



Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького
Группа научной информации по культуре и искусству

2014
ГОД КУЛЬТУРЫ

Библиотечный ХРОНОГРАФ

Главные события библиотеки

ВЫПУСК IV

Октябрь-декабрь

Рязань 2014

Составители:

главный библиограф Н. В. Зотова

главный библиограф Л. Ю. Семенова

редактор: М. А. Семкин

дизайн обложки: Н. В. Алешина

Библиотечный хронограф : информационный сборник [Текст] / ГБУК РО «Ряз. обл. универс. науч. б-ка им. Горького», группа научной информ. по культуре и искусству ; сост. : Н. В. Зотова, Л. Ю. Семенова ; ред. М. А. Семкин. — Рязань, 2014. — Вып. 4. — 98 с. : фот.

Издание представляет наиболее полную информацию о главных событиях в жизни Рязанской областной библиотеки имени Горького с октября по декабрь 2014 г. Предназначено краеведам, библиотечным работникам, читателям.

© РОУНБ им. Горького

Предисловие

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького — ведущий культурно-просветительский, информационный и досуговый центр региона. Она располагает самым крупным собранием документов (в том числе и электронных) для всех категорий читателей.

Главная библиотека области является сегодня открытой для инновационных идей школой, в которой лучшие специалисты библиотечного дела целенаправленно повышают профессиональный уровень своих коллег, проводя просветительские семинары, научно-практические конференции, тематические тренинги и акции. При этом сотрудники РОУНБ им. Горького постоянно учатся сами.

«Горьковка» работает в тесном сотрудничестве с творческими и общественными организациями, высшими и средними учебными заведениями. Итог совместной деятельности — незабываемые литературно-музыкальные вечера и встречи, историко-литературные чтения, познавательные программы и презентации. Известные рязанские живописцы, скульпторы, фотохудожники, мастера русских народных промыслов охотно выставляют в наших читальных залах, холлах и галереях свои лучшие работы.

Библиотека заслуженно гордится знаменитыми клубами с долгой историей и начинающими творческими объединениями. Радует, что у «ветеранов» появились молодежные секции. Большим авторитетом пользуются клубы садоводов, любителей иностранных языков, «Нафаня», «Книгочей» и киноклуб «Формат».

Все важные события в библиотечной жизни находятся в центре внимания ведущих региональных СМИ. Формируется и полнотекстовая база данных «Рязанская областная библиотека имени Горького на страницах периодических изданий».

Все мероприятия, которые прошли в нашей библиотеке в этом году, приурочены к Году культуры.

Информационный сборник издается ежеквартально и является своеобразным отчетом перед читателями о многоплановой деятельности библиотеки.

Надежда Зотова

Оглавление

Предисловие.....	2
Главные события.....	5
Учимся сами, учим других.....	8
Акции.....	14
Творческая мастерская.....	19
Лучше раз увидеть.....	57
Души и рук творенье.....	59
С людьми и для людей.....	62
По труду и честь.....	90
Доброе слово.....	93
Поздравляем с юбилеем!.....	97

Главные события

26 ноября

Виртуальное пространство библиотеки

В РОУНБ имени Горького прошел семинар для руководителей муниципальных библиотек Рязанской области на тему: «Оптимизация физического и виртуального пространства библиотеки в соответствии с требованиями общества».

На семинаре-совещании обсуждались вопросы оптимизации библиотечного пространства Рязанской области.

В выступлении Н. Н. Гришиной, директора Рязанской ОУНБ имени Горького прозвучали основные библиотечные проекты, которые запланировано реализовать в 2015 г. совместно с муниципальными библиотеками области.

Т. Н. Окружная, директор Рязанской ОДБ представила виртуальное пространство детских библиотек, новые возможности, которые библиотеки получают с помощью Интернета.



Библиотечное пространство муниципальных образований области и пути его совершенствования раскрыла С. А. Антоненко, главный научный сотрудник Рязанской ОУНБ им. Горького.

О предстоящей деятельности библиотек по популяризации творчества писателей и поэтов страны и региона в Год литературы рассказала Г. А. Долотина, заведующая отделом организационно-методической и издательской деятельности библиотеки.

Анализ виртуального пространства библиотек области и возможностей его улучшения сделала Т. И. Мельник, главный библиотекарь организационно-методического отдела РОУНБ им. Горького.

Обсуждались вопросы участия в создании Национальной электронной библиотеки страны, обслуживания инвалидов в библиотеках области, создания сводного электронного каталога, краеведческой деятельности библиотек, а также перспективы формирования фондов муниципальных библиотек Рязанской области. Участники семинара получили каталоги библиотечной мебели и консультацию по созданию проектов модернизации библиотечного пространства от представителя ООО «Радуга-ЛИК».

4 декабря

Директор РОУНБ им. Горького Н. Н. Гришина — среди участников церемонии оглашения Послания Президента Федеральному Собранию

4 декабря в Георгиевском зале Кремля Президент РФ В. В. Путин обратился к Федеральному Собранию с ежегодным Посланием. В составе делегации от Рязанской области на оглашении



Послания присутствовала директор нашей библиотеки, секретарь Общественной палаты Рязанской области Н. Н. Гришина.

Отметив в целом экономическую направленность обращения, Наталья Николаевна особо выделила проблемы сохранения нации, демографии, социализации инвалидов, поддержки детства, формирования

репутации страны:

— «Здоровая семья и здоровая нация, переданные нам предками традиционные ценности в сочетании с устремленностью в будущее, стабильность как условие развития и прогресса, уважение к другим народам и государствам при гарантированном обеспечении безопасности России и отстаивание ее законных интересов — вот наши приоритеты»;

— «В начале 2000-х годов эксперты ООН предрекали нам дальнейший демографический спад. По прогнозу ООН, население нашей страны к концу 2013 года должно было сократиться до 136 миллионов человек. На 1 января 2014 года население России составило почти 144 миллиона человек, на 8 миллионов больше прогноза ООН»;

— «В государственные программы должны быть включены меры по профессиональному обучению и трудоустройству инвалидов, по формированию безбарьерной среды во всех сферах жизни, а что касается программы "Доступная среда", предлагаю продлить ее до 2020 года. Нам также надо создать современную отечественную отрасль производства товаров для инвалидов, в том числе средств реабилитации»;



— «Талантливые дети — это достояние нации, и мы должны предусмотреть дополнительные возможности поддержки для тех, кто уже в школе проявил склонность к техническому и гуманитарному творчеству, к изобретательству, добился успеха в национальных и международных интеллектуальных и профессиональных состязаниях, имеет патенты и публикации в научных журналах, а у нас таких детей немало... И, конечно, каждый ребенок, подросток должен иметь возможность найти себе занятие по душе. В этой связи недопустимо свертывание системы внешкольного дополнительного образования. Центры художественного, технического, музыкального творчества — это огромный ресурс гармоничного развития личности»;

— «Образование, здравоохранение, система социальной помощи должны стать подлинным общественным благом, служить всем гражданам страны. Нельзя имитировать внимание к людям. Нельзя имитировать преподавательскую деятельность, медицинскую, социальную помощь. Надо научиться уважать себя и вспомнить такое важное понятие, как репутация, что из репутации конкретных больниц, школ, университетов, социальных учреждений складывается общая репутация страны».

— Таким образом, — отметила Н. Н. Гришина, — Президент определил основные направления деятельности работников учреждений культуры, социально ориентированных некоммерческих организаций, активистов общественных объединений, от совместной работы которых зависит будущее России.

10 декабря

Библиотекарь — это звучит гордо

В Рязанской областной библиотеке имени Горького подвели итоги III областного конкурса молодых библиотекарей «За новый статус и имидж профессии».



Организаторами конкурса выступили: Министерство молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области, Министерство культуры и туризма Рязанской области, Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького, Общественная палата Рязанской области, областная общественная организация «Российский союз

молодежи», областной совет молодых библиотекарей, молодежное правительство Рязанской области.

Для поддержки и стимулирования творческой деятельности молодых библиотечных специалистов и оказания помощи в их профессиональном развитии были организованы мастер-классы, которые провели преподаватель РГУ имени



С. А. Есенина Е. С. Симакова и учитель русского языка и литературы школы № 29 г. Рязани О. В. Тарасова.

По итогам отборочного тура в финал вышли девять конкурсанток, представляющих Рязань и Касимов, а также Касимовский, Кораблинский, Александровский и Старожиловский районы области. Участницы защищали свои проекты, представляя инновационные методы работы с читателями. Жюри

оценивало уровень профессионального мастерства конкурсанток, оригинальность их выступлений, представление индивидуального и командного проектов участников.

Победителем конкурса стала Любовь Пшенина из Кораблинского района, второе и третье места заняли представительницы г. Рязани — Ирина Суровцева и Наталья Алешина. Приз зрительских симпатий получила сотрудник Библиотеки им. Горького Маргарита Зенина. Награды победителям вручали директор РОУНБ им. Горького Н. Н. Гришина, председатель Совета молодых библиотекарей Н. С. Выропаева, ведущий специалист Министерства по делам территориальных образований и общественных объединений Рязанской области А. В. Соколов, а также начальник отдела Министерства молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области В. В. Данченко.

Источник:

Водолазов И. Хранители тайн и знаний / И. Водолазов // Молодежная среда. - 2014.- дек. (№ 11). - С. 20 : фот.

Учимся сами, учим других

1 октября

Молодежь библиотечная

Состоялось 183-е заседание совета методистов рязанских библиотек, на котором молодые библиотекари — Надежда Выропаева, Дарья Фролова и Маргарита Носкова — рассказали об участии в библиотечной смене на Селигере (2–8 августа), ответили на вопросы участников мероприятия.

Дарья Фролова поделилась также впечатлениями об участии в VI Форуме молодых библиотекарей России, проходившем в Иркутске в сентябре текущего года.

Надежда Выропаева рассказала о деятельности Совета молодых библиотекарей Рязанской области и о конкурсе молодых библиотекарей.

В заседании приняли участие библиотекари из муниципальных, государственных, вузовских библиотек г. Рязани. Среди них были и молодые библиотекари сельских библиотек Рязанского района.



15–16 октября

«Новые технологии в консервации»

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького состоялся обучающий семинар «Новые технологии в консервации». В его работе приняли участие специалисты государственных, муниципальных и вузовских библиотек, сотрудники музеев г. Рязани и области, а также Государственного архива Рязанской области.

Открыла семинар директор библиотеки Н. Н. Гришина. Научные сотрудники Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки Е. С. Быстрова и Н. С. Волгушкина осветили вопросы массовой нейтрализации кислотности бумаги по технологии «CSCBookSaver» и перспектив светового отбеливания в практике реставрации документов. Были также рассмотрены неразрушающие методы оценки состояния документов, проведения материаловедческой экспертизы бумаги, особенности изготовления микроклиматических контейнеров, инкапсулирования документов.



В рамках семинара состоялся круглый стол «Развитие региональных центров консервации документов: из опыта работы», на котором специалисты региональных центров консервации из Рязани, Воронежа и Владимира рассказали о своей работе.

Консервация документов — одно из обязательных направлений деятельности учреждений, осуществляющих хранение и использование документного фонда.

Сотрудничество с ФЦКБФ дает возможность хранителям Рязанской области изучить и внедрить в практику своей работы инновационные технологии.

20–24 октября

Учеба каталогизаторов

В РОУНБ им. Горького прошли курсы для специалистов библиотек Рязанской области. Теоретические и практические занятия были посвящены основам машиночитаемой каталогизации в формате RUSMARC.

Пять дней представители центральных муниципальных библиотек Сараевского, Милославского, Путятинского, Александро-Невского, Чучковского районов, а также областной детской библиотеки постигали азы корпоративной каталогизации.

Специалисты отдела формирования фондов Библиотеки им. Горького учили коллег правилам составления машиночитаемых записей в программе OPAC-Global, основам создания новых записей в локальных электронных каталогах, технологии заимствования из сводных каталогов библиотек России и Рязанской области. Практические занятия закрепляли полученные теоретические знания.

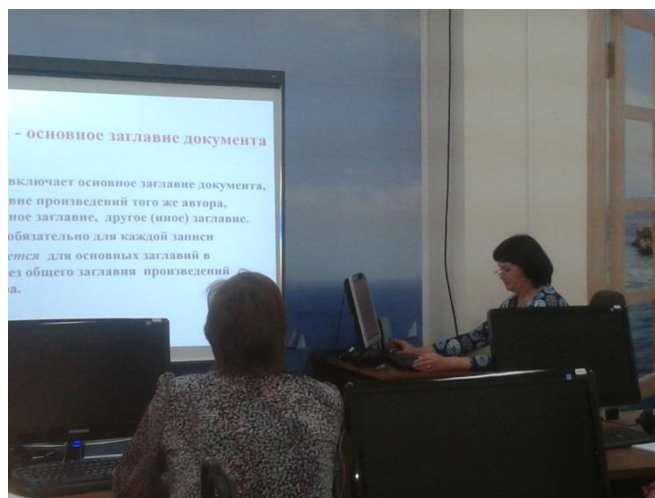
Последний день семинара был посвящен ответам на вопросы, индивидуальным консультациям и методическим рекомендациям по работе в сводном каталоге библиотек Рязанской области. Муниципальные библиотекари получили задания для удаленного тестирования, после успешного выполнения которых они смогут пополнить своими библиографическими записями Сводный каталог библиотек Рязанской области (СКБРО).

7 ноября

«Село Захарово: страницы истории»

Научно-практическая конференция под таким названием, посвященная 360-летию со дня основания села, прошла в Захарово. Ее организовали Захаровская центральная библиотека совместно с районным отделом культуры.

Темы докладов позволили всесторонне осветить историю села и развитие культуры: «Быт и культура наших предков», «Эхо Первой мировой войны в с. Захарово», о Героях и участниках Великой Отечественной, об истории Захаровского краеведческого музея и 50-летней истории Захаровской центральной районной больницы.



Начальник Захаровского отдела культуры, спорта и туризма Н. И. Левашова вручила учащимся школы «Летопись с. Захарово», составленную библиотекарями Захаровской центральной библиотеки, а учитель истории Захаровской средней школы № 1 Н. В. Ольгина в своем выступлении «В первой учат быть первыми» представила видеогазету, снятую учащимися. Был показан фильм о «короле эпизода», заслуженном артисте России, уроженце с. Захарово Александре Александровиче Суснине.



В конференции приняли участие библиотекари из г. Рязани. Заведующая краеведческим отделом Рязанской областной библиотеки им. Горького Алла Сурина рассказала об источниках и информационных ресурсах с. Захарово, а методист Рязанской областной детской библиотеки Элина Захарова представила собственное электронное методическое пособие по истории с. Захарово для младших школьников «Милый образ малой родины».

Теплую и праздничную атмосферу конференции создали выступление народного вокального ансамбля «Сударушка» Центрального Дома культуры, который показал этнографические захаровские зарисовки, поэтический венок селу Захарово в исполнении поэтессы Надежды Захаровой и пение народного академического ансамбля преподавателей Детской школы искусств «Септима плюс».

Конференция, состоявшаяся в дни празднования юбилея села и год 85-летия Захаровского района, будет способствовать повышению интереса к истории родного края, популяризации сведений по истории, культуре, этнографии села, воспитанию патриотизма у подрастающего поколения.

Источник:

Каверзин А. Край родной, широко известный / А. Каверзин // Захаровский вестник. — 2014. — 5 дек. (№ 49). — С. 6.

12 ноября

Плодотворное сотрудничество

Сотрудники Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького в режиме видеоконференцсвязи приняли участие в рабочем совещании директоров и региональных центров Президентской библиотекой имени Б. Н. Ельцина

Участники видеосовещания — представители библиотек Центральной России, Сибири и Дальнего Востока — высказали предложения по расширению межбиблиотечного сотрудничества и интеграции в общее информационное пространство, наметили планы дальнейшей совместной работы.

Шла речь об организации и проведении 21–24 апреля 2015 г. в г. Пушкино выездного совещания руководителей филиалов Президентской библиотеки, а также представителей учреждений, имеющих высокую степень готовности создания в 2015–2017 гг. региональных центров библиотеки на базе своих учреждений.



Среди приоритетных направлений сотрудничества были выделены проекты, ориентированные на использование современных технологий: создание тематических виртуальных выставок, планирование экскурсионных программ с интерактивной составляющей, проведение творческих конкурсов, приуроченных к значимым общественно-политическим и историко-культурным событиям.

5 декабря

Сохранение источников знаний

В главной библиотеке области прошел обучающий семинар «Формирование Общероссийского свода книжных памятников: региональный аспект», организованный Рязанской областной универсальной научной библиотекой имени Горького совместно с Российской государственной библиотекой, на котором обсуждались вопросы сохранения книжных памятников на федеральном, региональном и местном уровнях.

Занятие провела представитель РГБ, сотрудник научно-исследовательского отдела редких книг (Музея книги) сектора научного и методического обеспечения работы с книжными памятниками России Любовь Ивановна Илларионова. В ее выступлении был дан анализ нормативных документов, принятие и реализация которых убедительно подтверждает, что на сегодняшний день сохранению культурного и информационного потенциала книги уделяется



особое внимание. Аккумуляция и государственная регистрация книжных памятников призваны выполнять важную миссию — гарантировать доступ к интеллектуальному и культурному наследию России, обеспечивая при этом долговременное хранение документов. Как подчеркнула Л. И. Илларионова, сегодня особую значимость приобретает не только создание Общероссийского свода книжных памятников, но и формирование региональных книжных коллекций. В связи с этим важная роль отводится совместной работе всех фондодержателей книжных памятников региона, направленной не только на выявление, обработку, но и на популяризацию своих книжных богатств.

О том, как выстраиваются связи между основными фондодержателями региона, рассказала руководитель Регионального центра по работе с книжными памятниками, главный хранитель фондов РОУНБ им. Горького Ирина Васильевна Антипова.

Представители рязанских фондодержателей принимали активное участие в семинаре и задавали вопросы по технологии выявления и экспертной оценке книжных памятников регионального значения.

11 декабря

Итоговое заседание научно-методического совета

На заседании научно-методического совета под председательством директора библиотеки Н. Н. Гришиной были представлены результаты исследований за 2014 г. Обсуждались этапы внедрения системы менеджмента качества в практику работы библиотеки. Были приняты план работы научно-методического совета и план исследований на 2015 год.



Внедрение системы менеджмента качества позволит библиотеке четко определить приоритеты развития, разработать цели и последовательность действий, что повысит эффективность деятельности учреждения.

Начальник управления инновационного развития РГУ имени С. А. Есенина, доктор филологических наук, профессор

Ольга Ефимовна Воронова отметила, что библиотекой проводится большая научная работа, сравнимая с работой научно-исследовательского института, и осуществляется обратная связь на научной основе с библиотеками области.

Акции

28 октября

«Судьба и Родина едины»

Рязанская областная библиотека имени Горького стала участником международной общественно-патриотической акции, посвященной памяти вице-адмирала Иллариона Повалишина.



Инициатор акции, которая проводится при содействии Постоянного комитета Союзного государства, органов власти и общественности России и Беларуси, — историко-культурное движение в поддержку Союзного государства «Морское братство — нерушимо!»

Илларион Афанасьевич Повалишин является одним из ярких представителей плеяды

прославленных моряков, которых подарила Родине Рязанская земля. В с. Дединово Рязанской губернии, еще в 1667 г. указом царя Алексея Михайловича была основана первая в России государственная кораблестроительная верфь.

Будущий вице-адмирал российского флота родился 13 октября 1739 г. в семье рязанского дворянина. Обучался сначала в Морской академии Москве, а затем в Морском шляхетском корпусе (г. Санкт Петербург).

В 1755 г. И. А. Повалишин впервые вышел в море на боевом корабле. Прошел путь от гардемарина до вице-адмирала. В ходе войны со Швецией во второй половине XVIII в. он героически участвовал в Гогландском, первом и втором Роченсальских, Ревельском, Красногорском походах, заставив шведов окончательно отказаться от дальнейших притязаний на территории у западных берегов России.



Именно И. А. Повалишин командовал российскими морскими силами в сражении при Выборге (1790 г.), в котором был сорван план по высадке шведского десанта и захвату г. Санкт-Петербурга. *За отличия в этом сражении И. А. Повалишина произвели в вице-адмиралы и наградили орденом Св. Георгия 2-й*

степени и шпагой с алмазами.

Биографы писали, что И. А. Повалишин отличался строгим соблюдением дисциплины, которую почитал душой службы, храбростью, хладнокровием в бою и

штурме. Он был вспыльчив, однако добр сердцем, справедлив, но неумолим в наказаниях, до расточительности щедр в награждениях и подаянии бедным.

Екатерина II неоднократно говорила о И. А. Повалишине, что он «один из бескорыстнейших людей России, ибо довольствуется заработанным кровавым трудом там, где другие могли составить огромное состояние».



Имя Иллариона Афанасьевича Повалишина неразрывно связано с Белорусской землей. Там в своем имении в Полоцкой губернии он жил после службы, а в 1899 г. был захоронен в склепе им же построенной церкви.

Место упокоения вице-адмирала И. А. Повалишина было найдено в 2004 г. в результате поисковых работ.

На вечере памяти Иллариона Афанасьевича Повалишина выступили: министр культуры и туризма Рязанской области В. Ю. Попов, заместитель министра по делам территориальных образований и общественных объединений В. Н. Коробкин, автор и координатор общественно-патриотического проекта «Морское братство — нерушимо!» А. Б. Крицкий, полковник ВДВ, герой России А. В. Маргелов.

Библиотекарь М. Коняхина и читатель библиотеки К. Шишкин представили собравшимся документально-литературную композицию «Судьба и Родина едины», подготовленную сотрудниками кафедры периодических изданий.

Вечер завершился концертной программой, в которой вместе с рязанскими артистами выступили белорусские гости.

Обмен подарками и адресами, фотографии на память, дружеские объятия — неформальная часть встречи — показала, насколько подобные события нужны и важны как для рязанцев, так и для белорусских гостей.

Источник:

Шелякина В. Памяти адмирала / В. Шелякина // Рязанские ведомости. — 2014. — 29 окт. (№ 203). — С. 2.

30 октября

Лучший подарок библиотекам

В рамках благотворительной акции «Подари книгу сельской библиотеке!», инициированной сотрудниками Центра формирования информационных ресурсов библиотек области для поддержки комплектования фондов сельских библиотек региона, прошло выездное мероприятие в Рязанской центральной библиотеке, в котором приняли участие библиотеки Ухоловского, Кораблинского, Александроневского, Скопинского районов.

Присутствующих тепло приветствовала начальник отдела культуры и туризма Рязского муниципального района Марина Елисеева.

Главный хранитель библиотечных фондов РОУНБ им. Горького Ирина



Антипова и главный библиотекарь Светлана Максимкина поделились результатами корпоративной работы областной и муниципальных библиотек, познакомили с новыми электронными ресурсами в обслуживании читателей, сообщили о том, что библиотекам района предоставлен доступ к электронной библиотеке ЛитРес.

Состоялась презентация проекта «Великие русские путешественники». Детским библиотекам районов-

участников вручены комплекты книг, подготовленные Всероссийской общественной организацией «Русское географическое общество». Обзор этих увлекательных книг провела Ирина Бакулина, главный библиотекарь Центра книги и чтения областной библиотеки. Поплевинской сельской библиотеке был вручен комплект книг от торговой компании «Союз» и Библиотеки им. Горького. Подарки порадовали не только читателей, но и библиотекарей.

Директор МУК «Рязская центральная библиотека» Елена Ванеева в своем заключительном слове высоко оценила проведенную акцию.

3 ноября

«Ночь искусств», или «Сон в осеннюю ночь»

Верите ли вы, что книги ночью оживают? Между стеллажами ходят величественные дамы из разных эпох, современные молодые, смелые и стильные девушки, прекрасные барышни из романов и красавицы-крестьянки.

Представьте, что, когда библиотека закрывается и часы бьют восемь, стеллажи раздвигаются и начинается совсем другая жизнь.

Татьяна Ларина пишет письмо, Джульетта прогуливается по галереям, разучивая новое стихотворение, мимо проходит Марья Искусница, Лиза Муромская передевается из шикарного платья в обычный сарафан, а Мэри Поппинс играет с детьми в новые игры.



В этот осенний ноябрьский вечер в библиотеке ожили персонажи самых известных книг. И не просто ожили, а за одну ночь научили гостей разнообразным видам искусства.



Так, Джейн Эйр учила гостей рисовать акварели, Татьяна Ларина ждала любителей стихосложения, Лиза Муромская передела всех до неузнаваемости. Научиться танцевать современные и исторические танцы все желающие могли вместе с Наташей Ростовою, в то время как Забава Путятишна звонко пела сама и учила петь других. Марья Искусница учила овладевать искусством лепки из глины и росписи уже готовых изделий, а еще плести крючком коврики. Звездочка, неунывающая подружка Незнайки, помогала детям создать свой собственный мультфильм. Джульетта проверяла, насколько гости артистичны. Флора, Дафна и Сиринга обучали сложному, но красивому искусству скрапбукинга и помогали собирать ароматические мешочки из заготовленных на зиму трав. Галадриэль учила всех желающих играть на гитаре и укулеле, а особо везучим даже удалось услышать



несколько песен в исполнении помощницы эльфийской королевы. С отважной Китнисс Эвердин гости обучались восточным единоборствам, а самые заинтересованные могли попробовать облачиться в настоящие доспехи и сразиться с опытным рыцарем. Не обошлось на этой площадке без стрельбы из лука. Мэри Поппинс в эту «Ночь» не укладывала детей спать, а, наоборот, делала с ними осенние листья из бумаги, каталась с горки в комнате для детей и помогала делать сказочных животных из воздушных шариков.

Дейенерис предлагала всем желающим попробовать себя в мастерстве жонглирования, а ее «драконы» закрыли «Ночь» потрясающим огненным шоу.

Так прошла первая «Ночь искусств» в Библиотеке им. Горького. Теперь вы знаете, что происходит в библиотеке, когда часы бьют восемь. Читайте книги, и вы откроете для себя настоящий мир искусства не только на одну ночь.

Источник:

Шелякина В. Приглашает «Ночь искусств» / В. Шелякина // Рязанские ведомости. — 2014. — 1 нояб. (№ 206). — С. 2.

20 ноября

Знать, любить, жить!

В Международный день отказа от курения в Рязанской областной библиотеке имени Горького прошла акция «В будущее — без табака», активными участниками которой стали учащиеся школы № 29 г. Рязани.

Н. Курбатова, главный библиотекарь кафедры периодических изданий РОУНБ



им. Горького, познакомила гостей библиотеки с историей Международного дня отказа от курения, рассказала об опасности зависимости от сигарет, убедительно подкрепив информацию электронной презентацией «Спасибо, не курю».

С большим вниманием ребята слушали выступление члена региональной общественной организации «Стопнаркотик» В. Венедиктова, старшеклассника школы № 69 г. Рязани,

рассказавшего о мерах, принимаемых его общественной организацией по противодействию распространения наркотиков, о спайсах и последствиях употреблений курительных смесей.

Интерактивная игра заставила детей проанализировать свои полезные и вредные привычки. Тест «Сможешь ли ты устоять», подсказал им, на что надо обратить внимание в своем поведении, чтобы не начать курить. Кроссворды, игры «Здравствуй, друг», «Домино» увлекли ребят и помогли командам объединиться.

С большим интересом молодежь знакомилась с литературой, представленной на выставке «В будущее — без табака». Школьники получили брошюры по профилактике асоциальных явлений.

5 декабря

Зависит от тебя...

В РОУНБ им. Горького стало традицией проведение акций, приуроченных ко Всемирному дню борьбы со СПИДом, который отмечается 1 декабря.

В этот день в большинстве стран мира организуются различные мероприятия в поддержку борьбы с ВИЧ-инфекцией, проводятся дни поминовения погибших от СПИДа людей. В этом году в рамках акции библиотеку посетили старшеклассники школы № 7 г. Рязани.

Беседа со специалистом Центра СПИД Л. И. Шпиловой произвела на школьников сильное впечатление. На встрече шел разговор о профилактике ВИЧ-инфекции, возможных способах ее передачи. Была приведена статистика заражения смертельным вирусом, а затем учащимся был продемонстрирован документальный фильм «ВИЧ и СПИД».



Электронная презентация, подготовленная сотрудником кафедры периодических изданий Н. В. Курбатовой, заставила ребят задуматься о цене юношеского легкомыслия и об ответственности за свою судьбу. Молодые люди также получили буклеты и брошюры, предоставленные Центром СПИД. Внимание школьников привлекла выставка, на которой можно было найти ответы

на многие вопросы о профилактике ВИЧ-инфекции и ее опасности для человека.

Творческая мастерская

1 октября

Путешествие в историю книгопечатания

В Центре редких и ценных изданий РОУНБ им. Горького на экскурсии «Сокровища нашего дома» побывали студенты 4-го курса Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина.

Сотрудник отдела Елена Лебедева рассказала о гордости библиотеки — фонде редкой книги и сделала обзор двух выставок: «Естествознание: взгляд в прошлое» и «Дореволюционный периодика». Студенты совершили увлекательное путешествие в историю книгопечатания, книжного дела в России, познакомились с уникальными изданиями — «Радзивилловской летописью», «Лицевым летописным сводом». Большой интерес также вызвали книги XVIII века, миниатюрные, факсимильные, прижизненные и посмертные издания.



Свою благодарность за познавательную экскурсию слушатели выразили бурными аплодисментами.

2 октября

Слово Есенина, слово о Есенине

По традиции, накануне Всероссийского есенинского праздника поэзии, у памятника Сергею Есенину на набережной Трубежа состоялся поэтический митинг, посвященный 119-ой годовщине со дня рождения поэта.

Рязанская областная библиотека имени Горького является одним из организаторов этой поэтической встречи, где выступают лучшие поэты Рязанщины и гости. И на этот раз к памятнику Сергею Есенину пришли почитатели творчества нашего земляка: работники учреждений культуры, представители творческой интеллигенции, студенты Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина, художественного училища имени Г. К. Вагнера, учащиеся лицея № 4, школ № 6,7,8,14.



Митинг открылся выступлением первого заместителя министра культуры и туризма Рязанской области Марины Горожановой, которая поздравила собравшихся с праздником. Затем по традиции участники митинга возложили цветы к памятнику. Директор Государственного музея-заповедника С. А. Есенина Борис Иогансон пригласил всех на Всероссийский праздник поэзии, который состоится в Константинове 4 октября.

В течение часа ведущий поэтического митинга член Союза писателей России Евгений Артамонов приглашал к микрофону участников, среди которых были школьники и взрослые, члены разных писательских союзов, наши земляки и гости из Германии, Москвы, других российских городов. Известные рязанские поэты Валерий Самарин, Валерий Хлыстов, Александр Потапов, Людмила Салтыкова, Владимир Орлов и их коллеги по перу читали произведения С. А. Есенина и свои собственные стихи, в том числе посвященные великому земляку.

Всех присутствующих тронуло чтение отрывка из поэмы «Черный человек» ученицей лицея № 4 Варварой Прониной.

2 октября

«В движении я существую...»

Так назывался юбилейный творческий вечер поэта, публициста, литературного переводчика, редактора Людмилы Салтыковой, прошедший в библиотеке.

Людмила Салтыкова — давний друг библиотеки, активный участник различных мероприятий, об этом говорила в своем приветствии директор библиотеки Наталья Гришина.

Как детский поэт, Людмила Салтыкова часто бывает в школах, дети хорошо знают ее творчество, и на вечере учащиеся школы № 10 прочитали ее стихи.

Юбилера поздравляли поэты и писатели из Москвы, Сызрани, Германии: Нина Краснова, Ольга Харламова, Олег Корниенко, Александр Грунский; рязанские коллеги по перу: Евгений Артамонов, Виктор Крючков, Анатолий Говоров, Алексей Бандорин, Наталья Ивахненко, Татьяна Рослова, Людмила Лакаткина, Людмила Гоенко и др. Все отмечали ее необыкновенную работоспособность, отзывчивость, готовность прийти на помощь.

Прозвучали песни на стихи Людмилы Салтыковой в исполнении Александра Костенко, Лидии Терехиной, Галины Масленниковой, Марины Точиной. В вечере принял участие пианист, лауреат международных конкурсов Евгений Антипов.



2 октября

«Россия в электронном мире»

Ежегодно Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина проводит интерактивную олимпиаду «Россия в электронном мире» по русскому языку, истории и обществознанию. Ее цель — освоение учащимися новых источников по истории, теории и практике государственности, помогающих глубже понять историю Российской Федерации.

2 октября в малом конференц-зале Библиотеки им. Горького прошла организационная встреча с рязанскими школьниками. Ведущий библиотекарь удаленного электронного читального зала Президентской библиотеки Т. Е. Львицына рассказала об уникальном ресурсе, фондах публичной библиотеки, а также об основных положениях олимпиады, этапах

Олимпиада по истории и обществознанию

Россия в электронном мире



ее проведения и механизме участия — от регистрации до самого тестирования.

Правильные, максимально полные ответы на вопросы школьники смогут дать, изучив учебные пособия и книги, доступ к которым возможен через портал ПБ и удаленный электронный читальный зал, действующий в Библиотеке им. Горького.

7 октября

Кто лучший вожатый?

В нашей библиотеке состоялось подведение итогов шестого открытого конкурса для молодых педагогов и студентов «Мое педагогическое лето — 2014».

Он проводится по инициативе Совета молодых педагогов Рязанской области при поддержке региональных министерства молодежной политики, физической культуры и спорта и министерства образования.

В конкурсе приняли участие 20 молодых педагогов и студентов педагогических специальностей. Они показали свой опыт реализации творческих идей, проектов и работы с детьми.

В рамках финального очного этапа молодые педагоги и те, кто только приобретает эту специальность, представили на суд жюри свою работу во время летних каникул. Они подготовили выступления, дополнив их фотографиями, стенгазетами, электронными презентациями и видеороликами. Молодые педагоги рассказали и показали, как трудились в летних лагерях, приобщали своих воспитанников к туризму, посещали достопамятные места Рязанщины, работали с детьми вынужденных переселенцев из Украины.

Источник:

Иванова Л. Каникулы с профессией Л. Иванова // Рязанские ведомости. — 2014. — 9 окт. (№ 189). — С. 2.

13 октября

О судебной реформе Александра II

В отделе правовой информации и образовательных ресурсов состоялся семинар для студентов Рязанского филиала Московского института им. С. Ю. Витте. Он был посвящен 150-летию судебной реформы 1864 г., которая стала важным звеном в эволюции социальной структуры России того времени.

Встреча началась с блиц-опроса на знание исторического и современного аспектов системы судебной власти.



Будущие юристы с удовольствием приняли в нем участие. Живой интерес вызвали доклады студентов Николая Титченкова «История российского судопроизводства» и Алексея Иванова «Реформирование судебной системы при Петре I».

Сообщение библиотекаря Надежды Белоомутовой «Судебная реформа 1864 г.: история, основные положения, современное состояние» помогло участникам встречи составить общую картину судопроизводства в России с XIX века до наших дней. А сотрудница библиотеки Татьяна Львицына познакомила студентов с коллекцией «Судебная власть» Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

15 октября

«Оборванной струны последний звук...»

Творчество М. Ю. Лермонтова — поистине уникальное явление в мировой литературе: он ушел очень рано, не дожив и до 27 лет, но оставил после себя произведения, которые по праву считаются шедеврами.

В день 200-летия со дня рождения великого поэта в библиотеке состоялся час поэзии «Оборванной струны последний звук».

Эмоциональный настрой был задан выступлением актера студенческого театра



РГУ имени С. А. Есенина «Переход» Кирилла Шишкина, который в образе М. Ю. Лермонтова проникновенно читал стихи и отрывки из произведений классика.

Ведущие вечера сотрудники кафедры гуманитарной литературы Татьяна Краснова, Наталья Баркова, Вера Волкова старались донести дух эпохи, нерв поэзии М. Ю. Лермонтова

до зрителей, среди которых были рязанские школьники, члены клуба «ОЛИМП», сотрудники библиотеки. Яркое впечатление на гостей вечера произвел подготовленный видеоряд — фотодокументы, картины и рисунки поэта, отрывки из фильма режиссера Николая Бурляева «Лермонтов».

16 октября

Школа потребительской грамотности

Состоялось первое занятие семинара с учащимися школы № 7. Ребята



познакомились с историей потребительского движения, узнали о том, что бороться за свои права в этой сфере люди начали еще со времен правления вавилонского царя Хаммурапи.

Затем школьникам был показан мультфильм «Как старик корову продавал». После просмотра им предложили подумать и назвать те права покупателя, что были нарушены в

процессе торговли. Ребята увлеклись игрой в грамотного потребителя, отвечая на предложенные непростые вопросы.

16 октября

Страсти по шоколаду

В «Горьковке» состоялся сладкий праздник для молодежи, посвященный Всемирному дню продовольствия.

Его называли «пищей Богов» и «черным золотом», считали священным и преклонялись перед ним, как перед божеством... Речь идет, конечно же, о шоколаде.

Он улучшает память, поднимает настроение, повышает устойчивость к стрессам и укрепляет иммунитет. Шоколад — один из самых популярных продуктов в мире, у него даже в пору кризиса высокий уровень продаж. Поэтому из огромного ассортимента продовольственных товаров в качестве «героя дня» библиотекари выбрали шоколад.

Весь путь создания этого продукта, от сбора какао-бобов до получения плитки, ребята узнали из слайд-лекции «Любимейший наш шоколад».

Главный библиотекарь кафедры производственной литературы Ольга Борисова дала ботаническую характеристику дерева какао, рассказала об истории происхождения шоколада, его триумфальном шествии по странам и континентам, а также о современной



технологии производства.

Большой интерес вызвал мастер-класс по изготовлению цветов из конфет, который провела главный библиотекарь Центра книги и чтения Ирина Бакулина. А в конце встречи ребят ждали приятные сюрпризы: закладки с полезной информацией и дегустация шоколада.

17–18 октября

Фестиваль науки в Рязани «РГУ.science»

Впервые в Рязани на базе РГУ имени С. А. Есенина прошел Фестиваль науки «РГУ.science», организованный при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации. Участниками фестиваля стали тысячи человек, в том числе и сотрудники нашей библиотеки, которые представили выставку ресурсов для учебной и научной деятельности, а также рассказали о клубах, работающих в библиотеке.

Программа была обширной и разнообразной. Она включала в себя более полусотни игр и викторин, научное шоу «Чемодан чудес», интерактивные выставки, исторические реконструкции, мастер-классы, творческие мастерские, научно-популярные лекции, экспозиции и экскурсии. Организаторы фестиваля с успехом справились с поставленной задачей — популяризировать научные знания в молодежной среде.



24 октября

«Мир танца»

В один из солнечных октябрьских дней Центр литературы по искусству посетили воспитанники рязанской школы № 38. Ребята совершили увлекательное путешествие в волшебный мир танца.

За время путешествия юные гости библиотеки познакомились с историей развития танцевального искусства, с техникой исполнения наиболее распространенных танцев: кадрили, польки, вальса, мазурки, рок-н-ролла.



Мальчишки и девчонки разгадывали занимательный кроссворд, выполняли творческие задания, смотрели видеосюжеты из кинофильмов, в которых главные герои исполняли танцы — народные, спортивные, балльные.

Ребята вместе с сотрудниками Центра литературы по искусству демонстрировали перед аудиторией свои умения в области классического балета, исполняли отдельные элементы из современных танцев. Особый восторг у маленьких друзей вызвала зажигательная ламбада, которую они с удовольствием исполнили в конце встречи.

23 октября

«И каждый камень твой — заветное преданье поколений»

В информационно-просветительском центре им. К. Г. Паустовского прошел литературный вечер, посвященный 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.

Сотрудники кафедры абонементов познакомили учащихся средней школы № 36 с биографией и творчеством великого русского поэта и прозаика XIX в. М. Ю. Лермонтова.

Мероприятие сопровождалось отрывками из художественных и документальных фильмов о жизни и творчестве поэта: «Лермонтов», «Герой нашего времени», «Княжна Мэри»; звучали фрагменты музыкальных произведений Г. В. Свиридова, И. И. Шварца, П. И. Чайковского. На протяжении всего вечера учащиеся читали стихи М. Ю. Лермонтова.



26 октября

Есенинские чтения. Мой Есенин

В последнюю неделю октября в Центре межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках звучали стихи С. А. Есенина на разных языках.

Поэзия Сергея Есенина вызывает интерес не только в России, но и во многих странах мира. Именно со стихов С. А. Есенина студенты, обучающиеся на подготовительном факультете Рязанского государственного медицинского университета имени академика И. П. Павлова, начинают изучение русского языка.



Сотрудники Центра МИР И Я рассказали о жизни и творчестве нашего земляка, а студенты-иностранцы прочли стихи Есенина, продемонстрировав прекрасное владение русским языком. Отрывки из поэмы «Анна Снегина» и стихотворения прозвучали на английском, французском, арабском, туркменском и, конечно, русском языках.

Очень тепло была принята зрителями песня на стихи Сергея Есенина «Отговорила роща золотая», которую прекрасно исполнила на французском и русском языках Шираз Маннеаи.

Все выступления слились в многогранный диалог языков и культур.

30 октября Солнечный конь

Сотрудники кафедры периодических изданий провели для ребят из лицея № 4 г. Рязани мастер-класс «Служит людям добрый конь».

Осваивая технику изготовления куклы «конь-огонь» в народных традициях, мальчишки и девчонки хорошенько потрудились. Каждый смог проявить мастерство, а сделанные своими руками куклы дети с удовольствием унесли домой.

Много интересного о верном спутнике и помощнике человека — лошади — узнали ребята из познавательного рассказа сотрудника кафедры периодических изданий И. В. Дюгаевой. Это помогло им ответить почти на все вопросы занимательной викторины, а самыемышленные получили призы.



29 октября

Увлекательная экскурсия

В областной универсальной научной библиотеке прошла экскурсия для первокурсников РЗИ (ф) МГУКИ, в ходе которой студенты познакомились с историей одной из старейших библиотек страны, узнали о больших возможностях справочного аппарата библиотеки.

Особый интерес вызвал рассказ об уникальном фонде, хранящемся в Центре редких и ценных изданий. Сотрудник Центра Елена Лебедева дала возможность студентам совершить увлекательное путешествие в историю книгопечатания, познакомиться с уникальными факсимильными изданиями, коллекцией «миниатюрок», книжными памятниками XVII–XVIII вв.,



прижизненными и посмертными изданиями выдающихся писателей и деятелей науки.

Большую заинтересованность студенты проявили к редким изданиям, представленным на выставке «Мятежный странник вдохновенья»: к 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.

31 октября

Творческий вечер

В библиотеке прошел творческий вечер члена Союза писателей России Алексея Хлуденева, посвященный его 75-летию. Творчество писателя широко известно не только в области, но и за ее пределами, он является лауреатом различных литературных конкурсов, был награжден Почетным знаком «За заслуги перед Рязанской областью». Подлинную славу автору принес роман «Олег Рязанский».

Алексей Хлуденев говорил о своем творческом пути, подробно остановился на работе над своим знаменитым историческим романом. Писателя тепло поздравили первый заместитель министра культуры и туризма Рязанской области Марина Горожанова, директор библиотеки Наталья Гришина. Они говорили о большом вкладе Алексея Хлуденева в развитие литературного процесса в области. Коллеги по творческому цеху — Владимир Пронский, Валерий Самарин, Валерий



Хлыстов, Андрей Пронин, Ольга Морозова, Марина Цветкова, Татьяна Бочарова, Владимир Петропавловский, Валентин Макушев, Михаил Жаворонков, Дмитрий Аравин, Ольга Сидорова, Людмила Салтыкова — читали стихи и исполняли песни в честь юбиляра. Запомнилось выступление песенно-инструментального ансамбля «Радуница» Государственного музея-заповедника Есенина. Большим подарком для юбиляра стало видеопоздравление от земляков, жителей с. Сысои Сараевского района.

5 ноября

«О чем говорят пуговицы — 2»

В Рязанской областной библиотеке имени Горького в рамках арт-студии «Чеширский кот» состоялась встреча под интригующим названием «О чем говорят пуговицы — 2».

Мы часто неосознанно играем пуговицами — либо просто перебираем их в руках, либо крутим их в петлице... А вы не задумывались о том, что пуговицы могут нам что-то рассказать? Казалось бы, обычный материал, часто используемый в быту, а рассказать может о многом. Даже на традиционные вопросы любого тренинга — «Какой я сейчас?», «С каким настроением пришел?» — психологи Динара Ломакина и Наталья Крючкова предложили ответить с помощью пуговиц.

Все участники должны были посредством пуговиц, карандашей и пластилина создать на бумаге инсталляцию под названием «Моя настоящая жизнь». Работа никого не оставила равнодушным. Такое творческое занятие помогло взглянуть на свою жизнь со стороны и понять, что нравится, а что хотелось бы изменить. Все работы получились удивительно яркими. В конце встречи участники благодарили друг друга и ведущих тренинга за столь необычное занятие, прошедшее в теплой атмосфере, и выражали желание встретиться снова.



7 ноября

Музыкальный карнавал «В мире животных»

Сотрудники Центра литературы по искусству побывали в гостях у ребят из детского лагеря, организованного при школе № 72, и познакомили их с творчеством французского композитора Камиля Сен-Санса.



В рамках мероприятия ребята прослушали основные произведения из зоологической фантазии К. Сен-Санса «Карнавал животных». Эту сюиту композитор написал в Австралии как шутку и музыкальный сюрприз. Вместе с сотрудниками библиотеки ребята с удовольствием прочитали стихи про животных, потанцевали под вальс слона, перевоплотились в кенгуру и посмотрели мультипликационные версии некоторых пьес.

Музыка настолько увлекла ребят, что во время прослушивания они оживленно выстукивали ритм, а после мероприятия охотно

делились своими впечатлениями.

7 ноября

«Волшебный мир танца»

В первую неделю ноября гостями Центра литературы по искусству стали воспитанники лагеря школы № 7 г. Рязани. Ребята совершили виртуальное путешествие по стране под названием «Танец», где их ждали игры, творческие задания, викторины и шутки.



Юные друзья с удовольствием смотрели видеосюжеты классических и современных танцев в исполнении профессионалов, слушали песни из любимых кинофильмов, охотно подпевали героям. Романтический вальс, веселая кадрили, старинный полонез, энергичное танго, очаровательная полька, элегантный фокстрот, зажигательный рок-н-ролл оставили в сердцах мальчишек и девчонок яркие

впечатления.

Праздничную атмосферу мероприятию придала книжная выставка «Азбука танца», которая помогла нашим маленьким друзьям расширить свой кругозор в области танцевальной культуры.

Гости мероприятия с интересом рассказывали о танцевальных студиях и кружках, которые они посещают, разгадывали занимательный кроссворд, свободно демонстрировали перед аудиторией свои умения и мастерство в области современного танца и дружно исполняли ламбаду.

Встреча в библиотеке стала для детворы настоящим праздником танца, музыки и песни.

10 ноября

Электронные библиотеки в помощь студентам

Студенты — частые гости в Рязанской областной библиотеке имени Горького. 10 ноября с виртуальным читальным залом диссертаций познакомились бакалавры факультета русской филологии и национальной культуры Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина.

Семинар включал в себя знакомство с историей возникновения электронной библиотеки диссертаций и созданием виртуального читального зала. Гостям были предложены методические рекомендации по использованию важного для них ресурса.

В практической части семинара студенты с успехом выполнили задания по поиску конкретных диссертаций и авторефератов по теме своей учебной и научной деятельности, зарегистрировавшись в ВЧЗ и получив право пользования электронной библиотекой.

11 ноября

«По стопам Хайяма»

В доме Салтыкова-Щедрина поэт Алексей Авганов представил свою новую книгу стихов «По стопам Хайяма». В начале выступления Алексей Амиршоевич сердечно поблагодарил библиотеку за оказанную возможность встретиться с читателями. Автор увлекательно рассказал о жизненном пути и творчестве своего любимого поэта Омара Хайяма, вдохновившего его написание новой книги. Присутствовавшие на мероприятии сотрудники библиотеки, представители национальных общественных объединений и другие гости услышали также замечательные стихи в исполнении автора.



14 ноября

Розовая страна Лидии Терехиной

В Рязанской областной библиотеке имени Горького прошел творческий вечер члена Рязанского союза литераторов Лидии Терехиной, посвященный 10-летию выхода в свет книги сказок и загадок из удивительного мира природы «Розовая страна».



Автора тепло поздравили коллеги по творческому цеху: председатель Рязанского союза литераторов Алексей Бандорин, члены литературного объединения «Волна», член Союза российских писателей Ольга Сидорова.

Учащиеся школы № 10 под руководством педагога Р. М. Хоменко показали сказку Лидии Терехиной «О Лесновике и хороших туристах», ученица школы № 67 Полина Чирская прочитала

стихи «Веселый выходной» и «Щенок».

Задорные песни и припевки прозвучали в исполнении коллектива детской хоровой студии при Государственном академическом Рязанском русском народном хоре им. Е. Г. Попова и ансамбля народной песни «Ивушка» детской музыкальной школы № 6.

Закончился вечер народными играми и хороводами, в которых приняли участие все зрители.

14 ноября

Во славу великого композитора

В этот день в г. Рязани был торжественно открыт бюст выдающегося уроженца рязанской земли, автора государственного гимна Советского Союза и России, песни «Священная война», основателя Ансамбля красноармейской песни и пляски Александра Васильевича Александрова. Сквер, в котором установлен бюст, теперь также носит имя знаменитого музыканта.

В церемонии открытия памятника приняли участие статс-секретарь — заместитель Министра культуры Российской Федерации Григорий Петрович Ивлиев, Губернатор Рязанской области Олег Иванович Ковалев, внук композитора Евгений Владимирович Александров.

В исполнении Рязанского государственного академического русского народного хора имени Е. Г. Попова прозвучали произведения композитора, ставшие классикой отечественной песенной культуры.



Жители города и гости Рязани возложили цветы к подножию памятника.

В этот же день в Рязанской областной филармонии состоялся торжественный концерт Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. В. Александрова, а также была развернута книжно-иллюстративная выставка «России верные сыны», подготовленная Рязанской областной

библиотекой имени Горького и вызвавшая необычайный интерес публики.

Торжественные мероприятия были посвящены 70-летию Великой Победы и приурочены ко Дню Героев Отечества.

17 ноября

«Портал времени»

Центр книги и чтения областной универсальной научной библиотеки имени Горького начал проект для школьников, интересующихся историей, — «Портал времени».

Первая встреча была посвящена Древнему Востоку. Учащиеся 1-й, 22-й и 51-й школ г. Рязани разделились на команды «Древняя Индия», «Древний Египет» и



«Древний Китай» и отправились в увлекательное путешествие по библиотеке. В холле гостей встретил мудрец, открывший Портал времени.

На площадке «В гостях у древних мастеров» школьники научились делать памятные сувениры: индийский лотос, египетский символ власти, воротник-ускх и китайский веер. Из пункта «Мудрость тысячелетий» гости отправились в увлекательное

путешествие по книгам, демонстрируя свою сообразительность. Совершив «Путешествие в неизведанные земли», ученики познали секреты древней письменности и разгадали загадки многовекового письма.

В завершение вечера, команды продемонстрировали свои театральные таланты, представив древние восточные притчи. Мудрец удивил своих гостей чайной

18 ноября

Погружение в историю

Сотрудники Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького приняли участие в международной научно-практической конференции «Мюнстер и Рязань. В зеркале забытой войны», которая состоялась 18 ноября 2014 г. в средней общеобразовательной школе — Центре дистанционного образования



На конференции прозвучали доклады рязанских ученых, учителей и учащихся Центра дистанционного образования, сотрудников Рязанского музея путешественников, Государственного архива Рязанской области. Присутствовавшие почтили минутой молчания память русских воинов, погибших в Первую мировую

войну.

Живой интерес участников конференции вызвала книжная выставка «Первая мировая война и Рязанский край», подготовленная краеведческим информационным отделом библиотеки. На ней были представлены труды рязанских исследователей, фотографии, художественные произведения и другие материалы по военной истории.

В ходе конференции все желающие могли ознакомиться с экспозицией макетов боевой техники времен Первой мировой войны.

19 ноября

Музыка объединяет страны

Сотрудники Центра литературы по искусству познакомили воспитанников рязанской специальной коррекционной школы-интерната с творчеством французского композитора Камиля Сен-Санса и русского композитора Александра Тихоновича Гречанинова.

Имя Гречанинова было широко известно в нашей стране в конце XIX – начале XX вв. благодаря его песням и романсам, написанным на стихи известных поэтов. Вскоре после революции 1917 года композитор был вынужден эмигрировать из СССР сначала в Париж, а затем в Нью-Йорк, но всю жизнь стремился вернуться на родину. Ребята с большим удовольствием слушали его «Колыбельную» на слова М. Ю. Лермонтова и вокальный отрывок из оперы «Добрыня Никитич» в исполнении Сергея Лемешева. Особый интерес вызвал фрагмент из комедии «Операция "Ы" ...», в которой также звучит музыка А. Т. Гречанинова.



Знакомство с историей музыки продолжилось встречей с творчеством французского композитора Камиля Сен-Санса и его музыкальной шуткой «Карнавал животных». Девчонки и мальчишки с удовольствием танцевали вальс слонов, превращались в забавных кенгуру, веселых кур и петухов. Слушая одноименные части сюиты, ребята отгадывали музыкальные «загадки» и с восторгом наблюдали удивительный танец Майи Плисецкой в роли умирающего лебедя.

19 ноября

«Мир неограниченных возможностей»

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького состоялось подведение итогов ежегодного конкурса детского рисунка «Мир неограниченных возможностей», который традиционно проводит благотворительный фонд «Наши дети».

В состав компетентного жюри вошли: фотохудожник Андрей Павлушин, художники Вадим Конопкин и Сергей Читаев, заведующая сектором социальной коммуникации РОУНБ им. Горького Антонина Ишина и президент благотворительного фонда «Наши дети» Наталья Епихина.



Всего в адрес оргкомитета поступило более 300 детских работ. Свои рисунки прислали не только воспитанники художественных школ, но и дети, которые просто любят рисовать.

19 декабря

К юбилею святителя Феофана

В областной библиотеке имени Горького состоялась презентация духовно-просветительского издания «Святитель Феофан и книги», приуроченного к 200-летию со дня рождения выдающегося богослова.

Проект был реализован РОУНБ им. Горького совместно с Рязанской епархиальной библиотекой и Успенским Вышенским монастырем в рамках грантового конкурса «Православная инициатива». В книгу вошли биографические материалы, биобиблиографический указатель «Духовные просветители XIX века: святитель Феофан, Затворник Вышенский и его современники», указатель цитат, составленный по письмам святителя, и обширная библиография. К изданию прилагается диск с фильмом телекомпании «Эхо» о публицисте-проповеднике, аудиоматериалами и рядом других документов.



Заместитель директора библиотеки Н. Н. Чернова рассказала о работе коллектива авторов над изданием.

Заведующий кафедрой теологии РГУ имени С. А. Есенина игумен Лука назвал жизнь и наследие святителя Феофана «величайшим событием конца второго тысячелетия».

Директор Рязанской епархиальной библиотеки, автор биобиблиографического указателя «Духовные просветители XIX века: святитель Феофан, Затворник Вышенский и его современники» Н. Л. Моисеева рассказала о взаимоотношениях святителя с наиболее близкими ему богословами.

Иеромонах Нафанаил, работавший над указателем цитат «Святитель Феофан и книги», отметил, что письма духовного писателя составляют малоизученный пласт его наследия. Систематизация подобного рода материалов дала возможность показать энциклопедичность знаний публициста-проповедника и его адресатов.

Заместитель министра образования Рязанской области А. И. Кирьянов и педагог Ю. А. Савельева отметили, что материалы книги будут полезны учителям и подрастающему поколению.

Директор РОУНБ им. Горького Н. Н. Гришина рассказала о плодотворном сотрудничестве библиотеки с Рязанской митрополией и поблагодарила коллектив авторов издания.

Работа «Святитель Феофан и книги» позволит проследить духовный путь публициста-проповедника, оставившего после себя поистине драгоценное литературное наследие, и будет интересна широкому кругу читателей.

Источник:

Шелякина В. Святитель Феофан и книги / В. Шелякина ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2014.- 23 дек. (№ 240). - С. 6.

19 декабря

«PRO Лермонтова»: подведение итогов

На Лермонтовском балу в областной библиотеке имени Горького были подведены итоги молодежной интеллектуальной игры «PRO Лермонтова», проходившей с марта по ноябрь 2014 г. Трех командам-участницам нужно было выполнить множество интересных и сложных заданий по биографии и творчеству великого русского писателя и поэта М. Ю. Лермонтова.



В результате упорной борьбы с минимальным отрывом победила команда из МБОУ «СОШ № 29» г. Рязани «Герои своего времени», а команда «Знатоки» из МБОУ «Рязанская СОШ» заняла почетное

второе место и получила диплом за активное участие в игре.

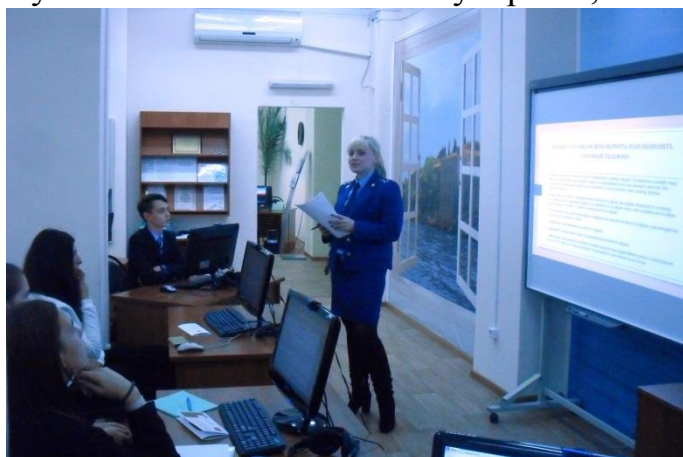
20 ноября

«Как не потеряться в мире информации»

На очередном семинаре из цикла «Потребительская безопасность» с участием представителя Рязанской областной прокуратуры Елены Буцких учащиеся ознакомились с потребительской информацией, научились отличать достоверную рекламу от ненадлежащей и изучили маркировку пищевых продуктов.

Занятие началось с перечисления слушателями наиболее популярных, с их точки зрения, рекламных роликов, а также ярких слоганов, воздействующих на потребителя.

Посмотрев видеоролик о надлежащей рекламе, и прослушав сообщение Елены Слеповой об истории рекламы, ее видах и способах размещения, ребята начали разговор с представителем прокуратуры о том, что их волнует.



В конце семинара учащимся был предложен онлайн-тест, в результате которого они выяснили свои незапланированные расходы в супермаркете.

20 ноября

Расширяем границы

В Рязанской областной библиотеке имени Горького прошли литературные чтения «Расширяем границы», направленные на поддержку и развитие творческого потенциала области, популяризацию творчества одаренных людей, содействие духовному и нравственному воспитанию населения.



Название мероприятия обусловлено не только представлением на региональном уровне литературных объединений — «Кораблинские родники», «Касимовские четверги», «Вдохновение» (г. Рязск), но и соединением различных жанров —

поэзии и декоративно-прикладного творчества. Поэты читали замечательные стихи о любви, природе, Родине, семье; участницы женского клуба «Волшебный лоскуток» демонстрировали свои работы: состоялось открытие выставки и дефиле; звучали песни в исполнении сотрудницы библиотеки Марии Насоновой.

Член Союза писателей России Владимир Петропавловский особо отметил молодых поэтов — Дарью Жарову из г. Кораблино и Марию Каплину из г. Рязска, видя в них надежных преемников поэтов старшего поколения.

Все участники вечера благодарили Библиотеку им. Горького за прекрасно организованный вечер и внимание к творческим людям области.

Источники:

Творчество без границ // Рязанские ведомости. — 2014. — 21 нояб. (№ 218). — С. 8.

Шелякина В. Нет для творчества границ / В. Шелякина // Рязанские ведомости. — 2014. — 25 нояб. (№ 220). — С. 4.

Панферов С. «Родниковцы» выступили в библиотеке имени Горького / С. Панферов // Кораблинские вести. — 2014. — 27 нояб. (№ 48). — С. 2 : фот.

25 ноября

«Как мы говорим?»

Сотрудники кафедры абонементов информационно-просветительского центра им. К. Г. Паустовского рассказали



учащимся Православной гимназии г. Рязани о культуре речевого общения, сформулировав десять основных признаков грамотной речи. Школьники узнали о том, какую пользу приносят словари, справочники и книги по грамматике, кто занимается их составлением, а также получили информацию о том, как общению вредит сквернословие.

Учащиеся выразили искреннюю благодарность организаторам мероприятия

и изъявили желание снова посетить библиотеку.

25 ноября

Это наша история

В библиотеке состоялась презентация книги В. П. Кравкова «Великая война без ретуши. Записки корпусного врача».

Военный врач Русской императорской армии, тайный советник Василий Павлович Кравков — наш земляк, старший брат известного ученого, основоположника отечественной фармакологии Николая Павловича Кравкова, участник русско-японской и Первой мировой войн. С начала Первой мировой он находился в действующей армии и был свидетелем многих судьбоносных событий. Записки В. П. Кравкова подготовил к



печати кандидат исторических наук, советник Первого Европейского департамента МИД России Михаил Анатольевич Российский. Он и представил книгу, вышедшую в столичном издательстве «Вече». Вместе с М. А. Российским гостями библиотеки были Наталья Юрьевна и Татьяна Юрьевна Кравковы, правнучки Василия Павловича Кравкова.

Выступившие на презентации рязанские ученые — историки П. В. Акульшин и И. Н. Гребенкин подчеркнули уникальность записок В. П. Кравкова о Первой мировой как исторического памятника, существенно обогащающего наши представления о событиях вековой давности.

Неподдельный интерес аудитории вызвало выступление доктора медицинских наук, профессора РМУ им. И. П. Павлова Динары Галиевны Узбековой — автора книги «Кравковы: два поколения ученых из Рязани».

По окончании встречи М. А. Российский передал около 100 книг в дар муниципальным библиотекам Рязанской области.

Источники:

Железнова Т. В память о знаменитой династии / Т. Железнова ; фот. Д. Осинина // Рязанские ведомости. — 2014. — 26 нояб. (№ 221). — С. 1, 2.

Горбунова Г. Рязанский летописец Первой мировой / Г. Горбунова // Родной город. — 2014. — 2 дек. (№ 48). — С. 8, 9 : фот.

28 ноября

Психологический эргастерий

Накануне Международного дня матери, в областной универсальной научной библиотеке имени Горького состоялся «Психологический эргастерий» (эргастерий в пер. с греч. — мастерская).

В мероприятии приняли участие члены клуба счастливых семей г. Рязани,



учащиеся разных школ, которых объединил клуб «Успех в твоих руках», семья тренеров-преподавателей Тебенихиных и заслуженный учитель России Н. А. Лысенина. Ведущими встречи стали психологи Международного университета экспериментальной психологии — супруги Юлия Щирская и Николай Павлов.

Для всех собравшихся беседа прошла в новой форме — сторителлинг (расскажи свою историю), темой которой стала «Одаренный ребенок: две стороны медали».

Советы психологов, проведенный тренинг и плодотворное общение собравшихся помогут им научиться определять степень одаренности ребенка и

преодолевать трудности в общении с детьми.

Приятным сюрпризом для гостей встречи стало чаепитие с пирогами и сладостями.

28 ноября

«Поэзия гитары и души...»

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького прошел вечер песни и поэзии, на котором талантливые рязанские студенты и работающая молодежь исполнили песни и стихотворения собственного сочинения, а также любимые композиции В. Высоцкого, Ю. Шевчука, А. Дольского и других известных авторов.

В Рязани много талантливой молодежи. Вечер песни и поэзии позволил многим из них раскрыть свой творческий потенциал перед заинтересованной публикой. Гости вечера заворуженно слушали «Лунную сонату» Бетховена в исполнении студента Радиотехнического университета Василия Прокофьева, стихотворения поэтессы, студентки Рязанского госуниверситета Марии Тухватулиной, а также преподавателя кафедры экономики РГУ имени С. А. Есенина Сергея Борзикова, дружным хором исполняли песни из всеми любимых советских фильмов.



Теплая и домашняя атмосфера позволила участникам чувствовать себя более раскрепощенными. Вечер закончился совместным исполнением песни, фотографированием участников и чаепитием.

2 декабря

Неизвестный Клюев

Начало декабря ознаменовалось в библиотеке встречей с писателем, историком литературы, литературным критиком Сергеем Куняевым.

Сергей Станиславович представил рязанским читателям книгу «Николай Клюев», изданную в серии «ЖЗЛ» издательством «Молодая гвардия».

С. Куняев известен рязанцам прежде всего по книге о Сергее Есенине (из той же серии «ЖЗЛ»), написанной в соавторстве с одним из наиболее авторитетных есениноведов, своим отцом Станиславом Куняевым.

Новая книга повествует об одной из самых сложных и таинственных фигур русской и мировой поэзии. Жизнь Николая Клюева окружена рядом загадок, «распутывание» которых похоже на увлекательный детектив. До сих пор объективно не проанализировано и не оценено творческое наследие Н. Клюева, которое выходит за рамки «крестьянской» поэзии Серебряного века. Поискам ответов на многочисленные вопросы, выстраиванию гипотез и анализу доказательств и посвящена книга.

По завершении встречи писатель ответил на многочисленные вопросы аудитории. Все желающие смогли приобрести книгу с автографом автора.



На мероприятии присутствовал и выступил ведущий научный сотрудник государственного музея-заповедника С. А. Есенина К. П. Воронцов, участник XXX Клюевских чтений, прошедших на родине поэта в г. Вытегра Вологодской области.

Источник:

Жизненный путь и творческий мир // Рязанские ведомости. — 2014. — 5 дек. (№ 228). — С. 8 : фот.

Шелякина В. Николай Клюев : загадки жизни и творчества / В. Шелякина ; фот. автора // Рязанские ведомости. — 2014. — 12 дек. (№ 233). — С. 21.

3 ноября

В гостях у библиотеки

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького прошла экскурсия для учащихся 9–10 классов средней школы № 22 г. Рязани.

Сотрудники Библиографического центра универсального читального зала провели экскурсию по библиотеке, в ходе которой старшеклассники познакомились с ее богатой историей.

Библиографы рассказали о ресурсах РОУНБ им. Горького, о возможностях справочного аппарата и услугах, предоставляемых пользователям.



6 декабря

«Симфония Отечества»

В Центре литературы по искусству Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького прошел музыкальный час для студентов Рязанского музыкального колледжа имени Г. и А. Пироговых, посвященный жизни и творчеству композитора Александра Васильевича Александрова.



Рязанская земля подарила миру много талантливых музыкантов: композиторов А. П. Аверкина и А. Г. Новикова, В. И. Агапкина, создателя марша «Прощание славянки», А. В. Александрова, основателя Ансамбля красноармейской песни и пляски, автора музыки Гимна СССР и России.

В ходе мероприятия сотрудники библиотеки

познакомили гостей с интересными фактами из творчества композитора, показали архивные и современные записи выступлений ансамбля, рассказали об истории создания знаменитой песни «Священная война».

В заключение встречи студенты колледжа познакомились с видеороликом об открытии памятника А. В. Александрову в г. Рязани в ноябре текущего года.

6 декабря

Экскурсия по библиотеке для школьников

Шестиклассники школы № 39 посетили Рязанскую областную универсальную научную библиотеку имени Горького. В ходе ознакомительной экскурсии учащиеся задержались у фалеристической выставки «Большая история в маленьких символах», подготовленной отделом правовой информации и образовательных ресурсов библиотеки.

Сотрудник отдела Екатерина Сараева рассказала детям об истории значков, о содержании выставки, отдельно обратила внимание школьников на наиболее любопытные экспонаты. Учащиеся с интересом рассматривали значки, вспоминали,



какие видели у своих родителей, а какие собирали сами, угадывали, что значат аббревиатуры на советских значках.

Наибольший интерес вызвали рубрики, посвященные детским значкам и достопримечательностям Рязанского края. Учащиеся сравнили Олимпийского мишку — талисман Олимпиады 1980 г. в Москве — с символами зимних Олимпийских игр в Сочи. На витрине, посвященной рязанским достопримечательностям, дети обратили внимание на изображение Кремля.

8 декабря

«Лучший опыт — для лучшей жизни»

Этот девиз Всемирного дня качества положил начало заинтересованному разговору на областной научно-практической конференции, в которой Рязанская областная библиотека имени Горького традиционно принимает участие.

На конференции были затронуты вопросы совершенствования систем менеджмента качества и создания инновационных технологий и конкурентной продукции. Переход к новым версиям международных стандартов ISO, обеспечивающим безопасность, надежность и качество продуктов и услуг, ожидается в следующем году.

Понятие «качество» в последнее время приобретает новое значение. И присутствовавшие на мероприятии представители малого и среднего бизнеса, продемонстрировав свои достижения, показали яркий пример поступательного развития региональной экономики. Лучшие предприятия стали лауреатами и дипломантами семнадцатого конкурса Программы «100 лучших товаров России».

РОУНБ им. Горького представила участникам конференции информационные материалы для потребителей наиболее востребованных услуг.



9 декабря

К вопросу о борьбе с коррупцией

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького прошло мероприятие, приуроченное к Международному дню борьбы с коррупцией. В нем приняли участие студенты рязанских филиалов Московского университета МВД России и Московского государственного машиностроительного университета, а также учащиеся Железнодорожного техникума г. Рязани. Аудитории были

продемонстрированы социальные ролики о том, как взятки влияют на нашу жизнь. Перед студентами выступил старший помощник прокурора Рязанской области по правовому обеспечению Оксана Геннадьевна Охременко с докладом «Понятие коррупции. Экскурс в историю», который помог проследить исторические предпосылки возникновения взяточничества в России и выделить методы борьбы с ним в разные исторические эпохи.



Помимо этого присутствующие прослушали лекцию М. В. Веселова, начальника отдела прокуратуры Рязанской области по надзору за исполнением законодательства о противодействии коррупции, «Ответственность за правонарушения коррупционной направленности». По окончании лекции студенты задали Михаилу Валерьевичу интересующие их вопросы.

Источник:

Взятки-гадки // Рязанские ведомости. — 2014. — 13 дек. (№ 234). — С. 2.

10 декабря

Библиотека открывает двери для будущих сотрудников

В областной библиотеке имени Горького студенты 2-го курса библиотечного факультета Рязанского заочного института (филиала) Московского государственного университета культуры и искусств прослушали лекцию «Книжные памятники-коллекции: типология и видовые особенности» и ознакомились с обзором выставок.



Главный библиотекарь Центра редких и ценных изданий Ольга Гербекова рассказала участникам мероприятия об основных принципах отбора документов для формирования различных по типологии книжных коллекций. Сотрудник подразделения Елена Лебедева представила посетителям библиотеки наиболее интересные и ценные издания, экспонируемые на выставках «Мятежный странник вдохновенья: к 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова» и «Первая

мировая война: пролог XX века».

Большой интерес у студентов вызвали миниатюрные и факсимильные издания, книги из личной библиотеки В. М. Головнина и из коллекций известных библиофилов Рязанского края.

Слушатели выразили благодарность организаторам мероприятия за познавательную лекцию и увлекательный обзор выставок.

11 декабря

Наследие А. И. Солженицына

В день рождения писателя, 11 декабря, на факультете русской филологии и национальной культуры РГУ имени С. А. Есенина состоялась студенческая научно-практическая конференция с международным участием «Наследие А. И. Солженицына глазами молодых исследователей».

Программа конференции свидетельствует о глубоком интересе студентов к изучению жизни и творчества писателя, публициста, общественного деятеля, тесно связанного с Рязанью: здесь Александр Исаевич жил и работал более 15 лет.

Библиотека им. Горького учредила для участников конференции специальные дипломы: «За развитие рязанского краеведения», «За связь науки с поэзией», «Лучший иностранный читатель русской литературы», «За ценностный подход к чтению русской классики». Дипломы и памятные подарки — книги были вручены в ходе конференции.



12 декабря

«Ближкий мне город»

В Рязанской областной библиотеке имени Горького состоялась встреча учащейся молодежи с журналистом Г. Д. Воропаевой.

Мероприятие было посвящено 96-й годовщине со дня рождения А. И. Солженицына.

Галина Дмитриевна представила аудитории свой фильм «Ближкий мне город», рассказывающий о рязанском периоде жизни писателя.



В фильме прозвучали воспоминания Наталии Дмитриевны Солженицыной, близких друзей, соседей, бывших учеников Александра Исаевича.

Молодежь с интересом посмотрела фильм, открыв для себя новые эпизоды из жизни писателя.

Г. Д. Воропаева поделилась с учениками своими воспоминаниями об истории создания фильма, рассказала о нелегкой профессии журналиста.

Встреча прошла в теплой обстановке. В заключение Галина Дмитриевна пожелала молодежи выбрать хорошую профессию и читать больше книг.

12 декабря

Рождественские чтения

В г. Рязани завершились I региональные Рождественские образовательные чтения, посвященные 1000-летию со дня преставления крестителя России «Князь Владимир. Цивилизованный выбор Руси». Рязанская областная библиотека имени Горького стала местом проведения двух секций: «Церковь и СМИ», «Защита материнства и детства», а также закрытия Чтений.

Секцию «Защита материнства и детства» возглавила директор библиотеки, секретарь Общественной палаты Рязанской области Н. Н. Гришина. Формирование здорового информационного пространства, ориентированного на утверждение семейных ценностей и преодоление демографического кризиса, преподавание в учебных заведениях России образовательных программ, направленных на подготовку молодежи к созданию крепких, полноценных семей, сплочение социума вокруг идеи сбережения народонаселения, — эти и другие вопросы обсуждались на секции.



Было заслушано 10 докладов, среди которых большое впечатление на слушателей произвели выступления профессора Волгоградского медицинского университета Н. А. Жаркина, руководителя рязанского клуба счастливых семей З. Г. Харлиной, директора Мемориального музея-усадьбы академика И. П. Павлова Н. А. Загриной. Особую значимость работе секции придало участие в ней

председателя Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства, протоиерея Димитрия Смирнова.



В рамках Чтений в библиотеке также состоялась презентация книги профессора Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета Александра Леонидовича Дворкина «Очерки по истории Вселенской Православной Церкви. Курс лекций». Содержание книги определяется содержанием курса, прочитанного автором в течение нескольких лет для

студентов двух высших учебных заведений. Курс написан живым современным языком, не отяжелен специальной терминологией и поэтому доступен для людей с современным образованием — студентов гуманитарных вузов или богословских учебных заведений. Книга вышла в издательстве «Христианская библиотека» в 2014 г.

В этот же день А. Л. Дворкин встретился в библиотеке с рязанской православной молодежью и ответил на ее многочисленные вопросы.

15 декабря

«Библиогид» для студентов

В областной библиотеке имени Горького 120 студентов РГМУ им. И. П. Павлова завершили недельное обучение в рамках курсов «Библиогид» по теме: «Библиографическое описание документов».

Сотрудники Библиографического центра рассказали студентам о правилах описания документов в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 и научили их правильно оформлять списки литературы. В ходе информативных и



увлекательных занятий слушатели получили знания, которые пригодятся им не только в течение всего срока обучения в университете, но и в дальнейшей жизни.

16 декабря

Я и мои права

В отделе правовой информации и образовательных ресурсов областной библиотеки имени Горького прошел семинар для старшеклассников школы № 3, посвященный защите прав детей.

Ребятам были продемонстрированы социальные ролики о правах человека. Библиотекарь отдела Надежда Белоомутова познакомила учащихся с законодательными нормами о защите детей, проиллюстрировав свое выступление электронной презентацией. Присутствующие также прослушали доклад библиотекаря Татьяны Львицыной «Механизм защиты нарушенных прав детей: опыт зарубежных стран».



церемонией и сделал предсказания. Все учащиеся и учителя получили памятные призы, подарки, грамоты и сертификаты, а самые активные участники — книги.

Ребята показали хорошее знание статей Конвенции о правах ребенка, задали сотрудникам отдела интересующие их вопросы, узнали об организациях России, Рязани и Рязанской области, в которые можно обратиться за помощью в тяжелой жизненной ситуации.

17 декабря

«Побеждает любовь»

«В грозные годы Великой Отечественной войны советские женщины совершили великий трудовой подвиг. Первой из первых возглавила Всесоюзное соревнование трактористок славная героиня земли Рязанской Дарья Гармаш».

Эти слова, высеченные на постаменте «самого мирного памятника самой кровавой войны», стали путеводной нитью вечера «Женское лицо Победы» в библиотеке имени Горького, посвященного 95-летию со дня рождения Дарьи



Матвеевны Гармаш.

Участникам мероприятия была представлена литературно-музыкальная композиция с участием театра народной песни «Узорочье», артистов театра РГУ имени С. А. Есенина «Переход» и рязанской школьницы Валерии Атясовой. Особый интерес у аудитории вызвали кадры уникальной документальной

кинохроники из архива историко-технического музейного комплекса «Музей обороны и тыла» и ценные издания из фондов библиотеки имени Горького.

К юбилею Д. М. Гармаш была переиздана книга «Побеждает любовь», написанная ею сорок лет назад. Это стало возможным благодаря старательной, кропотливой работе руководителя Музея обороны и тыла Айвины Атясовой, научных сотрудников Ольги Акининой, Нины Судаковой и их коллег. На вечере состоялась долгожданная презентация издания, дополненного новыми материалами.

17 декабря

Для тех, кто считает деньги

В Центре молодежных инноваций областной библиотеки имени Горького состоялось завершающее занятие второго цикла семинаров «Финансовая грамотность для каждого».

Посетители Центра с большим энтузиазмом играли в экономическую игру «Flix», помогающую освоить механизмы постановки целей при работе с



инвестиционными инструментами и улучшить свои коммуникативные навыки. По завершении занятия все его участники получили сертификаты о прохождении курса обучения в рамках проекта «Финансовая грамотность для каждого».

Цикл семинаров проводился с 5 ноября по 17 декабря 2014 г. РОУНБ имени Горького и Школой финансовой грамотности «CashUp» при поддержке Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонда Михаила Прохорова), ассоциации молодых предпринимателей Рязанской области и программы развития молодежного предпринимательства «Точка роста».

Семинары проводились с целью повышения грамотности населения в области личного финансового планирования и использования инструментов сохранения, защиты и преумножения личного капитала, а также для противодействия мошенничеству в финансовой сфере.

17 декабря

Новогодняя открытка

В гостях у Центра литературы по искусству библиотеки имени Горького побывали воспитанники рязанской специальной коррекционной школы-интерната. Сотрудники отдела провели для ребят творческий мастер-класс по созданию новогодних открыток.

В начале встречи ребята узнали об основных принципах создания самодельных открыток, а затем сами превратились в маленьких волшебников. Чтобы сотворить миникартинку, им пришлось «освоить» профессию дизайнера и художника, математика и конструктора.

Ребята получили массу удовольствия в процессе создания рукотворного подарка для новогодних праздников и надеются продолжить знакомство с одним из видов прикладного творчества.



18 декабря

Для чего «заштрихован» товар?

В областной библиотеке имени Горького состоялось очередное занятие для школьников в рамках курса «Потребительская безопасность», на котором



продолжился разговор о том, как важно уметь знакомиться с информацией на упаковке товаров.

Учащиеся узнали о штриховом коде товара, его происхождении и значении в экономике, проверили подлинность продуктов, выполнив несложные математические вычисления. Слушателям был продемонстрирован видеоролик «Самые вредные и безопасные пищевые добавки», после которого развернулась дискуссия о том,

нужны ли они вообще. Специалисты-пищевики считают, что применение добавок увеличивает срок хранения продуктов питания, придает им красивый цвет и привлекательный вкус. Но некоторые пищевые добавки могут быть вредны для нашего здоровья.

Школьники на практике научились определять опасные ингредиенты в составе самых распространенных продуктов: сладких газированных напитков, чипсов, сухариков, глазированных сырков. По окончании практикума ребята сделали вывод о том, что исключают многие из ранее любимых продуктов из своего рациона

18 декабря

Я создавала свой язык...

В областной библиотеке имени Горького состоялся юбилейный творческий вечер члена Союза российских писателей Ольги Сидоровой.



Поэт и художник, она представила поэтическое творчество, а также организовала выставку своих декоративно-прикладных работ.

Открывая вечер, заместитель директора библиотеки Надежда Чернова рассказала об активном сотрудничестве Ольги Сидоровой с библиотекой.

Коллеги по творческому цеху высоко оценили творчество поэта и тепло отзывались о ее

человеческих качествах.

Вечере приняли участие учащиеся школ №10 и 41, которые читали стихи Ольги Сидоровой.

19 декабря

Герои нашего времени

В большом конференц-зале областной библиотеки имени Горького в рамках Года культуры и празднования 200-летия М. Ю. Лермонтова был проведен костюмированный литературно-музыкальный бал.

В Рязани стало доброй традицией проводить литературные балы, организаторами которых являются РОУНБ им. Горького и Студия исторического танца «Белый Балль». Первый тематический танцевальный вечер «Шекспир... Ах, Шекспир!» был проведен в марте 2013 г. в честь Всемирного дня поэзии. А 6 июня 2013 г., в день рождения А. С. Пушкина, на площадке перед Рязанской областной библиотекой имени Горького был проведен второй «Пушкинский бал».

Литературной основой третьего по счету мероприятия стал роман «Герой нашего времени» с Печориным в главной роли. В танцевальной программе преобладали мазурки, вальсы и польки — любимые танцы поэта. В рамках программы Лермонтовского бала рязанцев ждали не только танцы, но и большая



поэтическая, музыкальная часть и даже дуэль, правда, литературная.

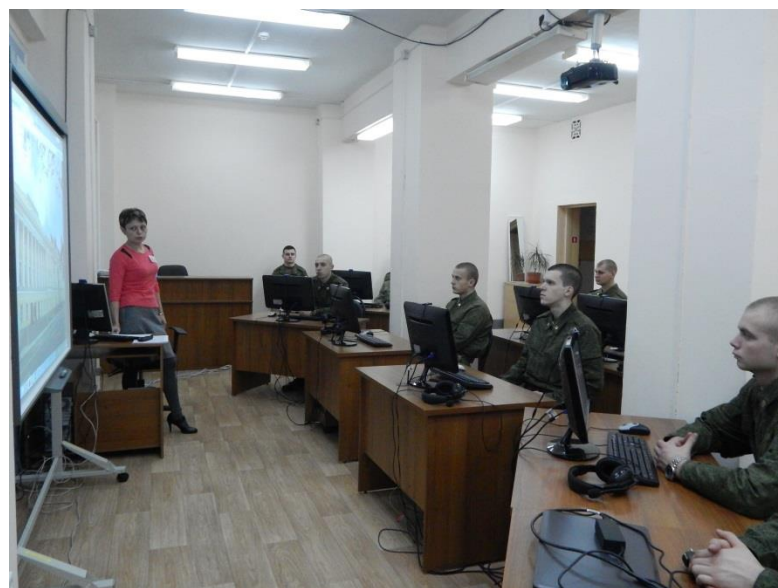
Собравшиеся на балу смогли также узнать о моде и этикете XIX в., услышать стихи великого поэта в исполнении участников бала. Среди участников мероприятия были не только представители исторических студий города, но и студенты

рязанских вузов, а также гости из тульского клуба «Хрустальный замок».

16, 21 декабря

«Военная» неделя в Президентской библиотеке

16 и 21 декабря познакомиться с фондами Президентской библиотеки пришли



военнослужащие Рязанского десантного училища имени В. Ф. Маргелова и батальона механизации железнодорожных войск РФ.

Семинар начался со знакомства с порталом Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина. Слушателям был разъяснен механизм регистрации на портале библиотеки и в удаленном читальном зале. Неизменным интересом пользовались аудиовизуальные материалы, представленные на

портале Президентской библиотеки кадрами кинохроники, мультимедийными проектами, видеоэкскурсиями. Солдаты познакомились с актуальной коллекцией, подготовленной к Дню Конституции РФ, и смогли посмотреть экземпляр

Конституции в формате 2D, на котором все Президенты Российской Федерации принимали присягу.

23 декабря

К 200-летию святителя Феофана

Сотрудники областной универсальной научной библиотеки имени Горького совместно с директором Рязанской епархиальной библиотеки Н. Л. Моисеевой и иеромонахом Нафанаилом приняли участие в презентации духовно-просветительского издания «Святитель Феофан и книги», которая состоялась в



Центральной библиотеке Захаровского муниципального района.

Составители книги рассказали о проекте, автором идеи которого выступила заведующая краеведческим информационным отделом РОУНБ им. Горького А. Д. Сурина, а также продемонстрировали диск

с фильмом телекомпании «Эхо» о публицисте-проповеднике, аудиоматериалами и рядом других документов.

Издание было осуществлено при финансовой поддержке международного открытого грантового конкурса «Православная инициатива». В книгу вошли хроника жизни, статьи о пребывании святителя на Выше и об истории его келейной библиотеки. Авторы-составители стремились раскрыть богатый информационный ресурс о святителе Феофане, большей частью не известный широкому кругу читателей.

После презентации все желающие могли ознакомиться с книгой и задать гостям вопросы. Учреждения культуры с. Захарово получили в дар духовно-просветительское издание «Святитель Феофан и книги».

23 декабря

С чего начинается чудо?

Как выяснили дети, которые собрались на традиционную елку в областной библиотеке имени Горького, чудо начинается с превращения доброй и отзывчивой внучки Деда Мороза в злую капризную девочку.

Юные читатели с удовольствием включились в сказочный марафон, который



состоял из множества заданий, конкурсов, игр и мастер-классов. Только так можно было разрушить злые чары Снежной Королевы и вернуть добрую Снегурочку. Как и во всякой сказке, добро победило. И уже вместе с Дедом Морозом и сказочными героями дети водили хороводы, рассказывали стихи, танцевали национальные танцы, пели национальные песни. Все участники праздника получили

новогодние подарки.

24 декабря

Волшебство у елки

На новогодний праздник в областную библиотеку имени Горького пришли воспитанники коррекционной школы-интерната «Вера».

Новый год — время веселья и волшебных приключений, время исполнения желаний и всевозможных чудес. Наши давние добрые друзья, воспитанники интерната «Вера», стали участниками праздничного театрализованного представления. Мальчишки и девчонки познакомились со сказочными персонажами: Дедом Морозом, Снегурочкой и Бабой Ягой. Ребята весело и дружно водили хоровод, пели новогодние песни, разгадывали загадки, отвечали на коварные вопросы Бабы-яги.



Дед Мороз порадовал гостей сладкими подарками. Счастливые, искренние улыбки на лицах ребят стали свидетельством того, что праздник удался.

25 декабря

Новогоднее настроение

В последнюю неделю декабря в Центре межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках областной библиотеки имени Горького состоялся новогодний праздник для студентов-иностранцев.



Студенты из ближнего и дальнего зарубежья (Таджикистана, Марокко, Камеруна, Кот-д'Ивуара и многих других стран) целый месяц с нетерпением ждали елку в библиотеке. Став на несколько часов артистами, сотрудники Центра МИР И Я познакомили их с особенностями встречи русского Нового года. Иностранцы читали новогодние стихи, играли на национальных инструментах и показывали зимние сценки. Они настойчиво звали Деда Мороза и бурно радовались его появлению, со знанием дела водили хоровод и пели песни.

Особенное веселье студентов вызвали такие конкурсы, как рисование с закрытыми глазами символа года, игра в хоккей снежинками, поиск ответов на коварные вопросы сказочных персонажей Бурана и Вьюги. Зажигательной оказалась предновогодняя дискотека, которой гости праздника остались очень довольны.

25 декабря

Мастерская Деда Мороза



В преддверии самого любимого праздника Нового года сотрудники кафедры периодических изданий провели для ребят из лицея №4 г. Рязани мастер-класс по изготовлению елочной игрушки символа наступающего года – овечки.

И. В. Дюгаева познакомила школьников с историей и традициями празднования Нового года на Руси, сопровождая рассказ яркой электронной презентацией.

С увлечением ребята мастерили елочную игрушку овечку, которую получили в подарок. А изготовление бумажных снежинок заинтересовало

всех многообразием вариантов необычных рисунков.

С удовольствием дети участвовали в новогодних конкурсах и викторинах, самые умелые и находчивые награждались призами. Все ребята получили сладкие подарки.

26 декабря

Новогоднее путешествие

В последние дни уходящего года сотрудники Центра литературы по искусству областной библиотеки имени Горького провели для своих гостей виртуальное путешествие «Новый год шагает по планете».

Воспитанники коррекционной школы № 10 и общеобразовательной школы № 38 г. Рязани «превратились» в пассажиров комфортабельного авиалайнера и отправились в полет по разным странам мира.

Ребята в интерактивной форме познакомились с традициями проведения Нового года и Рождества у разных народов и узнали, как встречают любимые всеми праздники в Китае и Японии, Дании и Германии, Бразилии и США, Англии и России.

Юные путешественники играли в снежки, украшали дома новогодними гирляндами, читали волшебные предсказания, пели песни, отгадывали загадки, вспоминали новогодние сказки.

Ребята получили огромную порцию предновогодних впечатлений и положительных эмоций.



Лучше раз увидеть

10 октября

«Мятежный странник вдохновенья»

В читальном зале центра редких и ценных изданий работает выставка, посвященная 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.

На ней представлены первое полное Собрание сочинений М. Ю. Лермонтова под редакцией П. А. Висковатого 1891 г.; Полное Собрание сочинений М. Ю. Лермонтова в 4-х томах под редакцией А. И. Введенского с факсимильным воспроизведением автографа поэта 1891 г.; Собрания сочинений 1910–1913 гг.; отдельные произведения и воспоминания современников.

Большой интерес у юных читателей вызовут «Юношеские драмы» 1880 г. и альбом с картинками, акварелями и рисунками поэта. Необычны по художественному исполнению миниатюрные издания: «Лирика», «Мцыри», «Демон», «Маскарад» и особенно «Последние стихи».

Биографические материалы дополняют книги с эскизами театральных декораций, костюмов, афиш — все, что может помочь почувствовать атмосферу Лермонтовской эпохи и глубже понять творческий мир поэта.



24 ноября

«Первая мировая война: пролог XX века»

В читальном зале Центра редких и ценных изданий Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького прошла книжная выставка, посвященная 100-летию со дня начала Первой мировой войны.

Эта война стала переломным моментом европейской цивилизации, ознаменовавшим конец XIX века, века консерватизма, просвещения и стабильности, и начало XX века — века великих революций и мировых войн, массового террора и стремительного технологического развития.

На выставке читатели увидели дореволюционные книжные и периодические издания, рассказывающие о начале и ходе войны, участии в ней России и других стран. Хроника военных событий представлена была на страницах журнала «Исторический вестник». Наглядным материалом послужили фотокопии архивных документов — «Объявление Первой мировой войны императором Германии Вильгельмом», «Письмо Николая II С. Д. Сазонову, министру иностранных дел Российской империи» и ряда других, а также военной фотохроники.

Привлекли внимание читателей публикации переписки Вильгельма II и Николая II 1894–1914 гг., а также Николая II и его жены Александры Романовых 1916 г., изданные на основе документов из Центрархива. Интересной была и книга Е. Тончу «Благотворительная Россия», одна из глав которой посвящена открытию



первого госпиталя для героев Первой мировой войны, а также становлению русской школы сестер милосердия, которые в период войны самоотверженно, с величайшим героизмом и стойкостью работали на перевязочных пунктах и в переполненных госпиталях.

Души и рук творенье

3 октября

«Четыре дня во Франции»

Так называлась фотовыставка, которая работала на галерее основного корпуса библиотеки. Ее автор — член региональной организации Союза фотохудожников России наша коллега Ирина Сергеева.

Творчество Ирины Николаевны известно далеко за пределами Рязани. Она неоднократно участвовала во всероссийских и международных конкурсах, а «Четыре дня во Франции» — ее очередная персональная выставка.

Посетить эту страну, увидеть Париж было давней мечтой фотохудожницы.

На снимках запечатлены парижане, спешащие по делам, отдыхающие в кафе, молодые влюбленные... И те, кто создают неповторимую атмосферу этого города: уличные артисты, музыканты, художники, торговцы.



На вернисаже об Ирине Сергеевой, фотохудожнике и человеке, тепло говорили все коллеги — и фотографы, и библиотекари «Горьковки».

Источник:

Соколов Д. Четыре дня во Франции / Д. Соколов // Рязанские ведомости. — 2014. — 18 окт. (№ 188). — С. 4.

8 ноября

Остановись, мгновенье...

В библиотеке состоялось открытие XXIII отчетной выставки фотографий Рязанского отделения Союза фотохудожников России.

В экспозиции представлено 55 работ 19 авторов.

Здесь нет неинтересных фотографий. Не оставят равнодушным вдумчивого зрителя «водные мотивы», представленные



Алексеем Шамандриным, тема семьи в работах Виктора Агеева и Татьяны Исаенко, серия фотографий «Детство» Андрея Карева, удивительные уголки Мещеры, запечатленные объективом Андрея Алексева, портреты коллег-фотохудожников, выполненные Сергеем Романовым. По сюжету соответствует целой повести фотография Вячеслава Лычкова «На покаяние».

На открытии присутствовал и выступил основатель Рязанского отделения Союза фотохудожников Виктор Иванович Агеев.

Высоко оценили выставку гости — фотохудожники из города Ступино Московской области.

Источник:

Соколов Д. Ожившая натура / Д. Соколов // Рязанские ведомости. — 2014. — 21 нояб. (№ 218). — С. 24 : фот.

26 ноября

Музыка серебристого штриха

В экспозиционном зале библиотеки состоялось открытие выставки работ художника Станислава Александровича Епифанова «Звони, моя звонница, в небеса».



Уроженец деревни Слободка Рязанского района Рязанской области, Станислав Епифанов закончил Московский полиграфический институт, учился у известных графиков Захарова и Гончарова, которые, в свою очередь, были учениками знаменитой школы мастеров гравюры Владимира Андреевича Фаворского. Эта школа и сформировала творческий почерк художника-графика.

Черно-белая графика Епифанова завораживает музыкой серебристого штриха, мерцанием цвета и тени. Присмотритесь к пейзажам, жанровым зарисовкам — всюду удивительное дыхание природы, романтика, возвышенное поэтическое настроение.

На выставке представлено около 40 гравюр Станислава Епифанова, выполненные им экслибрисы,

книги рязанских авторов Владимира Кабанова, Алексея Корнеева, Анатолия Сенина, Владимира Филатова, Анатолия Сальянкина, Евгения Артамонова, которые иллюстрировал Епифанов. Представлены также местные газеты и журналы разных лет, широко использовавшие работы художника, публикации о его творчестве.

Материалы экспозиции любезно предоставлены библиотеке вдовой художника Валентиной Ивановной.

Выступая на открытии выставки, работы С. Епифанова высоко оценил заслуженный художник России, член геральдического Совета при Президенте РФ, Почетный гражданин г. Рязани М. К. Шелковенко.

Теплые слова о художнике и его творчестве сказали заслуженный художник России, почетный Академик Российской Академии художеств, инициатор и главный оформитель выставки Р. А. Лысенина, почетный работник культуры РФ З. М. Дикун, ведущий научный сотрудник музея-заповедника С. А. Есенина К. П. Воронцов, член Союза писателей России Е. А. Артамонов.

На мероприятии присутствовали друзья детства Станислава Епифанова, его одноклассники и поклонники.

Источник:

Звони, моя звонница, в небеса // Рязанские ведомости. – 2014. – 17 дек. (№ 236). – С. 4.

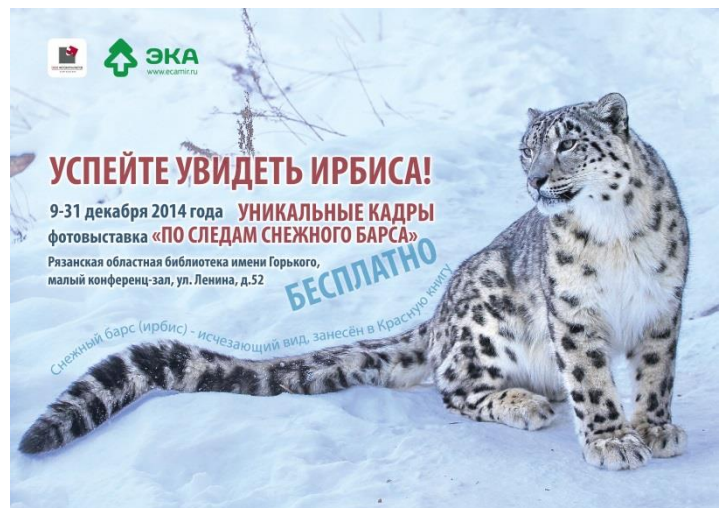
8 декабря

«По следам снежного барса»

В экспозиционном зале библиотеки имени Горького начала работу фотовыставка «По следам снежного барса», организованная Рязанским отделением Зеленого движения России в рамках проекта «ЭкоШкола» совместно с Союзом фотожурналистов Кыргызстана.

В экспозиции представлены 37 уникальных снимков снежного барса (ирбиса) и среды обитания этого редкого животного на заповедных территориях Центральной Азии.

Снежный барс является одним из самых загадочных и наименее изученных видов кошачьих. По данным экспертов, всего в мире насчитывается от 3,5 до 7,5 тысяч этих красивых, сильных и грациозных животных. В России их численность не превышает 70–90 особей.



На пресс-конференции, предварившей открытие выставки, присутствовали и выступили: секретарь Общественной палаты Рязанской области, директор библиотеки имени Горького



Н. Н. Гришина, советник Чрезвычайного и Полномочного посла Кыргызской Республики в Российской Федерации А. Р. Токтоходжаев, руководитель Зеленого движения России ЭКА М. Кокорина, представители администрации г. Рязани и региональных министерств: территориальных образований, лесного хозяйства и

природопользования, Росприроднадзора, администрации гор. Рязани.

Интерес журналистов вызвал и организованный параллельно с выставкой конкурс детских рисунков «Мой снежный барс», итоги которого будут подведены после 20 декабря. Выставка лучших рисунков будет также организована в нашей библиотеке.

Источник:

Бабкова А. «По следам снежного барса» / А. Бабкова // Родной город. — 2014. — 9 дек. (№ 49). — С. 6.

Титов Г. Новогодняя конкуренция / Г. Титов ; фот. автора // Областная Рязанская газета. - 2014.- 18 дек. (№ 50). - С. 15.

По следам ирбиса / подгот. К. Могилин // Рязанские ведомости. - 2014.- 19 дек. (№ 238). - С. 24 : фот.

С людьми и для людей

11 октября

«Один из пророков русского народа...»

200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова был посвящен литературно-музыкальный вечер в клубе «ОЛИМП», организованный сотрудниками Центра литературы по искусству.

Автор и ведущая программы Ирина Гапоненко познакомила слушателей с яркой, но такой короткой и трагической судьбой



гениального поэта, оставившего великое наследие в русской и мировой литературе. Созданное им за тринадцать лет — стихи, поэмы, драма, проза — отразили свое время, судьбу поколения во всех противоречиях и устремлениях, со всей страстью, болью и любовью. Интерес к его творчеству растет, оно волнует и вдохновляет новые поколения читателей и деятелей искусства.

Разговор о М. Ю. Лермонтове сопровождался видеопрезентацией, фрагментами документальных и художественных фильмов, спектакля Рязанского областного театра драмы «Маскарад» и др.



В исполнении студентов Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых Софьи Цыганковой, Марии Денисовой, Карины Бросалиной и Анны Памшевой прозвучали музыкальные произведения на стихи поэта: известные романсы русских и советских композиторов, оперные арии. Проникновенно читали стихи Лермонтова Максим Соболев, Екатерина Митина и Кристина Попова. Поэт Николай Небольсин

посвятил свое стихотворение «Февраль 1840 г.» дуэли Лермонтова с де Барантом.

Преподаватели и учащиеся детской музыкальной школы № 1 подготовили для «олимпийцев» народные песни (Сабина Микаилова), «Колыбельную» П. Чайковского (Ольга Андреева, скрипка) и «Вальс из музыки к драме Лермонтова «Маскарад» А. Хачатуряна (фортепианный дуэт Екатерины Зотовой и Ольги Яшновой).

А в завершение программы прозвучали хоры С. Танеева «Сосна» («На севере диком...»), А. Рубинштейна «Горные вершины» в замечательном исполнении женского академического хора «Ретро» ДК «Приокский» (руководитель — Марина Сарахманова).

18 октября

Галина Разутова приглашает...

Гостем клуба «ОЛИМП» стала известная певица и педагог Галина Разутова, которая представила творчество своих учеников.

Галина Николаевна щедро дарит свой талант, опыт и мастерство молодым, открывая тайны вокального искусства новым поколениям исполнителей.

В концерте вокальной музыки «Учитель и ученики», ставшего традиционным на площадке клуба «ОЛИМП», приняли участие Мария Полянина, Наталья Богданова, Ирина Лебощина и Евгения Сабадышина; концертмейстер — Ирина Зенина.

Сменяя друг друга, девушки представили яркую разнообразную программу, где легкость, искрометность, непринужденность оперетты соседствовала с полным глубоким драматизмом и душевными переживаниями арий из опер, ораторий и мотетов. Открытость чувств, внутренняя свобода, проникновение в музыкальный образ рождали удивительное единение сцены и зала, который не раз взрывался аплодисментами.

Ария Лауретты из оперы «Джанни Скикки» Пуччини, ария Джудиты из оперетты «Джудита» Легара, ария Джильды из оперы «Риголетто» Верди, выходная ария Марицы из оперетты «Марица» Кальмана, Alleluia из мотета «Eksultatelubilate» Моцарта, «Dubisdiru» и «Ave Maria» Шуберта и другие произведения, прозвучавшие в концерте, подарили слушателям незабываемую встречу с музыкальной классикой.



22 октября

«Наследники» в гостях у академика И. П. Павлова

Молодежный клуб краеведов «Наследники» посетил мемориальный музей-усадьбу нашего земляка, создателя науки о высшей нервной деятельности, физиолога с мировым именем Ивана Петровича Павлова. 26 сентября 2014 г. исполнилось 165-лет со дня рождения ученого. В этом же году отмечается другая, не менее важная дата — 110-летие со дня присуждения ему Нобелевской премии в области физиологии и медицины.



Уютный зал дома науки едва вмещал всех желающих узнать подробности жизни и научной деятельности великого физиолога. Учащиеся пяти школ, студенты медико-социального колледжа и Рязанского женского епархиального училища увлеченно слушали выступление директора музея Н. А. Загриной. Она рассказала о масштабах работы, связанной с увековечением памяти ученого: это и международный фестиваль науки, и праздник улицы, названной его именем, и фестиваль искусств «Павловская осень». Любимая и популярная в то время игра «городки» стала стимулом для проведения

городошных турниров. С легкостью цитируя труды ученого, она озвучила учащимся те истины, которые необходимо знать каждому образованному человеку.

«Жизнь только того прекрасна и сильна, кто всю жизнь стремится к постоянно достигаемой и никогда не достижимой цели...». После этих слов Наталья Александровна предложила учащимся продолжить знакомство с музеем.

Небольшой домик в центре шумного города позволяет окунуться в атмосферу быта XIX в. Можно заглянуть в комнаты, где жила семья И. П. Павлова. Непрестанный труд и личный пример — вот главная методика воспитания его родителей, а чтение книг было наградой за хорошо выполненную работу. Дом науки раскрывает научные эксперименты ученого и их мировое значение.

22 октября

«Отражение эпохи»

В областной библиотеке имени Горького состоялась презентация новых книг рязанских авторов Г. П. Вологжаниной «Особенная мама» и А. Ф. Говорова «Генеральный директор».

Анатолий Федорович Говоров — член Союза российских писателей и Союза



журналистов России, автор книг об исторических личностях и наших современниках: «Сын морехода», «Иван Балов и его время», «Война и мир Николая Чадаева», «Большая любовь Дарьи Гармаш», «Надежда Чумакова» и других.

Сборник статей и очерков «Генеральный директор» рассказывает о видном деятеле отечественного станкостроения второй половины XX в., генеральном директоре Рязанского станкостроительного объединения К. М. Тарасове. Более 20 лет Константин

Михайлович возглавлял Рязанский станкостроительный завод, под его руководством были построены современные корпуса предприятия, выпущены многие образцы станков, которые приобретали более 70 стран мира, построены Дворец культуры станкозавода, парк имени Гагарина, заводской стадион в Приокском поселке г. Рязани. На памятной доске, установленной у проходной завода, о К. М. Тарасове высечены слова: «Под его руководством с 1961 по 1983 год были созданы и освоены станки и автоматические линии для базовых отраслей отечественной промышленности и экспорта, что позволило Рязанскому станкозаводу приобрести мировую известность».

О высоком профессионализме, таланте руководителя и организатора, человеческих качествах Константина Михайловича говорили его коллеги: почетный станкостроитель, бывший заместитель генерального директора завода Вячеслав

Николаевич Савельев, бывший начальник ОТК Борис Федорович Шевелев, почетный машиностроитель, бывший заместитель главного конструктора СКБ Владимир Михайлович Опенкин.

В книге создан коллективный портрет генерального директора: помещены воспоминания тех, кто трудился под его началом, включены статьи и речи К. М. Тарасова, фотографии.

Заслуженный врач России, отличник здравоохранения СССР, краевед Галина Павловна Вологжанина в книге «Особенная мама» рассказала о судьбе своей матери — в 1942–1948 гг. первого секретаря Рязанском обкома ВЛКСМ, в 1948–1951 гг. заместителе председателя Рязанского облисполкома Анне Яковлевне Жильцовой. Ее деятельность связана с созданием в годы Великой Отечественной войны женских тракторных бригад под руководством Д. М. Гармаш, а также организацией в 1949 г. празднования столетия со дня рождения выдающегося ученого И. П. Павлова и перевода 3-го Московского медицинского института в Рязань. О книге рассказал ее рецензент, доктор исторических наук, профессор П. В. Акульшин, назвав создание таких книг, как «Особенная мама» и «Генеральный директор» вкладом в изучение истории советского периода нашей страны.



23 октября

Эта жизнь имеет свое «завтра»

На октябрьской встрече гости киноклуба «Формат» обсуждали фильм режиссера Билле Аугуста «Отверженные», актерскую игру Лиам Нисона, Джеффри Раша, Умы Турман.

Этот фильм рассказывает о тяжелом для Франции времени.

Первая половина XIX в. Франция на пороге революции...

В дружеской обстановке участники киноклуба делились своими мыслями по поводу достоверности экранизации романа «Отверженные» Виктора Гюго, актерской игры главных героев; сравнивали положение людей Франции и России того времени, а также общими впечатлениями от просмотра этой картины.



25 октября

Презентация альманаха «Переяславль»

В клубе «Олимп» состоялась презентация литературно-краеведческого альманаха «Переяславль» № 22, посвященного Году культуры в России и Году содружества национальных культур в г. Рязани.

Ведущий вечера Владимир Крылов познакомил участников встречи с очередным выпуском альманаха «Переяславль», редактором и составителем которого стал Анатолий Карпус, руководитель РРО ООО «Ассамблея народов России».

В создании альманаха приняли участие около 30 авторов, осветившим в разных жанрах — прозе, очерках, стихах, краеведческих исследованиях — широкую панораму исторических событий нашей страны.

В выступлениях В. Крылова, А. Карпуса, Н. Булычева, М. Мухаревского, З. Свириной, А. Лисина были представлены новые материалы, посвященные 100-летию начала Первой мировой войны, 700-летию преподобного Сергия Радонежского, а также знаковым культурным событиям в жизни рязанцев. Было высказано предложение о возрождении деятельности Рязанского музыкального общества и присвоении ему имени профессора С. А. Заливухина.

Новые стихи С. Белоусова, Н. Небольсина, Н. Захаровой, Л. Мартыновой, Ю. Афонина, О. Ключевой были тепло встречены слушателями.



29 октября

Путешествие в 90-е

Любители чтения собрались в клубе «Книгочей», чтобы обсудить новый роман П. Санаева «Хроники Раздолбая».

Все собравшиеся отметили, что приметы времени, реалии эпохи 90-х описаны автором с поразительной достоверностью. Именно на это время приходится пора становления и взросления главного героя романа, который, отстаивая свои убеждения, попадает под влияние других людей. Участники клуба сошлись во мнении, что самое притягательное в романе — предельная



искренность главного героя.

8 ноября

Профессия — журналист

В клубе «Олимп» известная рязанская журналистка, лауреат профессионального творческого конкурса «Хрустальный журавль» Татьяна Банникова представила свою книгу «Девушка из газеты».



В зале Дома Салтыкова-Щедрина собралась многочисленная аудитория: «олимпийцы», члены клуба «Беседа любителей русского слова», друзья и почитатели творчества Т. Банниковой, известные в городе персоны, герои книги, писатели, коллеги по газете «Рязанские ведомости» и представители других печатных СМИ.

Ведущая вечера, писатель и журналист, редактор книги Ирина Красногорская представила творчество Т. Банниковой и рассказала о многолетнем сотрудничестве и дружбе с коллегой. Показанный клип «Песня журналистов» настроил аудиторию на лирическую волну, и это светлое романтическое настроение уже не покидало зал.

Автор книги рассказала слушателям о своем карьерном пути, о выборе профессии, о нелегких корреспондентских буднях, о честности и ответственности журналиста, который всегда находится в гуще событий. Сельская школа,



пединститут, вузовская многотиражка, а затем работа в областных газетах «Рязанский комсомолец» и «Приокская правда» — атмосфера 60–80-х годов зримо предстает со страниц книги. Память сохранила удивительные встречи, замечательных людей, незабываемую атмосферу, царившую в редакции на ул. Ленина, 35, где творили рязанскую журналистику и помогали героине достичь успеха в профессии. Во время встречи состоялся предельно

искренний и откровенный разговор о драматических событиях, которыми была насыщена жизнь молодой журналистки.

Гости встречи ярко и содержательно делились своими впечатлениями о книге, дополняли воспоминания автора о рязанских журналистах и рассказывали о личностных и профессиональных качествах Татьяны Ивановны. Были озвучены истории, когда ее принципиальная журналистская позиция приносила людям реальную помощь. Теплом, искренностью и неравнодушием были проникнуты выступления критика Е. Сафроновой, журналистов Л. Гоеико, И. Сизовой, Д. Соколова, В. Захарова, Е. Чуйко, М. Сидоренко (показавшей также фрагмент своего документального фильма с участием Т. Банниковой), руководителя РО ВООПиК В. Чернышовой, учителя С. Гарамовой, художника-педагога А. Бабия, бывшего гендиректора Рязаньгоргаза А. Евстефеева, краеведа М. Мухаревского и др. Разговор о предназначении журналистской профессии, лучших традициях рязанской журналистики стал лейтмотивом встречи. Автору было предложено продолжить писать в рамках избранной темы.

Книга Т. Банниковой «Девушка из газеты» стала выжным событием в информационном пространстве Рязани.

Источники:

Соколов Д. Она прошла как каравелла / Д. Соколов // Рязанские ведомости. — 2014. — 12 нояб. (№ 211). — С. 4.

Чуйко Е. Девушка из газеты / Е. Чуйко ; фот. Е. Сафроновой // Областная рязанская газета. — 2014. — 13 нояб. (№ 45). — С. 9.

Чуйко Е. Книга — судьба / Е. Чуйко ; фот. Е. Сафроновой // Новая газета : Рязанский еженедельник. — 2014. — 13 — 19 нояб. (№ 44 р). — С. 21.

12 ноября

Час истории с С. А. Живаго

Представители купеческого рода Живаго, известного с XVI в., оставили богатое наследие.

В клубе «Наследники» перед юными краеведами и их наставниками выступила исследователь древнего рода Живаго, кандидат исторических наук И. Г. Кусова.

Учащиеся пяти рязанских школ, Шереметево-Песочинского детского дома и Рязанского медико-социального колледжа с огромным интересом слушали о роде Живаго, который называют «верхушкой купеческой корпорации Рязани». Членам молодежного клуба



краеведов впервые были продемонстрированы фотографии из фондов Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника и документы, обнаруженные

заведующей отделом развития РИАМЗ И. Г. Кусовой в Государственном архиве Рязанской области.

Полезно было узнать о том, что представители рода Живаго входили в городское управление, состояли в гильдейском купечестве, содержали заводы, строили и были попечителями храмов. Особый след в истории оставил Сергей Афанасьевич Живаго. С Рязанью связаны его благотворительные проекты, один из них — создание городского общественного банка, который впоследствии вошел в топ-десятку городских банков России.

В Рязани сохранилось несколько зданий — бывшего ремесленного училища для мальчиков, училища для бедных девочек при Казанском монастыре и здание роддома на ул. Полонского — ныне Правительства Рязанской области. Подробнее о роде Живаго можно узнать в краеведческом отделе библиотеки, где собраны многочисленные информационные ресурсы.

15 ноября

Женщина, которую поют

В клубе «ОЛИМП» состоялся литературно-музыкальный вечер «Одно сердце на все времена», посвященный 85-летию прославленного композитора А. Н. Пахмутовой.

Александра Николаевна Пахмутова своим творчеством снискала поистине всенародную любовь и признание, отразив в своеобразной музыкальной летописи главные события и свершения эпохи. Песни, сочиненные на музыку прославленного композитора, посвящены войне, комсомолу, великим стройкам Сибири, космосу и, конечно, любви и надежде.

Работая в разных музыкальных жанрах (концерт, сюита, кантата, вокальный цикл, балет, музыка к кинофильмам), композитор отдает предпочтение песне. Свыше 400 ее произведений вошли в золотой фонд отечественной музыкальной культуры. А. Н. Пахмутова была удостоена высоких званий Народной артистки СССР и Героя Социалистического Труда, дважды становилась лауреатом Государственных премий СССР, премии Ленинского комсомола, Национальной Российской музыкальной премии «Овация» и множеством других. В связи с нынешним юбилеем Александра Николаевна получила орден «За заслуги перед Отечеством» III степени и поздравления от Президента России В. В. Путина. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл от имени РПЦ наградил А. Н. Пахмутову орденом Святой равноапостольной княгини Ольги I степени.



Слушатели с воодушевлением восприняли выступления преподавателей и учащихся детской школы искусств № 1 и артистов Муниципального культурного центра. Ведущая вечера Галина Балашова рассказала о творческом пути композитора, основных вехах ее биографии, произведениях, покоривших сердца миллионов людей в нашей стране и за рубежом.

Материалы видеопрезентации позволили широко охватить творческое наследие композитора и ощутить дыхание ушедшего века. Трогательно, светло и оптимистично звучали детские



голоса. Ребята исполнили песни «Русский вальс» (М. Титлянова), «Добрая сказка», «Надежда» (Е. Сиротина), «Трус не играет в хоккей» (А. Фокин), «По Ангаре» (вокальный ансамбль) и другие композиции.

Свое мастерство показали педагоги и музыканты, концертмейстеры и исполнители. Удивительно проникновенным было исполнение Е. Гуреевой песни «Вера». Нескончаемыми

аплодисментами сопровождалось выступления Т. Ивашкиной и В. Сохрина, подаривших слушателям незабываемые мелодии: «Нежность», «Я не могу иначе», «Обнимая небо», «Усталая подлодка», «Старый клен». Прозвучали также инструментальная музыка и фортепианные переложения известных песен А. Н. Пахмутовой.

19 ноября

«Первая мировая война и Рязанский край»

В Рязанской областной библиотеке имени Горького состоялось заседание клуба краеведов, посвященное 100-летию со дня начала Первой мировой войны.



Заместитель директора библиотеки Н. Н. Чернова рассказала о мероприятиях, приуроченных к 100-летию со дня начала Первой мировой войны, которые состоялись в течение года в библиотеке: о книжно-иллюстративной выставке «Первая мировая: война и мир», просветительской конференции

«Рязанская губерния в Первой мировой войне», VI краеведческой конференции рязанских студентов и о других событиях.

Одним из источников по изучению истории Первой мировой войны является уникальный труд «Рязанская Книга памяти Великой войны 1914–1918 годов», автором-составителем которого является архивист-исследователь Александр Иванович Григоров.

Директор библиотеки Н. Н. Гришина выразила глубокую благодарность и большую признательность А. И. Григорову за вклад, внесенный в изучение истории Рязанского края, и торжественно вручила ценный подарок от Рязанской областной Думы и грамоту от коллектива Рязанской областной библиотеки имени Горького.

Доктор исторических наук, профессор РГУ имени С. А. Есенина А. Ф. Агарев отметил, что Книга Памяти, вышедшая в свет в контексте 100-летия со дня начала Первой мировой войны, способствовала активизации научно-исследовательской работы студентов. Ученый выразил благодарность А. И. Григорову за создание первой в России книги о Первой мировой войне такого рода.

Архивист рассказал о своей работе над Книгой Памяти Черноморского флота, Книгами Памяти Воронежа и Крыма.

Профессор Л. В. Чекурин поделился воспоминаниями о своем отце — Василии Петровиче Чекурине — докторе медицинских наук, участнике Первой мировой войны. В серии библиографических указателей «Династия», подготовленных заведующей справочно-библиографическим отделом научной библиотеки Рязанского медуниверситета Н. А. Козеевской, вышел сборник о В. П. Чекурине.

20 ноября

Сад начинается с яблони

Ноябрьское заседание клуба садоводов было посвящено чудесному дереву семейства Розовые с шаровидными сладкими или кисло-сладкими плодами.

Еще наши предки употребляли в пищу плоды дикорастущих яблонь. К тому же неслучайно в древних мифах яблоко считалось символом знания, мудрости и солнечного тепла. Благодаря многовековой селекции в настоящее время возделываются тысячи сортов этой замечательной сельскохозяйственной культуры.

Как же разобраться в изобилии летних, осенних и зимних сортов? Что будет лучше расти в садах средней полосы России? Какими правилами должен руководствоваться начинающий садовод-любитель, закладывая сад? На эти и многие другие вопросы



ответила Татьяна Васильева, педагог дополнительного образования Детского эколого-биологического центра. Так, садоводы узнали секреты выращивания по-настоящему народного фруктового дерева.

20 ноября

Домашние птицы, их предки и родословная

Дети МДОУ № 26 «Карусель» г. Рязани стали гостями клуба детского сада «Экозаврик»



Информационно-просветительского центра им. К. Г. Паустовского, где поучаствовали в игре, подготовленной для них сотрудниками кафедры детской литературы РОУНБ им. Горького.

Ребята рассказали о том, каких птиц они видели во дворе дома, на даче, в лесу или в парке. Дети узнали, как одомашнивались птицы, поделились друг с другом наблюдениями за пернатыми на площадке детского сада, полистали

красочные книги и сборники сказок, приняли участие в увлекательной игре.

20 ноября

Настоящее кино

В Библиотеке им. Горького состоялось очередное заседание киноклуба «Формат», во время которого зрители посмотрели и обсудили фильм Валери Гиньябод «Танцуй с ним».



Фильм рассказывает об истории молодой женщины Александры, которая в день рождения мужа узнает о его измене. В шоке она садится на своего любимого коня и калечит его и себя. Муж, узнав о случившемся, мчится к ней и погибает в аварии. Коня, сломавшего ногу, усыпляют, а Алекс на полгода попадает в клинику.

Выйдя из больницы после трагедии, Алекс уходит с головой в работу. Однажды случай приводит ее в поместье, где одинокий мужчина и его помощник Мигель держат конюшню. Эта встреча и нахлынувшие воспоминания заставляют Алекс вновь сесть в седло.

Фильм «Танцуй с ним» натолкнул зрителей на

размышления об иронии жизни. Гости библиотеки посчитали, что подобные фильмы оставляют в душе легкость и спокойствие, и выразили надежду, что таких картин станут снимать больше.

22 ноября

Песни для души

80-летию знаменитого поэта-песенника Анатолия Григорьевича Поперечного (1934–2014) был посвящен литературно-музыкальный вечер, проведенный в клубе «ОЛИМП».

Анатолий Поперечный является автором 22 поэтических сборников, нескольких переводных книг, рассказов для детей, пьес и киносценариев, многочисленных публикаций в периодических изданиях. Но всенародную славу ему принесли музыкальные произведения, написанные в содружестве с известными композиторами. «Песня — это судьба человека, а иногда — целого поколения людей», — считал поэт. В творчестве А. Поперечного есть много лирических, шуточных, драматических композиций, ставших настоящими шлягерами.



Вечер, проведенный Николаем Небольсиным в день рождения юбиляра, был наполнен удивительной теплотой, душевностью, проникновенным настроением. Слушатели познакомились с творческой биографией поэта, его удивительными песнями, звучащими с экрана в исполнении звезд советской и российской эстрады.

«Душа болит» (М. Шафутинский), «Рязанские мадонны» (Л. Зыкина), «Соловьиная роща» (Л. Лещенко), «Домик окнами в сад» (Н. и С. Радченко), «За Дунаем» (Я. Евдокимов), «Трава у дома» (ВИА «Земляне»), «Малиновый звон» (ВИА «Верасы»), «Олеся» (ВИА «Сябры»), «Домик у дороги», «Надо жить» (М. Евдокимов) и множество других произведений, включенных в программу, представили богатое творческое наследие А. Г. Поперечного.

Наряду с видеопрезентацией, подготовленной сотрудниками Центра литературы по искусству, прозвучали стихи и песни в исполнении Н. Небольсина. На выставке, посвященной А. Поперечному, были представлены сборники стихов и песен разных лет.

28 ноября

«Жизнь после жизни»

Предметом обсуждения на очередной встрече любителей чтения в клубе «Книгочей» стал роман английской писательницы К. Аткинсон «Жизнь после жизни», остроумная, трогательная, глубокая и невероятно увлекательная книга о природе жизни и смерти, о течении времени, о свободе воли и о судьбе.

Автор задается вопросом: «Что, если бы у нас была возможность прожить жизнь снова и снова, пока не получится правильно?» Главная героиня многократно становится свидетельницей и участницей истории двадцатого века, каждый раз проживая свою жизнь заново.



28 ноября

Жизнь в песне

Юбилею прославленного композитора Александры Николаевны Пахмутовой было посвящено очередное заседание молодежной секции клуба «ОЛИМП» Библиотеки им. Горького.

Гости встречи, учащиеся гимназии № 2, познакомились с литературно-музыкальной программой «Одно сердце на все времена», подготовленной преподавателями и учащимися Детской школы искусств № 1 г. Рязани.

Ведущая вечера Галина Балашова рассказала ребятам о жизни и творчестве Александры Николаевны Пахмутовой. Уже с детских лет композитор проявляла необыкновенный талант, написав свою первую мелодию в трехлетнем возрасте и сочинив пьесу для фортепиано «Петухи поют» в пять лет. Богатое песенное наследие А. Н. Пахмутовой отразило историю нашей страны и судьбу народа. Ее удивительная музыка, покоровшая сердца миллионов людей, остается любимой и востребованной многими поколениями слушателей.



На фоне видеопрезентации звучали популярные песни, написанные А. Н. Пахмутовой в содружестве с известными поэтами, в том числе с супругом Николаем Добронравовым: «Добрая сказка» (Екатерина Сиротина), «Трус не играет в хоккей» (Алексей Фокин), «Русский вальс» (Милена Титлянова), «Вера» (Елена Гуреева), «На Ангаре» (Полина Валуева), «Поклонимся великим тем годам» (Алиса Феофанова), «Надежда» (Екатерина Сиротина) и другие композиции. Полные энергии, любви, света, надежды и веры, они вдохновляли аудиторию и пробуждали у нее возвышенные чувства.



Так, жизнь и творчество замечательного композитора предстали во всем своем многообразии.

29 ноября

«Веселое лукавство ума» И. А. Крылова

Творчеству русского писателя, баснописца, драматурга, журналиста и издателя Ивана Андреевича Крылова (1769–1844), отметившего в текущем году 245-летний юбилей, был посвящен литературно-музыкальный вечер «Веселое лукавство ума».



«Олимпийцы» стали участниками живого и увлекательного мероприятия, в котором с детства знакомые темы и образы получили яркое художественное прочтение. Автор проекта Николай Небольсин познакомил аудиторию с жизнью классика, в которой было много поворотов, исканий, разноплановой творческой деятельности.

И. А. Крылов писал комедии, либретто к операм, издавал журналы «Почта духов», «Зритель», работал библиотекарем в Императорской публичной библиотеке, был членом Петербургской Академии наук, проявил себя и в других ипостасях. Но подлинную славу И. А. Крылову принесли басни, в которых в полной мере проявился его блистательный ум и литературный талант. Его знаменитые произведения, буквально растасканные на цитаты, по-прежнему звучат свежо и актуально.

Замечательной иллюстрацией к творчеству писателя стали материалы видеопрезентации, подготовленные Центром литературы по искусству РОУНБ

имени Горького. «Олимпийцы» увидели великолепную серию старых добрых мультфильмов, снятых по басням Крылова («Стрекоза и муравей», «Лиса и виноград», «Кукушка и петух», «Волк и ягненок», «Волк на псарне» и другие), с комментариями ведущего об истории их создания.

Завершился вечер просмотром фильма «Веселое лукавство ума» (2009 г., ГТРК «Культура»), давшим название всему мероприятию.

30 ноября

О войне и о мире

В клубе «ОЛИМП» областной библиотеки имени Горького состоялась презентация книги члена РРО Российского союза литераторов Николая Борисовича Небольсина «Выстрел на рассвете: повести, рассказы, публицистика», недавно вышедшей в рязанском издательстве «Первопечатник».

Ведущий вечера Владимир Крылов представил публике творчество Николая Небольсина и его новую книгу, отметив актуальность поднимаемых в ней проблем, а также индивидуальный стиль автора. Это уже пятое, самое объемное издание в творческом багаже Н. Небольсина. Ранее были опубликованы сборники стихов «Степаново детство» (2003 г.), «Лики истории» (2007 г.), «Ностальгия» (2008 г.) и книга прозы «Суд правды» (2012 г.).



В новой работе «Выстрел на рассвете», получившей весьма символичное название по заголовку одной из повестей, писатель рассматривает переломные вехи нашей истории. Это своеобразная переключка событий разных эпох, человеческих судеб, по которым прошла война. И выстрел, не раз звучащий в произведениях Н. Б. Небольсина, — как точка невозврата к прошлому, как трагедия личности и трагедия века.

В публицистике литератор обращается к именам, знаковым для рязанской истории и культуры: святитель Феодорит, участники Бородинского сражения («На поле русской славы») и Первой мировой войны («Судьбы людские»), поэты С. А. Есенин, Е. Ф. Маркин, писатель А. И. Солженицын, композиторы А. В. Александров, В. И. Агапкин и другие герои очерков.

Слушатели имели возможность подробно познакомиться с содержанием книги. Н. Небольсин представил повести «Харловы» о Пугачевском бунте, «Тайная жена камергера его величества» о Крымской войне, «Выстрел на рассвете» о Первой мировой войне, рассказы «Дед Евсей», «Дружок», «Анчутка», работы очень человечные и пронзительные в своей обнаженности чувств, боли, утраты. Звучали

отрывки из произведений в авторском исполнении, фрагменты из кинофильмов «Капитанская дочка», «Адмирал Нахимов», посвященные описываемым событиям, стихи и песни.

Многочисленные выступающие — коллеги, друзья Н. Б. Небольсина — поделились своими первыми впечатлениями о прочитанной книге и пожелали автору дальнейших творческих успехов

5 декабря

«Отрада» приглашает...

В большом конференц-зале Библиотеки им. Горького состоялось заседание клуба женщин «Отрада».



Участники встречи выслушали сообщение директора библиотеки, секретаря Общественной палаты Рязанской области Натальи Николаевны Гришиной, которая в составе делегации от Рязанского региона имела честь быть накануне в Георгиевском зале Кремля на оглашении Послания Президента Федеральному

Собранию. Ее эмоциональная речь никого не оставила равнодушным.

Вопрос о состоянии здоровья нации получил развитие в выступлении начальника отдела организации помощи матерям и детям Министерства здравоохранения Рязанской области С. Б. Спивака по теме: «Укрепление и сохранение здоровья матери и ребенка в Рязанской области». Выступающий прокомментировал проблемы охраны здоровья материнства и детства.

Вечер продолжился творческой программой. Полный восторг у аудитории вызвал показ одежды, созданной руками мастериц из женского клуба «Волшебный лоскуток». Дефиле рязанских модниц сопровождалось бурными аплодисментами.

Лауреат Всероссийских конкурсов Валентина Рязанова подняла настроение присутствующих великолепным исполнением эстрадных песен.

Именинники — Раиса Васильевна Липкань, Заслуженный юрист Российской Федерации, и Елена Михайловна Калинина, главный врач городской детской поликлиники № 2, — получили от подруг по клубу «Отрада» букеты цветов и вкусный именинный пирог.

5 декабря

На крыльях судьбы

80-летию Евгения Павловича Крылатова, замечательного композитора, заслуженного деятеля искусств РСФСР, народного артиста РФ, лауреата Государственной премии СССР, была посвящена литературно-музыкальная программа, проведенная в молодежной секции клуба «ОЛИМП» Детской школой искусств №1. Гостями встречи стали учащиеся средней школы №15.



Ребята познакомились с жизнью и творчеством композитора, с юных лет проявившего большой интерес к музыке, которая стала его профессиональной судьбой. Были напряженные годы учебы, сочинительства, обращения к различным музыкальным жанрам — симфонической, камерной, эстрадной музыке, музыке для драматического театра, радио, телевидения. Но невероятную популярность ему принесли композиции из кино. Е. П. Крылатов является автором музыки к более чем 150 фильмам и мультфильмам, а песни, созданные на его мелодии, получили самостоятельную жизнь. Их пели прославленные артисты и певцы, взрослые и дети — вся страна.

Живой занимательный рассказ автора программы Елены Пронюшкиной, впечатляющие образы и картины видеопрезентации, разнообразная концертная программа с участием юных музыкантов сделали мероприятие ярким и запоминающимся событием. Елена Александровна сумела заинтересовать ребят и вовлечь их в диалог о музыке, вспомнить любимых героев фильмов и мультиков и песни из них.

Целый калейдоскоп прекрасных музыкальных композиций, сменяющих друг друга, предстал перед слушателями: «Прекрасное далеко» (Мария Полякова), «Где музыка берет начало» (Полина Белянская), «Все сбывается на свете» (Алексей Фокин), «Лесной олень» (Софья Перетнева), «Крылатые качели» (Ольга Гречихина) и др. С особой теплотой были встречены песни новогодней тематики из телефильма «Чародеи», мультфильмов «Дед Мороз и лето» и «Зима в Простоквашино».



Не обошлось и без забавного случая. Выступления учащихся ДШИ было настолько выразительным, что некоторые маленькие слушатели решили, что это не живое

исполнение, а запись. Пришлось доказывать обратное и после мероприятия совместно исполнить песню.

6 декабря

Перелистывая страницы жизни и творчества А. И. Солженицына

В клубе «ОЛИМП» состоялась презентация очередного номера «Рязанского Солженицынского вестника».

Третий выпуск альманаха, представленный собравшимся главным редактором издания, председателем Рязанского Солженицынского общества В. И. Крыловым, приурочен к 96-летию нобелевского лауреата, почетного гражданина г. Рязани А. И. Солженицына. В создании вестника приняли участие 20 авторов из Рязани, Москвы и Владимира. Ими был собран



актуальный и интересный материал, созвучный современным вопросам жизни Отечества, которые так волновали писателя на протяжении всего его творчества.

Научные исследования, краеведческие изыскания, творческое наследие, мемуарные материалы, официальные документы, с которыми выступили авторы, открывают читателям солженицынский мир во всем его многообразии. Исследователи творчества писателя находят много неожиданных ракурсов, параллелей, переплетений человеческих судеб, новых штрихов и красок, определяющих масштаб личности и провидческий дар классика отечественной литературы.

В. И. Крылов исследовал взгляды А. И. Солженицына на российское казачество. З. С. Свирина и Д. П. Патрушев обратились к идее писателя о сбережении русского народа. А. А. Карпус провел сравнительный анализ судеб Вацлава Гавела и А. И. Солженицына. Большой аналитический материал о взглядах нобелевского лауреата на украинскую проблему был представлен Н. Н. Булычевым. М. Н. Мухаревский познакомил слушателей со своей статьей «Первая мировая война в романе А. И. Солженицына "Август Четырнадцатого"». Э.В. Крылов размышлял о связях Александра Исаевича с Тульской землей.

Московский гость, журналист и писатель Николай Ледовских опубликовал в сборнике несколько работ: «Солженицынское Подмосковье: Сеславино», «Страсти вокруг Матренина двора», «Последнее посещение А. И. Солженицыным Рязани» и другие статьи. Рассказал он и о своей уникальной фотовыставке «Неизвестный Солженицын», уже побывавшей в нескольких городах России (в Рязани в свое время была представлена лишь небольшая ее часть). Новая книга П. П. Супруненко «Неизвестный Солженицын» была подарена Н. В. Ледовских В. И. Крылову, музеем рассказа «Для пользы дела» в Колледже электроники и Солженицынскому центру РГУ имени С. А. Есенина.

Получили освещение и многие другие темы, связанные с пребыванием А. И. Солженицына на Рязанской земле, его окружением, увековечением памяти, празднованием 95-летия со дня рождения литератора.



Поэтическим венком писателю стали стихи, прочитанные в ходе программы С. Белоусовым, В. Крыловым, Н. Небольсиным.

Слушатели были также проинформированы об Указе Президента РФ «О праздновании

100-летия со дня рождения А. И. Солженицына» в 2018 г. и о предстоящей в связи с этим работе.

10 декабря

«Иван Сергеевич Гагин: историк и архитектор»

Под таким названием в областной Библиотеке имени Горького состоялось заседание молодежного клуба краеведов «Наследники». Об Иване Сергеевиче Гагине рассказал кандидат исторических наук, заместитель директора Государственного архива Рязанской области Дмитрий Юрьевич Филиппов.

Архитектурные проекты И. С. Гагина (1771–1844), архитектора-самоучки, историка, археолога, топографа, во многом определили облик г. Касимова Рязанской губернии.

Д. Ю. Филиппов отметил, что большая часть графических работ И. С. Гагина, хранящихся в ГАРО и в фондах других архивохранилищ, представляет собой рабочие или черновые наброски планов и чертежей, которые в комплексе с другими источниками позволяют составить представление о характере деятельности архитектора, выявить круг его заказчиков и определить созданные им объекты городской застройки.

В проектах И. С. Гагина оригинальным образом оказалась учтена местная историко-культурная среда, по-своему были осмыслены и реализованы принципы классицистической архитектуры



первой половины XIX в. Кроме архитектурного проектирования он оставил рукописное наследие, посвященное истории г. Касимова, интересное как самодеятельный опыт провинциальной историографии рубежа XVIII–XIX столетий.

10 декабря

«Маленькие шедевры»

Детская школа искусств №1 подарила слушателям клуба «ОЛИМП» замечательную встречу с маленькими шедеврами классической музыки.

Программа была посвящена памяти великого пианиста XX в. Святослава Рихтера, организатора и бессменного участника знаменитых Декабрьских вечеров в московском Музее изобразительных искусств им. Пушкина. Мероприятие прошло в продолжение и поддержку заложенной музыкантом традиции, которой стараются следовать в школе.

Автор программы Валентина Зубкова взяла на себя благородную миссию популяризации классической музыки. Были исполнены произведения, вошедшие в золотой фонд музыкального искусства для детей и ценителей прекрасного. Разные эпохи, стили,



страны, представленные самыми яркими именами прославленных композиторов, создали удивительную картину музыкальной гармонии. Знаменитые инструментальные композиции, жемчужины романсовой лирики в проникновенном исполнении учащихся и преподавателей школы улаждали слух.

Каждый концертный номер предваряли небольшие комментарии ведущей, чтение стихов, созвучных исполняемым произведениям, иллюстрациям видеоряда. Мягкая задушевная интонация подачи материала, доверительные интонации, рождали удивительную атмосферу сопричастности к высокому и светлому.



Прозвучали фортепианные пьесы П. И. Чайковского из цикла «Детский альбом» и «Времена года» (Элина Белянская, Александра Левакова, Елизавета Денисова), «Песня без слов» для скрипки (Евгений Мельник, концертмейстер Елена Новикова). Влада Белянская исполнила «Музыкальную табакерку» А. Лядова, Мария Полякова — «Вальс из балета «Коппелия» Л. Делиба, Мария Федосова — «Менуэт» Л. Боккерини, София Куликова —

«Мария Луиза» Х. Саггераса и др. Вокальные произведения А. Варламова, Н. Титова, Э. Куртиса, Ч. Биксио исполнили Оксана Серова и Катя Сиротина. Завершилась программа яркой зажигательной народной мелодией танца «Молдавеняска», которую исполнили Екатерин Уханева и Евгений Мельник.

13 декабря

«Все, чем жила душа моя...»

В канун 195-летия нашего земляка, поэта, писателя, художника Якова Петровича Полонского (1819–1898) в клубе «ОЛИМП» Рязанской областной библиотеки имени Горького состоялся литературно-музыкальный вечер «Мой костер». Один из величайших лириков русской поэзии, несущий «отблеск пушкинского изящества» (И. С. Тургенев), литератор соединил Золотой век с Серебряным.

Ведущий Николай Небольсин познакомил слушателей с жизнью и творчеством Я. П. Полонского, в т. ч. с рязанскими страницами его биографии. Писатель прожил большую трудную жизнь, полную лишений, странствий и трагических потерь. Но были в ней беззаветное служение российской словесности, преданная дружба, покоряющая любовь. Рязань, Москва, Одесса, Закавказье,



Петербург, а еще за граница... Незабываемые встречи, события, впечатления. «По моим стихам можно прочесть всю жизнь мою», — написал поэт своему другу А. А. Фету. Стихи звучали на протяжении всего вечера, отмечая вехи творческого пути Я. П. Полонского с первых публикаций 1840-х и вплоть до 1890-х гг.

Многие стихотворения поэта были положены на музыку, получили широкую известность и стали заметным явлением в музыкальной культуре России. Проникновенно, исповедально звучали романсы на произведения Я. П. Полонского в видеозаписях мастеров эстрады: «Затворница», «Птичка», «За окном в тени мелькает», «Диссонанс», «Блаженствуя, тебя любил я», «Когда в предчувствии разлуки», «Мой костер в тумане светит» и др.

Свою версию музыкального прочтения стихов Я. П. Полонского и поэтов его окружения представила Валентина Строгова, руководитель клуба авторской песни «Ваганты», выделив духовные мотивы творчества знаменитого рязанца.

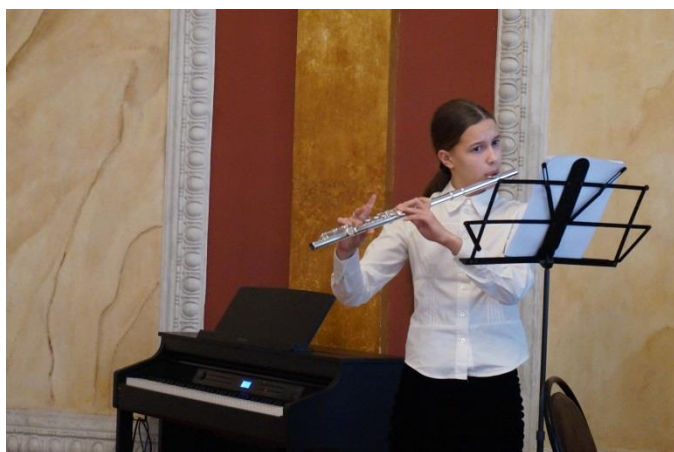
Поэтическим венком Я. П. Полонскому стала подборка стихов поэтов-классиков и рязанских авторов, обратившихся к его образу (чтение Н. Б. Небольсина).

В завершении программы руководитель клуба «ОЛИМП» познакомила слушателей с многолетней деятельностью Рязанской областной библиотеки имени Горького по популяризации творческого наследия Я. П. Полонского и увековечению памяти поэта на Рязанской земле.

15 декабря

«Великий гений Баха»

Завершающим занятием уходящего 2014 года в молодежной секции клуба «ОЛИМП» областной библиотеки имени Горького стала лекция-концерт «Великий гений Баха», подготовленная «Музыкальной гостиной Янковой-Стефановской». На мероприятии присутствовали учащиеся школы № 15 г. Рязани.



Ведущая программы, преподаватель Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых Оксана Юрьевна Фролова познакомила слушателей с жизнью и творчеством великого

немецкого композитора и органиста эпохи барокко Иоганна Себастьяна Баха. Не оцененный в полной мере современниками, он после смерти оказался практически забыт. И только в XIX в., благодаря Феликсу Мендельсону-Бартольди, его музыка была вновь открыта широкой публике.

Композиторская деятельность И. С. Баха колоссальна. Им написано свыше 1000 произведений разных жанров, вобравших в себя лучшие достижения своего времени. Могучий гений композитора оказал огромное влияние на последующее развитие музыки. Интерес к его творчеству неиссякаем.



Концертная программа была составлена таким образом, чтобы школьники смогли познакомиться с характерными для композитора музыкальными жанрами, приобщиться через его музыку к высокому и прекрасному.

Токката, менуэт, сюита, инвенция, прелюдия, партита, кантата и другие сочинения были представлены вокальной музыкой и самыми известными инструментальными произведениями для фортепиано, виолончели, скрипки и флейты. Их исполнили преподаватели, студенты, учащиеся РМК им. Г. и А. Пироговых, Детской музыкальной школы № 1 и Детской музыкальной школы № 5 им. В. Ф. Бобылева. Включение материалов видеопрезентации стало дополнительным источником информации и эмоционального воздействия на восприятие аудитории.

В конце встречи для закрепления полученных знаний было проведено виртуальное анкетирование. Из вариантных ответов нужно было выбрать правильный, а также продемонстрировать музыкальную память. Ребята успешно справились с заданием.

18 декабря

Что посеешь, что и пожнешь

Подведению итогов дачного сезона и обмену опытом традиционно было посвящено декабрьское заседание клуба садоводов.

Об особенностях голландской технологии выращивания картофеля, подготовке сада к зиме и «эксклюзивном» способе укрытия винограда рассказал Владимир Андрианов.

Многолетним опытом выращивания плодовых культур поделились Вера Лупанова и Виктор Варакин. Они неизменно получают богатый урожай черешни, абрикосов, винограда и других фруктов и овощей. Вера Алексеевна



недавно занялась разведением хурмы и о результатах своего эксперимента пообещала информировать в будущем.

Новые и проверенные временем сорта овощных культур, оригинальные способы оформления овощных грядок и компостных куч, современные препараты защиты растений — эти темы весьма актуальны в сезон планирования будущих урожаев. Садоводы-любители Алевтина Петренко, Валентина Теплова, Виктор Васильев и педагог детского эколого-биологического центра Олег Садовников щедро делились своими заветными секретами.

18 декабря

У каждого есть своя волшебная страна...

На декабрьской встрече гости киноклуба «Формат» областной библиотеки имени Горького обсуждали фильм режиссера Марка Форстера «Моя волшебная страна».



В основу этого фильма, рассказывающего о создателе Питера Пэна Джеймсе Мэтью Барри, легла пьеса Алана Ни «Человек, который был Питером Пэном».

В неформальной обстановке участники киноклуба делились своими впечатлениями о картине, о героях Джонни Деппа, Кейт Уинслет, Дастина Хоффмана, Фредди Хаймора, о чистой и непосредственной игре детей и

животных. Фильм оставил в душах зрителей светлые чувства и еще раз позволил всем вернуться в детство, в свои волшебные страны.

20 декабря

В память о братьях Рубинштейнах



В клубе «ОЛИМП» при Рязанской областной библиотеке имени Горького состоялся концерт-лекция, посвященный братьям Антону и Николаю Рубинштейнам, выдающимся музыкантам, основателям Петербургской и Московской консерваторий, ключевым фигурам в развитии профессионального музыкального образования России 2-й половины XIX в.

Программу подготовили преподаватели и учащиеся Детской школы искусств № 7 г. Рязани. В октябре 2014 г. школа стала победителем в общероссийском конкурсе «50 лучших детских школ искусств» в рамках мега-проекта «Одаренные дети и молодежь — 2014».

Ведущая Ирина Васильевна Карташова познакомила слушателей с состоянием и тенденциями в развитии музыкально-общественной жизни XIX в., становлением национальных музыкальных школ, определивших художественный облик столетия.

На этом фоне была представлена творческая судьба братьев Рубинштейнов, вписавших яркие страницы в историю музыкальной культуры России и популяризации русской музыки в мире. Прославленные пианисты-виртуозы,



дирижеры, педагоги, музыкально-общественные деятели, основатели и директора первых отечественных консерваторий, а старший брат, Антон Григорьевич, еще и прекрасный композитор с богатым творческим наследием, — таковы грани их удивительной личности, яркого таланта, созидательной энергии.

В концертной программе приняли участие представители разных музыкальных отделений Детской школы искусств, поразивших публику

замечательным исполнением классических мелодий. Репертуар составили произведения русских и зарубежных композиторов XIX в., в том числе сочинения Антона Рубинштейна.

Знаменитые «Casta Diva» из оперы В. Беллини «Норма» (Настя Карташова, флейта), «Сентиментальный вальс» П. Чайковского (Артем Черненко, скрипка), «Мелодия» А. Рубинштейна (Виталия Шундрин, домра), «Горные вершины» А. Рубинштейна (Ирина Челышева, сопрано), «Фантазия» Я. Ваньхаль (Полина Капленкова, аккордеон), «Фантазия-экспромт» Ф. Шопена (Анна Коростелева, фортепиано) и другие композиции стали украшением мероприятия, протянув нить к Золотому веку отечественной культуры.

21 декабря

«Год уходящий»

В канун Нового года в клубе «ОЛИМП» состоялся концерт автора-исполнителя Анатолия Гетманца «Год уходящий». Это первое знакомство рязанской публики с творчеством автора.

Анатолий Гетманец приехал в Рязань из Донецка после известных событий на Украине. В его непростой, но интересной и насыщенной жизни было немало дорог и перемен, когда все приходилось начинать сначала. Музыкант освоил множество рабочих и творческих специальностей: работал вахтовым методом на Севере, после

окончания химического факультета Донецкого госуниверситета преподавал в школе, занимался научной деятельностью в НИИ, десять лет отдал служению в органах УВД, занимался предпринимательской деятельностью.

Песенным творчеством Анатолий Гетманец начал активно заниматься уже в зрелом возрасте, после 60 лет. Хотя в молодые годы были достаточно успешны пробы пера и выступления, он не считал эти занятия чем-то серьезным. Сегодня в коллекции автора более 200 песен, несколько дисков с оригинальной аранжировкой.

Богатые жизненные впечатления, события личной и общественной жизни, жизнь человеческой души — романтика и мечтателя, составляют основное содержание его музыкального творчества. Есть в репертуаре и шуточные, пародийные песни, отмеченные тонким юмором и веселым настроением.

В течение двух часов звучали композиции Анатолия Гетманца, посвященные вечным вопросам отношений мужчины и женщины, любви и разлуки, своего рода маленькие рассказы, человеческие истории, откровения сердца: «Дежавю», «Год уходящий», «Первый снег», «Замерзшее солнце», «Любимая», «Забывтые сны», «Ты вернешься ко мне», «Колыбельная», «Танец с бурей», «Свечи» и другие произведения.

Удивительно проникновенные, исповедальные, окрашенные легкой грустью, зимним настроением, уходящим годом, они открывали сердца навстречу новому и светлому, надежде и вере, согревающим нашу жизнь.



24 декабря

«Я больше не умею любить...»

Любители чтения собрались предновогодним вечером за чашкой чая, чтобы обсудить книгу Джулии Стюарт «Тауэр, зоопарк и черепаха».

Существует ли второй шанс на счастье? Этот философский вопрос стал главной темой всего вечера, вызвав бурное и живое обсуждение. Мнения разделились: многие считают, что главные герои все еще могут обрести счастье и быть вместе, другие же



полагают, что обратной дороги нет, и расставание – прекрасный повод для начала новой жизни.

В уютной предпраздничной атмосфере члены клуба договорились о новых встречах с увлекательными книжными новинками в новом году.

По труду и честь

Свидетельство

Губернатором Рязанской области О. И. Ковалевым выдано Свидетельство о занесении на Доску Почета Рязанской области Палачевой Людмиле Ивановне, заведующей отделом правовой информации и образовательных ресурсов ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького».

Знак Губернатора Рязанской области «За усердие»

За добросовестный труд и высокий профессионализм в работе знаком Губернатора Рязанской области «За усердие» награждены сотрудники ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького»: Волкова В. Н., главный библиотекарь универсального читального зала; Антипова И. В., главный хранитель; Чебрякова Г. Н., начальник отдела корпоративной автоматизации; Просин В. В., заведующий хозяйством.

Сертификат

Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» получила сертификат победителя Открытого Благотворительного конкурса Фонда Михаила Прохорова «Новая роль библиотек в образовании» 2014 года, программа «Книжная культура», блок «Наука, образование, просвещение». Библиотеке выделен Грант на реализацию проекта «Финансовая грамотность для каждого».

Благодарственное письмо

Председатель постоянного комитета круглого стола «Библиотечные здания: архитектура, дизайн, организация пространства» Российской библиотечной ассоциации Светлана Волженина и председатель постоянного комитета секции сельских библиотек Российской библиотечной ассоциации Светлана Бондарева выражают благодарность директору Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького Н. Н. Гришиной «за поддержку круглого стола «Библиотечно-информационное пространство в контексте социально-культурной инфраструктуры села и города» Российской библиотечной ассоциации,

состоявшегося 17-18 сентября в г. Владимире. Участие в заседании круглого стола Антоненко С. А., главного научного сотрудника Рязанской областной

универсальной научной библиотеки им. Горького позволило провести его на высоком профессиональном уровне, обсудить проблемы организации работы сельских библиотек. Надеемся на Вашу дальнейшую поддержку и участие в наших проектах и мероприятиях. Желаем успехов в реализации самых смелых планов и проектов!»

Благодарность

Департамент культуры, туризма и охраны объектов культурного наследия Вологодской области и БУК ВО «Вологодская областная юношеская библиотека им. В. Ф. Тендрякова» в лице директора О. Н. Анфимовой выражают благодарность коллективу ГБУК «Рязанская областная библиотека имени Горького» и лично директору Н. Н. Гришиной за содействие и активное участие в организации и проведении Интернет-моста «Встречи на земле Северной Фиваиды: Любовь и семья в третьем тысячелетии».

Почетная грамота

Председатель Рязанского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Комитет солдатских матерей России» в лице Г. А. Барашковой наградил отдел правовой информации и образовательных ресурсов Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького (руководитель Л. И. Палачева) за активную помощь Рязанскому региональному отделению «Комитет солдатских матерей России» в информационном обеспечении и большой вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи.

Почетная грамота

Министерство молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области в лице министра Т. Е. Пыжонковой наградило Мудрову О. В., главного библиотекаря Центра молодежных инноваций ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» за вклад в реализацию государственной молодежной политики на территории Рязанской области и большую общественную работу.

Благодарственное письмо

Администрация и коллектив Рязанской областной детской библиотеки выражает благодарность коллективу Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького в лице директора Гришиной Н. Н. за теплые слова поздравления и пожелания, высказанные в адрес коллектива библиотеки в день ее юбилея.

Благодарность

Совет координаторов Детского движения ученической общественности столицы благодарит коллектив Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького и, в частности, Гришину Н. Н., директора библиотеки и Выропаеву Н. С., заведующую универсальным читальным залом библиотеки за

прием делегации учащихся г. Москвы, организацию культурной программы и знакомство с работой библиотечной системы.

Благодарственное письмо

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр эстетического воспитания детей» в лице его директора Н. В. Приходько выражает благодарность всем сотрудникам ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», и особенно заместителю директора Черновой Надежде Николаевне, «за активное содействие в подготовке и проведении церемонии награждения областного конкурса рисунка «Права человека глазами детей». Благодаря профессиональному отношению к делу и отзывчивости работников библиотеки состоялся настоящий праздник для детей Рязанской области. Искренне надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество на благо развития системы дополнительного образования».

Грамота

Начальник управления культуры администрации города Рязани Е. С. Власова и директор МБУК «Рязанский музей путешественников» А. Н. Капитонов выражают благодарность коллективу Рязанской областной универсальной библиотеки им. Горького в лице директора Н. Н. Гришиной за помощь в подготовке и проведении выставки «Герои земли Рязанской: к 100-летию со дня начала Первой мировой войны».

Благодарственное письмо

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр эстетического воспитания детей» в лице его директора Н. В. Приходько выражает благодарность директору ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» Н. Н. Гришиной за работу в качестве члена жюри XV областного детско-юношеского конкурса-фестиваля литературного творчества «Слово доброе посеять...» в номинации «Юные прозаики». «Вы не только смогли определить лучшие работы, но и оказались для ребят интересным собеседником, грамотным наставником, умеющим работать с юными авторами разных возрастов. Победители областного конкурса-фестиваля неизменно получают высокую оценку на всероссийских конкурсах, фестивалях и конференциях, что подтверждает Ваш опыт и высокий профессионализм».

Благодарственное письмо

Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина в лице проректора по научной работе М. Н. Махмудова выражает благодарность директору Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького Н. Н. Гришиной «за многолетнее сотрудничество с целью организации творческой и

научно-исследовательской деятельности наших студентов. Ваша любовь к русской классической литературе и личная заинтересованность в ее изучении способствовали проведению Всероссийской научно-исследовательской конференции с международным участием «Наследие А. И. Солженицына глазами молодых исследователей» (Рязань, 11–12 декабря 2014 г.). Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество с Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького».

Благодарственное письмо

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр эстетического воспитания детей» в лице его директора Н. В. Приходько выражает благодарность директору ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» Н. Н. Гришиной и всем ее сотрудникам «за помощь в организации XV областного детско-юношеского конкурса-фестиваля литературного творчества «Слово доброе посеять...». Ребята, их руководители почувствовали гостями вашего музея. Нарядные залы, внимательное отношение сотрудников помогли создать атмосферу праздника литературы и искусства. Любые проблемы решаются, если есть единомышленники. Мы благодарны за помощь и искренне надеемся на дальнейшее сотрудничество».

Доброе слово

7 октября

Бывшая читательница Рязанской областной библиотеки имени Горького Валентина Осепян в книге отзывов Центра литературы по искусству оставила следующую запись: «Восхищена и поражена великолепием обновленной Библиотеки имени Горького! Это самое любимое мое место в Рязани! Очень мало библиотек Европы могут соперничать с нашей библиотекой. Благодарю всех работников этого храма цивилизации и высокой культуры за их внимание и самоотверженный труд. Удачи в деяниях, радости и здоровья всем!»

15 октября

Участница Часа поэзии «Оборванной струны последний звук...» к 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова М. А. Горбачева в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написала: «Огромное спасибо коллективу, который подготовил это действо. Я получила такое познание, удовольствие от людей, которые очень любят Лермонтова, знают его и умеют донести до других, особенно до молодежи.

Сердце льнет, это же просто музыка человеческой речи, это живой Лермонтов, чтение его стихов звучит как больших профессионалов. Ни одной запинки, ошибки, все доброжелательны. Спасибо. Всем здоровья, удачи во всем. Жду новых встреч с Вами. Вы настоящие искусствоведы».

15 октября

Постоянный читатель библиотеки Р. Е. Маркин в книге отзывов Центра книги и чтения оставил следующую запись: «Хочется выразиться стихами про любовь и

всегдашнюю благодарность всем сотрудникам абонементов, читального зала, других отделов за внимание, терпение и компетентность. Спасибо».

16 октября

Классный руководитель 7 «А» класса Л. А. Шакарян и учитель Н. А. Чикунова МБОУ СОШ № 15 в книге отзывов кафедры производственной литературы написали: «Благодарим за проведение сладкого праздника "Страсти по шоколаду". Ребята узнали много нового и интересного о шоколаде и его происхождении. С удовольствием отведали шоколад и поучаствовали в мастер-классе по изготовлению цветов из конфет. Большое вам спасибо!»

17 октября

Классный руководитель 10-го класса Вослебовской средней общеобразовательной школы Скопинского района И. Н. Котова выражает благодарность сотрудникам кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы за проведение часа духовности «Ангел-хранитель земли Русской»: к

700-летию со дня рождения Сергия Радонежского. «Большое спасибо за проведенное мероприятие. Мы с ребятами узнали много нового и интересного. Информация очень богатая, наглядная. Было очень интересно!!! Мы даже определились уже с экскурсией на летних каникулах».

17 октября

Классный руководитель 4-го класса Вослебовской средней общеобразовательной школы Скопинского района Н. А. Улитина выражает благодарность сотруднику кафедры периодических изданий И. В. Дюгаевой за проведенное мероприятие по истории создания азбуки. «Дети смотрели с большим вниманием и приняли активное участие в обсуждении фильма. В конце урока они поблагодарили Инну Викторовну и приняли её предложение посетить библиотеку».

21 октября

На имя Н. Н. Гришиной поступило письмо из Немецкой национальной библиотеки от Ханнелоры Эффельсберг, в котором она написала: «Во время проведения Франкфуртской книжной ярмарки я проводила экскурсию по нашей Национальной библиотеке, в которой работаю почти 38 лет, для русской группы, в которой также была Светлана Максимкина. Группа была очень заинтересована, перевод был отличным, эти два часа доставили мне большое удовольствие. От всего сердца я хотела бы поблагодарить за книгу и календарь и передать привет госпоже Максимкиной». *(Запись сделана на немецком языке).*

21 октября

Учителя Истьянской средней школы Старожиловского района Н. И. Бубнова и Н. И. Корнюшкина в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написали: «Огромное спасибо за проведенное

мероприятие на тему "Ангел-хранитель земли Русской": к 700-летию со дня рождения Сергия Радонежского. Тема очень хорошая, всем понравилась. Мы "окунулись" в "мир Сергия Радонежского", вместе с ним переживали все события, которые происходили в России. Ребята слушали очень внимательно».

30 октября

Учителя лицея № 4 города Рязани выразили благодарность коллективу зала периодических изданий «за проведенный мастер-класс «Служит людям добрый конь», творческий подход в подборе материала, доступного для детей младшего школьного возраста. Особые слова благодарности хочется сказать в адрес И. В. Дюгаевой и И. В. Пимановой. Дети ушли из библиотеки с прекрасной поделкой «лошадка» и с хорошим настроением. Хочется вернуться в это замечательное место к внимательным людям, умеющим заинтересовать детей».

11 ноября

Читатель с многолетним стажем, кандидат фармацевтических наук Е. Ф. Селезнев «выражает глубокую признательность и благодарность всем сотрудникам отдела регистрации читателей за их внимание и чуткость».

13 ноября

Педагог-организатор городского Центра детского экологического образования М. А. Митина выражает благодарность администрации и сотрудникам кафедры производственной литературы «за возможность встречи с рязанским писателем, который так искренне рассказывал о природе родного края на страницах своих книг. Иван Назаров — удивительный певец природы. Надеемся на дальнейшее сотрудничество в следующем году — Году литературы».

14 ноября

Коллектив МОУ «Виленская СОШ» выразил благодарность сотрудникам Центра книги и чтения «за интересный, содержательный материал, представленный учащимся нашей школы. Особую благодарность хочется выразить сотрудникам: И. А. Ерохиной, О. Г. Старосветовой, М. С. Носковой».

14 ноября

Классный руководитель 6-7-х классов МОУ «Каморинский филиал Виленской СОШ» Скопинского района Т. С. Корнеева выражает благодарность сотруднику кафедры периодических изданий И. В. Дюгаевой за проведенное мероприятие «Из истории учения книжного». «Детям выступление очень понравилось, они внимательно слушали, участвовали в обсуждении».

17 ноября

Учителя и ученики СОШ № 22 г. Рязани в книге отзывов Центра книги и чтения оставили следующую запись: «С огромной благодарностью за чудесное

«Путешествие во времени». Организация мероприятия на 5+! Надеемся на дальнейшее сотрудничество».

17 ноября

Заведующая медиатекой Рязанского института развития образования Инна Журавлева выражает благодарность сотрудникам Библиографического центра и всем сотрудникам Библиотеки им. Горького за «доброжелательность, отзывчивость в решении вопросов поиска литературы, использовании ресурсов удаленного доступа, за методическую помощь».

17 ноября

«Огромное спасибо за увлекательную игру по истории Древнего мира! Увлекательные задания, прекрасный мастер-класс, корректное обращение, внимание к учащимся. Надеемся на дальнейшее сотрудничество», — написала в книге отзывов Центра книги и чтения педагог СОШ № 1 С. В. Козлова.

25 ноября

Сестры Кравковы в книге отзывов Почетных гостей написали: «Очень приятно было посетить Рязанскую областную универсальную научную библиотеку имени Горького, подлинный центр интеллектуальной культуры Рязанского края. Библиотека чудесная! Остались под большим впечатлением. Наилучшие пожелания всем сотрудникам».

2 декабря

Писатель и литературный критик С. Куняев в книге отзывов Почетных гостей оставил следующую запись: «В восхищении как от самой библиотеки, так и от встречи с читателями, посвященной Николаю Клюеву. Надеюсь на дальнейшие встречи».

9 декабря

Коллеги из Спас-Клепиков выражают благодарность Е. М. Кирилловой и Л. В. Живановой «за обучающее занятие по электронным ресурсам и электронным каталогам б-ки им. Горького. Очень понравилось ознакомление с работой. Спасибо вам большое за работу».

10 декабря

Аспирантка РГУ имени С. Есенина Николаева Алла выражает благодарность сотруднику библиографического центра Ауст Екатерине Анатольевне «за помощь в поиске литературы польских авторов, внимательное отношение и профессионализм!»

12 декабря

Преподаватели Рязанского медицинского университета З. В. Бурдакова, Т. В. Гончарова выразили огромную благодарность сотрудникам библиографического центра областной библиотеки имени Горького

Е. М. Кирилловой, И. С. Самощенко, Е. А. Ауст «за проведенные занятия по теме «Библиографическое описание документа». Студенты получили знания, которые им пригодятся в течение всего срока обучения в университете. Интересная презентация, увлекательный практикум заинтересовали студентов. В библиографическом центре благожелательная атмосфера, компетентные сотрудники, всегда готовые прийти на помощь по любому вопросу. Практикум живо увлек студентов. Каждому захотелось показать грамотность в оформлении списка литературы. Многие студенты стали читателями библиотеки. Надеемся на дальнейшее сотрудничество».

Поздравляем с юбилеем!

1 октября

Людмилу Николаевну Чернышеву, главного библиотекаря краеведческого информационного отдела.

26 октября

Елену Юрьевну Слепову, главного библиотекаря Центра правовой информации и образовательных ресурсов.

5 ноября

Татьяну Николаевну Кондрашкину, главного библиотекаря Центра формирования фондов.

15 ноября

Юрия Ивановича Носова, начальника сектора организации материально-технического обеспечения правового отдела.

2 декабря

Наталью Александровну Дружинину, главного библиотекаря кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы.

7 декабря

Ларису Васильевну Живанову, главного библиографа Библиографического центра.

18 октября

Ирину Викторовну Дегтяреву, главного библиотекаря Центра книги и чтения с 30-летием работы в Рязанской областной библиотеке имени Горького.

11 ноября

Ольгу Владимировну Борисову, главного библиотекаря кафедры производственной литературы с 30-летием работы в областной библиотеке имени Горького.



г. Рязань, ул. Ленина, 52

77-81-50, 77-81-80

www.rounb.ru

post@rounb.ru

