садоводов объединяет самых близких к природе и любящих родную землю людей, – отметила директор библиотеки Наталья Гришина. – На протяжении многих лет «Горьковка» активно и целенаправленно занимается просвещением жителей нашего региона, экологическое состояние которого нельзя назвать благополучным».

Объявление 2013-го года Годом охраны окружающей среды, – подчеркнула Наталья Николаевна, – расширяет наши возможности для более тесного и результативного сотрудничества с органами всех ветвей власти.

Сейчас утверждена единая программа работы библиотеки по экологическому просвещению на этот год, предусмотрены мероприятия для разных социальных и возрастных групп, прежде всего – для молодёжи. Нам важно сообща сберечь природу родного края.

Открытие Года охраны окружающей среды сопровождалось тематической книжной выставкой «Будущее, которое мы выбираем» и видеопрезентацией «Земля – наш дом».

Продолжилось заседание клуба рассмотрением темы, которая также глобальна и важна, но только... в рамках садового участка, ведь вырастить отличный урожай и накормить семью реально, только сделав правильный выбор сортов и семян. И есть у нас в области специалисты, занимающиеся этим профессионально. Владимир Дроздов и Валентина Сергеева из государственной комиссии по испытанию и охране селекционных достижений познакомили садоводов с новыми сортами овощных культур, которые уже отлично зарекомендовали себя.



19 января

«Благородная простота исполнения...»

Первое в 2013 году заседание «олимпийцев» было посвящено 140-летию выдающегося советского пианиста, народного артиста СССР К. Н. Игумнова.



Преподаватель ДШИ №7 Ирина Карташова подготовила интересную музыкально-литературную композицию о жизни и творчестве Игумнова, отметив его большие заслуги в исполнительском искусстве и педагогической деятельности. Константин Николаевич воспитал Льва Оборина, Якова Флиера, Марию Гринберг, Наума Штаркмана и других замечательных музыкантов.

В программе прозвучали фрагменты записей концертных выступлений Игумнова и его учеников, а также произведения композиторов, чья музыка всегда была близка пианисту.

Помимо фортепиано, звучали струнные инструменты, академический и народный вокал в исполнении учащихся и преподавателей ДШИ №7.

На выставочной экспозиции можно было познакомиться с книгами и публикациями статей о лауреате Государственной премии СССР К. Н. Игумнове.



23 января

Во славу Отечества

Очередное заседание клуба «Наследники» состоялось в музее космонавтики школы № 16 и было посвящено 85-летию со дня рождения заслуженного деятеля науки и техники РФ Алексея Уткина.

Руководитель школьного музея космонавтики В. К. Шурчков рассказал о создании экспозиции и знаменитых рязанцах, внесших большой вклад в освоение космоса – К. Э. Циолковском, В. Ф. и А. Ф. Уткиных, В. В. Аксенове, В. М. Филине и других.

Десятиклассница школы № 16 Анастасия Трусова рассказала о создателе стартовых комплексов для боевых ракет А. Ф. Уткине.

Гости из Касимова – активисты музея братьев Уткиных Арина Карпушина и Светлана Трущелёва показали членам молодежного клуба



презентацию о братьях Уткиных и сообщили о российских и международных мероприятиях, в которых участвует музей.

Молодые краеведы с интересом посмотрели документальный фильм «Скальпель» - об академике РАН А. Ф. Уткине.

23 января

Цветы, рождённые зимой ...

В минувшую среду любители рукоделия вновь собрались для создания удивительных украшений в технике канзаши.

Теплая и творческая атмосфера царила на первом в этом году заседании клуба любителей рукоделия. Красивые цветы из разноцветного шёлка и лент рождались буквально на глазах.

Увлекательное занятие объединило людей разного возраста. Более опытные рукодельницы охотно делились своими навыками и уже выполненными в этой удивительной технике работами.



26 января

Он, конечно, вернулся...

Литературно-музыкальный вечер, посвященный 75-летию Владимира Высоцкого, прошёл в клубе «ОЛИМП».

Николай Небольсин, член Российского союза литераторов, представил «олимпийцам» разностороннюю программу о неповторимом творчестве Владимира Семёновича.

Слушатели увидели сцены из легендарных спектаклей Московского театра на Таганке с участием Высоцкого – «Гамлет», «Пугачев» (монолог Хлопуши), фрагменты из кинофильмов «Вертикаль». «Опасные гастроли», «Хозяин тайги», «Служили два товарища», «Место встречи изменить нельзя», а также фильма «Спасибо, что живой» и документальные съемки похорон Высоцкого. Конечно же, с экрана звучали песни, ставшие гимном нескольких поколений, пронзительные и завораживающие, переворачивающие душу. Песни Высоцкого и о Высоцком.

О его значении в жизни россиян говорили актёр театра «Переход» Роман Лисин, заслуженный работник культуры РФ Владимир Крылов, руководитель шахматного клуба Элеонора Ушакова и другие рязанцы, которые делились своими воспоминаниями и читали любимые стихи.



Вниманию слушателей была предложена выставка творческого наследия Высоцкого – книги, статьи, мемуары, ноты, диски, фильмы... Высоцкий возвратился к нам...

30 января

Итальянские тетради

Предметом обсуждения на заседании клуба «Книгочей» стали романы известных итальянских авторов Н. Амманити «Я заберу тебя с собой» и Т. Скарпа «Фундаментальные вещи».



Оба писателя являются лауреатами престижной итальянской литературной премии Стрега. В 2011 году Амманити была вручена российско-итальянская премия Горького.

Любители чтения говорили о том, что обе книги ломают стереотипы, сложившиеся об Италии, как о стране, где всё пропитано солнцем и любовью. С подкупающей честностью авторы рисуют «другую» Италию: жестокую, brutальную, сотканную из неразрешимых проблем и противоречий. В конце девяностых годов творчество этих авторов открыло новую эпоху в итальянской прозе.

2 февраля

«В кругу друзей и муз...»

Программа «Да здравствует солнце! Мир Пушкина» подготовлена артистами областной филармонии и сотрудниками нашей библиотеки для очередного заседания клуба «ОЛИМП».

Вела литературно-музыкальную композицию музыковед Галина Ганина, покорившая «олимпийцев» своим проникновенным и эмоциональным словом о гении отечественной литературы, его творческом наследии и традициях.

Лауреаты международных конкурсов Наталья Нелюбина (сопрано) и Евгений Антипов (фортепиано) подарили слушателям незабываемую встречу с романсами на стихи классика и ариями из опер на пушкинские сюжеты.



Большое впечатление на аудиторию произвело знакомство с фильмом «Я памятник себе воздвиг...» - о жизненном и творческом пути поэта, друзьях Пушкина и истории написания его произведений.



Сотрудники отдела периодических изданий Инна Дюгаева и Елена Карпушкина познакомили участников встречи с историей Пушкинской премии Императорской Академии наук, напомнили имена всемирно известных лауреатов этой высокой награды, в том числе – наших знаменитых земляков.

Заполняя анкеты с отзывами, слушатели не скрывали своих эмоций: «Сплошной восторг, радость и счастье от слияния талантов: поэзии Пушкина, дивной музыки, наших потрясающих исполнителей...», «Большое спасибо всем сотрудникам библиотеки за то, что сеют «разумное, доброе, вечное...», «Первый раз, и - очарована!»

7 февраля Белый тигр



Любители кино вновь собрались в библиотеке, чтобы посмотреть военно-исторический фильм «Белый тигр», снятый Кареном Шахназаровым по мотивам повести Ильи Бояшова «Танкист».

Это первая работа Шахназарова, посвящённая войне, и, кроме того, самый масштабный его фильм.

Активисты киноклуба «Формат» нашли множество тем для обсуждения, которые были талантливо вплетены в сюжет картины. Военная повседневность; героизм и отвага бойцов, которые просто хотели жить; трудные решения, которые приходилось принимать командирам...

Всё это есть в «Белом тигре», а о чём именно этот фильм, каждый должен решить для себя сам.

9 февраля «Новатор вокальной лирики»

Очередное заседание клуба «ОЛИМП» было посвящено 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Даргомыжского.

Гостями клуба стали педагоги и студенты Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А.



Пироговых. Вела программу музыковед, лауреат городских и международных конкурсов София Миронова.

Содержательные и эмоциональные выступления педагогов и студентов колледжа, насыщенная концертная программа открыли новые яркие грани музыкального мира выдающегося композитора и вызвали большой интерес «олимпийцев».



«Очень трогательно и нежно», «...приятно видеть молодые вдохновенные лица и слышать прекрасные голоса, получили огромное удовольствие», «с восхищением смотрели настоящий профессиональный концерт» - такие отзывы слушатели адресовали студентам и преподавателям музыкального колледжа.

13 февраля

Богатырь русской живописи



Очередное заседание молодежной секции клуба «ОЛИМП» было посвящено 165-летию со дня рождения русского живописца Виктора Михайловича Васнецова.

Гостями клуба стали педагоги и учащиеся детской школы искусств № 9.

Интересный, содержательный рассказ о жизни и творчестве выдающегося художника, сопровождавшийся демонстрацией яркого видеоряда, прекрасной концертной программой,

исполненной педагогами и учащимися школы искусств, вызвали большой интерес учащихся школы № 7 и воспитанников Рязанской (специальной) коррекционной общеобразовательной школы – интерната.

13 февраля

Юбилей государственного значения

Клуб краеведов-исследователей открыл цикл мероприятий, посвященных 235-летию со дня учреждения Рязанской губернии.

Среди юбилейных дат этого года, продолжающих тематику Года российской истории, – 235-летие нашей губернии. Председатель Рязанского исторического общества, доктор исторических наук

П. В. Акулышин осветил основные этапы становления и почти 150-летнего развития губернии, особо отметив роль наместничества и каждого из губернаторов.

На основе документов, выявленных по фондам Государственного архива Рязанской области, о плане регулярной застройки Рязани рассказал заместитель директора архива, кандидат исторических наук Д. Ю. Филиппов.

235-летию губернии будут посвящены конференции, которые пройдут на базе РОУНБ им. Горького: в апреле – 5-я студенческая межвузовская и в ноябре – 3-я межрегиональная краеведческая научно-практическая конференция «Рязанская земля: история, культура, общество».



14 февраля
Клуб садоводов

Об экологии, картошке, и не только

Очередное заседание клуба садоводов было посвящено проблеме выращивания экологически чистых овощей.



Научные основы возделывания «чистого» картофеля изложил присутствующим Анатолий Марков, заведующий отделом картофелеводства Рязанского НИИСХ Россельхозакадемии. Анатолий Иванович отметил, что выращивание такого картофеля – это путь к повышению активности микрофлоры и плодородия почв, улучшению состояния окружающей среды и здоровья людей.

Медики констатируют, что селенодефицит – одна из причин развития многих болезней человека. Своим опытом обогащения растений этим микроэлементом поделился Владимир Кыштымов. Овощи, выращенные Владимиром Васильевичем прошлым летом, отличаются урожайностью, вкусовыми качествами и отменным химическим составом, что подтверждено лабораторным исследованием.

16 февраля

«Голос русского народа...»

В большом конференц-зале библиотеки имени Горького состоялся вечер, посвященный 140-летию со дня рождения Федора Ивановича Шаляпина.



Николай Небольсин, автор и ведущий проекта, познакомил слушателей с основными вехами удивительной судьбы гениального певца, ставшего национальной гордостью России.

На встрече прозвучали архивные записи легендарных шаляпинских арий из опер, романсы и песни русских и зарубежных композиторов, русские народные песни, сопровождавшиеся редким видеорядом.

Большой интерес вызвал цветной документальный фильм «Федор Шаляпин. Россия мне снится редко», посвященный последним годам жизни нашего великого соотечественника.

На выставке «Легенда отечественного оперного театра» были представлены разнообразные издания, раскрывающие различные грани личности замечательного артиста – книги, воспоминания, статьи, ноты, аудиовизуальные документы.

«Спасибо за чудесную встречу», «Мероприятие, посвященное великому русскому певцу Шаляпину, прошло интересно и содержательно. Фильм также оставил глубокий след в душе», - написали слушатели клуба «ОЛИМП» в книге ОТЗЫВОВ.



19 февраля

«ОТРАДА» собирает друзей

19 февраля в библиотеке состоялось открытие клуба с удивительно красивым названием «ОТРАДА».

Сюда пришли неутомимые женщины разных профессий и возрастов, которых объединило желание жить интересно и деятельно.

Первая встреча была посвящена нашей замечательной землячке, Герою Социалистического Труда, бригадиру женской тракторной бригады Дарье Гармаш.



Литературно-музыкальную композицию о жизни Дарьи Матвеевны, основанную на документальных фактах, исполнил театр народной песни «Узорочье» под руководством Н. Кольцовой.

Грамоты Общественной палаты Рязанской области и букеты ярких предвестников весны - тюльпанов получили Галина Ивановна Фирсова и Тамара Валерьяновна Пронина за большую работу по поддержке семьи, материнства и детства.



Айвина Атясова, директор музея обороны и тыла в селе Баграмово Рыбновского района, рассказала о первых успехах и находках музея. Его создание в первую очередь связано с именем Дарьи Гармаш.

Живой интерес собравшихся вызвала презентация клуба садоводов и клуба рукоделия «Нафаня», уже прижившихся в

библиотеке.

В конце увлекательной встречи женщины выразили добрые пожелания, предложили темы новых заседаний и были солидарны в одном: «Отраде» - быть!

Источник:

Севостьянова В. Живет моя «Отрада» / В. Севостьянова // Рязанские ведомости. – 2013 – 1 марта (№ 37). – С. 9.

20 февраля

Рязанская губерния в истории и культуре России

Февральская встреча в клубе «Наследники» была посвящена юбилею губернии.



28 февраля исполняется 235 лет со дня подписания императрицей Екатериной II указа об учреждении нашей губернии. О её становлении, образовании уездных центров и создании символики говорила заведующая отделом развития РИАМЗ Ирина Кусова.

О плане регулярной застройки Рязани рассказал заместитель директора ГАРО

Дмитрий Филиппов.

Члены клуба – учащиеся рязанских школ, медико-социального колледжа и Шереметев-Песочинского детского дома увидели народные костюмы нашего края, созданные учащимися 44-й школы Рязани под руководством учителя технологии Ольги



Стежкиной; за свои творческие работы они удостоены первых премий всероссийских и международных конкурсов и Золотого ордена Всероссийского молодежного фестиваля.

20 февраля

Геометрия красоты

На февральском заседании клуба рукодельниц прошёл мастер-класс по изонити - созданию изображения с помощью нити на различных твёрдых поверхностях (бумаге, картоне, CD-дисках).



Мастер-класс провела одна из читательниц библиотеки. Техника оказалась весьма интересной, поскольку предусматривает создание картины не только с помощью красок, но и путем нанесения стежков на картоне в геометрической

последовательности.

Было решено принять участие в создании сувениров и литературных артефактов для акции «Библионочь-2013».

24 февраля

«Подвиг на все времена...»

Очередная встреча «олимпийцев» была посвящена 400-летию подвига костромского крестьянина Ивана Сусанина, спасшего от поляков Михаила Романова.

Автор проекта Николай Небольсин представил различные версии подвига Ивана Сусанина, отдавшего жизнь ради спасения царя, а, значит, и спасения Отечества. Многогранно были показаны судьба Сусанина, отражение его образа в литературе, живописи, скульптуре, музыке. Прозвучала дума Кондратия Рылеева «Иван Сусанин», рассказ об истории оперы Михаила Глинки «Жизнь за царя», о памятнике герою в древнем городе Костроме и других свидетельствах его мужества.



Большой интерес аудитории вызвали материалы цикла «Они повторили подвиг Сусанина». Был показан отрывок из телефильма «Россия молодая», повествующего об Иване Седунове (лоцман Рябов), погубившем флот иноземных захватчиков.

Завершилась программа демонстрацией документального фильма «Иван Сусанин. Легенды и правда».

27 февраля

Мастер интеллектуальной прозы



Любители чтения снова собрались в клубе «Книгочей», чтобы обсудить книгу петербургского писателя Павла Крусанова «Ворон белый. История живых существ».

Этот роман-аллегория, выстроенный на фантастическом материале, фактически является вполне реалистической историей, которая затрагивает многие проблемы нашей действительности: экологию, имперское самосознание, утрату духовных ориентиров, проблему деградации телевидения и другие. Все собравшиеся согласились с мнением, что каждый читатель найдёт в книге то, что будет ему интересно.

2 марта

Певец суровой Скандинавии

В Доме Салтыкова-Щедрина состоялась встреча, подготовленная преподавателями и учащимися 7-й детской школы искусств к юбилею великого норвежского композитора Эдварда Грига.



Екатерина Волкова, автор и ведущая лекции-концерта, представила «олимпийцам» полотно удивительной жизни гениального музыканта, органично дополненное видеопрезентацией. Обнаружились волнующие свидетельства тесных связей Грига с Россией, в том числе – письмо членов Рязанского музыкального общества по случаю 60-

летия маэстро, датированное 1903-м годом.

В исполнении детей и педагогов прозвучали известные произведения Грига и его современников. Чарующе звучал хрустальный, как сама музыка Грига, голос преподавателя Ирины Чельшевой, исполнившей несколько романсов. Записи выступлений прославленных мастеров сцены, познакомивших слушателей с подлинными жемчужинами вокальной лирики Грига - «Песня Сольвейг» (А. Нетребко), «Люблю тебя»



(М. Магомаев), «Лебедь» (З. Долуханова), произвели на зрителей неизгладимое впечатление.

А заключительным аккордом встречи стал просмотр документального фильма «Царь славы. Эдвард Григ», пронизанного мотивами и образами последнего, редко исполняемого в России сочинения «Четыре псалма для смешанного хора и солирующего баритона», названного его биографом

Ф. Бенестадам «последним подвигом» классика норвежской музыки.

6 марта

Розы на снегу

Не по-весеннему морозно и снежно на дворе в преддверии женского праздника, а в зале клубной работы распускаются рукотворные цветы.



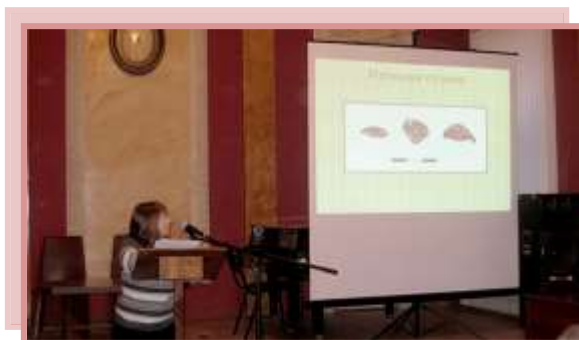
Предпраздничное заседание клуба рукодельниц было посвящено созданию сладких букетов. С помощью флористической гофрированной бумаги и конфет рождались цветы и хорошее настроение.

Каждая участница клуба теперь сможет порадовать своих родных и близких оригинальным подарком.

13 марта

Поиски и находки

Рязанские археологи познакомили краеведов с итогами раскопок 2012 года.



Заведующая отделом изучения и музеефикации городища «Старая Рязань» Елена Буланкина рассказала о раскопках на городском посаде – территории, находившейся за пределами укрепленного города. В числе наиболее интересных находок – пластинка с арабской надписью на камне-змеевике, игрушка-коник, наверхие жезла.

Научный сотрудник Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника Олеся Фатюнина познакомила с результатами работы Переяславль-Рязанской археологической экспедиции на территории Рязанского кремля. В этом году был исследован культурный слой XIV века, в котором найдены фрагменты стеклянных сосудов, бусины, браслеты, изделия из цветных металлов. Эти находки составляют

недавно открывшуюся в музее выставку «Переяславль Рязанский. Археология открывает тайны».

Сотрудниками Вожской археологической экспедиции на дне реки Вожи были обнаружены кости шерстистого носорога, обитавшего на этой территории 10-12 тысяч лет назад.

Методист областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий, начальник археологического лагеря на озере Шагара Михаил Третьяков рассказал о духовной жизни племён эпохи позднего неолита, обитавших у берегов озёр Шагара и Великое. В одном из погребений эпохи неолита был обнаружен небольшой сосуд с нанесенным на него неповторяющимся орнаментом. Ученые предполагают, что символика сосуда отражает годовой календарный цикл.

Находки с памятника эпохи неолита на Шагаре каждый год пополняют экспозицию Государственного Исторического музея в Москве.



13 марта

Каждый мужчина желает знать...

По инициативе сильной половины коллектива «Горьковки» учреждён и торжественно открыт новый, весьма перспективный библиотечный клуб «Клёвое место».



Рыбалка играет особую роль среди увлечений большинства мужчин. А некоторые из них даже книги о ней пишут, считая её и искусством, и наукой, и спортом.

«Возможно, и были философы не рыбаки. Но каждый рыбак – философ», утверждает английский писатель XVII века Исаак Уолтон. Также, по мнению автора, «рыбалка доставляет истинное удовольствие человеку, способному созерцать природу и ощутить себя её частью». В библиотеке есть его увлекательная, прекрасно иллюстрированная книга «Философия рыбалки», которая очень помогла в подготовке первой встречи.

Универсальный фонд библиотеки позволяет людям с активной жизненной позицией реализовывать на библиотечных площадках свои самые смелые проекты. Конечно, каждому человеку важно иметь увлечение, но гораздо важнее найти

единомышленников, тех, кто тебя выслушает, даст совет или спросит его у тебя. Мы надеемся, что те, кто пришёл на первую клубную встречу, найдут себе друзей по увлечению и пополнят багаж знаний новыми открытиями.

13 марта

«Всё начинается с любви...»

Так называлась очередная встреча в клубе «ОТРАДА».



Известный не только в Рязани поэт-фронтовик Борис Жаворонков с экрана поздравил прекрасную половину человечества с весной и прочитал в честь женщины-матери замечательные стихи.

Приветственное слово директора библиотеки им. Горького Натальи Гришиной о женской солидарности, равнодушии «рязанских мадонн» к проблемам семьи, материнства и детства нашло живой отклик у гостей библиотеки.

В этот вечер искреннюю признательность поклонников её таланта и сердечные поздравления с юбилеем услышала заслуженная артистка России

Нина Бурдыгина. Ей были вручены прекрасные цветы и подарки, а вот большой именинный пирог достался участникам торжества. Хватило всем.

Кульминацией встречи стало выступление женщин-поэтесс, членов Союза писателей России, представивших удивительно трогательный творческий проект «Всё начинается с любви».

Источник:

Севостьянова В. О тебе. Для тебя / В. Севостьянова // Рязанские ведомости. – 2013. – 19 марта (№ 48). – С. 4.

14 марта

Природы совершенство

На мартовском заседании клуба, по многочисленным просьбам садоводов, Еленой Яныкиной был продолжен рассказ о природном земледелии.

Елена Ивановна, садовод-практик с большим стажем, на одной из клубных встреч ярко и убедительно рассказала о результатах своего труда. Опытным путём она пришла к выводу, что человеку ещё не удалось придумать



ничего более совершенного, чем то, что создано самой Природой. По её мнению, природное земледелие характеризуется минимальным вмешательством в естественные природные процессы, где на первое место ставится принцип – не навреди.

Елена Ивановна советует садоводам вначале изучить методы природного земледелия и наиболее эффективную агротехнику выращивания различных культур. В сопровождавшей её выступление презентации были красочно проиллюстрированы компостирование, мульчирование, посев сидератов, смешанные посадки, разбивка газона и многое другое.

14 марта

Он вернулся...

Любители кино собрались для просмотра и обсуждения семейной психологической драмы - киноленты «Возвращение», первой режиссерской работы Андрея Звягинцева.



Фильм повествует о взаимоотношениях отца и детей. История, рассказывающая о судьбах братьев, которые живут с матерью и бабушкой, мечтают, что когда-нибудь в их жизни появится отец, тот, кого они так часто представляли в своих мечтах. На смену иллюзиям приходит реальность в образе сурового, деспотичного и, как кажется на первый взгляд, бесчувственного человека.

Каждый увидел в фильме, заставляющем о многом задуматься, что-то сугубо личное, своё, и остаться равнодушным к нему просто невозможно.

20 марта

Наперекор погоде



И в студёном марте можно увидеть ярких бабочек, дружно «слетевшихся» на сладкие букеты, созданные участницами мартовских посиделок клуба любителей рукоделия.

Это уже второе занятие, посвящённое созданию неизменно оригинальных букетов из конфет. На предыдущей встрече было положено начало изготовлению сладких подарков. На глазах рождались красивые поделки, греющие взгляд и душу. И даже затянувшаяся в этом году зима отступила под натиском красок и цвета, неуёмной фантазии рукодельниц.

Навыки, полученные на этих занятиях, помогут в создании дивных роз для лавки литературных артефактов, которая откроется 19 апреля в рамках акции «Библионочь».

20 марта

Наедине с прекрасным

Очередное заседание клуба «Наследники» прошло в областном художественном музее им. И. П. Пожалостина.



Здесь состоялась встреча начинающих краеведов с народным художником России, лауреатом Государственной премии РФ Татьяной Лоцининой.

Татьяна Васильевна - ведущий художник ОАО «Скопинская художественная керамика», участник крупнейших российских выставок. Недавно открывшаяся выставка «Мой Скопин» – результат её 30-летней работы в промысле - объединяет более полусотни керамических композиций.

Члены библиотечного молодежного клуба краеведов с интересом слушали мастера и задавали разнообразные вопросы, активно участвуя в познавательной беседе.

23 марта

На гребне «Волны»

В Доме Салтыкова-Щедрина состоялась презентация нового литературного сборника «Волна»-3: проза, стихи, публицистика».

Он представляет творчество более двадцати членов литературного объединения «Волна», вот уже 10 лет активно работающего при Рязанском приборном заводе.

Литобъединение не только успешно вписалось в творческую жизнь предприятия, участвуя в его различных издательских проектах, но и уверенно заявило о себе в литературном пространстве Рязани. Для многих оно стало пропуском в серьезную литературу.



Ведущая вечера, член Союза российских писателей О. Сидорова, основатель и руководитель литобъединения «Волна» Д. Аравин, редактор заводского радио и многотиражки «Прогресс» В. Мурлейкина и другие участники встречи говорили об особом месте в жизни каждого из них творческого содружества единомышленников.

Слушатели познакомились с новыми стихами и прозой уже известных авторов и дебютантов, чьи работы органично вошли в различные разделы сборника.

С выходом интересной книги коллег поздравили представители региональных отделений различных писательских союзов и объединений – В. Белов, А. Карпус, А. Бандорин, В. Крючков, В. Корнилов, В. Сёмин, Магомет Али, а также композитор Ю. Ананьев и журналист Е. Сафронова. Учитель рязанской школы №10 Р. Хомченко рассказала о перспективных проектах по работе с детьми с ограниченными возможностями, которые школа реализует совместно с «Волной».

27 марта

Воспоминания о будущем

Первое весеннее заседание клуба любителей чтения было посвящено роману-антиутопии Виктора Пелевина «S.N.U.F.F.»

Почитатели таланта одного из самых загадочных писателей современной России обсуждали темы, поднятые в романе: манипулирование сознанием, ужасы современной войны, достоверность медийного пространства, вечная тема любви. Все отметили необычайную способность автора создавать новую языковую реальность, которая продолжает жить за пределами литературного произведения.



Награждения

23 января

Поздравляем!

2012 год прошёл в России как Год истории. Сотрудники нашей библиотеки подготовили и провели около 70 различных мероприятий этой тематики.

Но самое значительное и необычное прошло 7 декабря. В этот день в «Горьковке» состоялась презентация книги заведующего информационно-издательским отделом библиотеки, члена Союза журналистов России Игоря Чернова «Генералы своих судеб». В ней представлены рассказы о двадцати двух

рязанцах - героях Отечественной войны 1812 года и военных лидерах той войны - Кутузове и Наполеоне, Барклае де Толли и Багратионе, Ростопчине и других.



В основе очерков - кропотливая исследовательская работа автора. Он использовал богатейший фонд хранилища редких и ценных книг, изучил более двухсот источников, причем, в основном, дореволюционных.

Но прежде, чем мы смогли познакомиться с содержанием книги, мы узнали о судьбе Ивана Бурцова, генералах Петре Оленине, Петре Кикине, Иване Скобелеве, братьях Кайсаровых со страниц газеты «Рязанские ведомости». В течение года Игорь Чернов представил здесь цикл очерков о наших знаменитых земляках – героях Отечественной войны 1812 года. Коллеги-журналисты по достоинству оценили труд Игоря Алексеевича: 14 января он был объявлен победителем областного конкурса журналистов «Хрустальный журавль-2012» в специальной номинации «Год российской истории».

Источники:

Серебрякова Е. Январь – время прилета «Журавля» / Е. Серебрякова // Рязанские ведомости. – 2013. - 15 янв. (№ 4) – С. 4.

Поймали «Хрустального журавля» // Новая Мецера. – 2013. – 18 янв. (№ 3). – С. 2.

Хрипунов А. «Журавль» в «Небе» / А. Хрипунов // Рязанская Газета. – 2013. – 17 янв. (№ 2). – С. 3.

12 февраля

Поздравляем!

Коллектив областной библиотеки имени Горького поздравляет Светлану Алексеевну Антоненко, заместителя директора по научной работе, с успешной защитой диссертации «Модернизация сельской библиотеки: функциональный аспект» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 05.25.03 – Библиотековедение, библиографоведение и книговедение.



Доброе слово

16 января

Президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества, председатель Межправительственного совета и Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» Евгений Кузьмин, посетив нашу библиотеку, в книге отзывов почетных гостей оставил следующую запись: «Нахожусь под большим впечатлением от того, как много позитивного вам удалось сделать за последние годы, какой хороший у вас коллектив – дружный, сплоченный, профессиональный, ищущий и вбирающий в себя передовые идеи. И воплощающий их! Искренне желаю вам душевных сил и веры в себя, в ваше предназначение, понимание и поддержку окружающих. У такой знаменитой и любимой в Рязани библиотеки не может не быть достойного будущего!»

19 января

Читатель центра литературы по искусству О. А. Андрюкина благодарит сотрудников за оказанную помощь. «Буду постоянно посещать вас с радостью. Большое вам спасибо!», - написала она в книге отзывов.

22 января

Постоянная читательница центра литературы по искусству Марина Точина благодарит сотрудников центра за «доброту, чуткость, внимание» и посвящает им стихи:

«Пусть будет верною дорога,
Пусть будут лавры и цветы.
Пусть будет дней удачных много,
И пусть исполнятся мечты!».

29 января

Дарья Геннадьевна Кулина, являясь постоянным пользователем зала периодических изданий, очень рада вновь и вновь посещать нашу библиотеку. «Мне нравится доброжелательное отношение работников библиотеки. Кроме того, хочу выразить благодарность сотрудникам библиографического центра за оказанную помощь в поиске литературы для курсовой работы; за понимание и душевный подход к каждому посетителю отдела», пишет она в книге отзывов библиографического центра.

8 февраля

Педагог 10 «Б» класса школы № 53 благодарит сотрудников зала социально-экономической и гуманитарной литературы «за яркий и эмоциональный рассказ о Полонском. Его стихи, простые и очень музыкальные, так близки русскому человеку! А молодым знать нужно наших великих людей. Это прекрасно сделали сотрудники библиотеки!»

10 февраля

Коллектив Полянской сельской библиотеки выражает благодарность и. о. заведующей информационного центра Е. М. Кирилловой за оказание методической помощи в работе с электронными ресурсами удаленного доступа, грамотное и доступное объяснение материала.

27 февраля

Учитель русского языка и литературы школы № 26 Е. Г. Ким выражает благодарность сотрудникам библиографического центра за помощь в подборе литературы и доброжелательное отношение.

1 марта

Старший преподаватель кафедры хореографии Московской академии хореографии Светлана Потёмкина в книге отзывов почетных гостей библиотеки оставила следующую запись: «Директору и всему коллективу библиотеки – большое спасибо и огромное восхищение!

Странно одно – что этот великолепный культурный центр до сих пор носит скромное название библиотеки.

Спасибо за радушие, с душою и изобретательностью подобранные интерьеры, за создание такой атмосферы, в которой хочется быть и быть».

По труду и честь

Благодарственные письма

Учащиеся и преподаватели рязанской школы № 37 выражают глубокую признательность и искреннюю благодарность коллективу общественно-образовательного проекта «Музыкальная гостиная: его автору – И. С. Янковой-Стефановской, О. Ю. Фроловой, а также клубу «ОЛИМП», его руководителю – Л. И. Кукиной, Т. А. Тарских, Н. Ю. Царамову за высокий уровень организации и проведения концерта-лекции «Танцевальный калейдоскоп».

Совет ветеранов Советского района в лице председателя З. Ф. Лоханковой сердечно благодарит сотрудников отдела литературы по искусству областной библиотеки имени Горького за большой вклад в патриотическое воспитание учащихся района, за проведение мероприятий, посвященных 200-летию Отечественной войны 1812 года, постоянное сотрудничество с Советом ветеранов по вопросам воспитания молодежи.

Рязанская региональная общественная организация «Рязанский областной таджикский общинно-культурный центр» в лице председателя

Н. Фаросташоева выражает благодарность творческому коллективу центра межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках за укрепление дружбы между народами, содействие развитию таджикской культуры, сотрудничество и помощь в организации и проведении общинных мероприятий.

Методическое объединение учителей французского языка в лице его руководителя Е. Е. Климовой выражает искреннюю благодарность руководителю центра МИР И Я И. В. Терёхиной за помощь в организации праздников французского языка и заседаний, посвященных методическим новинкам и периодическим изданиям читального зала. Совместная работа учителей и работников библиотеки имени Горького способствует профессиональному росту педагогов, а атмосфера фестивалей французского языка оставляет глубокий след в душах детей.

Благодарность

Коллектив библиотеки-филиала № 9 централизованной системы детских библиотек выражает благодарность главному библиографу информационно-библиографического отдела РОУНБ им. Горького Л. В. Живановой за оказание методической помощи в работе с электронными ресурсами удаленного доступа РОУНБ им. Горького.

Награждения

За многолетний добросовестный труд, большой личный вклад в укрепление единого культурного пространства Рязанской области и в связи со 155-летием со дня основания библиотеки имени Горького наградить Почётной грамотой Рязанской областной думы :

- заведующего информационно-издательским отделом И. А. Чернова.

Объявить благодарность Рязанской областной думы :

- главному библиографу краеведческого центра Т. Ю. Ткачевой.

Поощрить ценными подарками Рязанской областной Думы :

- главного библиотекаря зала производственной литературы

И. А. Ларионову;

- заведующую сектором центра книги и чтения О. А. Рощину;

- заведующую сектором центра молодежных инноваций

Н. Ю. Бушковскую.

За многолетний добросовестный труд, большой личный вклад в развитие библиотечного дела в Рязани и в связи со 155-летием со дня основания ГБУК РО «Библиотека имени Горького» наградить Почётной грамотой администрации города Рязани:

- заведующую центром правовой информации и образовательных ресурсов Л.

И. Палачёву;

- заведующую сектором отдела периодических изданий Н. В. Курбатову.

Объявить благодарность главы администрации города Рязани:

- главному библиотекарю центра формирования фондов В. А. Дубровиной.

Вручить ценный подарок администрации города Рязани:

- заведующей центром книги и чтения М. П. Буренко.

За многолетний добросовестный труд, большой личный вклад в развитие библиотечного дела в городе Рязани и в связи со 155-летием со дня основания ГБУК РО «Библиотека имени Горького» наградить Почётной грамотой Рязанской городской думы:

- заведующую сектором информационно-издательского отдела

А. С. Ишину.

Объявить благодарность Рязанской городской думы:

- заведующей научно-методическим отделом Т. В. Бартеневой;

- главному библиотекарю отдела хранения основного фонда

Н. Ф. Шендрик;

- заведующей сектором отдела хранения основного фонда

И. Н. Леоновой;

- заведующей сектором отдела хранения основного фонда

Н. И. Федуловой;

За многолетнюю плодотворную деятельность, большой вклад в развитие библиотечного дела и в связи со 155-летием со дня основания государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» наградить Почётной грамотой комитета по культуре и туризму Рязанской области:

- главного библиотекаря отдела хранения основного фонда

Н. А. Артамонову;

- заведующую сектором библиографического центра Е. М. Кириллову;

- заведующую сектором краеведческого информационного центра

Р. Д. Кудякову;

- главного библиотекаря центра формирования фонда Л. А. Лахтину;

- главного библиотекаря отдела хранения основного фонда

Н. Н. Лобанову;

- заведующую сектором научно-методического отдела

Н. С. Самандину;

- главного библиотекаря центра формирования фондов

Е. И. Сафонову;

- заведующую сектором центра правовой информации и образовательных ресурсов Е. Ю. Слепову;

- заместителя директора по социокультурной деятельности и связям с общественностью Н. Н. Чернову.

Объявить благодарность комитета по культуре и туризму Рязанской области:

- главному библиотекарю краеведческого информационного центра О. А. Копьевой;

- главному библиотекарю центра молодежных инноваций
Н. Н. Малиной;

- заместителю директора по информатизации Г. Н. Чебряковой.

- заместителю директора по административно-хозяйственной деятельности
А. А. Просину.

За высокий профессионализм, отличную производственную работу, подготовку краеведческих изданий и в связи со 155-летием основания государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» наградить Почётной грамотой областной библиотеки имени Горького:

- главного библиографа библиографического центра Е. А. Ауст;

- заведующую хранилищем редких и ценных изданий И. В. Антипову;

- главного библиографа краеведческого информационного центра
Л. Н. Чернышеву;

- библиотекаря I-й категории зала периодических изданий И. В. Пиманову;

- заведующую сектором центра литературы по искусству Е. Б. Крючкову;

- главного библиотекаря центра литературы по искусству Л. И. Кукину;

- главного библиотекаря зала производственной литературы

Н. Д. Рыбакову;

- библиотекаря I-й категории межбиблиотечного абонемента и электронной доставки документов Л. В. Панову;

- главного библиотекаря зала производственной литературы

М. И. Шубенкову;

- главного библиотекаря центра книги и чтения И. А. Ерохину;

- главного библиотекаря центра книги и чтения Л. С. Ловчеву;

- главного библиотекаря зала социально-экономической и гуманитарной литературы
Н. А. Дружинину;

- главного библиотекаря зала социально-экономической и гуманитарной литературы
Т. Н. Краснову;

- главного библиотекаря зала социально-экономической и гуманитарной литературы
Л. А. Кузнецову;

- заведующую центром молодежных инноваций Н. С. Выропаеву;

- заведующую сектором хранения основного фонд С. С. Полевою;

- ведущего библиотекаря отдела хранения основного фонда

И. Н. Санникову;

- главного библиотекаря центра формирования фонда Т. С. Саблину;

- библиотекаря II-й категории центра формирования фондов Н. Е. Иванову;
- библиотекаря I-й категории отдела консервации фондов Н. А. Волкову;
- библиотекаря I-й категории отдела регистрации, учета и контроля читателей И. Ю. Селихову;
- главного библиотекаря научно-методического отдела Н. А. Ветрову;
- заведующую сектором информационно-издательского отдела К. А. Чулкову;
- ведущего инженера по охране труда и технике безопасности Н. В. Пилатову;
- ведущего бухгалтера отдела бухгалтерского учета и экономического планирования Л. А. Суркову;
- специалиста отдела автоматизации П. А. Самандина.

Объявить благодарность областной библиотеки имени Горького:

- главному библиотекаря отдела хранения основного фонда Г. Е. Инцертовой;
- библиографу I-й категории краеведческого центра Н. А. Бесединой;
- библиотекаря I-й категории центра литературы по искусству Н. В. Кругловецкой;
- библиотекаря центра книги и чтения С. А. Ерёминой;
- главному библиотекаря информационно-издательского отдела И. В. Веневцевой;
- библиотекаря II-й категории зала периодической литературы Е. С. Карпушкиной;
- библиотекаря II-й категории отдела регистрации, учета и контроля читателей М. В. Сергеевой;
- ведущему библиотекаря зала производственной литературы Е. Ф. Гончаровой;
- заведующей сектором отдела хранения редких и ценных изданий Е. А. Соболевой;
- главному библиотекаря зала социально-экономической и гуманитарной литературы Н. В. Барковой;
- главному библиотекаря зала социально-экономической и гуманитарной литературы В. Н. Волковой;
- начальнику отдела автоматизации Е. В. Чебрякову;

Поздравляем с юбилеем!

12 февраля

Светлану Викторовну Максимкину, заведующую отделом формирования информационных ресурсов библиотек области.

22 февраля

Лидию Александровну Лахтину, главного библиотекаря центра формирования фондов.

26 февраля

Татьяну Борисовну Шевлякову, главного библиотекаря отдела формирования информационных ресурсов библиотек области.

27 марта

Светлану Алексеевну Антоненко, заместителя директора по научной работе.

16 января

Нину Ивановну Федулову, заведующую сектором отдела хранения основного фонда с 30-летием работы в областной библиотеке имени Горького.

17 января

Ларису Васильевну Живанову, главного библиотекаря библиографического центра с 30-летием работы в областной библиотеке имени Горького.

21 января

Валентину Александровну Дубровину, главного библиотекаря центра формирования фондов с 35-летием работы в сфере культуры.

1 февраля

Николая Юрьевича Царамова, ведущего программиста отдела автоматизации с 20-летием работы в Рязанской областной библиотеке.

19 марта

Ирину Васильевну Антипову, заведующую отделом редких и ценных изданий с 20-летием работы в сфере культуры.



г. Рязань, ул. Ленина, 52
77-81-50, 77-81-80
www.library.ryazan.su
rounb@library.ryazan.su