Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького
Группа научной информации по культуре и искусству

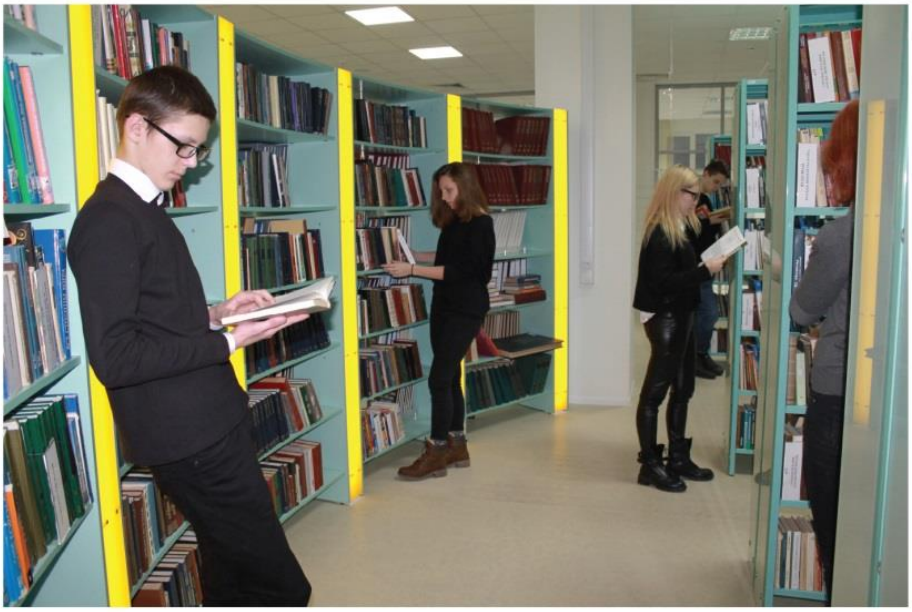
160 ЛЕТ
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМЕНИ ГОРЬКОГО

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ
УЧИМСЯ САМИ, УЧИМ ДРУГИХ
АКЦИИ
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
ЛУЧШЕ РАЗ УВИДЕТЬ
ДУШИ И РУК ТВОРЕНЬЕ
С ЛЮДЬМИ И ДЛЯ ЛЮДЕЙ
ПО ТРУДУ И ЧЕСТЬ
НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ
ДОБРОЕ СЛОВО
ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ХРОНОГРАФ

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ БИБЛИОТЕКИ

[В МИР КНИГИ – С НАМИ!]



#ПРИХОДИЧИТАТЬ

ВЫПУСК I
ЯНВАРЬ-МАРТ 2018 Г.

Составители:

главный библиограф Н. В. Зотова

главный библиограф Л. Ю. Семенова

редактор: Н. С. Бирюкова

дизайн обложки: Н. В. Алешина

Библиотечный хронограф : информационный сборник [Текст] / ГБУК РО «Ряз. обл. унив. науч. б-ка им. Горького», группа научной информ. по культуре и искусству ; сост. : Н. В. Зотова, Л. Ю. Семенова ; ред. Н. С. Бирюкова. – Рязань, 2018. – Вып. 1. – 257 с. : фот.

Издание представляет наиболее полную информацию о главных событиях в жизни Рязанской областной библиотеки имени Горького с января по март 2018 года включительно. Предназначено краеведам, библиотечным работникам, читателям.

© РОУНБ им. Горького

Предисловие

Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького - одно из ведущих учреждений культуры региона. Сегодня библиотека в значительной степени определяет вектор развития отрасли, являясь методическим центром для муниципальных учреждений, работает по федеральным стандартам, внедряя в практику передовой опыт в сфере библиотечного дела.

В библиотеке имени Горького регулярно проходят мероприятия для профессионалов - тематические круглые столы, панельные дискуссии, научно-практические конференции и секции по вопросам развития библиотек и популяризации чтения. Постоянно библиотека становится площадкой для проведения событий всероссийского уровня - встреч с участием общественных и политических деятелей, деятелей культуры и искусства, заседаний общественных организаций и объединений. В калейдоскопе проводимых мероприятий, по-прежнему, главным остаётся работа с читателем, который ежедневно приходит в библиотеку за новыми книгами, полезными знаниями и интересным досугом. Посетителям РОУНБ им. Горького адресованы встречи в клубах по интересам и творческих объединениях, действующих при библиотеке. Акции «Ночь в библиотеке», «Ночь искусств», «Читающий троллейбус», «Тотальный диктант», межрегиональные фестивали «Читающий мир», «MUZA», «Моя сцена» и другие яркие проекты собирают полные залы рязанцев и гостей города.

2018 год для Рязанской областной библиотеки имени Горького - особый, юбилейный: учреждение культуры отметило 160-летие. Торжества, посвящённые этой дате, состоялись в библиотеке в феврале. Поздравления с юбилеем библиотека принимала от представителей власти, друзей, коллег, партнёров и, конечно, преданных читателей. Юбилейные мероприятия, прошедшие в библиотеке, широко освещались в региональных СМИ.

Материалы о ежедневной работе библиотеки и юбилейных торжествах содержатся в предлагаемом читателю сборнике. Он является отчётом перед читателями о деятельности РОУНБ им. Горького, информирует о событиях, прошедших в библиотеке за квартал, содержит дайджест публикаций об учреждении культуры.

Наталья Бирюкова

Оглавление

Предисловие 2
Главные события 5
Учимся сами, учим других 24
Акции 48
Творческая мастерская 54
Лучше раз увидеть 164
Души и рук творенье 203
С людьми и для людей 211
Доброе слово 247
По труду и честь 254
Поздравляем с юбилеем! 257

Главные события

15 января

Нам – 160!

15 января состоялось открытие экспозиции по истории Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького. Это мероприятие - первое в череде многочисленных и разнообразных акций и конкурсов, конференций и лекций, творческих встреч, профессиональных дискуссий, которые пройдут в рамках празднования 160-летия со дня основания библиотеки.

Открытию экспозиции предшествовала серьезная и кропотливая работа по поиску материала в государственных и ведомственных архивах, других источниках, отбор и структурирование документов, консультации со специалистами.

Открывая мероприятие, директор библиотеки Н.Н. Гришина поблагодарила правительство Рязанской области и региональное министерство культуры и туризма за постоянное внимание к библиотеке, а также всех сотрудников, причастных к созданию экспозиции. Ветераны библиотеки, заслуженные работники культуры России В.И. Власова и В.В. Безуглова торжественно перерезали красную ленточку.

На церемонии выступили, высоко отметив деятельность библиотеки, заместитель председателя правительства Рязанской области Л.А. Крохалева и министр культуры и туризма Рязанской области В.Ю. Попов.

Обзор экспозиции сопровождался выступлениями ветеранов библиотеки. Своими воспоминаниями поделились заслуженные работники культуры России Т.Н. Цуканова и Л.А.Пронина, почетный работник культуры и искусства Рязанской области Н.А. Выропаева, Л.А. Анфимова.

В заключение Н.Н.Гришина рассказала о планах библиотеки на ближайшее время и на перспективу.

Затем была открыта выставка Союза фотохудожников «Веревка. 10 лет вместе».

Источники:

Кармашин А. Горьковка юбилейная! / А. Кармашин // Вечерняя Рязань. – 2018. – 16 янв. (№ 3). – С. 2 : фот.

Биктеева А. Через века – с книгой / А. Биктеева // Рязанские ведомости. – 2018. – 19 янв. (№ 7). – С. 16 : фот.

17 февраля

Поздравление коллектива Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького

Поздравляю вас со знаменательной датой – 160-летием Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького. Одна из старейших в стране, она была открыта по инициативе группы талантливых передовых людей, стремящихся сделать как можно больше для просвещения родного края.

С главной библиотекой Рязанского региона связаны многие славные имена. Членом попечительского совета был великий русский писатель Салтыков-Щедрин. В разные годы в числе наиболее активных читателей значились будущие лауреаты Нобелевской премии Иван Павлов и Александр Солженицын.

Сегодня библиотека, ставшая крупным научным и образовательным центром, по-прежнему популярна и востребована. Благодаря творческому труду коллектива бесценное книжное наследие получило новую жизнь. Сотрудники успешно осваивают современные подходы к классическим текстовым методам подачи информации. Регулярно обновляются фонды, внедряются передовые технологии, благодаря которым читатели получают возможность свободно пользоваться информационными ресурсами книгохранилищ всей России. Заслуженное признание получили такие социально значимые акции, как «Ночь в библиотеке», «КнигоМания», «Читающий троллейбус» и другие интересные проекты.

Уверен, коллектив, объединивший талантливых, творческих, энергичных людей будет и в дальнейшем работать на столь же высоком профессиональном уровне.

Желаю всем реализации намеченных планов, благополучия, успехов во всех начинаниях!

Губернатор Рязанской области Н.В. Любимов

21 января

160 лет – как один день!

Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького отметит юбилей вместе с читателями.

21 февраля 2018 года в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького состоялась пресс-конференция, посвящённая

празднованию 160-летию учреждения культуры. С журналистами пообщались министр культуры и туризма региона Виталий Попов и директор РОУНБ им. Горького Наталья Гришина.

Основанная в январе 1858 года, сегодня библиотека им. Горького является методическим, образовательным, научным, культурным, молодёжным центром региона, подчеркнул Виталий Попов.

- Сегодня о 160-летии библиотеки говорят на федеральном уровне. Поздравить библиотеку с юбилеем приедут главные фигуры библиотечного сообщества, - отметил министр.

К своему празднику библиотека подошла с серьёзными успехами: достигнуты весомые показатели в сфере культуры. Так, бюджет библиотеки сегодня превышает 130 млн. рублей, растёт заработная плата сотрудников, укрепляется материально-техническая база учреждения. Коллектив библиотеки, подчеркнула Наталья Гришина, - это сплав опыта и молодости: наряду

с молодёжью, в учреждении трудятся сотрудники, чей стаж работы в культуре превышает 25 лет.

- Для нас юбилей – не просто праздник, а выход на новый уровень работы библиотеки, - отметила Наталья Николаевна.

Ежегодно библиотеку посещают 800 тыс. человек, ежедневный поток посетителей составляет 600-800 человек. Свой праздник библиотека также отметит вместе с читателями – праздничные мероприятия состоятся здесь 27 и 28 февраля. Посетителей ждут интересные экскурсии, творческие занятия для детей, презентация нового выпуска журнала «Напутствие», молодёжный квест по истории библиотеки, открытие выставки «Библиофокус» Союза фотохудожников

России, встреча с ветеранами библиотеки и презентация фильма об истории «Горьковки».

- Мы постарались составить программу так, чтобы представить нашу работу во всём её многообразии, - подчеркнула Наталья Гришина.

Центральным событием двухдневных торжеств станет юбилейный вечер, гостями которого будут представители власти, творческой интеллигенции города, муниципальных и федеральных библиотек. Вместе с сотрудниками «Горьковки» праздник отметят представители Российской государственной библиотеки для молодежи, Российской государственной детской библиотеки, Государственной публичной исторической библиотеки, Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино, Российской библиотечной ассоциации, представители Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина, Ульяновской областной научной библиотеки имени В.И. Ленина, Калужской областной научной библиотеки им. В.Г. Белинского, Пензенской областной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова, Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В. И.Ленина, Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия. Специалистов библиотечной сферы ждёт профессиональная программа – 27 февраля в РОУНБ им. Горького состоится научно-практическая конференция «Центральная библиотека региона: современные форматы развития», 28 февраля – дискуссионная панель «Культура, образование, наука в цифровом обществе».

Продолжением праздничного юбилейного вечера станет встреча с литературным критиком Галиной Юзефович, на которую приглашаются все желающие, и лазерное представление. Программа праздничных мероприятий опубликована на официальном сайте библиотеки им. Горького.

Свой юбилей библиотека будет отмечать не только 27 и 28 февраля, но в течение всего года. Так, в марте в РОУНБ им. Горького состоятся научно-литературные чтения к 150-летию со дня рождения М. Горького, в апреле – X межвузовская краеведческая конференция студентов, посвящённая 240-летию Рязанской губернии, в мае – ежегодные чтения ко Дню славянской письменности и культуры, в сентябре – межрегиональный фестиваль национальной книги «Читающий мир". В ноябре будет реализован проект, посвящённый 200-летию И.С. Тургенева, в декабре библиотека будет принимать

международную научно-практическую конференцию «Наследие А.И. Солженицына в современном культурном пространстве России и зарубежья».

27 февраля

Центральная библиотека региона: современные форматы развития. К 160-летию библиотеки им. Горького

В рамках празднования 160-летия Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького состоялась научно-практическая конференция «Центральная библиотека региона: современные форматы развития. К 160-летию библиотеки им. Горького». На конференции присутствовали библиотекари из 24 муниципальных образований Рязанской области, коллеги из Брянской, Калужской, Нижегородской, Пензенской, Тамбовской и Ульяновской областей, а также из Республики Мордовия.

С приветственным словом перед участниками конференции выступили: вице-президент РБА, исполнительный директор Межрегионального центра библиотечного сотрудничества С.Д. Бакейкин, главный редактор журнала «Университетская книга» Е.Н. Бейлина и главный редактор журнала «Современная библиотека» Л.А. Казаченкова.

С.С. Дедюля, вице-президент РБА, директор Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева, руководитель секции центральных библиотек субъектов РФ РБА, поздравила коллектив библиотеки им. Горького с юбилеем и пожелала новых творческих успехов.

Н.Н.Гришина, директор Рязанской ОУНБ имени Горького, рассказала о работе библиотеки на современном этапе как пути движения от мечты к мечте.

Л.А. Пронина и Л.В. Салькова, директор и заведующая отделом обслуживания Тамбовской областной универсальной научной библиотеки

им. А.С. Пушкина, в своих выступлениях рассказали об особенностях работы библиотеки и ее месте в региональной культурной среде.

С.В. Нагаткина, директор Ульяновской областной научной библиотеки имени В.И. Ленина, обозначила вехи развития своей библиотеки в XIX – XXI веках.

Т.Н. Окружная, директор Рязанской областной детской библиотеки, рассказала о точках соприкосновения между библиотекой, детьми и чтением.

О месте и роли областной научной библиотеки в региональной библиотечно-информационной системе рассказала Е.В. Кузнецова, заведующая отделом Калужской областной научной библиотеки им. В.Г. Белинского.

Е.С. Аксенова, ведущий библиотекарь Пензенской областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова, осветила деятельность библиотеки как многофункционального центра.

А.О. Марьева, заведующая отделом Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина, рассказала о наследии М. Горького из фондов библиотеки.

Н.В. Обрывина, ведущий методист межпоселенческой библиотеки им. Н.С. Гумилева Шиловского муниципального района Рязанской области, раскрыла основные аспекты взаимодействия и сотрудничества муниципальных библиотек с библиотекой им. Горького.

В рамках конференции состоялось награждение сотрудников библиотеки им. Горького почетными грамотами и благодарностями министерств Рязанской области.

Награды вручали Анна Николаевна Рослякова, министр по делам территорий и информационной политике Рязанской области; Валерий Сергеевич Емец, министр труда и социальной защиты населения Рязанской области; Наталия Вячеславовна Иренкова, заместитель министра природопользования Рязанской области; Александр Евгеньевич Лощинин, начальник отдела министерства образования и молодежной политики Рязанской области.

Наталья Николаевна Гришина наградила сотрудников библиотеки почетными грамотами и благодарностями Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

Самым преданным читателям библиотеки им. Горького были присвоено звание «Почетный читатель» с вручением удостоверений.

В заключение конференции Н.Н. Гришина поблагодарила всех выступивших за представленный интересный опыт и за теплые слова поздравлений с юбилеем библиотеки.

27 февраля

Круглый стол профессионалов

27 февраля в рамках мероприятий, посвященных 160-летию библиотеки имени Горького, состоялся круглый стол методистов государственных и муниципальных библиотек региона на тему «Содержание и особенности библиотечной жизни региона». Вела мероприятие главный научный сотрудник РОУНБ им. Горького С.А. Антоненко. Обсуждались основные итоги работы библиотек за 2017 год, проблемы подготовки статотчетности, планы методической и исследовательской деятельности на ближайшее время.

В своей консультации С.А. Антоненко сделала анализ актуальных направлений методической деятельности, представила проект нормативов обеспеченности сетью библиотек на региональном уровне, дала рекомендации по совершенствованию работы библиотек региона.

Т.А. Грачева, главный библиотекарь областной детской библиотеки, проанализировала деятельность детских библиотек, пригласила к участию в основных проектах регионального и федерального уровня.

С.П. Сахрова, методист Сасовской центральной библиотеки, представила основные проекты текущего года, реализуемые в г. Сасово и районе с участием партнерских организаций и учреждений, писателей и поэтов района.

Состоялся обмен мнениями по проблемам методической деятельности; участники мероприятия положительно его оценили, сказали, что многое почерпнули для своей дальнейшей работы.

27 февраля

Формирование единого информационного пространства

На очередной методический семинар, включенный в программу научно-практической конференции «Центральная библиотека региона: современные форматы развития», собрались специалисты удаленных электронных читальных залов (УЭЧЗ) с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина в Рязанской области. Основной целью таких семинаров является объединение усилий различных организаций для построения единого информационного пространства для доступа к ресурсам первой национальной электронной библиотеки России.

Ключевыми вопросами, рассматриваемыми в ходе семинара, стали: механизм открытия УЭЧЗ, взаимодействие с организациями региона, формирование сети центров удаленного доступа.

На сегодняшний день на территории Рязанской области открыто семь центров удаленного доступа, первый из них был организован в библиотеке имени Горького в 2013 году.

28 февраля

Торжественный вечер к юбилею «Горьковки»

В этот день в большом конференц-зале библиотеки состоялся торжественный вечер «160 лет – как один день», посвященный юбилею учреждения.

Поздравить главную библиотеку Рязанской области и ее сотрудников пришли коллеги из других библиотек города и области, постоянные партнеры и друзья, представители властных структур и различных учреждений города, преподаватели вузов, студенческое сообщество, все, кому дорога библиотека им. Горького.

На протяжении всего вечера в наш адрес звучали теплые слова поздравлений и самые искренние напутствия. В торжественной обстановке ряду со-

трудников библиотеки вручили благодарности и почетные грамоты региональных министерств, органов законодательной и исполнительной власти.

Заместитель председателя правительства Рязанской области Л.А. Крохалева поздравила библиотеку-юбиляра по поручению губернатора Н.В Любимова и вручила директору библиотеки Н.Н. Гришиной сертификат на приобретение книг. Трудовые заслуги двух сотрудников библиотеки им. Горького региональное правительство отметила особо. Почетным знаком «За заслуги перед Рязанской областью» награждена главный библиотекарь Центра консервации библиотечных фондов Л.П. Макарова. Заведующей отделом организационно-методической и образовательной деятельности Г.А. Долотиной присвоено звание «Почетный работник культуры и искусства Рязанской области».

Награды также вручили: заместитель председателя Рязанской областной Думы М.И. Кривцов, региональный министр культуры и туризма В.Ю. Попов, глава г. Рязани, председатель Рязанской городской Думы В.В. Фролов, заместитель главы администрации г. Рязани Е.Б. Сорокина, депутат Государственной Думы РФ Е.А. Митина, епископ Касимовский и Сасовский Дионисий.

Коллектив «Горьковки» поздравили ее замечательные коллеги, которые с профессиональной объективностью оценили деятельность библиотеки и дали напутствие не сбавлять темпов, продолжать «идти в ногу с будущим», развиваться и совершенствоваться. С приветственными словами выступили: президент Российской библиотечной ассоциации М.Д. Афанасьев, директор Российской государственной библиотеки для молодежи И.Б. Михнова, директор Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева, руководитель секции центральных библиотек субъектов РФ РБА С.С. Дедюля, директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино В.В. Дуда,

заместитель директора Российской государственной детской библиотеки И.С. Гавришин.

Кроме того, нас поздравили: Л.А. Пронина, директор Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина, С.В. Нагаткина, директор Ульяновской областной научной библиотеки имени В.И. Ленина, А.Н. Бакулина, директор Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина Республики Мордовия, Д.Ю. Мурашов, ученый секретарь Пензенской областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова, А.О. Марьева, заведующая отделом Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина.

На вечере присутствовали и выступили А.И. Минаев, ректор РГУ им. С.А. Есенина, К.П. Воронцов, научный сотрудник Государственного музея-заповедника С.А. Есенина; главный редактор областной газеты «Рязанские ведомости» Г.А. Зайцева и ее первый заместитель И.В. Сизова.

В течение всего мероприятия звучала информация об историческом прошлом библиотеки и ее настоящем, проиллюстрированная видеослайдами и видеофильмом. «Горьковка» в этот вечер получила самые дорогие подарки – книги. Гостей радовали выступлениями солисты Рязанского музыкального театра и студенты Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых.

В завершение вечера директор библиотеки им. Горького Н.Н. Гришина в присутствии представителей молодого поколения библиотекарей положила в специальный ларец «Послание к потомкам» – коллективное письмо к 200-летию библиотеки с обращением и пожеланиями к продолжателям нашей деятельности.

Торжественный вечер стал кульминацией, но не завершением юбилейных мероприятий. На протяжении всего года рязанцев и гостей города ожидает множество встреч, выставок, лекций в рамках празднования 160-летия Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

Источники:

Максимова С. Приходи читать, дружить, общаться / С. Максимова ; фот. А. Королева // Рязанские ведомости. – 2018. – 1 марта (№ 30). – С. 2.

[Библиотека имени Горького отметила 160-летие] // Панорама города. - 2018. - 14 марта (№ 11). - С. 2.

28 февраля

Встреча у Горького

Библиотека продолжает принимать поздравления с юбилеем. Гостями очередного праздничного мероприятия стали представители национальных общественных объединений, научного сообщества, молодежных общественных организаций, творческих союзов и бизнеса.

Первым из собравшихся поздравил библиотеку и поблагодарил за многолетнее сотрудничество один из самых давних наших партнеров – представитель ООО «Консультант-Ока» Вадим Роальдович Мелик-Есаянц.

Директор Исторической библиотеки имени архиепископа Феодорита Рязанского Игорь Васильевич Горшков зачитал приветствие главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны, в котором отмечено, что «в деятельности библиотеки наблюдается гармоничное сочетание глубокого уважения к традиции с внедрением новых теоретических и технических достижений, высокий уровень профессионализма, сердечное и доброжелательное отношение к читателям».

От лица национальных общественных объединений города библиотеку поздравляли и вручали подарки председатель Армянского духовно-культурного общества «Луйс» Александр Арестович Мирзоян, руководитель Рязанского областного таджикского общинно-культурного центра Азим Акбарович Максумов, а также представитель Местной национальной культурной автономии татар г. Рязани Измаил Гумарович Нурмухамбетов.

Алексей Авганов передал слова приветствия от Ираджа Айни, председателя Литературного фонда Садриддина Айни (г. Душанбе).

Главный научный сотрудник Мещерского филиала ФГБНУ «ВНИИГиМ им. А.Н. Костякова», профессор Юрий Анатольевич Мажайский выразил благодарность библиотеке за многолетнюю просветительскую деятельность от лица научного сообщества города.

Со словами поздравления к библиотеке также обратилась председатель правления Рязанского регионального отделения Российского союза бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей Раиса Егоровна Ушакова.

От имени Центра дистанционного образования библиотеку поздравила директор Галина Владимировна Карпачева.

С благодарностью за многолетнее сотрудничество и поддержку к коллективу библиотеки обратилась член Рязанского союза литераторов Людмила Федоровна Салтыкова.

Молодежные общественные организации города также присоединились к многочисленным поздравлениям. Среди них были представители Молодежного правительства Рязанской области, Центра развития добровольчества, областного Детского эколого-биологического центра, Рязанского регионального отделения Ассоциации студентов и студенческих объединений России, общественного молодежного движения «Волонтеры Победы», магазина комиксов «BizarreBook».

С подарком от Детской музыкальной школы №1 им. Е.Д. Аглинцевой выступил ансамбль скрипачей, который представил несколько музыкальных композиций.

Встреча с многочисленными друзьями и партнерами в торжественной и праздничной обстановке демонстрирует открытость библиотеки к многогранному сотрудничеству и поиску новых направлений деятельности. Мы сердечно благодарим всех наших гостей за теплые слова в наш адрес и с оптимизмом смотрим в совместное перспективное будущее.

28 февраля

Встреча с Галиной Юзефович: новые ориентиры в книжном пространстве

Одним из ярких событий празднования юбилея библиотеки стала встреча читателей, сотрудников и гостей с одним из самых авторитетных российских литературных критиков - Галиной Юзефович.

Как ориентироваться в книжном пространстве? Следует ли доверять рекомендательным спискам? Как научиться самому составлять навигационную карту по миру русской и зарубежной литературы? На эти и другие вопросы

дала исчерпывающие ответы Галина Леонидовна. Особое внимание она обратила на то, что при составлении собственного списка для чтения необходимо ориентироваться на издательство, редактора, переводчика, а также на упоминания о книге в авторитетных изданиях. Галина Юзефович представила список лучших, по ее мнению, книг 2017 года и подробно охарактеризовала новинки.

Разговор о современной литературе настолько вдохновил присутствующих, что все выразили надежду на новую встречу с одним из самых популярных критиков в нашей стране.

Источник:

Клемешева Т. Компас между страниц / Т. Клемешева ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2018.- 22 марта (№ 41). - С. 4.

22 марта

Историко-литературные чтения «Горький в современном мире»

В этот день в библиотеке состоялись историко-литературные чтения «Горький в современном мире», приуроченные к 150-летию писателя.

Организаторами мероприятия выступили: министерство культуры и туризма Рязанской области, Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького.

В чтениях приняли участие: представители музея А. М. Горького ИМЛИ РАН, музея экслибриса и миниатюрной книги Международного союза книголюбов, Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, Брестской областной библиотеки им. М. Горького (Беларусь), Владимирской областной

универсальной научной библиотеки имени М. Горького, Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В. И. Ленина, Дворца книги — Ульяновской областной научной библиотеки имени В. И. Ленина, а также преподаватели и студенты РГУ имени С. А. Есенина, сотрудники библиотек и музеев г. Рязани, читатели и гости библиотеки.

Онлайн-трансляция расширила аудиторию участников чтений.

Открыла и вела мероприятие директор библиотеки, кандидат психологических наук Н. Н. Гришина. Наталья Николаевна отметила, что 13 июля 2015 года Президентом РФ подписан указ № 360 «О праздновании 150-летия со дня рождения Максима Горького», в котором говорится о «выдающемся вкладе Максима Горького в отечественную и мировую культуру». Указ способствовал проведению юбилейных мероприятий по всей стране.

Историко-литературные чтения начались с открытия выставочного проекта «М. Горький: писатель и издатель», реализованного библиотекой им. Горького совместно с музеем экслибриса и миниатюрной книги Международного союза общественных организаций книголюбов (МСК). На открытии экспозиции Н. Н. Гришина представила содержание выставки, на которой размещены прижизненные издания А. М. Горького, его первые публикации в журналах 1890–1900-х гг., публицистика, издательские проекты, относящиеся как к дореволюционному периоду, так к 20-30-м годам прошлого столетия — к периоду наиболее активной издательской и редакторской деятельности А. М. Горького.

Председатель совета МСК, директор музея экслибриса и миниатюрной книги МСК Людмила Владимировна Шустрова рассказала об экспонируемой коллекции «Максим Горький в экслибрисах и графике» и отметила, что эта коллекция впервые представлена в юбилейный год писателя в библиотеке им. Горького.

С приветствием к участникам мероприятия обратился начальник отдела развития музеев и библиотек министерства культуры и туризма Рязанской области Сергей Владимирович Селявин.

Первое пленарное заседание открыла сотрудник Музея А. М. Горького ИМЛИ РАН, кандидат культурологии (г. Москва) Ирина Исаговна Давыдова, затронув в своем докладе «Горький жил, Горький жив, Горький?..» вопросы актуальности творчества писателя, преодоления равнодушия некоторых представителей молодежи к его произведениям.

Директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, кандидат психологических наук Наталья Николаевна Гришина в своем докладе рассказала о деятельности библиотеки по изучению, сохранению и представлению широкому кругу читателей наследия М. Горького. В докладе шла речь о связях Горького с рязанскими авторами: А. Н. Афиногеновым, А. С. Новиковым-Прибоем, С. А. Есениным; о реализации проекта «С именем Горького», который включает мероприятия библиотеки по празднованию 150-летия со дня рождения А. М. Горького в 2018 году

Декан факультета русской филологии и национальной культуры Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина, кандидат филологических наук, доцент Кирилл Васильевич Алексеев рассказал об актуальности художественной прозы М. Горького, о важнейших философских вопросах, которые писатель ставит в своих произведениях, и вывел беседу о значимости творчества литератора на уровень общественного звучания.

Магистрант факультета русской филологии и национальной культуры РГУ имени С. А. Есенина Чжао Боюань представил информацию об изучении творчества М. Горького в Китае и с выражением прочитал отрывок из «Песни о Буревестнике» на китайском языке под музыку П. И. Чайковского.

Заведующая отделом абонемента Брестской областной библиотеки им. М. Горького Людмила Степановна Пашкевич выступила с видеодокладом «М. Горький и Беларусь: жизнь, память, литературное наследие», в котором показала большую работу библиотеки по изучению биографии и творчества писателя.

Главный библиотекарь универсального читального зала Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького Вера Анатольевна Буковская рассказала о формировании «Фонда М. Горького» в Рязанской областной универсальной научной библиотеке и о работе над выставочным проектом «М. Горький: писатель и издатель».

Заведующая отделом редких книг и рукописей Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В. И. Ленина Анна Олеговна Марьева выступила по «Скайпу» с докладом «Наследие М. Горького в фондах Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В. И. Ленина».

Научный сотрудник отдела научно-экспозиционной и выставочной деятельности Государственного музея-заповедника С. А. Есенина Татьяна Юрьевна Кирьянова рассказала о выставке «Сергей Есенин и Максим Горький» в Государственном музее-заповеднике С. А. Есенина.

Ученый секретарь Дворца книги — Ульяновской областной научной библиотеки имени В. И. Ленина Ольга Николаевна Даранова представила видеодоклад «К вопросу о связях М. Горького с Симбирской губернией. По материалам Дворца книги — Ульяновской областной научной библиотеки имени В. И. Ленина и Государственного архива Ульяновской области».

Главный библиограф отдела обслуживания пользователей Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина Мария Валерьевна Бишокова выступила с видеодокладом «Он был необыкновенный человек»: Максим Горький в воспоминаниях художника Василия Ивановича Шухаева».

Народный артист РСФСР, актер Рязанского государственного ордена «Знак Почета» областного театра драмы Сергей Михайлович Леонтьев поделился с участниками чтений своими воспоминаниями о театральных постановках по произведениям М. Горького.

Заведующая отделом краеведческой библиографии Владимирской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького Ирина Владимировна Мишина рассказала посредством «Скайпа» о связи М. Горького с Владимирским краем.

Учителя русского языка и литературы школы № 55 с углубленным изучением отдельных учебных предметов (г. Рязань) Елена Анатольевна Бурмистрова и Марина Ивановна Никитова рассказали об опыте работы с произведениями М. Горького в школе, об образовательной и воспитательной миссии наследия писателя.

Также были представлены стендовые доклады.

Итоги историко-литературных чтений подвела заместитель директора библиотеки Надежда Николаевна Чернова.

По окончании мероприятия участники чтений возложили к памятнику М. Горькому цветы.

Источник:

Попов И. Горький и Рязань / И. Попов // Рязанские ведомости. - 2018.- 28 марта (№ 44). - С. 4 : фот.

30 марта

Председателем рязанского отделения Российского книжного союза стала Лариса Анатольевна Крохалева

30 марта в Правительстве Рязанской области состоялась рабочая встреча по вопросам взаимодействия в направлении развития и поддержки чтения в Рязанской области.

В ней приняли участие заместитель Председателя Правительства Рязанской области Лариса Анатольевна Крохалева, министр культуры и туризма Рязанской области Виталий Юрьевич Попов, член Комиссии по культуре Общественной палаты РФ Ольга Ефимовна Воронова, Вице-президент

РКС, генеральный директор издательства «Вече» Леонид Леонидович Палько и другие представители Российского книжного союза, президент Ассоциации книгоиздателей России Константин Васильевич Чеченев, президент торгового дома «Библио-Глобус» Борис Семенович Есенькин, руководители книготорговых и издательских организаций, областных и муниципальных библиотек Рязани, Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, Рязанского землячества, творческих Союзов и профессиональных объединений, представители средств массовой информации.

Данное мероприятие было организовано в рамках соглашения о взаимодействии и сотрудничестве между Правительством Рязанской области и Российским книжным союзом, подписанного в феврале текущего года Губернатором Николаем Викторовичем Любимовым и президентом РКС Сергеем Вадимовичем Степашиным.

Председателем рязанского отделения Российского книжного союза стала заместитель Председателя Правительства Рязанской области Лариса Анатольевна Крохалева, ее заместителем – генеральный директор сети «Книжный Барс» Светлана Александровна Платова. Следующим шагом будет создание межведомственной группы по развитию инфраструктуры чтения на территории региона, которая займется разработкой и реализацией программы развития и поддержки чтения в Рязанской области.

О проектах РКС и его работе с регионами России рассказали Леонид Леонидович Палько и Елена Александровна Отрадинская.

РКС проводит большую работу, способствующую социально-культурному развитию людей, прежде всего молодежи, предлагает решения таких проблем, как нехватка книжных магазинов, закрытие библиотек.

Проект «Культурная карта России», реализуемый РКС, дает возможность регионам представить свою работу и получить рейтинговую оценку экспертов.

Рязанская область занимает сегодня в этом рейтинге 24-е место среди регионов России и 7-е в Центральном федеральном округе. Мы поднялись на этот уровень благодаря многолетней продуктивной работе учреждений культуры области, стабильно работающей региональной сети магазинов «Книжный БАРС». Участники встречи сошлись во мнении, что рязанский регион может занимать лидирующие позиции в этой сфере.

Широко известен в стране рязанский книжный фестиваль «Читающий мир». Надежда Николаевна Чернова сообщила, что фестиваль постоянно расширяет свои границы, в прошлом году его участниками стали почти 16000 человек. На стендах книжной ярмарки были представлены издания 26 регионов России и Таджикистана.

Рязанский регион является активным участником книжного фестиваля «Красная площадь», выставляя на нем свою книжную продукцию и участвуя в программе. Ольга Ефимовна Воронова рассказала о своих впечатлениях от участия в этом событии. В прошлом году на площадке «Регионы России» она прочитала лекцию «Пушкин и Есенин как выразители русского национального сознания».

Константин Васильевич Чеченев отметил, что вступление рязанских издательств в Ассоциацию книгоиздателей России позволит представить их продукцию на международных книжных форумах.

Важной задачей для региона является разработка программы по развитию и поддержке чтения в Рязанской области, которая определит приоритеты и механизмы работы, организацию социальной рекламы, послужит продвижению продукции региональных издательств. Отдельное внимание на встрече было уделено вопросам значимости, сохранения и распространения культуры чтения.

Лариса Анатольевна Крохалева особо отметила большую роль библиотечных учреждений в продвижении книги и чтения, постоянно совершен-

ствующиеся формы их работы, стремление быть современными и востребованными.

От РКС, торгового дома «Библио-Глобус» и Рязанского землячества библиотека получила в дар книги.

Представителями Российского книжного союза были вручены сертификат на получение 200 книг для школы-интерната № 2 г. Рязани и книги для жителей Дома образцового содержания по Солотчинскому шоссе.

Подводя итоги заседания, Виталий Юрьевич Попов отметил, что совместная работа с РКС является важным этапом в реализации показателей стратегии государственной культурной политики в области чтения и разработке региональных программ.

Учимся сами, учим других

17 января

Юбилей Музея-библиотеки Н. Ф. Фёдорова

17 января 2018 года исполнилось 25 лет со дня открытия в одной из небольших библиотек Юго-Западного административного округа Москвы Музея-библиотеки, посвященного наследию нашего земляка, философа Николая Фёдорова. У истоков Музея-библиотеки стояли известный филолог и философ Светлана Григорьевна Семёнова и её дочь Анастасия Георгиевна Гачева.

Свой юбилей Музей-библиотека Н. Ф. Фёдорова отметил днём открытых дверей, присутствовать на котором посчитали за честь многие видные деятели культуры и библиотечного дела Москвы. Достаточно назвать имена Е. И. Кузьмина, М. Д. Афанасьева, Т. Я. Кузнецовой, С. Д. Бакейкина, Ю. А. Гриханова, С. Г. Матлиной.

Программа юбилейного дня началась с научно-практического семинара «Музей-библиотека Н. Ф. Федорова: история, перспективы, проекты». Сотрудники библиотеки и гости поделились воспоминаниями о том, как всё начиналось, с какими трудностями пришлось столкнуться и какие замечательные люди со дня основания опекали это учреждение культуры.

В юбилейной презентации замечательно отразились все направления работы Музея-библиотеки: мемориальное, исследовательское, издательское, просветительское. Было рассказано о том, каким образом посетителям оказывается помощь в самообразовании.

Поделились юбиляры и планами на будущее. Проект «Фёдоровская библиотека: центр самообразования» получил одобрение департамента культуры ЮЗАО. В библиотеке предполагается создать коворкинг «Сократ» и центр самообразования «Циолковский», чтобы предоставить её площади для всех желающих вести углубленные самостоятельные занятия. Проект предусматривает участие современных ученых, которые будут консультировать студентов и школьников вживую и онлайн. С целью грамотной организации библиотечного пространства и зонирования площадей к проекту подключилась архитектурная группа U And.

Затем состоялся круглый стол «Музей в библиотеке как фактор ее развития», на котором обсуждались проблемы мемориальной и краеведческой деятельности библиотек, сотрудничества библиотек, музеев, архивов. Большой интерес вызвал рассказ директора мемориального музея-библиотеки «Дом Гоголя» Веры Павловны Викуловой об опыте разработки «Регламента деятельности мемориальных публичных библиотек».

В программе юбилейного дня приняли участие сотрудники Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького: заведующая сектором отдела организационно-методической и образовательной деятельности Е. Н. Епишина и ученый секретарь М. А. Семкин.

В преддверии 190-летнего юбилея Н. Ф. Фёдорова у РОУНБ им. Горького и Музея-библиотеки Н. Ф. Фёдорова много совместных планов. Предстоит активная работа по увековечению имени знаменитого философа и «идеального библиотекаря» на Рязанской земле, по претворению в жизнь его советов и рекомендаций как профессионального, так и общечеловеческого содержания.

18 января

Открытый научный семинар «Архив, переданный Государственному музею-заповеднику С. А. Есенина известным английским русистом Гордоном Маквеем»

В этот день в Государственном музее-заповеднике С. А. Есенина были представлены архивные документы, поступившие в фонды учреждения в 2016–2017 гг., заслушаны доклады о биографии и исследовательской деятельности есениноведа Гордона Маквея, показаны предметы, принадлежавшие Айседоре Дункан.

В семинаре приняли участие сотрудники музея-заповедника, представители Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, Рязанской областной детской библиотеки, Центральной городской библиотеки имени С. А. Есенина.

В ходе совещания были выработаны перспективные направления для взаимодействия между заинтересованными сторонами в контексте 125-летия поэта, которое будет отмечаться в 2020 году.

В частности, был представлен совместный проект Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького и Института мировой литературы Российской академии наук по созданию базы данных «Сергей Есенин в России и мире». В этой базе планируется с возможной полнотой представить библиографические описания и тексты переводов великого поэта, уроженца Рязанской земли, литературу о нем, материалы, характеризующие рецепцию Сергея Есенина в разных странах мира.

23 января

Полезный диалог

В этот день в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького состоялась встреча педагогов и руководителей школ №1948 и 1228 города Москвы с рязанскими коллегами и специалистами управления образования и молодежной политики администрации Рязани. Мероприятие состоялось в ходе официального визита московской делегации в наш город.

В рамках мероприятия обсуждались вопросы развития образования, повышения качества образовательных услуг. На встрече был подписан договор о сотрудничестве между управлением образования и молодежной политики администрации г. Рязани и департаментом образования г. Москвы. Участие во встрече приняла директор РОУНБ им. Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области

Наталья Николаевна Гришина. Она познакомила гостей с работой библиотеки, поделилась планами развития учреждения, а также провела экскурсию по библиотеке для участников делегации. В рамках встречи обсуждались вопросы дальнейшего сотрудничества библиотеки с московским педагогическим сообществом. В качестве сувенира от библиотеки московские педагоги получили календари, посвящённые юбилею РОУНБ им. Горького.

Гости из Москвы поблагодарили библиотеку за проведение встречи и выразили надежду на продолжение взаимодействия с РОУНБ им. Горького.

25 января

Состоялось заседание правления Рязанского библиотечного общества нового состава

В этот день в малом конференц-зале библиотеки им. Горького состоялось заседание правления Рязанской профессиональной общественной организации Рязанское библиотечное общество.

На заседании присутствовали:

1. Винокурова С.А., председатель РБО, заместитель директора по развитию библиотеки им. Горького;
2. Выропаева Н.С., заведующая универсальным читальным залом библиотеки им. Горького;
3. Кузнецова Н.В., заместитель директора ЦСДБ г. Рязани;
4. Лебедева О.Н., заместитель директора по автоматизации РОДБ.
5. Лунева О.А., директор РОСБС.

Был избран секретарь Правления РБО – Н. С. Выропаева. Члены правления обсудили планы работы Рязанского библиотечного общества, перспективы взаимодействия с прокуратурой Рязанской области и другими государственными и общественными организациями региона.

26 января

Заседание Общественного совета библиотеки

В этот день состоялось заседание Общественного совета РОУНБ им. Горького.

Присутствующих поприветствовала председатель совета, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики РГУ имени С. А. Есенина, член Общественной палаты РФ О. Е. Воронова.

Главный библиотекарь Центра молодежных инноваций Д. Ю. Фролова рассказала о перспективах работы библиотеки в рамках Года добровольца (волонтера) в России. Дарья Юрьевна отметила, что идея добровольной бескорыстной помощи становится все популярнее в наши дни. Библиотека тесно сотрудничает с такими общественными организациями, как «Центр развития добровольчества», «Рязанский пункт добровольчества», «Волонтеры Победы», волонтерский отряд «Радуга». Благодаря этому сотрудничеству проводятся мероприятия для ребят с ограниченными возможностями здоровья, пациентов отделения гематологии и онкологии областной больницы им. Дмитриевой. Осуществляется отбор добровольцев для сопровождения акции «Бессмертный полк» в городе Рязани. Активно привлекаются волонтеры к «Ночи искусств» и «Ночи в библиотеке». Набирает обороты так называемое серебряное волонтерство.

Директор РОУНБ им. Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области Н. Н. Гришина отметила важную роль библиотечного сектора социальных коммуникаций во взаимодействии с семьями инвалидов, с родителями детей, больных сахарным диабетом, с теми, кто остро нуждается в помощи.

Свое мнение по вопросу развития волонтерства высказали и члены Общественного совета библиотеки.

Первый заместитель главного редактора газеты «Рязанские ведомости» И. В. Сизова отметила актуальность обучения населения финансовой грамотности.

Заслуженная артистка РФ Н. В. Бурдыгина рассказала о благотворительных спектаклях, которые дают актеры Театра на Соборной.

Член Союза писателей России Е. А. Артамонов затронул тему взаимодействия литераторов со школами.

Второй вопрос повестки дня касался подведения итогов работы библиотеки в рамках Года экологии в России. Материал представила главный библиотекарь кафедры производственной литературы универсального читального зала О. В. Борисова.

В Год экологии и особо охраняемых природных территорий РОУНБ им. Горького в координации с партнерскими организациями региона провела большую работу, направленную на формирование экологической культуры рязанцев.

Деятельность библиотеки в этом направлении осуществлялась в соответствии с годовым планом, объединившим тематические эколого-просветительские проекты: «Жизнь в гармонии с планетой», «ЭкоМир», «Случилось приобщение к природе», «Романтик Мещерского края: к 125-летию со дня рождения К. Г. Паустовского».

Каждый из проектов был наполнен разнообразными по темам, формам и возрастной направленности мероприятиями, многие из которых по просьбам читателей проводились по несколько раз.

О сотрудничестве с библиотекой рассказала начальник отдела науки Национального парка «Мещера» А. Ю. Косякова.

Свой комментарий относительно организации волонтерской работы дал почетный гражданин Рязанской области, писатель-краевед А. Ф. Говоров, стоявший у истоков проведения массовых экологических акций в регионе.

Участники заседания сошлись во мнении, что экология и культура — понятия, которые тесно связаны между собой.

В ходе встречи были выработаны перспективные направления для взаимодействия между заинтересованными сторонами.

27 января

«В оправдание фамилии он был действительно СТОЛП государства…»

В этот день состоялся очередной открытый семинар «И один в поле воин, если он…» в рамках совместного проекта культурно-просветительского фонда «Преображение» и Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького. Семинар был посвящен Петру Аркадьевичу Столыпину – одному из самых эффективных, волевых и стратегически мыслящих чиновников дореволюционной России. Это был едва ли не единственный человек, способный оградить Российскую империю от надвигающейся революционной катастрофы. Вот почему Александр Солженицын в одном из интервью так сказал об убийстве Столыпина: «Это был выстрел в Россию. Во всю нашу судьбу».

Выступающие отмечали, что будучи человеком огромного личного мужества и поразительной целостности, Столыпин до конца своих дней всей душой оставался верен Богу, царю и Отечеству, являя собой пример жертвенной любви к России, искренней, самоотверженной и бескорыстной заботы о благе русского народа.

Он дерзновенно верил, что исконные личностные качества русского человека: честность, трудолюбие, доброта и преданность, сила духа, укорененность в подлинной русской традиции и культуре, – дают возможность возродить Россию. Выступая 10 мая 1907 года в Государственной думе, премьер-министр Столыпин сказал: «Мы предлагаем вам скромный, но верный путь. Противникам государственности хотелось бы избрать путь радикализма, путь освобождения от исторического прошлого России, освобождения от культурных традиций. Им нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия!»

Для будущего великой России Петр Аркадьевич Столыпин трудился мужественно и неустанно. «В оправдание фамилии он был действительно СТОЛП государства. Он стал центром русской жизни, как ни один из царей», – писал о Столыпине в своем романе-эпопее «Красное колесо» Александр Исаевич Солженицын.

Имя Столыпина стало символом масштабной программы преобразований, стартовавшей на гребне Первой русской революции и направленной на предотвращение нового революционного взрыва. Вся государственная деятельность Столыпина была направлена «на успокоение и возрождение нашей великой страны» путем созидания правового государства и гражданского общества.

Далеко не все понимали и принимали проводимый им курс политического и экономического обновления России. Впрочем, острые споры о его роли в русской истории XX века неизбежны и в сегодняшнем российском обществе, до сих пор расколотом на сторонников и противников революции 1917 года.

Семинар был подготовлен и проведен творческой группой «Резонанс».

В семинаре приняли участие: вице-предводитель Рязанского Дворянского собрания и глава городской топонимической комиссии Николай Александрович Булычев, сотрудники краеведческого отдела библиотеки, студенты и преподаватель Рязанского педагогического колледжа, учащиеся рязанских школ, общественность города.

Долго не расходились слушатели после окончания семинара. Разговор о Петре Аркадьевиче Столыпине дал всем участникам мероприятия еще одну возможность осмысления своего прошлого, более глубокое понимание которого может во многом определить проживание нами настоящего, наше личностное, национальное и гражданское самосознание, а также наши творческие усилия во всех сферах жизни.

29 января

Практика для будущих психологов

Шесть дней студенты 2-го курса факультета клинической психологии Рязанского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова были в нашей библиотеке на практике. Пользуясь фондами и ресурсами библиотеки, они должны были подобрать литературу к курсовой работе.

Сотрудники библиографического центра помогали студентам во время практики, консультировали, как найти документы в электронных каталогах и в интернете. Несмотря на то, что студентов это уже вторая практика в нашей библиотеке, обновить знания о методах поиска в карточных и электронных каталогах и картотеках, о библиографическом описании документов по ГОСТу было не лишним.

1 февраля

Конференция «Этика безопасного поведения в Интернете: роль и возможности библиотек»

В рамках Недели безопасного Рунета Российская государственная детская библиотека организовала Всероссийскую видеоконференцию «Этика безопасного поведения в Интернете: роль и возможности библиотек». Видеотрансляцию этого мероприятия библиотека имени Горького как участник смогла посмотреть 1 февраля.

В работе конференции приняли участие ведущие исследователи медиа- и информационной грамотности, специалисты по вопросам взаимодействия детей с информацией, а также представители библиотечного сообщества, реализующие собственные проекты по обеспечению информационной безопасности детей в регионах. Среди участников с сообщением выступил генеральный директор рязанской автономной некоммерческой организации «Центр защиты детей от интернет-угроз» Владимир Александрович Рогов.

Обсудив проблемы детской безопасности в интернет-пространстве, участники единодушно пришли к пониманию необходимости объединения усилий в выработке единой стратегии для нейтрализации интернет-угроз.

6 февраля

Ежегодный круглый стол «Безопасный Интернет для всех!»

Сотрудники библиотеки им. Горького приняли участие в ежегодном круглом столе «Безопасный Интернет для всех!», который состоялся в рамках Недели безопасного Рунета в Рязанской областной детской библиотеке.

Мероприятие открыла директор библиотеки Татьяна Окружная. Представители областной Думы, министерства образования и молодежной политики в своих приветственных словах говорили о важности выявления и решения проблем безопасного интернета.

Квалифицированные сотрудники Управления Роскомнадзора по Рязанской области, УМВД России по Рязанской области, автономной некоммерческой организации «Центр защиты детей от Интернет-угроз» и ПАО «МТС» в своих выступлениях коснулись вопросов защиты персональных данных в интернете и выявления опасного контента, провоцирующего подростков на противоправные действия.

На встрече также присутствовали: заведующая детским психиатрическим отделением Рязанской областной клинической психиатрической больницы, учителя МБОУ «Школа №13» и ОГБОУ «Школа №10», общественный организатор творческого объединения КДЦ «Дягилево».

Все участники круглого стола делали акцент на том, что повышению уровня кибербезопасности может способствовать совместная работа родителей, педагогов и других лиц, заинтересованных в обеспечении безопасности детей в информационном пространстве.

7 февраля

Использование фонда художественной литературы в муниципальных библиотеках Рязанской области

В этот день в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького прошел круглый стол «Фонд художественной литературы в муниципальных библиотеках Рязанской области: современное состояние и перспективы развития». На нем были подведены итоги исследования «Качество комплектования фондов художественной литературы и его соответствие потребностям основных

групп читателей в библиотеках Рязанской области», инициированного Российской национальной библиотекой и проведенного с участием специалистов муниципальных библиотек.

В работе круглого стола приняли участие: руководитель исследования – заведующая сектором изучения библиотечных фондов научно-методического отдела Российской национальной библиотеки, председатель секции по формированию библиотечных фондов Российской библиотечной ассоциации Ирина Всеволодовна Эйдемиллер, специалисты библиотек всех муниципальных районов области и государственных библиотек региона.

Вела мероприятие директор областной библиотеки им. Горького Наталья Николаевна Гришина. В своем выступлении она отметила важность участия специалистов библиотек области в данном проекте. Они получили колоссальный опыт и новые идеи для дальнейшей работы. В областной библиотеке имени Горького технологии комплектования и обновления фондов библиотек и проблемы, связанные с чтением художественной литературы, обсуждались на производственных совещаниях, научно-методическом совете. Вопрос разработки и принятия региональной программы продвижения книги и чтения является сегодня одним из самых актуальных.

В обсуждении проблем комплектования художественной литературой приняла участие главный специалист министерства культуры и туризма Рязанской области Ольга Владимировна Фатеева. Она коснулась темы тематико-типологической структуры приобретаемых на средства межбюджетных трансфертов изданий, порекомендовала специалистам муниципальных библиотек региона при покупке художественной литературы расширять репертуар изданий и обращать внимание на полиграфическое оформление книг.

Светлана Викторовна Максимкина, главный библиотекарь Центра формирования информационных ресурсов библиотек области РОУНБ им. Горького, главный координатор проекта от региона, познакомила участников круглого стола с результатами проведенного исследования. Она представила итоговый анализ состава и структуры фондов художественной литературы в муниципальных библиотеках области, анализ объема новых поступлений и книговыдачи. Особое внимание было уделено пассивной и малоиспользуемой части этих фондов.

Ирина Всеволодовна Эйдемиллер отметила уникальность проведенного исследования. Несмотря на высокую востребованность фондов художествен-

ной литературы муниципальных библиотек, степень их использования остается по-прежнему недостаточно изученной. Данное исследование явилось пилотным проектом. Его результаты и методика могут быть применены для организации аналогичной исследовательской работы в других регионах России.

В своем выступлении Ирина Всеволодовна показала подходы к работе комплектатора в части пополнения фондов художественной литературой, отметила изменения технологий комплектования в цифровой среде. Она предложила проработать вопрос целевой закупки лучших произведений художественной литературы рязанских авторов, 1000 современных произведений художественной литературы, пользующихся повышенным спросом у читателей и входящих в рейтинги книготорговых сетей, в том числе лауреатов литературных премий, для дальнейшего распространения их в библиотеках региона.

Специалисты библиотек муниципальных образований Рязанской области Нина Васильевна Карсанина (Централизованная библиотечная система г. Рязани), Елена Васильевна Самсонова (Шиловская центральная библиотека), Татьяна Ивановна Гаврикова (Подвязьевская сельская библиотека Рязанского муниципального района) выступили с анализом имеющейся практики формирования фондов художественной литературы в своих библиотеках, а также реальной практики их использования. Разговор получился острый, заинтересованный, были отмечены трудности, возникшие в ходе проведения исследования, погрешности в заключительной оценке степени некомпетентности комплектаторов муниципальных библиотек.

Много говорилось о способах продвижения книги, эффективных форматах работы с читателями: индивидуальных рекомендациях со стороны библиотекаря и работе с лидерами читательских групп, использовании возможностей передач о книгах центрального российского телевидения и рекомендаций ведущих профессиональных журналов.

Подводя итоги круглого стола, Наталья Николаевна Гришина отметила актуальность и полезность состоявшегося обмена мнениями, подтвердила, что результаты, полученные в ходе исследования, важны для определения политики комплектования библиотечного фонда. Она предложила методической службе областной библиотеки создать четкую методическую платформу, алгоритм действий современного комплектатора в условиях широкой доступности электронных форм книжных изданий. Особенно важен этот вопрос

в условиях недостаточного финансирования комплектования фондов муниципальных библиотек.

9 февраля

Конференция «День памяти А.С. Пушкина» в Президентской библиотеке

В этот день в Президентской библиотеке состоялась конференция-вебинар «День памяти А. С. Пушкина», участниками которой стали и сотрудники РОУНБ имени Горького. На конференции обсуждались проекты партнеров Президентской библиотеки, посвященные великому русскому поэту и прозаику.

Директор Всероссийского музея А.С. Пушкина С.М. Некрасов представил мультимедийный ресурс «Путешествие поэтов», созданный на основе материалов музея. Ресурс посвящен информации о местах пребывания поэтов Г.Р. Державина, А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова (Руководитель международного библиотечного центра ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека» Н.А. Митрофанова сообщила о результатах международного открытого творческого веб-марафона «Пушкин без границ».

Кроме того, состоялась передача авторской книги «Бес арапский бессарабский» (о кишиневском периоде творчества поэта) в фонд Президентской библиотеки.

18 февраля

Обучение волонтеров

В библиотеке прошли обучение волонтеры, задействованные в проведении II Форума добровольцев Рязанской области. Мероприятие состоится 20–21 февраля в конгресс-отеле «Амакс», откроет Год добровольца и станет центральным событием 2018 года в сфере добровольчества на территории региона.

В ходе обучения волонтеры участвовали в тренинге и играх на сплочение коллектива.

21 февраля

Семинар «Безопасность библиотечных фондов»

По поручению заместителя председателя правительства Рязанской области Сергея Алексеевича Самохина в феврале 2018 года в регионе проводится Месяц безопасности, включающий различные по формату и географии мероприятия, направленные на обсуждение и решение самых актуальных вопросов обеспечения национальной безопасности.

21 февраля в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького прошел обучающий семинар «Безопасность библиотечных фондов», подготовленный отделом хранения основного фонда.

Открыла семинар директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина. Во вступительном слове она обратила внимание на то, что сегодня тема обеспечения безопасности культурных ценностей и сохранения духовного наследия приобретает особую актуальность.

В ходе семинара обсуждались вопросы по устранению и предупреждению чрезвычайных и аварийных ситуаций в библиотеках, по сохранности и безопасности библиотечных фондов. Участникам был продемонстрирован фильм «Ликвидация последствий аварийных ситуаций», подготовленный Федеральным центром консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки.

В работе семинара приняли участие 37 специалистов государственных, муниципальных, вузовских и музейных библиотек из г. Рязани и области.

5-6 марта

«Цифровая трансформация предприятий Рязанской области»

Форум «Цифровая трансформация региона — 2018» прошел в Рязанской области 5–6 марта по инициативе Губернатора Николая Викторовича Любимова при поддержке Совета Федерации ФС РФ и Министерства экономического развития РФ.

Руководители органов власти и представители крупных компаний обсудили приоритетные задачи развития территории в контексте цифровой экономики, а также перспективы сотрудничества, улучшения делового имиджа региона, возможности расширения доступа к господдержке. Опыт работы

представил инновационный бизнес, состоялась презентация ряда инвестиционных проектов.

Ученые, преподаватели и студенты приняли участие в тематических сессиях по наиболее актуальным вопросам, в том числе внедрения новейших технологий.

— Региональное правительство будет поддерживать рост IT-бизнеса. Нам нужна комфортная среда для развития IT-компаний. Мы должны обеспечить разработчиков инновационных продуктов необходимой инфраструктурой и кадрами. Мы просто обязаны успеть трансформироваться, — сказал Н. В. Любимов.

6 марта в большом конференц-зале библиотеки имени Горького состоялась конференция «Цифровая трансформация предприятий Рязанской области». Собравшиеся обсудили преимущества различных информационных платформ, позволяющих обрабатывать большие массивы данных. Ряд рязанских компаний представили свой цифровой продукт.

На форуме было отмечено, что реализация ряда проектов в сфере предпринимательства позволит сделать более комфортной среду для малого бизнеса.

12 марта

Прививаем культуру финансовой грамотности

В этот день на площадке библиотеки имени Горького дан старт курсам «Прививаем культуру финансовой грамотности». Серия лекций и практических занятий предназначены для людей старшего возраста – и для активных интернет-пользователей, и для тех, кто пока не освоился в сети Интернет, но стремится быть мобильным и идти в ногу со временем. Проект подготовлен Банком России (Центральным банком Российской Федерации).

Для участия в пилотном проекте сформирована группа из постоянных читателей библиотеки, членов клубов «Альтернатива» и «Свет в окне».

Открыл занятия управляющий Отделением по Рязанской области ГУ Банка России по Центральному федеральному округу Сергей Викторович Кузнецов. Он отметил, что в вопросы личной финансовой безопасности приобретают сегодня жизненно важное значение. Многие не используют возможности финансового рынка из-за опасений и неумения пользоваться современными сервисами. Банк России стремится работать с населением, организовывая бесплатные курсы финансовой грамотности. Он поблагодарил библиотеку имени Горького, которая сразу же откликнулась на предложение Банка России провести такие занятия, и подарил в фонд библиотеки «Рязанскую банковскую энциклопедию».

Участники курсов смогут прослушать лекции, попрактиковаться в освоении основных приемов работы в интернет-среде. Они должны будут выполнить домашние задания и оставить свои отзывы и предложения.

Первый урок был посвящен теме «Экономия для жизни». Обучающимся рассказали о том, как устроена система социальной поддержки: пенсии, пособия, выплаты, санаторно-курортное лечение, реабилитация, компенсации и т. д., познакомили с возможностями использования различных сайтов и мобильных приложений, таких как, Госуслуги, МФЦ, Сбербанк ОНЛАЙН и другие. Преподаватель курса – Вячеслав Иванович Голев, доцент кафедры экономики и финансового менеджмента Рязанского государственного радиотехнического университета – рассказал, как можно без хлопот и очередей оплатить налоги и коммунальные услуги, записаться к врачу. Он обозначил перечень мобильных приложений для учета доходов и расходов (CoinKeeper, EasyFinance и другие). Собравшиеся обсудили ресурсы, которыми уже пользовались, которые хотели бы опробовать.

Впереди будет еще много интересного.

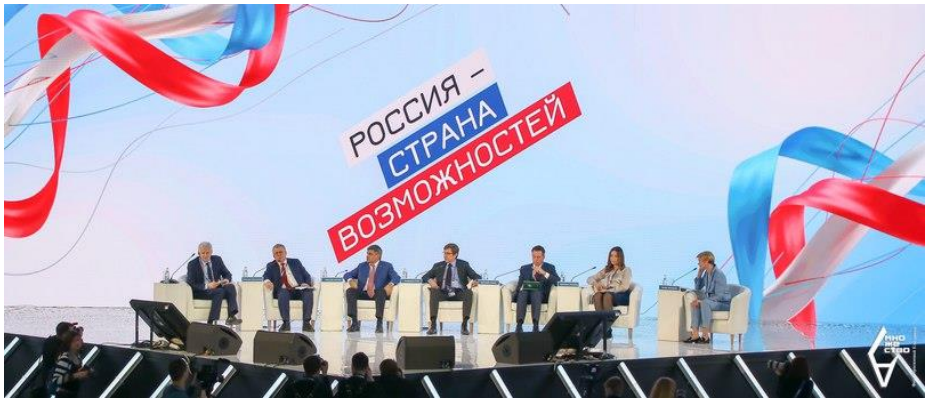
Работе курса помогали волонтеры.

Библиотека благодарна Банку России за выбор ее площадки как стартовой для широкого распространения финансовой грамотности. Мы уверены в дальнейшем плодотворном сотрудничестве!

12-16 марта

Россия – страна возможностей

В эти дни в Москве проходил форум «Россия – страна возможностей» – часть одноименной платформы, созданной по инициативе Президента РФ Владимира Путина для развития системы прозрачных «социальных лифтов».



Кто же они, участники форума? 6 500 человек в возрасте от 9 до 69 лет, 85 субъектов Российской Федерации, 436 зарубежных гостей из 109 стран мира. Школьники и студенты, представители творческих профессий и рабочих специальностей, предприниматели и представители некоммерческих организаций, состоявшиеся управленцы и руководители различных проектов.

В делегацию от Рязанской области входило 30 участников, среди которых были Любовь Лалакина и Дарья Фролова – библиотекари Центра молодежных инноваций РОУНБ имени Горького.

В первый рабочий день форума участники посетили МГУ им. М.В. Ломоносова и НИУ Высшая школа экономики, Сколковский институт науки и технологий, Авиационную школу «Аэрофлота», Фонд Развития интернет-инициатив, Московский планетарий, Музей хоккейной славы, компании «Росатом» и «Яндекс», а вечером окунулись в культурное пространство столицы, побывали в музеях и театрах.

Во второй и третий дни в 75-ом павильоне ВДНХ работали 35 площадок с насыщенными образовательными и культурными программами. Обсуждались такие темы, как государство и институты в современном мире, управление и лидерство, образование, саморазвитие, личностный рост, карьера, здоровый образ жизни и многие другие. Проводились тематические мастер-классы, интерактивные игры, выставка проектов платформы «Россия – страна возможностей».

В мероприятиях форума приняли участие более 300 известных личностей – политиков, ученых, деятелей искусства и культуры. Так, министр иностранных дел РФ Сергей Лавров отметил, что Россия на международной арене – равноправный партнер, который не ищет ни с кем конфронтации и хочет работать со всеми на основе поиска взаимных интересов и общих подходов.

Министр обороны РФ Сергей Шойгу говорил об изменениях в российской армии. Во-первых, молодым людям призывного возраста можно проходить службу на военной кафедре, не отрываясь от учебы. Во-вторых, растет уровень роботизации: в настоящее время в распоряжении Министерства обороны РФ почти 1800 беспилотных летательных аппаратов. Создается робототехника по разминированию, заканчиваются испытания боевых роботов.

Председатель правления ПАО «Сбербанк» Герман Греф рассказал о том, что к 2030 году 100% жителей планеты будут находиться в связи друг с другом, а это создаст абсолютно новую эпоху – эпоху digital. «Мы стоим на пороге гигантских изменений, и сами являемся их авторами», – сказал он.

Кинорежиссер Андрей Кончаловский выделил главные задачи для нового поколения – развитие политической культуры, умение слушать других, волонтерская деятельность. Его коллега Никита Михалков на лекции «О стране с любовью» отметил, что мы неразрывно связаны с культурой нашей страны и настоящий патриотизм заключается в том, чтобы знать свою культуру, свою историю, свою литературу.

Несмотря на такие разные темы, в выступлениях спикеров прозвучала одна важная общая мысль: российской молодежи доступны большие возможности. Очень важно создавать условия для выдвижения талантов, которые будут востребованы во всех отраслях и регионах.

Также на форуме действовала бессрочная акция «Благодарю», организованная «Рыбаков Фондом» – одна из 14 проектов платформы «Россия – страна возможностей». Ее цель – возрождение практики публичной благодарности. Можно послать открытку любому человеку, даже не зная его адреса.

Уже более 10 тысяч открыток отправились не только в самые отдаленные уголки России, но и на пляж Гоа, в Шри-Ланку, страны Европы. В настоящее время Центр обработки данных готовит почту для антарктической станции, куда транспорт ходит дважды в год, и космонавтам на МКС.

Президент РФ Владимир Путин встретился с победителями и финалистами проектов форума «Россия – страна возможностей», поздравил их и пожелал дальнейших успехов, а затем выступил на итоговом мероприятии. «Страна заинтересована в успехе каждого из вас», – подчеркнул Владимир Путин, обращаясь к участникам форума.

19 марта

Прививаем культуру финансовой грамотности. Урок № 2

В этот день в библиотеке прошло второе занятие курса «Прививаем культуру финансовой грамотности».

Урок был посвящен банковским услугам, вопросам выбора банка, видам вкладов, способам экономии. Вячеслав Иванович Голев объяснил слушателям, как можно проверить надёжность банка и грамотно использовать предлагаемые им возможности, как пользоваться депозитным и кредитным калькулятором. Олег Владимирович Матвеев, представитель Банка России, ответил на вопросы слушателей и дал пояснения по некоторым особенно сложным вопросам урока.

Волонтеры помогали обучающимся работать с компьютерами и старались сделать занятие максимально комфортным для участников.

23 марта

Заседание Научно-методического совета библиотеки

В этот день состоялось заседание Научно-методического совета РОУНБ им. Горького. Его открыла директор библиотеки, кандидат психологических наук Наталья Николаевна Гришина.

В заседании приняли участие профессор кафедры журналистики РГУ имени С. А. Есенина, доктор филологических наук О. Е. Воронова; доцент кафедры библиотековедения и документоведения Рязанского филиала Московского государственного института культуры, кандидат педагогических

наук И. Г. Хомякова; профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин Рязанского филиала МГИК, кандидат исторических наук Л. В. Чекурин.

Главный научный сотрудник РОУНБ им. Горького, кандидат педагогических наук С. А. Антоненко представила основные данные о работе библиотек Рязанской области за 2017 год: статистическую информацию о сети библиотек региона, состоянии их материальной базы, компьютеризации, библиотечных кадрах, финансовых средствах библиотек и другие сведения.

Исходя из представленных данных, члены совета отметили некоторые положительные моменты в работе библиотек региона за 2017 год, связанные, в частности, с ростом числа библиотек, подключенных к сети интернет, а также с увеличением финансирования учреждений на 31 %. Вместе с тем, участники дискуссии затронули проблему закрытия 5 сельских библиотек Сапожковского района и наметили возможные пути ее решения.

Главный библиотекарь кафедры периодических изданий универсального читального зала В. А. Буковская выступила с докладом «А. М. Горький — писатель, издатель и редактор: изучение коллекции документов из фонда Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького».

В XX столетии А. М. Горький был одним из самых известных и издаваемых писателей Советского Союза, его книги регулярно поступали в библиотеку. Специальный фонд горьковской литературы начал создаваться в учреждении в 1936 году. К настоящему моменту в фонде библиотеки выявлено 667 произведений А. М. Горького и 662 произведения о его жизни и творчестве. Обнаружены также книги и журналы, подготовленные А. М. Горьким как издателем и редактором. Работа над пополнением коллекции «Фонд М. Горького» продолжается, выявленные экземпляры находятся в отделе хранения основного фонда и в Центре редких и ценных изданий РОУНБ им. Горького.

Главный библиограф краеведческого информационного отдела Р. Д. Кудякова рассказала об электронном ресурсе Библиотеки им. Горького «Рязань — близкий мне город…» А. И. Солженицын» как о средстве изучения жизни и творчества писателя.

Как известно, в судьбе А. И. Солженицына Рязань занимает особое место: здесь он жил с 1957 по 1969 гг., преподавал в средней школе № 2, написал рассказы «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор», «Случай на станции Кочетовка», «Для пользы дела», отдельные главы романа «В круге первом» и художественно-историческое произведение «Архипелаг ГУЛАГ». Ресурс, особенно востребованный в год 100-летия со дня рождения писателя, рассказывает о местах, имеющих отношение к жизни и творчеству А. И. Солженицына, знакомит читателей с книгами, статьями, фотографиями и другими документами, отражающими рязанский период жизни нобелевского лауреата.

26 марта

Прививаем культуру финансовой грамотности. Урок № 3

В этот день в библиотеке прошло третье занятие курса «Прививаем культуру финансовой грамотности», посвященное возможностям удаленного доступа к услугам государственных, банковских, налоговых учреждений.

Большая часть учебного времени была отведена практической работе обучающихся. Слушатели курса зарегистрировались на сайтах Сбербанк Онлайн, Госуслуги, Федеральная налоговая служба, научились оплачивать услуги ЖКХ и налоги с помощью интернет-сервисов. Преподаватель курса Вячеслав Иванович Голев рассказал о возможностях использования Интернета для покупок продуктов, вещей, железнодорожных и авиационных билетов, бронирования и оплаты гостиниц.

Волонтеры помогали обучающимся освоить материал и старались сделать занятие максимально комфортным.

27 марта

Магистранты РГУ им. С.А. Есенина осваивают Электронную библиотеку диссертаций РГБ

Магистранты РГУ им. С.А. Есенина побывали на семинаре по использованию виртуального читального зала Электронной библиотеки диссертаций Российской государственной библиотеки.

ЭБД насчитывает 919 тыс. единиц хранения по всем отраслям знаний. РОУНБ им. Горького использует ценный для своих читателей ресурс электронных диссертаций с 2005 года. Специально организованный виртуальный читальный зал – инструмент удаленного доступа – дает возможность обращаться к полным текстам научных работ. Ресурс активно используется, к нему ежегодно обращаются 700–800 посетителей. В основном это люди, занятые научными исследованиями – студенты и выпускники вузов, курсанты, аспиранты, адъюнкты, преподаватели.

Правила использования ресурса подчинены нормам части IV Гражданского кодекса РФ об авторском праве, строго запрещающим электронное копирование авторских материалов. Однако с 2011 года стало можно печатать тексты просматриваемых диссертаций без ограничения объема, а с 2014 года разрешено копировать авторефераты.

Группы магистрантов РГУ приходят на семинары по изучению приемов использования ВЧЗ ежегодно в марте или апреле. В этот раз были будущие специалисты языкового и литературного образования школьников.

Приемы простого и расширенного поиска, организованного на пересечении элементов, поиск по каталогам, просмотр текстов и шаги по отправке их на печать – весь этот несложный алгоритм делает эффективным использование ресурса электронной библиотеки диссертаций.

Занятия проходили в учебной аудитории библиотеки, оснащенной компьютерами и воспроизводящим оборудованием. Зарегистрировавшись в ВЧЗ и получив нужные консультации по поиску, магистранты успешно выполнили принесенные с собой задания по родной дисциплине.

29 марта

Полезные занятия

Библиографический центр областной библиотеки имени Горького провел очередное занятие для дежурных библиографов.

Главный библиотекарь научно-методического отдела Татьяна Васильевна Бартенева сделала обзор новой литературы по библиотечному делу. Она остановилась на статье Славы Матлиной «Как распахнуть библиотечное пространство? Размышления о новой книге И.Б. Михновой», которая была напечатана в журнале «Библиотечное дело». В ней рассказано о том, как именно «Молодёжке» первой в стране удалось создать новую модель публичной библиотеки и абсолютно открытое для творчества сотрудников и читателей пространство.

Елена Михайловна Кириллова, главный библиограф библиографического центра, проинформировала об открытии в библиотеке доступа к Электронному библиотечному абонементу Центральной научной медицинской библиотеки Первого МГМУ им. И.М. Сеченова.

На занятии присутствовали 15 человек. Они со вниманием восприняли информацию, которая будет полезна в работе, поможет удовлетворить разнообразные читательские запросы.

27-30 марта

Библиотека приняла участие в конференции «Мировое значение Горького» в ИМЛИ РАН (г. Москва)

27–30 марта 2018 года в Институте мировой литературы имени А. М. Горького Российской академии наук проходила Международная научная конференция «Мировое значение М. Горького» (к 150-летию со дня рождения). Ее организаторами выступили: ИМЛИ РАН и Фонд «Русский мир».

В работе конференции приняли участие более 100 литературоведов, лингвистов, писателей из 15 стран мира, в том числе из России, Италии, Германии, Китая, Японии и других стран.

В ходе пленарных и секционных заседаний были затронуты вопросы, связанные с философией творчества писателя, драматургией М. Горького,

изучением его наследия за рубежом. Докладчики анализировали новаторство М. Горького как художника, проблемы теории литературы, делились опытом работы с именем М. Горького в библиотеках, музеях и образовательных учреждениях.

Насыщенная программа конференции включала в себя презентацию новых книг, экскурсии по Музею А. М. Горького и Мемориальному Музею-квартире А. М. Горького ИМЛИ РАН, круглый стол «М. Горький — наш современник», концерт «Горький в музыке».

29 марта ученый секретарь библиотеки М. А. Семкин выступил с докладом «Деятельность Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького по изучению, сохранению и представлению широкому кругу читателей наследия М. Горького» на секции «Творческое наследие Горького в музеях и библиотеках».

В докладе шла речь о связях А. М. Горького с рязанскими авторами, такими как А. Н. Афиногенов, И. И. Макаров, Н. В. Богданов, П. А. Радимов, А. С. Новиков-Прибой, С. А. Есенин; о реализации библиотечного проекта «С именем Горького», включающего в себя мероприятия по празднованию 150-летия со дня рождения писателя в 2018 году.

Конференция позволила ознакомиться с актуальными направлениями работы партнеров библиотеки в контексте памятных дат биографии М. Горького и наметить планы по взаимодействию.

30 марта

В библиотеке прошли учения по оказанию первой медицинской помощи

Ежегодно в феврале и марте в библиотеке им. Горького проводятся учения по оказанию первой медицинской помощи с приглашением медицинского работника.

30 марта в большом конференц-зале сотрудники библиотеки получили необходимый багаж знаний, который позволит им оказать помощь пострадавшему до приезда профессионалов.

Юлия Викторовна Харлашкина, медицинский работник поликлиники №14, провела занятия с применением наглядных пособий. Полученные навыки позволят, в случае надобности, реально помочь при сердечном при-

ступе и остановке сердца; при повреждениях различного рода, таких как раны и кровотечения, переломы, ожоги, обморожения и так далее.

Нет ничего дороже человеческой жизни. По первому сигналу к нам на помощь поспешат сотрудники различных спецслужб: спасатели министерства чрезвычайных ситуаций, медики скорой помощи, представители правоохранительных органов. Предусмотреть и просчитать абсолютно все жизненные ситуации невозможно. Вот почему очень важно, чтобы при несчастном случае не были упущены первые минуты, позволяющие спасти чью-то жизнь.

Акции

24 января

Три тонны доброты

В библиотеке состоялось подведение итогов и награждение победителей социально-экологической акции «Добрые крышечки».

Совместный проект Экологического Рязанского альянса и фонда помощи детям «ПроДетство» был запущен весной 2017 года и за короткий срок набрал большую популярность – к концу года участниками акции стали более 150 организаций города и области.

Учащиеся школ, детских садов, центров творчества, сотрудники промышленных предприятий и простые жители Рязани и области общими усилиями собрали почти три тонны крышечек, которые вскоре отправятся на переработку, а вырученные средства пойдут на помощь детям в интернатных учреждениях Рязанской области.

Победителями, занявшими первое место в конкурсе по сбору крышечек, стали: Мурминский детский сад «Теремок», Рыбновская школа №2, детский сад №128 и школа №55 г. Рязани. Второе место заняли: Рыбновская школа

№4, детский сад №109 и школа №13 г. Рязани. На третьем месте: Рыбновская школа №1, детский сад №153 и школа №40 г. Рязани.

Всем победителям конкурса были вручены подарки и специально разработанные статуэтки – символы акции «Добрые крышечки», а лидеры в номинации «Лучшая фотография с пункта сбора крышечек» получили в подарок красочные календари.

Библиотека им. Горького и Экологический Рязанский альянс являются давними партнерами. Библиотека стала одним из пунктов сбора крышечек, который продолжает свою работу, внося весомую лепту в общее дело сохранения природы.

1 февраля

«Поклонимся великим тем годам»

В преддверии 75-летия со дня окончания Сталинградской битвы – одной из самых масштабных и трагических битв Великой Отечественной войны – в библиотеке прошла патриотическая акция «Ты выстоял, великий Сталинград!»

Директор библиотеки, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина тепло приветствовала ветеранов Великой Отечественной войны, учащихся, студентов, активистов молодежных движений. Наталья Николаевна особо отметила важность сохранения исторической памяти об этом великом событии, о том, что бессмертный подвиг Сталинграда золотыми буквами вписан в историю нашей Родины.

Участники мероприятия погрузились в атмосферу событий на Сталинградском фронте в период с ноября 1942 по февраль 1943 года. Началом акции стал вынос священной реликвии: волжской земли с Мамаева кургана, символа самоотверженной борьбы за мир, свободу и независимость Родины. Воспоминания участников Сталинградской битвы, фронтовые письма, стихи, фрагменты документального и художественного кино, отрывки из записей в Альбомах Памяти, хранящихся в зале Воинской Славы Мемориального комплекса на Мамаевом кургане, – все это составило содержание патриотической акции.

Воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, которые прозвучали в завершение встречи, глубоко тронули сердца всех собравшихся в зале. Участники акции получили памятные открытки с информацией о рязанцах – участниках Сталинградской битвы.

Источник:

Попов И. Бессмертный подвиг / И. Попов ; фот. Д. Осинина // Рязанские ведомости. – 2018. – 2 февр. (№ 15). – С. 3.

5 февраля

Вторая общероссийская акция «Дарите книги с любовью!» Международный день книгодарения–2018

Ассоциация деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» проводит Вторую общероссийскую акцию «Дарите книги с любовью», приуроченную к Международному дню книгодарения, который с 2012 года отмечается 14 февраля в более, чем 30 странах мира.

Главная идея праздника – вдохновлять людей по всему миру на дарение детям хороших книг. Цель акции – напомнить обществу, что бумажная книга остается актуальным подарком и не теряет своей ценности даже в век технологий.

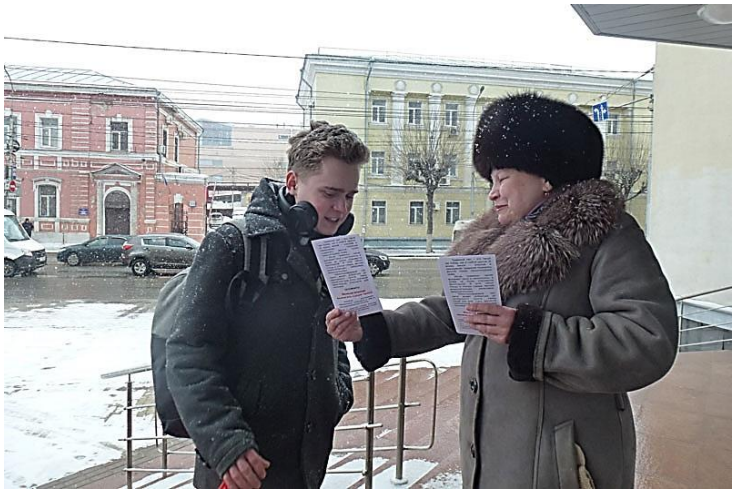
Мы приглашаем детей и взрослых дарить книги друг другу, друзьям и родным, приносить книги в библиотеки, школы, детские учреждения, дарить их тем, кто в них особенно нуждается. Участниками акции могут стать любые заинтересованные организации и лица.

В этом году к акции присоединилась Рязанская областная библиотека имени Горького. Проводится сбор новых книг для Государственного бюджетного учреждения Рязанской области «Рязанский областной клинический госпиталь для ветеранов войн».

21 марта

Нельзя выжигать сухую траву!

Библиотека провела традиционную акцию «Огонь, трава, невежество», посвященную Международному дню лесов.



Рязанцам вручали закладки с информацией о плачевных результатах травяных палов для окружающей среды и для самого человека, а посетителям библиотеки демонстрировался экоролик о вреде бесконтрольного поджога травы.

Международный день лесов призван показать важность «зеленого океана» для поддержания и защиты человеческой цивилизации. Подтверждением этого является и тема Дня 2018 года – «Леса и устойчивые города».

Деревья в городах служат естественным фильтром, удаляющим из воздуха вредные вещества и взвешенные частицы. Отгораживая дома от близлежащих дорог и промышленных зон, зеленые насаждения снижают уровень шумового загрязнения. Городские и пригородные леса способствуют фильтрации и регулированию водных ресурсов, повышая качество пресной воды. Продумано и рационально используемые, они являются источником продовольствия и средой обитания многочисленных видов растений и животных, помогая поддержанию и приумножению биоразнообразия; способствуют формированию активного и здорового образа жизни людей.

И всего этого богатства можно лишиться из-за опасной и неразумной привычки поджигать весной сухую траву. Такой рукотворный пожар приводит порой к выгоранию лесов и лесополос, бесплодию почвы на полях, гибели птиц, мелких млекопитающих, насекомых и микроорганизмов. Пал легко может добраться до населенного пункта, стать причиной смертельной опасности для человека.

Запомните! Нельзя весной выжигать сухую траву! Заметив возгорание, немедленно сообщите о нем в противопожарную службу.

112 – единый номер вызова экстренных оперативных служб.

Давайте вместе сделаем наш город зеленым, здоровым и счастливым местом для жизни!

27 марта

В Рязани прошла акция памяти «Кемерово, мы с тобой!»

27 марта 2018 года в Рязани, на площади перед филармонией, прошла акция памяти "Кемерово, мы с тобой!". Почтить память жертв пожара в торговом комплексе "Зимняя вишня" пришли сотни рязанцев. Митинг транслировался в прямом эфире канала ТКР.

Память погибших собравшиеся почтили минутой молчания. К импровизированному мемориалу у стен филармонии были возложены цветы, игрушки, зажжены свечи, отслужена лития. Многие из пришедших не могли сдержать слез - трагедия в Кемерове потрясла всю Россию.

На митинге, состоявшемся в рамках акции, выступили представители областной и городской власти. Обратилась к присутствующим и председатель Общественной палаты Рязанской области, председатель областного Совета женщин, директор областной библиотеки им. Горького Наталья Гришина.

- Когда случаются такие трагедии, мы понимаем, зачем живём — чтобы любить и помогать друг другу, чтобы оставаться людьми, выразить сочувствие. Хочется верить, что все мы осознаём меру своей личной ответственности за то, чтобы не было таких трагедий, - заявила она.

Перед рязанцами выступили также депутат областной Думы Татьяна Панфилова, и.о. главы администрации Сергей Карабасов и вице-губернатор Игорь Греков. Они выразили слова сочувствия и поддержки тем, кто потерял в результате пожара своих близких, заявили о необходимости принятия соответствующих мер, чтобы трагедия, подобная кемеровской, никогда не повторялась.

30 марта

Общественная приемная открывается точно в срок

Акция, которую ежемесячно проводит библиотека совместно с Рязанским региональным отделением Ассоциации юристов России (АЮР), прошла 30 марта, в последнюю пятницу месяца.

Напомним, что общественная приемная организована для определенных категорий населения библиотеки – малообеспеченных, многодетных, инвалидов и пенсионеров. В приемах участвуют специалисты разных юридических служб Рязани, представители региональных министерств и ведомств. Организация участия специалистов в приемах – обязанность аппарата АЮР. Библиотека в свою очередь должна предоставить площадку, обустроить зону ожидания, оборудовать рабочие места.

Те, кому необходимы консультации специалистов конкретного профиля, приходят на приемы в определенное время. Так, например, нотариусы ожидают своих посетителей с 9.00, адвокаты – после 11.00, сотрудники прокуратуры с 13.00 до 15.00. Параллельно работают еще несколько служб – Росреестр, специалисты Министерства труда и социальной защиты, Инспекция по труду Рязанской области, Центр медиации; также каждый в свое время.

Работа приемной – своего рода индикатор социальных проблем, имеющих свою «сезонность». Весной наблюдается всплеск земельных споров, летом и осенью – пик проблем по предоставлению путевок в санатории, детские оздоровительные учреждения и прочие. К сожалению, постоянны споры по разделу имущества при разводах и правам на жилье бывших супругов. Большая часть вопросов разрешима только силами юристов-профессионалов, участвующих самым непосредственным образом в жизни конкретных людей.

Отметим, что наша приемная с ее уникальным опытом организации социальных приемов характеризуется хорошей посещаемостью и, судя по отзывам посетителей, – вполне удовлетворительной результативностью.

Творческая мастерская

3 января

Рождественский концерт

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького выступила детская хоровая капелла «Виктория».

Коллектив при храме святого великомученика Георгия Победоносца в Коптево был основан в 2009 году по инициативе настоятеля храма, отца Сергия (Дикого). Сейчас, несмотря на юный возраст, в творческой «копилке» участников капеллы – успешные выступления на конкурсах и хоровых фестивалях всероссийского и международного уровня в России и за рубежом. Капелла активно поддерживает социальные проекты, выступая перед ветеранами в канун Дня Победы, давая благотворительные концерты. В 2015 году капелла выступила в Польше в рамках гастрольно-просветительской поездки.

Не забывает коллектив и про российские города, которые присутствуют в гастрольном графике капеллы. В нашем городе хор под руководством выпускников Московского хорового училища им. А. В. Свешникова и Академии хорового искусства им. В. С. Попова Филиппа Мещерякова и Юрия Назаренко выступил по благословению митрополита Рязанского и Михайловского Марка. Концерт стал настоящим подарком для тех, кто ценит и любит жанр хорового исполнительства. Юные артисты поздравили горожан с Новым годом и наступающим Рождеством Христовым – основу концерта составили произведения, проникнутые светлым, радостным настроением праздника. «Merry Christmas», «Песня о снежинке», «Три белых коня», «Снег идёт» - любимые многими поколениями песни звучали в этот день в

зале библиотеки. Ценителей итальянской эстрады капелла порадовала исполнением неаполитанской песни Funiculì, Funiculà, знатокам духовной музыки была адресована «Аве Мария» Дж. Каччини.

Наградой гостям стали овации зала, в котором трудно было найти свободное место. Те, в свою очередь, поблагодарили слушателей, спев им «Многая лета».

Источник:

Рождественский концерт / фот. И. Попова // Рязанские ведомости. – 2018. – 12 янв. (№ 3). – С. 16.

8 января

«Путешествие в Рождество»

В библиотеке имени Горького все желающие приняли участие в игре «Путешествие в Рождество».

Гости узнали, откуда пришла в Россию традиция празднования Рождества и Нового года, выяснили, почему в качестве новогоднего дерева выбрали именно ель, чем украшали первые новогодние деревца. Наши посетители подписали открытое письмо лучшему другу и выяснили, когда в России появились первые рождественские открытки; познакомились с творчеством известного художника-иллюстратора Елизаветы Бём и поучаствовали в рождественской викторине.

В конце встречи участники викторины угостились имбирными пряниками, приняли участие в обряде одаривания поморскими козулями и унесли домой рождественские сувениры.

8 января

День детского кино

8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда и в связи со столетием первого показа кино для детей был учрежден День детского кино**!**

В конце 1890-х годов в Москве, в бывших Верхних торговых рядах (современный ГУМ), открылся первый стационарный «Электрический театр». В нем показывали публике развлекательные фильмы и хронику из жизни царской фамилии. 8 января 1898 года в «Электрическом театре» состоялся пер-

вый в России показ программы для детей, которая так понравилась зрителям, что стала регулярной.

В рамках Дня детского кино в Центре молодежных инноваций библиотеки имени Горького прошел показ семейного комедийного фильма «Приключения Паддингтона» о добром, вежливом и аккуратном перуанском медвежонке, путешествующем по Лондону.

17 января

«Серая шейка»

В библиотеке состоялась встреча любителей птиц, которые обсудили вопрос подготовки к учету зимующих водоплавающих птиц.

В средней полосе России многие водоемы в последние годы перестали замерзать зимой, из-за чего некоторые виды водоплавающих и околоводных птиц не улетают в теплые края. Кряквы, чирки-свистунки, обыкновенные гоголи, большие и длинноносые крохали, лутки регулярно зимуют на водоемах Рязанской области. Изредка встречаются серебристые и сизые чайки, орлан-белохвост.

Союз охраны птиц России (СОПР) ежегодно проводит среднезимний учет остающихся на зимовку в городах птиц. С 2015 года этот учет приобрел статус Всероссийской акции «Серая шейка», которая в этом году пройдет 20–21 января. Полученные результаты помогут специалистам понять динамику численности водоплавающих птиц на незамерзающих водоемах и проследить изменение их поведения.

Как пояснила региональный координатор СОПР Светлана Егоркина, учетом могут заниматься не только профессиональные орнитологи, но и все любители птиц.

18 января

Ленинградский день Победы

В областной библиотеке имени Горького состоялся диалог поколений, посвященный 75-летию со дня прорыва блокады Ленинграда.

Ленинградская блокада стала одной из самых трагических страниц российской истории. Почти 900 дней боли и страдания, мужества и самоотверженности. Бойцы Красной армии совершили беспримерный подвиг, пробив 18 января 1943 года вдоль берега Ладожского озера водный коридор шири-

ной 11 км, и установив связь города со страной. До полного снятия блокады оставался год.

В зале присутствовали члены Рязанской областной общественной организации «Жители блокадного Ленинграда», учащиеся железнодорожного колледжа, кадетских классов рязанских школ, активисты движения «Волонтеры Победы», члены Всероссийского военно-патриотического движения «Юнармия».

Присутствующие почтили память всех погибших ленинградцев минутой молчания.

С приветственным словом к собравшимся обратилась директор библиотеки имени Горького Наталья Николаевна Гришина, которая подчеркнула важность таких мероприятий. Наталья Николаевна поделилась своими впечатлениями о посещении Пискаревского кладбища в школьные годы и сказала, что нынешняя встреча станет благодарностью всем тем, кого сегодня нет, отметив, что все мы наследники героического подвига ленинградцев и Великой Победы.

Встреча продолжилась документально-литературной программой «Ленинградский день Победы» о самой страшной и продолжительной блокаде города за всю историю человечества, об испытаниях, которые выпали на долю жителей осажденного Ленинграда. Прозвучали воспоминания, отрывки из дневников и письма блокадников.

Затаив дыхание, участники встречи смотрели кадры из художественных и документальных фильмов о глубине трагедии и величии подвига жителей Ленинграда.

У нашего поколения еще есть уникальная возможность встречаться с людьми, прошедшими войну и пережившими блокаду. Все присутствующие с большим уважением и благодарностью приветствовали членов Рязанской областной общественной организации «Жители блокадного Ленинграда». Председатель совета организации Г.Н. Соколов, ветеран-

блокадник П.В. Макеев и дочь рядового солдата – водителя полуторки Ф.К. Анохина поделились своими воспоминаниями о том тяжелом времени.

Со словами благодарности к ветеранам обратились представители молодого поколения: активист движения «Волонтеры Победы» Дарья Никулина и учащиеся СОШ №8.

На книжной выставке к 75-летию прорыва блокады Ленинграда были представлены уникальные материалы из фонда Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина. Наталья Николаевна Гришина рекомендовала молодежи обратить на них внимание.

О подвиге ленинградцев мы обязаны помнить всегда, чтобы никогда ничего подобного в нашей стране и в мире не повторилось.

18 января

Санкт-Петербург - Рязань

18 января отмечалась дата, памятная для всей нашей страны, - прорыв блокады Ленинграда.

Памятные мероприятия состоялись в разных городах и селах. Центром событий стал Санкт-Петербург, для которого блокада и спустя 75 лет незаживающая рана.

Основные события этого дня в городе на Неве освещал телеканал «Санкт-Петербург» в программе «Время суток». Здесь рассказывалось о посещении Президентом России В. В. Путиным Пискаревского кладбища, об открытии музея-панорамы «Прорыв». В специальном репортаже с территории «Рабочего поселка №5» речь шла о том, как именно развивались события операции «Искра».

Авторов программы заинтересовало и то, как отметили дату регионы. Так, в 13.30, когда в конференц-зале нашей библиотеки проходил диалог поколений «Ленинградский День Победы», состоялось прямое включение в программу «Время суток» из РОУНБ им. Горького. Заместитель директора

библиотеки Н. Н. Чернова рассказала жителям Санкт-Петербурга об участниках встречи в библиотеке, о глубоком интересе молодёжи к героическим страницам истории нашей Родины.

20 января

«История рязанской символики»

В этот день в библиотеке состоялась лекция заслуженного художника РФ Михаила Константиновича Шелковенко. Мероприятие из цикла «Слово и образ» прошло в рамках совместного проекта РОУНБ им. Горького и культурно-просветительского фонда «Преображение».

М. К. Шелковенко вкратце рассказал краеведам о происхождении гербов губернских городов России и подробно остановился на рязанской геральдике.

Лектор отметил, что в процессе создания гербов городов и районов Рязанщины учитывались исторические, культурные, географические и другие особенности территорий.

Так, например, на гербе Касимова изображено золотое корабельное основание, которое говорит о том, что город располагает лесами, пригодными для кораблестроения. Отличительный символ Михайлова — два крыла архангела Михаила, Скопина — птица скопа. А на гербе Сапожка размещен ястреб, так как «в окружности сего города никаких других птиц, кроме ястребов, нет».

Рассказ был насыщен разнообразной информацией, полезной как для профессионалов в области геральдики, так и для всех слушателей, интересующихся историей родного края.

По окончании лекции Михаил Константинович ответил на вопросы аудитории.

Источник:

Заслуженный художник РФ Михаил Шелковенко рассказал о гербах городов и районов региона // Рязанские ведомости. – 2018. – 24 янв. (№ 9). – С. 4.

20 января

Музыка со вкусом поэзии

В библиотеке состоялся первый в этом году вечер песни и поэзии. Программа получилась очень насыщенной, звучали стихи о любви и музыка от классики до рок-н-ролла.

Сергей Поляков вдохновенно спел «Если б не было тебя» из репертуара Джо Дассена. Выступления солистов сменялись дуэтами и трио. Так, на вечере присутствовал талантливый дуэт «Эффект Доплера», в состав которого входят Екатерина Макинтош и Петр Шахватов. Они исполнили песни собственного сочинения. Ребята из ансамбля «Деревянный граммофон» (флейта, губная гармошка, фортепиано, гитара) исполнили кавер-версию на одну из композиций группы Scorpions.

Вячеслав Кузнецов прочитал отрывок из стихотворения Е. Евтушенко «Казнь Стеньки Разина», и, пожалуй, это было единственное поэтическое произведение, резко отличавшееся от других суровой тематикой.

Тепло публика встретила солистку рязанского вокального ансамбля «Мама Jazz» Елену Юркевич. Она исполнила песню на стихи Сергея Есенина «Мне осталась одна забава…»

Прекрасным финалом встречи стало хоровое исполнение песни «Это все, что останется после меня» из репертуара группы «ДДТ». Душевность и открытость сделали этот вечер незабываемым.

22 января

В Стране восходящего солнца

В рамках Года Японии в России для учащихся школы-интерната библиотекари организовали виртуальную экскурсию «Япония – Страна восходящего солнца».

Ребята услышали рассказ о прекрасной и удивительной Японии, полной особенного восточного очарования. Долгие годы изоляции государства от остального мира позволили японской нации сохранить самобытность и выработать огромное уважение к собственной истории.

Воспитанникам интерната было интересно все: культурные и природные памятники Японии, занесенные в список всемирного наследия ЮНЕСКО, марки японских автомобилей, виды японского боевого искусства, бонсай и икебана, национальная кухня, письменность, шедевры манги и аниме.

Школьники посмотрели красочные видеосюжеты о празднике цветения сакуры Ханами и традициях проведения чайной церемонии. В конце встречи все собравшиеся применили полученные знания на практике, ответив на вопросы викторины.

23 января

«Око государево»

12 января 1722 г. Петром Великим был издан Указ об учреждении при Сенате должностей генерал-прокурора и обер-прокурора. Эта дата считается днем основания института прокуратуры России.

Истории становления прокуратуры было посвящено совместное мероприятие библиотеки имени Горького и прокуратуры Рязанской области для студентов юридического факультета РГУ имени С.А. Есенина, состоящее из вебинара Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина и лекции старшего помощника областного прокурора по правовому просвещению Марии Сергеевны Нетыкс.

На основе первоисточников сотрудники Президентской библиотеки проследили этапы развития прокурорской службы, представили имена первых обер-прокуроров, отметили изменения в правовом статусе учреждения.

Старший помощник областного прокурора М.С. Нетыкс рассказала об истории органов прокуратуры Рязанской области.

Первое упоминание о рязанском прокуроре Алексее Иванове сыне Жолобова, состоящим на службе при Рязанской воеводской канцелярии, относится к 1729 году. Но не только исторические факты стали основой ее лекции, коснулась она и структуры органов прокуратуры, и отраслей прокурорского надзора, и, самое главное, ответила на основной вопрос слушателей: как попасть в кадровый резерв прокурорских работников.

Успешное сотрудничество библиотеки имени Горького и прокуратуры Рязанской области продолжается с 2013г. На 2018 год запланирован ряд совместных мероприятий, одно из которых – студенческий конкурс социальной рекламы «Выборы: твоим голосом говорит будущее».

23 января

Самый важный календарь

Новый творческий год сотрудники Центра литературы по искусству начали с необычного мастер-класса для воспитанников Рязанской школы-интерната. Вместе с мальчишками и девчонками они составили и красочно оформили настенный календарь, в котором отмечен день рождения каждого ученика.

Не секрет, что все дети с радостью ждут один из любимейших личных праздников – день рождения. Многие из них считают месяцы, недели, дни до наступления долгожданной даты. И как же бывает обидно, если о самом главном для тебя дне кто-то забыл, не поздравил, не вручил подарок. Второклассникам школы-интерната такое разочарование не грозит – ведь их знакомые и друзья теперь будут следить за расписанием праздничного календаря дней рождений.

Каждый календарный месяц ребята представили в виде праздничного кекса, а на свечках написали свои имена. С большим увлечением они украшали импровизированные кексы сладостями, клеили таблички, конструировали свечи, раскрашивали буквы. Надеемся, что такая работа поможет ребятам не забыть о важных днях и сплотит еще больше этот маленький дружный коллектив.

23 января

«Живут студенты весело…»

В преддверии Дня российского студенчества (он же – Татьянин день) в РОУНБ им. Горького состоялась праздничная концертная программа для студентов Рязанского железнодорожного колледжа.

В программе приняли участие преподаватели и учащиеся детской школы искусств №1 г. Рязани. Ведущая Елена Про-

нюшкина познакомила аудиторию с историей праздника и его славными традициями, рассказ перемежался замечательными музыкальными номерами.

25 января 1755 года протектор науки и культуры, камер-юнкер Иван Шувалов представил на подпись императрице Елизавете Петровне указ об учреждении Московского университета, первого в Российской империи. Императрица идею ученого Михаила Ломоносова и графа Шувалова о создании учебного заведения поддержала, 12 января (25 января по новому стилю) 1755 года указ подписала. Дата Шуваловым была выбрана неспроста, 25 января у его матери, Татьяны Петровны, были именины.

Елена Александровна в живой форме напомнила ребятам о словах и определениях, неразрывно связанных со студенческой жизнью: абитуриент, шпаргалка, стипендия, «сонное царство», «первобытный крик» и другие. Например, кто такие студенты, каковы особенности их быта? Ответ: «Студент спит мало. К сожалению. Ест много. Когда дают. Учит серьезно. Два раза в год. Никогда не плачет. От него плачут другие. Всегда говорит правду. Или это только кажется?» Что касается шпаргалки, тут своя студенческая мудрость: «Положи свои знания поближе к сердцу своему и подальше от глаз экзаменаторов твоих». Вспомнили и о студенческих традициях, бытующих в различных университетах мира. Таким образом, делаем вывод: студенты всегда полны оптимизма и не теряют чувства юмора, «грызя гранит науки».

Прекрасным подарком к празднику стал большой концерт инструментальной и вокальной отечественной и зарубежной музыки. Прозвучали произведения С. Рахманинова, Ф. Шопена, Я. Сибелиуса, А. Пахмутовой, В. Моцарта, И. Дунаевского, Р. Леонкавалло, А. Пьяццоллы и других.

23 января

Выстояли и победили

Гостями библиотеки им. Горького стали учащиеся лицея №4 г. Рязани.

Встреча была посвящена 75-летию со дня прорыва блокады Ленинграда. Под звуки метронома присутствующие почтили память всех погибших ленинградцев минутой молчания.

Блокада Ленинграда, начавшаяся 8 сентября 1941 года, стала одной из самых трагических и самых великих страниц российской истории. Нет друго-

го примера, чтобы город, окруженный врагом, не только не сдался, но жил, работал и сражался.

С большим вниманием школьники слушали рассказ сотрудников библиотеки о подвиге ленинградцев. Прозвучали воспоминания жителей города, отрывки из детских блокадных дневников и стихи о блокаде. Мероприятие сопровождалось презентацией, которая никого не оставила равнодушным.

Большой интерес у учащихся вызвала книжная выставка, на которой представлена научно-популярная, художественная литература, дневники, статьи из журналов и газет, материалы из фонда Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина.

Отмечая 75-летний юбилей прорыва блокады Ленинграда, мы отдаем дань светлой памяти павших и благодарим ныне живущих ветеранов, отстоявших свободу и независимость города и государства.

Источник:

Попов И. Этих дней не смолкнет боль и слава / И. Попов ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2018. – 23 янв. (№ 8). – С. 3.

23 января

О чем расскажет этикетка?

Сегодняшнее занятие по потребительской грамотности состоялось с участием кадетского класса школы №33.

Тема была выбрана не случайно, ведь «покупать кота в мешке» не хочет никто. Люди, независимо от возраста, должны уметь разбираться в той информации, которую нам предлагают производители товаров и услуг.

Разобраться в многообразии этой информации шестиклассникам помог командный конкурс. Ребята, соревнуясь между собой, с азартом отстаивали свою точку зрения, отвечая на вопросы ведущего.

Выполняя практические задания по поиску вредных добавок в составе любимых сухариков, чипсов, газированных напитков, ребята с удивлением узнавали о том, что недобросовестные производители, мало заботясь о здоровье покупателей, добавляют в продукты питания вредные добавки. Теперь молодые люди будут внимательнее относиться к тому, что привыкли покупать.

Кадеты научились разбираться в понятии «потребитель», возвращать некачественный товар, отличать подделку по штрихкоду, с помощью таблицы вредных добавок определять хорошие продукты питания и многое другое. Таким образом, можно с уверенность сказать, что грамотных потребителей стало больше!

24 января

«Все начинается с тебя…»

В библиотеке прошел литературный вечер «Все начинается с тебя…», участниками которого стали члены регионального отделения Российского союза профессиональных литераторов и учащиеся старших классов школы №7.

Идея поэтического разговора о любви с молодежью принадлежит ведущей вечера Светлане Лосевой. Поэты и прозаики представляли свои произведения о любви, делились своими переживаниями юности, утверждая каждым словом величие любви.

На вечере выступили: Людмила Салтыкова, Алексей Бандорин, Наталья Ивахненко, Лидия Терехина, Алексей Никонов и Ольга Воронина (Кораблинский район), гости из Сапожка – Михаил Даньшов, Олег Морозкин, Дмитрий Ишков и Евгения Проказникова. Стихи юной Евгении поразили всех глубиной чувств, искренностью, стилистикой.

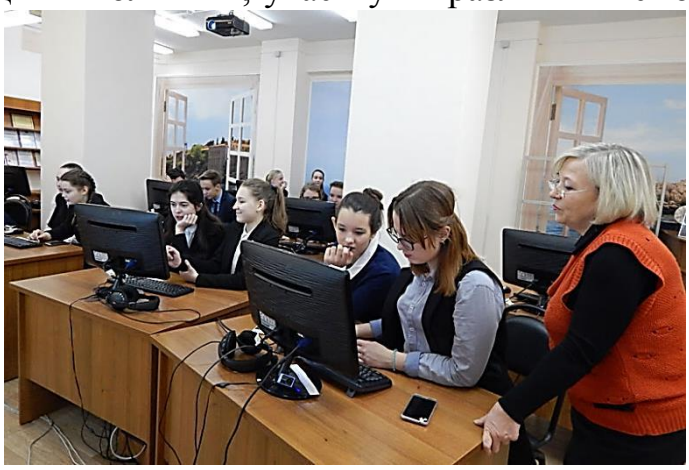
В заключение поэты подарили свои книги школьной библиотеке.

24 января

Учимся отстаивать свои права

В этот день состоялось пятое занятие с восьмиклассниками лицея №4 в рамках курса «Потребительская безопасность».

Ребята уже достаточно уверенно чувствуют себя в правовом поле. Постоянная работа с законом «О защите прав потребителей» позволяет им применять знания на практике. Сегодня школьники, участвуя в различных смоделированные ситуациях, составляли претензии, используя справочную правовую систему «КонсультантПлюс».



На занятии присутствовала специалист в области защиты прав потребителей Надежда Федоровна Мирецкая, наш давний партнер. Надежда Федоровна детально проанализировала каждую письменную претензию, указав на повторяющиеся ошибки. Теперь учащиеся смогут отстоять свое право на качественный товар самостоятельно.

Прошло уже больше половины занятий курса «Потребительская безопасность», и пришла пора проверить знания школьников. В этом нам помог онлайн-тест на знание закона «О защите прав потребителей». Ребята ответили на 30 вопросов теста и получили в итоге очень хороший результат. Можно с уверенностью сказать, что учащиеся запаслись знаниями, которые помогут им в жизни, а для начала – в предстоящем межшкольном конкурсе.

25 января

Памятники прошлого

Прошел очередной семинар из цикла «Я – гражданин России» для учащихся 7 класса лицея №4. Мероприятие, посвященное древнерусской литературе, называлось «Речь ко времени».

Встреча началась со знакомства с экспонатами выставки «Фонды. Читатели. Дарители», подготовленной к 160-летию главной библиотеки региона. Главный библиотекарь кафедры периодических изданий Вера Анатольевна Буковская познакомила ребят с книгами, подаренными нашей библиотеке в разные годы разными людьми. В числе

даров – факсимильные издания Остромирова Евангелия и Радзивилловской летописи.

В продолжение темы Вера Анатольевна провела ликбез по древнерусской литературе. Она рассказала о жанрах, авторах, особенностях и основных произведениях, подробно остановившись на «Повести о разорении Рязани Батыем».

Узнать много интересного о древнерусской литературе ребятам помогло участие в интерактивной игре «Река времени», размещенной на сайте «Президент России – гражданам школьного возраста». Ребята «расставляли» российские города по границе нашего государства, снаряжали воина на сражение, подбирали к старославянским фразам из «Поучения Владимира Мономаха» подходящие по смыслу современные выражения.

Разгадав кроссворды, подготовленные сотрудниками библиотеки, школьники закрепили полученные знания.

25 января

«Время! Я тебя миную…»

Сотрудники Центра книги и чтения встречались с учащимися школы №21 в стенах ДШИ №9. Ребятам рассказали о трудной, полной трагизма судьбе великой русской поэтессы Серебряного века Марины Ивановны Цветаевой.

В теплой и душевной обстановке участники литературного проекта смогли познакомиться с историей жизни и любви поэтессы, приобщиться к ее творчеству, послушать замечательные стихи, многие из которых положены на музыку. Романсы на стихи Цветаевой «У зеркала», «Под лаской плюшевого пледа…», песни в современной обработке – «Мне нравится, что Вы больны не мной…», «Я тебя отвою», «Посвящение женщине», прозвучавшие со сцены, сегодня популярны и узнаваемы.

В конце встречи все выразили желание продолжить сотрудничество и принять участие в других проектах, посвященных жизни и творчеству русских писателей и поэтов.

25 января

«Добро спасет мир»

В большом конференц-зале библиотеки им. Горького состоялась интеллектуальная игра «Добро спасет мир» (в формате спортивного «Что? Где? Когда?»), приуроченная к 150-летию со дня рождения Максима Горького и к Году добровольца в России.

В игре приняли участие студенческие команды из семи рязанских образовательных учреждений, а также команда сотрудников библиотеки.

Игра завершилась, пришло время озвучить победителей. 1 место разделили две команды: «Книгочей» (библиотека имени Горького) и «Пахом звонит в колокол» (РГУ имени С.А. Есенина);

2 место – «Дядя Толя» (РязГМУ);

3 место – «Товарищи офицеры» (Академия ФСИН России).

Ребята узнали много нового о Максиме Горьком и людях, делавших добро, а также получили заряд отличного настроения.

25 января

Состоялась презентация очередного номера журнала «Родина»

25 января прошла презентация очередного номера журнала «Родина», организованная редакцией издания совместно с Президентской библиотекой им. Б.Н. Ельцина.

Кроме нашего региона, участниками мероприятия были: Калиниград, Кемерово, Пермь, Екатеринбург, Челябинск, Краснодар.

Полуторачасовой сценарный план, предложенный редакцией «Родины», включал материалы о подростках-возницах, доставлявших в блокадный Ленинград продукты; о «Маяке памяти» на руинах затопленного храма в Рыбинске; о музах Пушкина, вдохновивших поэта на бессмертные строки. В ходе презентации прозву-

чали выступления шеф-редактора «Родины» Игоря Коца, ведущего обозревателя издания Семена Экштута, сотрудников Президентской библиотеки.

«Родина» – глубокий по содержанию научно-популярный журнал, тираж которого превышает 20 тыс. экземпляров. Библиотека выписывает это издание с 1989 года, момента основания.

Презентации журнала стали регулярным событием в библиотеке, на которое приглашаются все желающие. Информация о следующей презентации будет размещена на сайте РОУНБ им. Горького.

25 января

Их объединял Горький

Коллекция «Фонд Максима Горького», которой располагает Рязанская областная универсальная научная библиотека, пополнилась новым изданием, вышедшим в 2017 году в Нижнем Новгороде, – «Максим Горький и писатели провинции».

Провинциальная российская словесность богата самородками. В книге представлены произведения мемуарного характера четырех нижегородских прозаиков и поэтов, журналистов и религиозных мыслителей о А.М. Горьком, который оказал большое влияние на их жизненные и литературные судьбы. Более других отведено место А.А. Белозерову, чьи исследовательские статьи заложили основу горьковедения как науки. Сборник составлен В.А. Гурьевым, краеведом, филологом и литературоведом из г. Богородска Нижегородской области.

Вручение бесценного дара состоялось 25 января текущего года на родине С.А. Есенина в селе Константиново. И. Н. Леоновой, главному библиотекарю областной библиотеки имени Горького, довелось побывать на встрече с составителем сборника. Она была заочно знакома с Виктором Александровичем, в течение двух лет обменивалась с ним интересующей друг друга краеведческой информацией. За это время удалось выявить и предоставить В.А. Гурьеву – знатоку и исследователю творчества своего земляка Н.С. Власова-Окского, который был знаком с С.А. Есениным, – множество публикаций нижегородца в рязанской периодике 1918–1926 гг., копии его писем, адресованных С.И. Лягину, рязанскому журналисту и писателю первой трети XX века.

Ответным шагом В.А. Гурьева стали присланные в 2016 году в дар нашей библиотеке четыре сборника Н.С. Власова-Окского, переизданные в

2013–2015 гг., а также одно прижизненное издание поэта, в которое вошло несколько стихотворений, написанных им на рязанской земле. В год 150-летия со дня рождения А.М. Горького Рязанская областная библиотека пригласила Виктора Александровича Гурьева выступить с презентацией своей книги.

26 января

Прошел очередной день бесплатной юридической помощи

Дни бесплатной юридической помощи организуются для граждан особой категории – инвалидов, многодетных и малообеспеченных семей, ветеранов, пенсионеров.

Общественная приемная работает в соответствии с соглашением, заключенным с региональным отделением Ассоциации юристов России.

Площадку приемов организует наша библиотека, обеспечивая ее работу аппаратными и информационными ресурсами и помогая в распространении информации об этой важной социальной акции. Ассоциация привлекает к приемам юристов – специалистов адвокатских и нотариальных контор, прокуратуры, регистрирующих организаций, контролирующих служб. Студенты ведущих юридических вузов и факультетов города в этот день работают ассистентами специалистов, заполняя учетные формы, помогая специалистам экономить драгоценное время приемов.

Гражданам, работающим с нормативно-правовыми актами и с комментариями к ним, довольно часто нужна консультация специалиста. Отдел правовой информации обеспечивает доступ к справочным правовым ресурсам, сопровождает пользователя в его работе с компьютерными базами данных, но комментарии практикующего юриста пользуются ощутимым спросом.

Организация общественной площадки считается очень ценным шагом в деятельности библиотеки, привлекающей партнеров активной разнообразной работой. В этот день консультации получили более 40 посетителей.

Источник:

За помощью юриста – в библиотеку // Рязанские ведомости. – 2018. – 1 февр. (№ 14). – С. 3.

26 января

Митинг памяти выдающегося писателя

Утро 26 января выдалось морозным и ветреным, но погода не помешала сотрудникам библиотеки им. Горького и старшеклассникам школы №8 собраться у памятника М.Е. Салтыкову-Щедрину.

27 января исполнится 192 года со дня рождения русского писателя, журналиста, редактора журнала «Отечественные записки» Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

С 1858 года по 1860-й М.Е. Салтыков-Щедрин служил рязанским вице-губернатором. Он живо интересовался работой библиотеки, был членом ее попечительного совета, пожертвовал библиотеке 10 рублей и журналы «Искра» и «Московский вестник» за 1858 год.

В здании библиотеки на ул. Ленина, 52 размещена мемориальная доска, напоминающая об открытии библиотеки в 1858 году и деятельности Салтыкова-Щедрина как члена попечительского совета.

В 2008 году на улице Николодворянской, рядом с домом, бывшим некогда резиденцией вице-губернатора, открыт памятник писателю. В канун дня рождения Салтыкова-Щедрина, 26 января, у памятника состоялся митинг. Вместе с библиотекарями в нем приняли участие учащиеся и педагоги рязанской школы №8, расположенной на улице, носящей имя Салтыкова-Щедрина.

На митинге выступили: директор библиотеки, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина, заведующая отделом библиотеки Галина Александровна Долотина, директор школы №8 г. Рязани Ольга Алексеевна Игнатова.

Участники митинга возложили цветы к памятнику писателю и гражданину Михаилу Евграфовичу Салтыкову-Щедрину.

26 января

«Я сердце отдаю детям!»

Встреча, состоявшаяся в обществе инвалидов Железнодорожного района г. Рязани, стала продолжением социокультурного проекта «Мы вместе», посвященного женщинам, воспитывающим детей-инвалидов.

Слова благодарности за безмерный материнский труд выразила собравшимся заведующая сектором социальных коммуникаций Рязанской областной библиотеки им. Горького Антонина Сергеевна Ишина.

За чаем непринужденно вели беседу о жизни, о детях. Несмотря на житейские трудности, а, порой, и лишения, не очерствели жительницы нашего города, не обозлились, не ищут виноватых. Наполненные удивительным жизнелюбием и радушием, они говорили о планах на будущее, о позитивных изменениях в обществе, о внимании Президента РФ В.В. Путина к проблемам людей с ограниченными возможностями.

И, конечно же, не обошлось без чтения стихов, написанных как мамами, так и их детьми. Растрогала своим выступлением Генриетта Семеновна Анисимова. Ее сын Олег пишет замечательные стихи, но всю свою жизнь прикован к инвалидному креслу.

Много радостных минут доставила Ирина Позднякова, редактор журнала для инвалидов «Луч Фамальгаута». Ирина не только замечательный поэт, она с детства увлечена астрономией и не перестает удивлять своими познаниями. Итогом ее серьезных исследований в данной области стал выход в свет книг «Большой атлас Вселенной», «Любительская астрономия», «Путеводитель по звездному небу России». Все, кто присутствовал на интересной презентации, пожелали Ирине творческих успехов. Родилась мысль о создании для людей с ограниченными возможностями клуба любителей астрономии.

Встреча в очередной раз вселила веру в то, что задуманное непременно сбудется, если решать задачи любой сложности вместе. Удивительный талант, любовь к жизни и людям, к своим родителям продемонстрировали лю-

ди с ограниченными возможностями здоровья. И, бесспорно, их успехи – это успехи их самоотверженных матерей, неустанная работа души и сердца.

30 января

Молодежь и политика

В конференц-зале отеля «Форум» прошла встреча молодежи региона с депутатом Государственной Думы, председателем комитета по бюджету и налогам Андреем Михайловичем Макаровым.

В оживленной беседе со спикером обсуждались международная обстановка, федеральные и региональные проблемы. Молодых активистов волновали экономические и юридические проблемы страны, перспективы развития молодежных общественных организаций.

В разговоре с Андреем Михайловичем приняли участие активисты областного Совета молодых библиотекарей библиотеки им. Горького.

Встреча прошла в теплой, дружественной атмосфере.

30 января

Яркий пример служения Отчизне

Сотрудники Центра литературы по искусству библиотеки им. Горького продолжают реализацию проекта «Образы героев в русской культуре».

30 января в Рязанском станкостроительном колледже состоялась встреча, посвященная выдающемуся художнику Ивану Константиновичу Айвазовскому. В 27-летнем возрасте он уже являлся живописцем Главного Морского штаба и дослужился до чина действительного тайного советника. Деятельность Айвазовского была отмечена многочисленными орденами и наградами, полученными от четырех императоров. Крепкая дружба связывала его со знаменитыми адмиралами: М.П. Лазаревым, П.С. Нахимовым, В.А. Корниловым, Ф.И. Литке.

Айвазовский неоднократно совершал морские путешествия, присутствовал при сражениях. Для студентов колледжа жизнь и творчество живописца стали ярким примером служения Отчизне.

В программе были гармонично объединены вдохновенный рассказ ведущей Галины Ганиной и насыщенный видеоряд. Звучали прекрасные музыкальные номера в исполнении солистки Рязанского музыкального театра Натальи Нелюбиной, певца Александра Фирсова, студента Рязанского музыкального колледжа им. А. и Г. Пироговых Кима Очкалова (класс преподавателя А.И. Лаврухина), учащейся ДМШ №1 г. Рязани Марины Кузнецовой (класс преподавателя Т.И. Общешко). Украшением вечера стали танцевальные композиции «Яблочко» и «Севастопольский вальс» в исполнении солистов ансамбля «Приокские росы» (руководитель Н.И. Пономарева).

Проект «Образы героев в русской культуре» реализуется совместно с военно-патриотической организацией «Служу Отечеству» (руководитель А.А. Мирзоян). Беседы в рамках проекта вызывают у молодежи неподдельный интерес. Подобные мероприятия будут продолжаться и в дальнейшем.

31 января

Салтыков-Щедрин: незнакомый мир знакомых книг

В последний день января сотрудники кафедры абонемента Информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского провели литературный час, посвященный творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина для старшеклассников средней школы №36.

Литературная деятельность М.Е. Салтыкова-Щедрина оказывала огромное благотворное воздействие на общественную жизнь России XIX века. В картинах и образах, созданных великим художником и мыслителем, правдиво и ярко запечатлена целая эпоха жизни нашего народа.

Помимо рассказа о биографии и творчестве сатирика, учащимся был продемонстрирован отрывок из документального фильма о писателе, отрывки из мультфильмов «История одного города», «Как один мужик двух генералов прокормил», снятых по мотивам одноименных произведений.

Большой интерес ребят вызвали презентация с фотографиями Салтыкова-Щедрина и иллюстративный материал по творчеству писателя.

Ребята прослушали фрагменты его знаменитых сказок: «Премудрый пискарь», «Бедный волк», «Карась-идеалист».

31 января

Герой двух народов

В этот день прошла познавательная и запоминающаяся встреча сотрудников библиотеки с учащимися школы-интерната имени Героя Советского Союза, Национального Героя Италии Федора Андрианович Полетаева. Библиографы краеведческого информационного отдела провели беседу для школьников, посвященную дню гибели героя.

Воспитанники школы узнали подробности жизни и подвига героя, познакомились с изданиями и электронными ресурсами РОУНБ имени Горького, посвященными рязанцам – Героям Советского Союза, среди которых достойно представлен Федор Андрианович Полетаев. Во время общения школьники размышляли о том, что такое подвиг и есть ли ему место в повседневной жизни.

Следующим этапом сотрудничества библиотеки и школы-интерната будет участие детей в конкурсе сочинений и рисунков, посвященном Герою Советского Союза Ф.А. Полетаеву.

1 февраля

Волжская твердыня

В канун празднования 75-летия окончания Сталинградской битвы в военном клиническом госпитале г. Рязани сотрудники кафедры периодических изданий провели патриотический час «Земля Сталинграда дышала огнем» для военнослужащих, находящихся на излечении.

Подвиг защитников Сталинграда в глазах всего мира стал символом величия духа, стойкости, мужества, любви к Отечеству. Пять месяцев, не стихая ни на час, шла самая ожесточенная в истории Второй мировой войны битва. Город выстоял, враг был остановлен. До Победы оставалось еще долгих два с половиной года, но всему миру стало ясно: Гитлер проиграл войну.

Об этом подвиге написаны сотни книг отечественными и зарубежными авторами. Писатель, поэт, фронтовой корреспондент К. Симонов, побывавший в осажденном городе, писал: «Да, здесь трудно жить, ибо небо горит над головой и земля содрогается под ногами. <…> Да, здесь трудно жить, больше того: здесь невозможно жить в бездействии. Но жить, сражаясь, жить, убивая врага, – так жить здесь можно, так жить здесь нужно и так жить мы будем, отстаивая этот город среди огня, дыма и крови».

Сталинград – это наша история, которая живет в поколениях. Рассказ сотрудников библиотеки о событиях июля 1942 – февраля 1943 гг., подкрепленный отрывками из документальных и художественных фильмов, стихами и песнями о Сталинградской битве, взволновал молодых военнослужащих, которые поняли, что сегодня мы обязаны как никогда, помнить о наших дедах и прадедах, отстоявших Победу.

2 февраля

Мы – будущие читатели

Воспитанники МБДОУ №8 посетили Информационно-просветительский центр им. К.Г. Паустовского. Детей радушно приняли сотрудники центра, которые рассказали, что означают слова библиотека и библиотекарь, познакомили с выставкой «С природой одною он жизнью дышал», приуроченной к 145-летию со дня рождения М.М. Пришвина, показали другие красочные книги и журналы, адресованные дошкольникам.

Малыши ознакомились с правилами пользования книгой, узнали о том, как важно для любого человека много знать и

читать, и что библиотеки им в этом помогут.

Воспитатели детского сада и дети поблагодарили сотрудников библиотеки за познавательную информацию и экскурсию, и выразили желание стать новыми читателями!

2 февраля

Сталинградская битва глазами современной молодежи

В библиотеке имени Горького прошел региональный вариант Всероссийского исторического квеста «Сталинградская битва», посвященного 75-летию со дня разгрома фашистских войск под Сталинградом. Провели его ребята из регионального отделения ВОД «Волонтеры Победы» Рязанской области. Всего в квесте приняли участие более 50 человек.

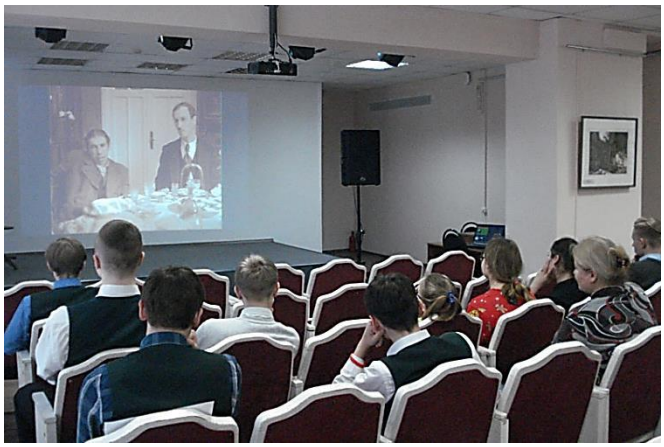
Участники квеста узнали об основных событиях Сталинградской битвы через воспоминания ветеранов, переживших то страшное время.

Ребятам предстояло собрать фотоальбом «Участники Сталинградской битвы». На станциях квеста они строили мост, спасали раненного бойца, связав носилки, отгадывали тайный шифр и многое другое.

Все команды справились с поставленными задачами. Участники квеста получили призы и дипломы.

2 февраля

«Дописать раньше, чем умереть»



Сотрудники кафедры абонемента Информационно-просветительского центра им. Паустовского встретились с учениками Православной гимназии во имя Святителя Василия и провели литературный час, посвященный творчеству М.А. Булгакова.

Михаил Афанасьевич Булгаков – это личность, чей вклад в

русскую культуру невозможно переоценить. Он известен как автор романа «Мастер и Маргарита», из-под его пера вышло множество других романов, фельетонов и пьес, повестей и рассказов.

Участники встречи вспомнили биографию и творческий путь писателя, посмотрели отрывок из документального фильма «Интересные места», в котором рассказывается о московском периоде жизни писателя. Гости увидели фрагменты из художественных фильмов, снятых по мотивам произведений писателя.

Ребята приняли участие в викторине о жизни и творчестве писателя, делились мнением о прочитанных произведениях.

2 февраля

На пути к профессии

Новая встреча сотрудников кафедры абонемента Информационно-просветительского центра им. Паустовского с учащимися Православной гимназии имени святителя Василия Рязанского была посвящена выбору профессии.

Школьники узнали о том, какое значение имеет труд в жизни человека, какими принципами нужно руководствоваться в выборе профессии, а также о том, какие специальности наиболее популярны сейчас в мире.

Библиотекари познакомили ребят с традиционной и современной классификацией профессий, подчеркнули, что при выборе профессии необходимо соотнести свои желания со своими способностями и возможностями, а также важно воспользоваться формулой «хочу – могу – надо».

Для лучшего восприятия материала были продемонстрированы отрывки из документальных фильмов «Труд людей вокруг нас» и «Ориентиры в выборе профессии». В заключение встречи ребята приняли участие в тестировании.

5 февраля

Незабвенный владыка

В Рязанской областной библиотеке им. Горького состоялся вечер, посвященный памяти митрополита Симона (Сергея Михайловича Новикова) – старца, монаха, архиерея, внесшего большой вклад в укрепление гражданского мира и возрождение духовно-нравственных традиций.

Митрополит Симон родился 5 февраля 1928 года, более 30 лет он возглавлял Рязанскую епархию. Последние годы своей жизни он пребывал на покое в Николо-Бабаевском монастыре Ярославской области, но всегда говорил, что продолжает молиться за рязанцев и рязанскую землю.

Вечер памяти в честь 90-летия владыки прошел в теплой и трогательной обстановке. Звучали стихотворения и музыкальные произведения в исполнении ансамбля областной филармонии «Солисты Рязани», квинтета священнослужителей Рязанской епархии, хора Рязанской православной семинарии, Рязанского епархиального духовного училища, а также учащихся Православной гимназии во имя святителя Василия Рязанского.

Митрополит Симон был человеком удивительной доброты и мудрости. В стенах библиотеки собрались люди, знавшие и любившие его, хранящие о нем светлые воспоминания.

Источник:

Шелякина В. Мудрый наставник и добрый пастырь / В. Шелякина ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2018. – 8 февр. (№ 18). – С. 4.

6 февраля

«И вся земля была его наследством…»

Продолжается цикл поэтических вечеров, которые библиотека проводит в ДШИ №9. Очередная встреча была посвящена Борису Леонидовичу Пастернаку – известному поэту Серебряного века, лауреату Нобелевской премии.

В непринужденной обстановке участники литературного проекта узнали о непростой судьбе поэта, его творческом пути. На встрече прозвучали стихи: «Я клавишей стаю кормил с руки…», «Марбург», «Февраль», «Быть знаменитым некрасиво…», «Нобелевская премия» и другие. Чтение произведений сопровождалось музыкой К.Сен-Санса, И.С.Баха, А.Вивальди, К.В.Глюка, и, конечно, А. Скрябина – любимого композитора поэта. С большим вниманием учащиеся послушали стихотворение «Гамлет» в исполнении В. Высоцкого.

В конце встречи все выразили надежду на продолжение цикла поэтических вечеров, помогающих глубже понять творчество поэтов Серебряного века.

6 февраля

Поэт биосферы

В библиотеке состоялась слайд-лекция «Философские мысли натуралиста», посвященная 155-летию со дня рождения В.И. Вернадского и Дню российской науки.

Владимир Иванович Вернадский – уникальное явление в истории мировой и российской науки и культуры, ученый-энциклопедист, просветитель, патриот своего Отечества. С его именем связана целая эпоха в развитии естествознания. Он сыграл выдающуюся роль в становлении современной картины мира, оставил человечеству огромное научное наследие.

Центральное место в естественнонаучных и философских трудах Вернадского занимает разработка целостного учения о биосфере, живом веществе и эволюции биосферы в ноосферу. Большое влияние на формирование современного экологического сознания оказало учение Вернадского о взаимоотношении природы и общества. Ученый развивал традиции русского космизма, опирающегося на идею внутреннего единства человечества и космоса.

В ходе лекции гости мероприятия – слушатели Университета третьего возраста Рязанского отделения Общества «Знание» России, познакомились с удивительной биографией ученого, его жизненными и нравственными принципами, научными открытиями. Также был показан фрагмент документального фильма «Озарения Вернадского», повествующего о главных научных достижениях ученого, его богатом и сложном жизненном пути, посвященном служению Родине и народу.

7 февраля

«Что за прелесть эти сказки…»

Сотрудники кафедры периодических изданий провели для ребят из детского сада «Кремлевский дворик» мероприятие, посвященное мультфильмам по сказкам А.С. Пушкина.

В библиотеку пришли дети, которые не только успели прочитать сказки Пушкина, но и принесли свои рисунки-иллюстрации к произведениям поэта. В библиотеке малыши узнали много интересного об истории создания сказок, совершив виртуальное путешествие в мир пушкинских героев.

Дети дружно участвовали в викторине «Угадай сказку», с удовольствием посмотрели отрывки из мультфильмов и рассказали о персонажах, которые им особенно понравились. В завершение мероприятия ребята сделали из бумаги Золотых Петушков, украсив их аппликацией. Сказочный герой у всех получился ярким и задорным.

7 февраля

И не кончается строка…

Каждый год в феврале по всей стране проходят дни памяти А.С. Пушкина. Сотрудники библиотеки провели мероприятие «Фильмография пушкинских произведений» для учеников 10 класса школы №7.

Пушкина можно смело назвать самым экранизируемым писателем в мире. Более сотни фильмов снято различными мировыми киностудиями по его произведениям, включая биографические киноленты о нем. Пушкинская тема в кинематографе представлена в самых разных жанрах: игровом кино и анимационном, в научно-популярных и документальных фильмах.

Сотрудники библиотеки рассказали школьникам о самых первых экранизациях «Пиковой дамы» и «Бориса Годунова». С интересом ребята по-

смотрели фрагменты черно-белого немого кино начала XX века, отрывки из зарубежных постановок и современных кинокартин, снятых по произведениям А.С. Пушкина.

7 февраля

Я гражданин, а это значит…

В этот день на мультимедийный урок в рамках информационно-просветительского проекта РОУНБ имени Горького «Время выбирать» пришли учащиеся 7 «В» класса школы №51. Урок, подкрепленный выставкой «Избирательная система России», подготовленной сотрудниками библиографического центра, и мультимедийными ресурсами Президентской библиотекой, содержал информацию не только о предстоящих выборах Президента РФ, но также историю избирательной системы России, ее современное состояние.

Мероприятие проходило оживленно: ребята рассуждали о причинах низкой избирательной активности молодежи, отвечали на вопросы после просмотра учебного фильма Президентской библиотеки «Азбука избирателя», изучали резиденцию Президента, прошли тест на знание избирательной системы, размещенный на сайте нашей библиотеки.

В заключение участники урока сделали групповой снимок и взяли интервью у ведущего мероприятия.

7 февраля

Пернатые жители Мещерских лесов

Дню российской науки была посвящена лекция начальника отдела науки национального парка «Мещера» А. Ю. Косяковой, состоявшаяся в библиотеке.

Славится Мещера лесами – сосновыми и еловыми, широколиственными и мелколиственными… И в любом лесу, даже самом маленьком, своим чередом идет

удивительная и загадочная жизнь растений и животных. Главные обитатели рязанских лесов – разнообразные представители пернатых.

Алина Косякова, опираясь на многолетние данные научных исследований, рассказала о том, какие виды обычны для лесов Мещеры, а какие встречаются редко. Слушатели узнали, кто такой витютень, кто живет в птичьих домиках, кем, кроме мух, обедает мухоловка-пеструшка; о том, что юлой называют лесного жаворонка, а поползня раньше называли ямщиком.

К сожалению, многие виды лесных птиц нуждаются в усиленной охране. Алина Юрьевна отметила, что в последнее время большой интерес вызывает любительская фотоохота на птиц (бердвотчинг). Но все, кто входит в лес, прежде всего, должны с уважением и бережливостью относиться ко всем его обитателям.

7 февраля

Правовая грамотность начинается со школы

В преддверии Всемирного дня прав потребителей, который ежегодно отмечается 15 марта, в областной библиотеке имени Горького стартовал городской межшкольный конкурс «Простыми словами о правах потребителей».

Цель предстоящего конкурса – привить учащимся основы грамотного потребительского поведения, научить их не только отстаивать свои нарушенные права, но не допускать их нарушения. Команды школьников лицея №4, лицея №52, школы №69 «Центр развития образования», школы №48 бубудут соревноваться между собой, ориентируясь на Закон «О защите прав потребителей».

Подготовка к конкурсу началась с серии ознакомительных семинаров с учащимися вышеназванных школ. Шестого и седьмого февраля состоялись выездные семинары в школу №48 и в лицей №52. Цель этих встреч – объяснить ребятам, что действующее российское законодательство призвано защищать нас от недобросовестных производителей, надо только знать законы и уметь ими пользоваться.

На состоявшихся встречах ребятам не только рассказали об основных понятиях и статьях Закона «О защите прав потребителей». Это был заинтересованный разговор о том, как вернуть некачественный товар, провести независимую экспертизу, рассчитать срок службы сезонного товара и о многом другом.

Вооружившись необходимыми знаниями, ребята приступили к подготовке к конкурсу. Пожелаем им успехов!

8 февраля

Маленькие герои большой войны

В День памяти юного героя-антифашиста сотрудники библиотеки провели для учеников лицея №4 мероприятие, посвященное юным героям Великой Отечественной войны.

В этот день весь мир замирает в едином вздохе о героически погибших мальчиках и девочках. Они жили в разных странах, говорили на разных языках, но совершали один и тот же подвиг – боролись за освобождение своей земли.

В нашей стране вспоминают мальчишек и девчонок, которые плечом к плечу со взрослыми встали на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны. В боевых действиях 1941–1945 годов принимали участие несколько десятков тысяч несовершеннолетних. «Сыновья полка» сражались наравне с бойцами. Голодных и промерзших, этих мальчишек привозили в штабные землянки. Командиры и солдаты кормили их горячей похлебкой и часами убеждали вернуться домой, но многим из них некуда было возвращаться – война отняла у них дом, родных.

Юные патриоты часто сражались с врагом в составе партизанских отрядов, становились юнгами на военных кораблях, в тылу трудились на заводах, заменяя ушедших на фронт взрослых.

Школьники слушали рассказ о своих ровесниках, которые смотрели в глаза смерти каждый день на фронте или в тылу врага; знакомились с документальной хроникой тех страшных лет. Сопереживая до слез, они сделали вывод, что самое главное – чтобы никогда больше не было войны!

8 февраля

Великий мечтатель

Сотрудники Центра литературы по искусству побывали в гостях у воспитанников Рязанской школы-интерната и познакомили их с жизнью и творчеством писателя-фантаста Жюля Верна.

Именно в этот день 190 лет назад во французском городе Нанте началась жизнь одного из самых читаемых в мире авторов, книги которого до сих пор переиздаются и раскупаются. По произведениям Жюля Верна снято множество кино- и мультипликационных фильмов, имя его носят астероид, лунный кратер и грузовой космический корабль.

Знакомство с творчеством писателя прошло в виде виртуального путешествия по разным странам и континентам земного шара вместе с героями его книг – детьми капитана Гранта и пятнадцатилетним капитаном Диком Сэндом, львом Вилли Фогом из мультсериала, снятого по мотивам романа «Вокруг света за 80 дней», капитаном Немо, управляющим легендарной подводной лодкой «Наутилус».

В конце мероприятия ребята пообещали, что обязательно прочитают книги и посмотрят фильмы, снятые по мотивам произведений знаменитого юбиляра.

8 февраля

Принцип Коперника

19 февраля отмечается юбилейная дата – 545 лет со дня рождения выдающегося ученого Николая Коперника.

Мероприятие, проведенное в универсальном читальном зале для учащихся лицея №4, прошло в рамках Дня российской науки, который отмечается 8 февраля.

Николай Коперник создал и обосновал новую, гелиоцентрическую теорию. Сотрудники универсального читального зала познакомили ребят с жизнью астронома и его теорией, согласно которой Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца.

Встреча произвела на ребят большое впечатление. Дети увлеченно смотрели отрывки из документальных фильмов и слушали рассказ о том, что Коперник на протяжении всей своей жизни наблюдал за пла-

нетами и Солнцем. Он был не только астрономом, но и богословом, математиком, военным инженером, администратором и прекрасным врачом.

Ребята охотно отвечали на вопросы «космической» викторины, а игра «Найди созвездие на карте» заставила их приложить немалые усилия, чтобы дать правильный ответ.

8 февраля

По есенинским местам Европы

В библиотеке состоялась презентация инновационного научно-просветительского и социокультурного проекта РГУ имени С.А. Есенина «Всемирная карта Есенинских мест». Проект основан на изучении опыта литературного картографирования и культурного описания территорий, поисковой и аналитической работы с научными источниками.

В составе авторского коллектива проекта: Ольга Ефимовна Воронова, руководитель Есенинского научного центра и Центра региональных проектов РГУ имени С.А. Есенина, автор идеи и научный руководитель проекта; Юрий Васильевич Лазарев, заведующий кафедрой журналистики РГУ имени С.А. Есенина, кандидат педагогических наук; Павел Вячеславович Квартников, директор музея С.А. Есенина РГУ имени С.А. Есенина; Марина Игоревна Гаврилова, ведущий специалист Центра региональных проектов; Наталья Алексеевна Семкина, ведущий специалист Центра региональных проектов; Наталия Ивановна Кулакова, доцент кафедры экономической и социальной географии и туризма РГУ имени С.А. Есенина, кандидат педагогических наук; Александр Сергеевич Трушин, кандидат технических наук; Олег Иванович Алексейкин, полномочный представитель Союза дизайнеров России в ЦФО.

Авторов проекта и гостей презентации приветствовал министр культуры и туризма Рязанской области В.Ю. Попов. Он отметил, что представленный проект внесен в план основных мероприятий по развитию объекта культурного наследия федерального значения «Есенинская Русь – место, связанное с жизнью и творчеством поэта С.А. Есенина» на 2017–2021 годы, утвержденный распоряжением Председателя Правительства Российской Федерации Д.А. Медведева. Идея проекта поддержана правительством Рязанской области.

Ольга Ефимовна Воронова рассказала об инновационной сути проекта, одна из целей которого – открыть ранее малоизвестную грань творчества Есенина и показать его стремление к познанию мира. Один из авторов проекта, Н.И. Кулакова, предложила всем взглянуть на Европу глазами путешественника по есенинским маршрутам. О.И. Алексейкин рассказал об оригинальном дизайнерском решении проекта.

Ведущий научный сотрудник Государственного музея-заповедника С.А. Есенина К.П. Воронцов поздравил творческий коллектив проекта с успешным завершением первого этапа работы. «Поэзия С.А. Есенина способна объединить весь мир», – подчеркнула Н.А. Семкина.

Директор библиотеки Н.Н. Гришина поздравила всех собравшихся с Днем российской науки и подчеркнула важность инновационных научно-исследовательских проектов. Она выразила надежду на то, что современная молодежь сможет проявить себя на научном поприще, ведь тема творческого наследия Есенина поистине неисчерпаема.

Инновационный проект вызвал неподдельный интерес со стороны представителей культурных сообществ, работников туристического сервиса и представителей образования, а также среди молодежи и учащихся общеобразовательных школ.

Источники:

Знаем. Любим. Путешествуем! // Рязанские ведомости. – 2018. – 7 февр. (№ 17). – С. 4.

Попов И. По следам поэта / И. Попов ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2018. – 14 февр. (№ 21). – С. 4.

Лунева А. В путь по следам Есенина! / А. Лунева // Вечерняя Рязань. – 2018. – 13 февр. (№ 7). – С. 3 : фот.

8 февраля

«Своя позиция»: решение актуальных проблем ученического самоуправления

В библиотеке имени Горького прошел командный этап испытаний «Блиц» городского конкурса органов ученического самоуправления «Своя позиция».

В первом этапе конкурса, 6 февраля, приняли участие 26 команд. В течение получаса ребята разрабатывали проекты по решению различных школьных проблем и презентовали их жюри. Конкурсанты предлагали варианты, как можно избежать конфликтов между различными школьными организациями, как популяризировать деятельность активистов, как найти помещение для подготовки мероприятия и создать школьный музей.

Представители оргкомитета подчеркивают, что, работая над выбором тем, они старались охватить весь спектр деятельности органов ученического самоуправления. «Для нас было очень важно подобрать конфликтные ситуации таким образом, чтобы в конце у всех присутствующих сложилось понимание, что самоуправление в школе – это как раз та структура, которая может обеспечить эффективное взаимодействие между учителями и учениками», – пояснила Мария Дановская, председатель оргкомитета конкурса.

Во втором этапе конкурса, который состоялся 8 февраля, приняли участие лидеры команд. Ребят ждала интеллектуальная игра, им предстояло проверить свои знания в области психологии, журналистики, права и организации массовых мероприятий, а также ответить на необычные и неожиданные вопросы специального раздела «Кот в мешке», проявив находчивость и сообразительность.

Источник:

Попов И. «Своя позиция» по актуальным вопросам / И. Попов; фот автора // Рязанские ведомости. - 2018. - 9 февр. (№ 19). - С. 20.

9 февраля

От мечты к открытию

В Центре книги и чтения в рамках Дня российской науки прошел познавательный час «Российская наука в лицах».

Для России этот праздник имеет особое значение. Наша страна подарила миру много известных имен, которые внесли неоценимый вклад в мировую науку.

Сотрудники отдела рассказали учащимся школы №51 о великих русских ученых: М.В. Ломоносове, И.П. Павлове, Д.И. Менделееве, К.Э. Циолковском, С.П. Королеве и других. Благодаря их открытиям Россия стала первой страной, в которой были разработаны основы биосферы, впервые в космос запущен искусственный спутник Земли, введена в эксплуатацию первая в мире атомная станция.

В заключение встречи школьники разгадывали кроссворды и ответили на вопросы викторины о российской науке.

10 февраля

В мир детства с иностранным языком

В этот день во Дворце детского творчества состоялось торжественное закрытие и подведение итогов XVII городского открытого фестиваля знатоков иностранных языков «Мир и я», посвященного Десятилетию детства в Российской Федерации и 100-летию системы дополнительного образования.

В 2017 году фестиваль вошел в перечень основных мероприятий муниципальной программы «Гармонизация межнациональных (межэтнических), межконфессиональных и межкультурных отношений в городе Рязани» на 2017–2020 годы.

В фестивале, проведенном при активной поддержке Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, приняли участие

школьники из 48 образовательных учреждений города. Выступления участников оценивались по нескольким критериям: грамматическая и стилистическая грамотность, уровень владения иностранным языком, творческий подход.

Приняв участие во всех этапах работы жюри, сотрудники Центра межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках РОУНБ им. Горького оценили десятки экскурсий, театральных постановок, сценических миниатюр, выступлений юных вокалистов и ораторов, дикторов и философов на немецком, французском и английском языках.

Удивительные открытия, доброжелательная атмосфера, конкурсные работы, которые заставляют задуматься об актуальных проблемах детства и юношества, размышления о жизни великих людей, о планах на будущее, о роли иностранных языков в современном мире, обмен опытом и оригинальные творческие номера – все это фестиваль «Мир и я».

В день закрытия фестиваля сотрудники библиотеки провели для всех участников конкурса интерактивную площадку «Этот странный иностранный», на которой дети, педагоги и родители проверили свое знание иностранного языка, географических фактов, познакомились с книжными новинками франко-немецкого читального зала.

Поздравляем победителей и участников фестиваля с успешным прохождением конкурсных испытаний! До новых встреч в следующем году!

12 февраля

В Рязанской областной библиотеке им. Горького появился "Сад знаний"

В фойе Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького появилась книжная инсталляция "Сад знаний".

Украшать залы библиотеки необычными арт-объектами в преддверии важных событий стало уже традицией - каждый год тематические фотозоны встречают гостей межрегионального фестиваля национальной книги "Читающий мир". Инсталляция "Сад знаний" подготовлена специально к 160-летию библиотеки - над её созданием вместе с сотрудниками РОУНБ им. Горького трудились члены Союза дизайнеров России Светлана Катерникова, Мария Суворова, Екатерина Чулкова. Для работы было использовано более пять тысяч книг из собрания РОУНБ им. Горького. Инсталляция собрана без

применения дополнительных средств, а цвета обложек подобраны в соответствии с оттенками природной гаммы.

Оригинальная конструкция призвана напомнить посетителям о том, что

книга - это не только произведение того или иного жанра, заключённое в обложку, но и источник творческого вдохновения, мудрости и знаний. На то, что книга помогает человеку узнать что-то новое, становясь основой его интеллектуального роста указывает "ограда" Сада знаний. Каждая книга в ней - как кирпич, символ важности фундаментальных знаний. В центре "Сада знаний" находится колодец - символ того, что каждая книга, словно источник живительной влаги, дарит читателю встречу с настоящим, живым словом. Именно такие книги ждут своего читателя в библиотеке имени Горького не только в юбилейные дни!

13 февраля

«Он солнце брал из кладовой»

В феврале этого года исполняется 145 лет со дня рождения выдающегося русского писателя, певца родной природы Михаила Михайловича Пришвина. Сотрудники центра книги и чтения побывали в гостях в МБОУ СОШ

№11. На литературном часе дети познакомились с биографией и творчеством писателя, многие произведения которого вошли в золотой фонд детской литературы.

Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее тайную жизнь и воспел ее очарование, то эта благодарность выпала бы на долю М.М. Пришвина. В его книгах достоверно показана любовь ко всему живому, каждое произведение раскрывает красоту нашей страны. С большим интересом ребята посмотрели отрывок из фильма «Ветер странствий», снятого по мотивам произведений «Кладовая солнца» и «Корабельная чаща» и с удовольствием ответили на вопросы викторины.

14 февраля

Правам все возрасты покорны…

Сегодня в библиотеке стартовал новый проект «Вправе.ru», представляющий собой правовой лекторий для лиц среднего и старшего возраста. Это, по сути, продолжение успешно прошедшего в прошлом году проекта «Вправе», только для другой целевой аудитории и с другими формами подачи материала.

Идею нового проекта продиктовала сама жизнь, когда в условиях стремительного развития законодательства остро встала проблема правовой грамотности людей пенсионного возраста. Людям необходимо четкое представление о законах, защищающих их права.

На первое занятие лектория собрались люди, только постигающие азы компьютерной грамотности на занятиях курса «Альтернатива» и закончившие обучение, участники клуба «Свет в окне» и гости библиотеки, которые заинтересовались проектом.

В своем приветствии собравшимся заместитель директора библиотеки Светлана Алексеевна Винокурова пожелала успехов в постижении действующих норм жилищного, семейного, гражданского и других отраслей современного законодательства.

Сегодняшняя встреча была посвящена теме прав потребителей. Интерактивную лекцию провела Любовь Юрьевна Ларина, кандидат юридических наук, доцент кафедры уголовного права и процесса Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина, адвокат Адвокатской палаты Рязанской области. Просто и доходчиво Любовь Юрьевна объясняла основные понятия закона «О защите прав потребителей», приводила примеры из юридической практики, отвечала на вопросы собравшихся.

14 февраля

Мятежный гений

Сотрудники кафедры абонемента информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского встретились с учащимися старших классов средней школы № 73, где провели литературно-поэтическое мероприятие, посвященное творчеству Михаила Юрьевича Лермонтова.

Ребята познакомились с биографией и творчеством великого русского поэта и прозаика XIX века, читали произведения и прослушали романсы на его стихи. Встреча сопровождалась отрывками из художественных и документальных фильмов о жизни и творчестве поэта: «Лермонтов», «Герой нашего времени», «Княжна Мэри», которые помогли юным читателям лучше понять внутренний мир писателя.

14 февраля

Подари книгу – подари добро

В Международный день дарения книг сотрудники библиотеки им. Горького посетили областной госпиталь ветеранов войны в Солотче с благородной миссией: в библиотеку госпиталя были переданы более сотни книг, с любовью собранных для ветеранов.

В ходе встречи Антонина Сергеевна Ишина, заведующая сектором социальных коммуникаций, рассказала собравшимся о знаменательном событии – 160-летии библиотеки им. Горького. В очень теплой атмосфере речь велась о ценности книги для человека. Много добрых слов было высказано в адрес библиотеки.

Пациенты госпиталя и заведующая отделением Юлия Владимировна Левина поблагодарили за подарки, искренне заявив о том, что каждая подаренная книга найдет своего читателя и, безусловно, будет способствовать выздоровлению.

14 февраля

Среди тайн и загадок: 7 чудес света

Античные времена. Нас разделяют тысячелетия. Цивилизации возникали и исчезали! ...Появлялись и исчезали целые народы... Замолкли древние язы-

ки, позабылись письмена... Но память об исчезнувшей культуре осталась. Памятники древнего мира – семь чудес света. Сквозь века до нас дошли рассказы, легенды, сведения – противоречивые и подчас фантастические.

Так начался познавательный час в 73 школе. Присутствующие погрузились в далекий и загадочный мир, мир, где властвуют фараоны, где над шумным и пыльным Вавилоном «парят в небе» висячие сады Семирамиды, на острове Родос возвышается Колосс Родосский, а на острове Фарос построен гигантский маяк.

Школьники с интересом участвовали в викторине о семи чудесах света, об истории древнего мира, мастерили поделки.

14 февраля

Художественный мир Достоевского

Почти двести лет не прекращаются споры вокруг творчества Ф.М. Достоевского, великого русского писателя, гениального мастера слова. Огромный художественный талант и его влияние на мировую литературу признавали и признают русские и зарубежные писатели, критики, исследователи.

Сотрудники кафедры абонемента Информационно-просветительского центра им. Паустовского провели литературный час «Художественный мир Достоевского», посвященный жизни и творчеству великого мастера для старшеклассников средней школы № 36.

Для более сильного эмоционального воздействия на учащихся мероприятие сопровождалась отрывками из художественных и документальных фильмов.

14 февраля

Ученый. Историк. Гражданин

В этот день в библиотеке имени Горького состоялся юбилейный вечер ученого, профессора, доктора исторических наук, лауреата премии имени маршала Советского Союза Г.К. Жукова Александра Федоровича Агарева.

28 января 2018 года ему исполнилось 70 лет. Юбилей объединил ведущих рязанских ученых, краеведов-исследователей, представителей власти.

Дата торжества, которую выбрал А.Ф. Агарев, неслучайна. Непосредственная близость Дня российской науки и Дня защитника Отечества подчеркивают гражданскую позицию ученого: 32 года Александр Федорович отдал службе Родине, а в 1999 году возглавил кафедру истории РГУ имени С.А. Есенина, где с успехом воспитывает патриотов.

Ведущая вечера, директор библиотеки имени Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области Н.Н. Гришина в своем выступлении отметила, что Александра Федоровича связывает с библиотекой многолетняя дружба. С 2017 года он является нашим почетным читателем, постоянно участвует в работе круглых столов, форумов, встреч, конференций.

На имя юбиляра поступили поздравительные адреса от заместителя председателя правительства Рязанской области С.А. Львова, председателя комитета Рязанской областной Думы по социальным вопросам С.В. Пупкова, проректоров РГУ им. С.А. Есенина С.В. Демидова, Т.В. Еременко, Е.А. Кирьяновой. Прозвучали поздравления от ветеранов, студентов, друзей, коллег.

Книжная выставка «Ученый. Историк. Гражданин», подготовленная сотрудниками библиотеки, наглядно демонстрирует личный вклад Александра Федоровича в развитие рязанского краеведения, которому он уделяет особое внимание.

Украшением встречи стало выступление ансамбля народной музыки «Ока».

15 февраля

Они тоже воевали

Сотрудники кафедры периодических изданий провели для учащихся школы №8 час истории, посвященный четвероногим героям Великой Отечественной войны – собакам.

В зимние месяцы мы отмечаем особые даты в истории нашей страны: 27 января – в этот день в 1944 году Ленинград полностью освободили от фашистской блокады, 2 февраля – 75 лет со дня разгрома фашистских войск под Сталинградом, 8 февраля – День памяти юного героя антифашиста, 23 февраля – 100 лет со дня рождения Красной Армии.

Великая Отечественная война – страшный и трудный для нашей Родины период, который советский народ преодолел с мужеством, храбростью и отвагой. Рядом с солдатами на фронте воевали наши четвероногие друзья – собаки. Им не давали орденов, они не получали званий. Они просто делали то, чему их научили люди, и гибли, спасая тысячи человеческих жизней. Из рассказа сотрудников библиотеки школьники узнали много интересного о том, как собак использовали для выполнения боевых задач, услышали клички особо отличившихся собак.

Во время беседы дети высказали свое мнение о значении собак во многих сферах жизни человека: помощь геологам, санитарам, водолазам, инвалидам, спасателям. В заключение мероприятия ребята сделали вывод, что нужно беречь и ценить этих верных, прекрасных животных, лучших друзей человека.

15 февраля

В добрый путь, волонтеры!

В библиотеке имени Горького представители Рязанского городского волонтерского центра вручили личные книжки новой группе волонтеров. Это важный документ, служащий для учета деятельности и содержащий сведения о трудовом стаже волонтера, его поощрениях и дополнительной подготовке.

Присутствовавшая на вручении Ирина Борисовна Тупицо, директор МБУДО «Центр детского творчества “Феникс”» отметила: «Очень здорово, что молодежь так активно вступает в ряды добровольцев. Главное, чтобы деятельность волонтеров была честной и осознанной».

15 февраля

«Сегодня Масленицы бойкой закипел широкий пир…»

В Рязанской областной библиотеке имени Горького впервые прошла Широкая Масленица.

Есть в году неделя, когда все люди по русскому обычаю пекут блины в большом количестве, гуляют, радуются, катаются на санках, строят снежные крепости, придумывают всевозможные забавы. Это неделя проводов зимы и встречи весны, прощания со старым, отжившим и ожидания новой жизни.

В православной традиции эта неделя называется Мясопустной или Сырной, а по-народному – Масляной. Современному же человеку привычнее название Масленица.

Масленица – один из самых почитаемых в народе праздников, его любят за красоту, поэтичность, веселое предвесеннее гуляние.

Всех посетителей библиотеки встречала красна-девица Машенька, приглашая широко и весело встретить Масленицу. Гости праздника с удовольствием отгадывали загадки, вспоминали пословицы и поговорки, участвовали в литературных и музыкальных викторинах, собирали из пазлов картины известных русских художников на тему Масленицы, участвовали в мастер-классе по изготовлению куклы-масленички.

С большим вдохновением участники праздника читали отрывки из произведений русских классиков, посвященные старинной народной традиции проводов зимы: Ивана Бунина, Александра Пушкина, Тэффи, Антона Чехова, Ивана Шмелева.

Самой яркой и зажигательной стала площадка, на которой все желающие исполняли масленичные частушки под свой веселый пляс.

Всех гостей радушно угостила блинами и горячим чаем красна девица Аленушка.

В праздновании Масленицы приняли участие партнеры библиотеки – музей истории Рязанского леденца, Галерея пряников города Рязани, клуб «Волшебный лоскуток», порадовав всех гостей своей продукцией.

На праздничном гулянье не остались без внимания и дети, их развлекали два милых и ушастых зайца: Заяц-беляк и Заяц-русак.

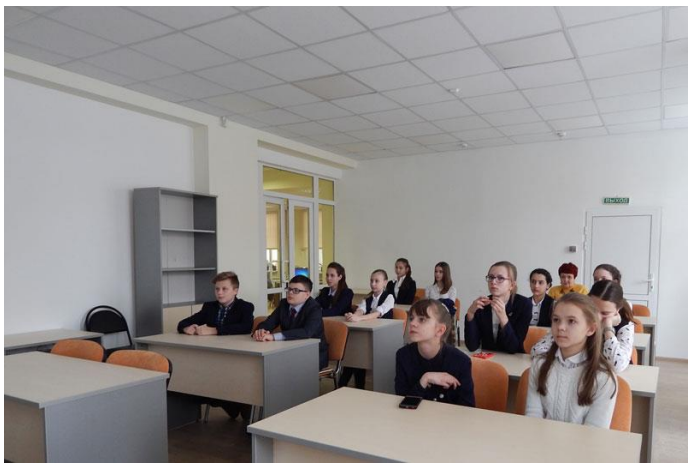
Все гости праздника получили огромное удовольствие от участия в Масленице и пожелали сделать этот праздник в библиотеке традиционным.

Праздник удался. Первый блин не стал комом!

15 февраля

Высшая государственная должность в стране

Продолжается проведение мультимедийного урока «Я гражданин, а это значит…» для учащихся рязанских школ в рамках информационно-просветительского проекта библиотеки имени Горького «Время выбирать». 15 февраля получить знания в области избирательного права пришли учащиеся 7 класса лицея №4.



Учебный фильм из фонда Президентской библиотеки «Азбука избирателя» познакомил ребят с историей выборов в стране и системой российских выборных представительных органов. Сотрудник отдела правовой информации и образовательных ресурсов Т.Е. Львицына представила участникам мероприятия «высшую государственную должность в стране» со всеми полномочиями и атрибутами, упомянула о символах президентской власти, резиденции президента.

Для проверки имеющихся и полученных знаний был проведен тест «Что вы знаете о выборах?»

15 февраля

Межвузовская интерактивная игра «Азбука избирателя»

В библиотеке прошла межвузовская интерактивная игра «Азбука избирателя». Это мероприятие является составной частью информационно-просветительского проекта «Время выбирать», посвященного отечественному избирательному праву. Проект реализуется библиотекой им. Горького

совместно с Избирательной комиссией Рязанской области и прокуратурой Рязанской области к выборам Президента России.

В игре участвовали: Академия ФСИН, РГУ имени С.А. Есенина, РязГМУ имени академика И.П. Павлова, Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета, филиал Московского университета им. С.Ю. Витте. Все вузы представили команды численностью пять игроков каждая и группу поддержки.

Игра носила состязательный характер, была сложная по конфигурации и наполнению. Блиц-турнир, исторический конкурс, состязание в знании терминологии, конкурс капитанов – игра погрузила участников в историю и теорию избирательного права. Болельщики поддерживали свои команды не только морально, но и смогли заработать для них дополнительные очки.

Оценивало конкурсы компетентное жюри, в составе которого, кроме сотрудников библиотеки, был представитель избирательной комиссии Рязанской области.

Победителем стала команда РГУ имени С.А. Есенина, выиграв с перевесом в один балл у РязГМУ имени академика И.П. Павлова. Все участники получили именные сертификаты и памятные призы.

Преподаватели вузов высказали мнение о важности и нужности командных игр, которые объединяют. Кроме того, состязания явились хорошим индикатором знаний в области избирательного права.

В конце игры, пока жюри подсчитывало окончательные результаты, собравшиеся посмотрели фильм по истории избирательного права из электронного собрания Президентской библиотеки.

Выступившая с заключительным словом консультант Избирательной комиссии Рязанской области Татьяна Витальевна Константинова поздравила студентов с высоким уровнем знаний основ избирательного права и сделала акцент на важности участия каждого в избирательном процессе.

15 февраля

Павшим и живым творцам Победы

В этот день в Президентской библиотеке имени Б.Н. Ельцина состоялась очередная презентация журнала «Родина». «Павшим и живым творцам Великой Победы на Волге, одержанной 75 лет назад» была посвящена главная тема номера. В режиме видеосвязи к обсуждению присоединились Нижний Новгород, Кемерово, Волгоград, Пермь, Екатеринбург. Среди участников были и ветераны, и молодые люди, которым и был адресован главный вопрос: приемлема ли к Великой Отечественной войне аббревиатура ВОВ?

С февральским номером журнала «Родина» можно ознакомиться в универсальном читальном зале на кафедре периодических изданий библиотеки имени Горького.

16 февраля

Поэзия праздника

16 февраля нарядные мальчишки и девчонки в сопровождении учителей и родителей начали собираться в библиотеке с раннего утра. Они приехали из разных районов области на подведение итогов литературно-исторического конкурса «Язык наш – древо жизни на земле».

Встречу открыл образцовый поэтический театр «Сказ». Замечательные поэтические строки, исполненные воспитанниками театра, помогли собравшимся еще раз вспомнить о важности слова, его ценности.

Много лет назад епископ Иоанн Шаховской сказал: «Поэзия есть тихое чудо, возникающее в глубинах истинного поэта и истинного читателя». Участники конкурса – это истинные читатели. Их работы отличаются хорошим знанием русской классической литературы, ее особенностей, вниманием и бережным отношением к языку.

Награды победителям конкурса вручили: Н.Н. Куликова, начальник отдела министерства образования Рязанской области; протоиерей Александр Добросельский, доцент кафедры теологии РГУ им. С.А. Есенина; И.Н. Денисова, заместитель директора по науке Рязанского государственного областного художественного музея им. И.П. Пожалостина.

Благодарности педагогам за подготовку работ победителей областного литературно-исторического конкурса «Язык наш – древо жизни на земле» вручила Н.Н. Чернова, заместитель директора библиотеки им. Горького.

Директор областного Центра эстетического воспитания детей Н.В. Приходько представила вышедшую в свет в конце 2017 года книгу «Секреты счастья», в которой напечатаны работы победителей конкурса, и вручила авторские экземпляры участникам праздника. 35 книг переданы в областную и муниципальные библиотеки области.

Ярким дополнением, свидетельствующим о самобытности русской культуры, стало выступление фольклорных коллективов «Рязанские соколики» и «Вьялица».

Пожелаем юным поэтам, прозаикам, художникам и исполнителям успехов в учебе и творчестве.

Источник:

Харитонова Н. Язык наш - древо жизни на земле / Н. Харитонова // На земле шацкой. - 2018. - 23 февр. (№ 7). - С. 1.

17 февраля

Творческая встреча любителей рисования «Антураж и стаффаж»

В этот день состоялась творческая встреча движения свободных художников «Так можно», которая была посвящена графическим эскизным зарисовкам.

На встрече преподаватель Сергей Никишов показал участникам, как рисовать наброски фигуры человека и объекты окружающей среды карандашом. Мастер-класс был рассчитан как на тех, кто только делает первые шаги в рисовании, так и на более опытных художников, которым лишь необходимы дополнительные сведения и практические навыки эскизирования.

В мастер-классе участвовали различные возрастные группы, но даже самые юные участники смогли справиться с заданиями. Не обошлось и без горячей дискуссии на тему важности академического рисования. А в завершение занятия каждый отработал полученные навыки, нарисовав свой собственный графический рисунок.

Надеемся, что мастер-класс понравился всем, был полезным, а для многих стал отправной точкой в серьезном обучении изобразительному искусству.

17 февраля

Мы точно знаем, труд крут

В Центре молодежных инноваций состоялась интеллектуальная игра, посвященная Дню российских студенческих отрядов.

На сей раз интеллектуальное соревнование прошло в формате «Ворошиловский стрелок». В нем приняли участие строительные отряды ведущих рязанских вузов. Участники в кратчайшее время должны были ответить на разные вопросы, и быстрее всех нажать на кнопки.

Всего несколько вопросов остались без правильного ответа. Игра была очень увлекательной.

17 февраля

И снова Рязань на «ЛиФФте»

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького прошел первый Рязанский региональный литературный фестиваль «ЛиФФт».

Рязанский ежегодный региональный литературный фестиваль «ЛиФФт» – это часть Всероссийского литературного проекта «ЛиФФт», который, в свою очередь, является составной частью Евразийского литературного проекта. Первый такой фестиваль состоялся в 2016 году в Крыму. Литературный

фестиваль «ЛиФФт» проходит под эгидой Ассамблеи народов Евразии и Ассамблеи народов России.

Рязанская область сотрудничает с проектом с 2015 года. Вышли в свет три выпуска журнала «ЛиФФт. Рязанская область», где свои произведения представили авторы практически из всех муниципальных образований региона.

С приветственном словом к гостям фестиваля обратилась директор Рязанской областной библиотеки имени Горького, председатель региональной Общественной палаты Наталья Гришина. Она говорила о роли фестиваля в создании модели международных и внутригосударственных общественных отношений, основанных на культуре и взаимоуважении, миролюбии, межнациональном добрососедстве и согласии во имя сохранения и упрочения мира на земле; отметила важность и актуальность сотрудничества государственных органов и учреждений с неправительственными общественными организациями

Автор и руководитель проекта – поэт, философ, председатель Союза писателей и читателей, председатель литературного Совета Ассамблеи народов Евразии, заместитель председателя Комитета по культуре Ассамблеи народов России Маргарита Аль сказала, что фестиваль содействует укреплению творческих и дружеских связей писателей и читателей районов Рязанской области, формированию в детской и молодежной среде навыков литературного творчества, помогает выявить новые таланты, направлен на продвижение чтения и литературного творчества.

Ассамблею народов Евразии и Ассамблею народов России представляли соответственно Лидия Луканова и Ирина Полякова. Они пожелали фестивалю удачной работы, а библиотеке имени Горького презентовали комплекты книг. Также выступил руководитель Рязанского регионального отделения Ассоциации народов России Анатолий Карпус.

В фестивале приняли участие представители десяти муниципальных образований области: Ермишинского, Пронского, Рыбновского, Рязанского, Сапожковского, Шиловского районов, города Рязани и других.

В рамках фестиваля прошли конкурсы на приз зрительских симпатий и «Читатель года», мастер-классы по поэзии и прозе, круглый стол, работал открытый микрофон.

Гран-при фестиваля получила Надежда Михалина, литератор из Шиловского района. Второй фестиваль решено провести щедрой на таланты шиловской земле.

17 февраля

«Дарить на память песни друзьям и городам…»

В библиотеке им. Горького состоялся творческий вечер исполнительного директора Рязанского землячества в Москве, заслуженного работника культуры РФ, литератора Ю.Н. Васюнькина и композитора, поэта А.С. Трушина «Дарить на память песни друзьям и городам».

Открывая это значимое мероприятие, директор библиотеки Н.Н. Гришина в глубоком, содержательном выступлении раскрыла важность многолетнего сотрудничества рязанцев с земляками, живущими в Москве. Наталья Николаевна поблагодарила гостей за творческую инициативу и предложила считать эту встречу началом нового проекта, дав ему прекрасное название «Земляки». Размышления о знаменитых земляках, ставших гордостью малой родины и Отечества, продолжила профессор РГУ О.Е. Воронова. Музыковед Галина Ганина – ведущая программы – умело соединила все выступления в гармоничную композицию.

Ю.Н. Васюнькин – член Союза писателей России, член Союза журналистов России, заслуженный работник культуры РФ, заместитель генерального директора Международной ассоциации столиц и крупных городов (МАГ). Собравшиеся особенно подчеркивали значение е его деятельности в качестве исполнительного директора Рязанского землячества в Москве, благодарили за укрепление дружбы, сотрудничества, творческих связей рязанцев, живущих в разных городах.

А.С. Трушин – капитан 2 ранга запаса, заместитель председателя регионального отделения Российского военно-исторического общества, член Общественной палаты Рязанской области, член комитета ветеранов ВМФ и Союза моряков-подводников, кандидат технических наук, доцент.

Основу концерта составили произведения, совместно созданные Ю. Васюнькиным и А. Трушиным. Многие из них получили всероссийское признание: «Храни, Господь, твоим крестом Россию» (исполнители – лауреаты международных конкурсов Наталья Нелюбина и Евгений Антипов), «Гимн Концерна ВПО “Алмаз-Антей”», «Нарьян-Мар, Севера» и другие.

Каждый автор выступил отдельно, рассказывая интересные факты из своей биографии, вспоминая историю края, судьбу уроженцев Рязани и области, которая отразилась в песнях. Ю.Н. Васюнькин тепло вспоминал о своей малой родине – селе Рогожки Сасовского района, читал проникновенные стихи, познакомил всех с биографией знаменитого путешественника Платона Чихарева, в честь которого были написаны марш «Знаменосец Отечества» и «Песня об Ангеле». Их исполнил солист Рязанского областного музыкального театра Валерий Вахрамеев, а затем он и певица Алла Багульникова представили песню «А на речке Ранова – дивные закаты». А.С. Трушин вдохновенно спел собственные песни, аккомпанируя себе на баяне. Его творчество хорошо известно на Рязанщине и во многих уголках России. В библиотеке уже прошли четыре презентации его авторских сборников.

Задушевности творческому вечеру добавило выступление певца и композитора А.Я. Костенко («В Солотчу я хочу», «А я вернусь в родимый дом»). В завершение прекрасного вечера прозвучала великолепная песня «Тост за вас, офицерские жены!» (исполнители – лауреаты всероссийских конкурсов Марина и Сергей Головкины»). Она была посвящена уроженке города Ряжска, супруге офицера, дочери Героя Советского Союза Андрея Серебрякова Людмиле Андреевне Серебряковой.

Ю.Н. Васюнькин и А.С. Трушин тепло поблагодарили всех организаторов и участников вечера и выразили надежду на продолжение сотрудничества с библиотекой.

Источник:

Ганьшина Ю. О родной земле / Ю. Ганьшина ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2018.- 16 марта (№ 38). - С. 21.

18 февраля

«Играем с нами»!

Рязанцы, увлекающиеся настольными играми и ценящие живое общение, собрались 18 февраля в библиотеке имени Горького на большую игротеку «Играем с нами»!

Участники попробовали свои силы в классических настольных играх со всего мира и новинках, которые совсем недавно появились в России. Профессионалы-игроманы помогли новичкам выбрать игры по вкусу и настроению, а также разобраться в их правилах.

18 февраля

Тепло в подарок

В преддверии Дня защитника Отечества в Центре молодежных инноваций на мастер-класс по рукоделию вновь собрались семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

С помощью родителей и творческого руководителя Светланы Денисовой дети сшили удобные и теплые домашние тапочки для своих братьев, отцов и дедушек.

20 февраля

Год добровольца в Рязанской области открыт!

В этот день в конгресс-отеле «Амакс» прошел II Форум добровольцев Рязанской области, в рамках которого был дан старт Году добровольца в регионе. Цель Форума – выявление наиболее эффективных социальных практик, знакомство с современными методиками, определение направления развития добровольчества в регионе и форм сотрудничества с властью.

Мероприятие посетили губернатор Николай Викторович Любимов, представители федеральной, региональной и муниципальной власти и, конечно же, волонтеры.

По мнению Николая Викторовича, особое внимание необходимо уделять патриотическому направлению в волонтерском движении, а также развитию добровольчества в районах области.

Сенатор от Рязанской области Игорь Николаевич Морозов обратил внимание на необходимость усиления волонтерской работы за рубежом. И главной задачей в этой деятельности должно стать распространение русского языка и укрепление культурных связей между странами.

Член Общественной палаты РФ, председатель ВОД «Волонтеры Победы» Ольга Амельченкова отметила наступление «бума патриотического волонтерства» в России. По ее мнению, сегодня все больше молодых людей объединяются для добрых дел, а государство оказывает волонтерам существенную моральную и финансовую поддержку.

Член Общественной палаты РФ, председатель Совета ассоциаций волонтерских центров Артем Метелев выразил надежду, что Год добровольца и активная деятельность волонтеров помогут укрепить доверие членов общества друг к другу.

Председатель Общественной палаты Рязанской области, директор областной универсальной научной библиотеки имени Горького Наталья Нико-

лаевна Гришина отметила, что добровольцы представляют собой лучшее, яркое лицо гражданского общества.

На Форуме работали тематические площадки на актуальные темы: «Социальное, культурное и событийное добровольчество», «Волонтеры в социальном обслуживании и волонтеры-наставники», «Медицинские волонтерство», «Взаимодействие органов власти, бизнес-сообщества и социально ориентированных НКО» «Экологическое волонтерство», «Гражданско-патриотическое волонтерство», «Профилактическое волонтерство и пропаганда здорового образа жизни», «Волонтерство в чрезвычайных ситуациях». Были представлены и отдельные площадки волонтерских движений «Всероссийский студенческий корпус спасателей», «Волонтеры Победы», «Волонтеры-медики».

Важным дополнением к форумной программе стала работа благотворительной ярмарки «Делаю добро! Делай как я!» в поддержку ГБСУ РО «Шиловский дом-интернат общего типа для престарелых и инвалидов» и возможность поучаствовать в акции «БлагоДарю», отправив открытку с благодарностью человеку, сыгравшему важную роль в жизни отправителя!

20 февраля

В гостях у библиотеки

Библиотеку впервые посетили учащиеся 5 класса школы №3 г. Рязани.

Для ребят была проведена экскурсия, во время которой они познакомились с историей библиотеки, с работой ее отделов. Сотрудники универсального читального зала провели для юных гостей час истории «Они тоже воевали», посвященный четвероногим солдатам Великой Отечественной войны – собакам.

Накануне столетия с момента образования Красной Армии школьники узнали много нового о том, что собаки тоже помогали защищать нашу Родину, выполняя разные боевые задачи: доставка патронов и продуктов, охрана, вывоз раненых, разминирование территории, разведка, истребление бронетехники, диверсия, установление связи и доставка военных сообщений.

Во время беседы ребята поделились своими впечатлениями от услышанного, от увиденных кадров из кинофильма и военной хроники, подтверждающих, что и в тяжелые годы войны собаки находились рядом с человеком, спасая миллионы жизней.

20 февраля

Жизнь солдата

В преддверии Дня защитника Отечества для слушателей народного университета «Третий возраст» Рязанского регионального отделения Общероссийской общественной организации Общество «Знание» России была подготовлена программа, посвященная 105-летию со дня рождения писателя и поэта Э.Г. Казакевича. В годы Великой Отечественной войны, несмотря на свою непригодность к службе, он прошел путь от бойца народного ополчения до помощника начальника разведотдела армии.

Из литературной композиции зрители узнали об интересных фактах из биографии Эммануила Казакевича, раскрывающих редкое обаяние его личности, ум и доброту, жизнелюбие и искрометный юмор, твердость и принципиальность во взглядах.

Участники вечера со слезами на глазах смотрели кадры документальной хроники, фрагменты из фильмов «Звезда» и «Двое в степи». Прозвучали стихи писателя, отрывки из его писем и воспоминаний. Судьба писателя-солдата произвела сильное впечатление на слушателей и для многих из них стала открытием.

21 февраля

Язык – живая душа народа

В рамках Международного дня родного языка для учащихся школы-интерната прошел познавательный час «Язык – живая душа народа».

В ходе активного диалога ребята узнали о статистике редких и исчезающих языков, причинах, приводящих к их утрате, поговорили об «Атласе языков мира, находящихся под угрозой исчезновения», познакомились с языковой ситуацией нашего региона и народами, населяющими территорию Рязанской области.

Особый интерес вызвал прогноз лингвистов о языковой картине мира в недалеком будущем. Также ученики поиграли в лингвистические игры, узнали о термине «анаграмма», попробовали свои силы в составлении новых слов, угадывали значение крылатых фраз и выражений, вспоминали знаменитые русские пословицы и поговорки о родном языке.

В завершение мероприятия школьники сделали вывод о том, что для того, чтобы стать достойным гражданином своей страны, нужно бережно относиться к ее культуре и традициям, в совершенстве владеть родным языком и бороться за его чистоту.

21 февраля

Считай. Экономь. Плати.

Сегодня на очередное занятие курса «Потребительская безопасность», посвященное знакомству с жилищно-коммунальным хозяйством, в библиотеке собрались учащиеся лицея №4.

Тема занятия была выбрана не случайно, ведь все мы являемся потребителями жилищно-коммунальных услуг, а потому должны знать свои права в этой области.

Помогла разобраться в сложной теме Ольга Алексеевна Каркина, руководитель регионального центра общественного контроля в сфере ЖКХ в Рязанской области. Интерактивная лекция Ольги Алексеевны о системе ЖКХ, о проблемах оплаты коммунальных услуг, капитального ремонта заинтересовала ребят. Вызвала особенный интерес информация о том, что в Рязани презентовали проекты благоустройства городских парков, и в список лидеров вошел любимый Лесопарк.

На семинаре учащиеся познакомились с историей развития служб российского жилищно-коммунального хозяйства, берущей начало еще во времена царя Алексея Михайловича, научились рассчитывать плату за коммунальные услуги по прибору учета и по нормативу.

В практической части занятия ребята отвечали на вопросы, используя портал ЖКХ, а выполненный им тест на энергосбережение показал, что молодые потребители умеют беречь энергоресурсы.

21 февраля

Свеча Памяти

В этот день в библиотеке имени Горького состоялась презентация восьмого тома книги «Солдаты Победы», посвященной жителям Спасского района, вернувшимся домой с победой.

Единое многотомное издание Рязанская областная Книга Памяти и книга Рязанской области «Солдаты Победы. 1941 – 1945 гг.» стало поистине народным, практически каждый житель области внес свой вклад в дело увековечения предков.

Несмотря на все большую удаленность событий Великой Отечественной войны не ослабевает память к подвигу земляков. Вклад книги в патриотическое воспитание подрастающего поколения отметила министр по делам территорий и информационной политике Анна Николаевна Рослякова.

Обращением к молодежи стало выступление члена редакционной коллегии, доктора исторических наук, профессора РГУ имени С.А. Есенина Елены Анатольевны Кирьяновой. Она отметила, что любая история начинается с семьи, семейного фотоальбома, архива, знания имен своих предков.

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина поздравила собравшихся с выходом нового тома книги «Солдаты Победы» и приближающимся Днем защитника Отечества.

Руководитель рабочей группы Ильда Николаевна Антошина рассказала о вкладе жителей Спасского района в общую победу, в послевоенное восстановление района и области, рассказала об участии жителей района в демонстрации 24 июня 1945 года в Москве, когда «над городом было пасмурное небо, моросил дождь, а по брусчатке, чеканя шаг, шли уроженцы Спасской земли – Дмитрий Алексанов, Дмитрий Данюков, Николай Царьков…».

Гостями встречи стали представители рабочей группы Спасского района: краевед-исследователь, подполковник запаса Сергей Викторович Абрамов, директор Спасского историко-

археологического музея имени Г.К. Вагнера Мария Михайловна Ершова, библиограф Спасской муниципальной библиотеки Вера Юрьевна Цыганкова.

В зале не осталось равнодушных, когда на экране «ожили» лица героев той страшной войны – известных и неизвестных, и искренние глаза юных жителей Спасска, поздравляющих ветеранов.

Своим эмоциональным выступлением порадовал гостей племянник рязанского поэта, его полный тезка – Иван Иванович Бауков. Сохраняя традицию предков, вот уже семь поколений Иванами они называют своих новорожденных сыновей...

Внимание зрителей не ослабевало ни на минуту во многом благодаря таланту ведущих – Анастасии и Константина Паскаль.

Особую атмосферу создали стихотворения и песни Нурислана Ибрагимова в исполнении автора.

В течение всего вечера горела зажженная Константином Паскалем Свеча Памяти.

Источник:

Астафьев В. В память о живых / В. Астафьев ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2018. – 27 февр. (№ 28). – С. 3.

21 февраля

Мой голос – мое будущее

Очередной мультимедийный урок «Я гражданин, а это значит…» прошел для десятиклассников школы №8. Мероприятие организовано в рамках информационно-просветительского проекта «Время выбирать» для учащихся рязанских школ.

Ребята сходу вступили в дискуссию о причинах низкой избирательной активности молодежи, предложив свои объяснения этому.

Закреплением полученных знаний по избирательному праву на школьных занятиях стала информация из учебного фильма Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина «Азбука избирателя».

Основной темой мероприятия стали предстоящие выборы Президента РФ. Участники урока получили полную информацию о выборной должности, об основных требованиях к кандидатам в президенты и количестве имен в бюллетене.

21 февраля

Страницы листов наградных

В канун празднования 100-летия Вооруженных сил России в библиотеке прошел час истории, посвященный орденам Великой Отечественной войны.

Чем дальше от нас та война, тем более значима Победа, которую выстрадали и подняли на своих плечах воины Красной Армии, дошедшие до Берлина. В начале войны отличившихся в боях солдат и командиров награждали орденами и медалями, утвержденными еще в годы Гражданской войны и в предвоенные годы. В ходе Великой Отечественной войны были учреждены новые боевые награды – 12 орденов и 25 медалей, которыми награждали не только за боевые заслуги, но и за трудовой подвиг в тылу. Их получили более 7 миллионов человек. Боевые ордена вручались также соединениям, кораблям и отдельным частям Вооруженных сил.

Учащихся школы №15 в этот день узнали, когда были учреждены ордена Великой Отечественной войны, какие заслуги Родина отмечала ими. Ребята увидели, как выглядит орден Славы, орден Отечественной войны и другие высокие награды. Библиотекари рассказали о подвигах солдат, офицеров и маршалов, удостоенных высших наград. Немало имен рязанцев прозвучало среди тех, кого наградили за мужество, героизм и отвагу

На встрече были использованы отрывки из документальной хроники военных лет, звучали песни и стихи.

21 февраля

Этот сказочный мир природы

Сотрудники детской кафедры Информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского провели с учащимися 1–4 классов начальной школы «Гармония» литературно-игровое путешествие по произведениям выдающегося русского писателя М.М. Пришвина.

Творчество М.М. Пришвина уникально. Как оригинальный художник он занимал особое место среди отечественных детских писателей XX века. Его наследие – это целая художественная энциклопедия, в которой представлен мир живой природы. В произведениях Пришвина соединилось все: и научное знание, и поэтическая любовь к родной природе, и жажда постижения ее таинственного и манящего мира.

Во время занятия ребята побывали на необычных станциях – «Загадкино», «Творческая», «Запоминайка», где им пришлось пройти различные испытания и вспомнить любимые рассказы и сказки М.М. Пришвина. Юные читатели отгадывали загадки с зашифрованными названиями произведений, слушали тексты и называли животных, которые в них упоминались.

Дети с удовольствием разгадывали кроссворды и отвечали на вопросы викторины.

24 февраля

Неформальная встреча

В малом зале библиотеки в очередной раз состоялся вечер песни и поэзии. На этот раз пришло много новых участников.

Успешно дебютировали студентка Рязанского музыкального колледжа имени Г. и А. Пироговых Анастасия Розман, которая исполнила романс Эдварда Грига «Люблю тебя», и Елизавета Тишкова, прочитавшая свое стихотворение «Храброе сердце». Русские лирические песни, аккомпанируя себе на гуслях, исполнила Ася Адамсон. Постоянный участник вечера Сергей Поляков порадовал публику шуточной песней «Однажды жарким летом».

Талантливый дуэт под новым названием «Invariant», в состав которого входят Екатерина Макинтош и Петр Шахватов, исполнили песни собственного сочинения. Солистка вокального ансамбля «Мама Jazz» Елена Юркевич исполнила оригинальную песню сразу на двух языках – на итальянском и на русском.

Концерт продолжался более полутора часов. Аудитория не хотела расходиться, и можно было бы вызвать исполнителей по второму кругу, но, как говорится, хорошенького понемножку. Будем с нетерпением ждать очередной встречи.

27 февраля

«Рязань музыкальная»

В юбилейный для нашей библиотеки день сотрудники Центра литературы по искусству провели для студентов железнодорожного техникума тематическую экскурсию «Рязань музыкальная».

Гости библиотеки узнали об удивительной семье братьев-певцов Пироговых, о музыкальной династии Виноградовых-Озеровых. Большой интерес вызвал рассказ об авторе гимна нашей страны, уроженце с. Плахино Захаровского района Александре Васильевиче Александрове.

Студенты познакомились с творчеством известных на всю страну музыкальных ансамблей «Радуница» и «Парафраз», узнали о том, что знаменитые песни «Смуглянка», «На побывку едет молодой моряк», «Дороги» также были написаны рязанскими музыкантами.

Надеемся, что чувство гордости за родной край навсегда поселится в сердцах наших молодых читателей.

27 февраля

Презентация нового номера журнала «Напутствие»

В рамках празднования 160-летнего юбилея Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького состоялась презентация нового выпуска журнала «Напутствие».

С приветственным словом к собравшимся обратился руководитель проекта, главный редактор журнала, председатель Рязанского регионального отделения Союза российских писателей Владимир Борисович Орлов. Выпуск посвящен 70-летию Победы. Издание Рязанского регионального литературно-художественного и культурно-исторического ежегодника поддержано Министерством культуры РФ, спонсорами.

В проекте приняли участие члены Союзов российских писателей и писателей России, творческий коллектив Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, региональные отделения Союзов художников и фотохудожников России, творческая интеллигенция г. Рязани.

Литературно-художественную часть журнала открывают произведения двух рязанцев, ныне живущих писателей-фронтовиков, – Александра Спиридоновича Рябцева и Бориса Ивановича Жаворонкова. В выпуске опубликована повесть А.С. Рябцева, члена Союза российских писателей «Воспоминания старого солдата», основанная на дневниковых записях 1941–1945 годов. Автор – участник Сталинградского сражения, Курской битвы, Белорусской операции «Багратион» и битвы на Одере; награжден множеством орденов и медалей, занесен в энциклопедию «Лучшие люди России». Он также автор трилогии «Жизнь прожить – не поле перейти».

В журнале опубликован фрагмент автобиографической повести «Вернусь из былины» и поэма «Маришка» Б.И. Жаворонкова, члена Союза писателей России, члена Союза журналистов РФ, почетного гражданина города Рязани, заслуженного работника культуры РФ, лауреата Всероссийской Есенинской премии.

Значительное место в издании занимают произведения ушедших из жизни фронтовиков: Героя Советского Союза Геннадия Михайловича Яхнова («Когда небо в огне»); рязанского прозаика Николая Александровича Родина (рассказ «Танк и маленькие утята»); Геннадия Васильевича Карпушкина (рассказы «Комбат Хаецкий» и «Напутствие старого солдата»).

В ежегоднике представлены фрагменты повестей Анатолия Федоровича Говорова «Большая любовь Дарьи Гармаш», Александра Федоровича Агарева «Фрол Козлов. На взлете».

Среди авторов выпуска кандидат исторических наук, профессор Рязанского филиала Московского государственного института культуры Леонид Васильевич Чекурин, директор музея краеведения и истории РГУ имени С.А. Есенина Нина Борисовна Чельцова, заслуженный учитель РФ, директор Музея академика И.И. Срезневского РГУ имени С.А. Есенина Нина Васильевна Колгушкина и многие другие.

Доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России Ольга Ефимовна Воронова в своем выступлении подчеркнула, что ежегодник является журнальным форматом Книги Памяти.

Журнал прекрасно оформлен. В нем представлены работы заслуженного художника РСФСР Виктора Ивановича Иванова, плакаты периода Великой Отечественной войны, фотографии ветеранов. Художником-дизайнером выступил Нурислан Ибрагимов.

Это издание ориентировано на патриотическое воспитание и просвещение молодежи, адресовано всем, кому дорога правда жизни и истории.

Источник:

Банникова Т. «Бессмертный полк» напутствует / Т. Банникова // Рязанские ведомости. - 2018.- 2 марта (№ 31). - С. 8.

27 февраля

Изучай историю играя

Волонтеры, студенты, школьники – вся активная молодежь Рязани поздравила библиотеку имени Горького с юбилеем и приняла участие в квесте об истории библиотеки.

Участников квеста встречал улыбчивый Кот Леопольд, в холле их ожидало доброе привидение, а за памятником Горькому притаился писатель… Николай Васильевич Гоголь. Персонажи необычные, но очень важные. Они давали ребятам подсказки по прохождению квеста и рассказывали об истории библиотеки.

Участники познакомились с системой ББК, поработали в виртуальном читальном зале, узнали о деятельности научно-методического отдела библиотеки, поучаствовали в викторине «Города-побратимы Рязани».

Все команды справились с поставленными задачами и получили призы и дипломы.

27 февраля

Коллекция пушкинианы в фонде библиотеки им. Горького

В морозный зимний день 27 февраля в рамках празднования 160-летия библиотеки им. Горького Центр редких и ценных изданий принимал членов Рязанского регионального отделения Общероссийской общественной организации Общество «Знание» России.

Гостям рассказали об уникальной книжной коллекции. Они с интересом слушали об имеющихся в библиотеке прижизненных и посмертных изданиях А.С. Пушкина: третьем томе из первого посмертного Собрания сочинений писателя 1838–1841 годов, сочинениях поэта, изданных П.В. Анненковым в 1855–1857 годах, об альбоме рукописей Александра Сергеевича.

Впервые посетителям центра была предоставлена возможность увидеть историческую «Подписку на первое посмертное издание сочинений А.С. Пушкина в Рязанской губернии» в «Трудах Рязанской ученой архивной комиссии» за 1902 год.

Интерес вызвали и отдельные произведения: поэма «Бахчисарайский фонтан» с иллюстрациями армянского художника В.Я. Суреньянца (1899 г.), роман в стихах «Евгений Онегин» с рисунками Е. Самокиш-Судковской (1918 г.) и другие. Не остались без внимания коллекция миниатюрной пушкинианы, факсимильные и репринтные издания.

Слушатели задавали вопросы о жизни и творчестве поэта, о его современниках и потомках. По окончании экскурсии они выразили благодарность за интересную и познавательную лекцию.

27 февраля

Книгам – вторую жизнь!

Сотрудники Регионального центра консервации библиотечных фондов РОУНБ им. Горького провели экскурсию для школьников 4-го класса школы №36 г. Рязани.

Во время экскурсии ребята познакомились с работой центра, узнали, какие книги нуждаются в помощи, для чего существует служба консервации, как трудятся реставраторы и переплетчики. Детям рассказали о технологиях реставрации и переплета, продлевающих жизнь старой книги. Ребята поработали за реставрационным столом, станком для обрезки книжного блока и картонорубилке.

Для школьников провели мастер-класс по изготовлению книжных закладок, научили делать своими руками эти симпатичные и нужные аксессуары для книг.

27 февраля

Лопухины в истории России

В краеведческом информационном отделе в рамках праздничных мероприятий, посвященных 160-летию библиотеки, состоялась лекция княгини Марии Вадимовны Лопухиной об истории своего древнего рода.

Генеалогическое древо Лопухиных «произрастает» из X века. Лопухины – потомки Косожского князя Редеди и святого равноапостольного князя Владимира – крестителя Руси. Его внучка Татиана вышла замуж за сына Редеди.

Фамилия впервые встречается в Новгороде. Один их правнуков Татианы – Михаил-Сорокоум, имел сына по прозвищу Лопуха (ударение на «у»), что означает «красный пурпурный кафтан». От этого прозвища и пошла фамилия Лопухины.

Более 500 лет потомки Лопухиных проживают в Москве. Самая известная персона из этого рода – царица Евдокия Лопухина, первая жена Петра I, мать царевича Алексея. Еще одна представительница рода – Мария Лопухина – изображена на картине В.Л. Боровиковского.

Род Лопухиных дал стране губернаторов, военачальников, моряков, ученых, дипломатов, общественных деятелей, даже председателей колхозов. Один из них – прадед Марии Вадимовны, директор колхоза в селе Кирицы Спасского района Михаил Иванович Лопухин.

Мария Вадимовна подарила библиотеке несколько книг, среди которых – «Лопухины в истории Отечества». У Марии Вадимовны три сына, то есть род продолжается.

28 февраля

Рязанцы в царстве книжных редкостей

В рамках празднования 160-летнего юбилея РОУНБ им. Горького сотрудники Центра редких и ценных изданий провели для жителей города и студентов РГУ им. С.А. Есенина и Рязанского железнодорожного колледжа тематическую экскурсию «В царстве книжных редкостей».

В ходе экскурсии наши гости смогли познакомиться с уникальными изданиями, хранящимися в библиотеке. Они узнали, что такое «редкая книга» и смогли подержать в руках книжные памятники. Большой интерес вызвал рассказ о технологии производства бумаги ручного литья.

На примере изданий из фонда центра наши экскурсанты познакомились с различными видами книжных знаков (экслибрисов), принадлежавших частным лицам, государственным организациям и учебным учреждениям. Гости узнали, какие книги хранились в домашней библиотеке человека, спасшего жизнь первому русскому нобелевскому лауреату И.П. Павлову, что писал на полях В.М. Головнин, какое пожелание оставил своему сыну А.С. Новиков-Прибой и о чем с ностальгией вспоминал Э.Г. Багрицкий.

Особенно посетителей заинтересовала коллекция миниатюрных книг. Студенты с большим интересом и любопытством рассматривали «кроху-Есенина» и «малютку-Пушкина» и делились друг с другом впечатлениями.

Молодые читатели обещали вернуться снова и привести друзей.

28 февраля

День Арктики в Президентской библиотеке

В Президентской библиотеке им. Б.Н. Ельцина прошел цикл научно-образовательных мероприятий, посвященных Дню Арктики, часть которых транслировалась в режиме онлайн.

На просмотр фильма «Арктика и Север: ресурсы, экономика, наука» в рамках видеолектория «Знание о России» пришли студенты кафедры физической географии и методики преподавания географии РГУ имени С.А. Есенина. Перед началом трансляции участники мероприятия познакомились с ресурсами Президентской библиотеки в целом и более детально с коллекцией «Территория России».

На мероприятии речь шла об истории арктического флота, современном состоянии Воркутинской опорной зоны, роли академической науки в изучении Арктики. В завершение выступил сопредседатель Ассоциации арктических СМИ Александр Потехин, который поделится опытом информационного сопровождения проектов в Арктике.

28 февраля

Музыкальное наследие Рязани

В последний день зимы на улице стало по-настоящему холодно, но морозы не остановили студентов железнодорожного колледжа. Они пришли поздравить свою любимую библиотеку со 160-летием и познакомиться с музыкальной историей родного края.

Сотрудники Центра литературы по искусству провели для молодежи интерактивную экскурсию «Рязань музыкальная», во время которой ребята познакомились с творчеством знаменитых рязанцев, прославившихся на музыкальном поприще. Среди известных фамилий – семья братьев-певцов Пироговых и музыкальная династия Виноградовых-Озеровых, оперный бас Н.С. Ханаев и руководитель Большого хора центрального телевидения и радио СССР К.Б. Птица, создатель гимна СССР и России А.В. Александров и автор марша «Прощание славянки» В.И. Агапкин.

Все эти люди своим трудом и талантом прославили Рязанский край, и мы верим, что молодое поколение продолжит славные традиции своих предков.

1 марта

Всего понемножку о котах и кошках

В удивительный и любимый многими праздник – День кошек – сотрудники библиотеки побывали в гостях у ребят из школы №23.

Кошка на сегодняшний день является самым популярным домашним животным на планете. Мало найдется в мире людей, равнодушных к этим пушистым мурчащим существам.

Дети услышали много интересного о жизни кошек, их происхождении, о том, как относились к кошке в древние времена; вспомнили поговорки и пословицы про пушистых питомцев; посмотрели отрывки из мультфильмов. С удовольствием любознательные мальчишки и девчонки участвовали в конкурсах: «Лакомство для кошки», «Разрисуй кота». Мастер-класс увлек всех без исключения. В приподнятом настроении ребята принялись за изготовление аппликации «Моя кошка на окошке».

В заключение мероприятия ребята поделились своим мнением о том, как нужно беречь домашних животных, и пожелали всем бездомным кошкам обрести любящих хозяев и теплый дом.

1 марта

Прекрасней кошки зверя нет

В первый день весны в библиотеке по сложившейся традиции отметили добрый и милый праздник – День кошек.

Радость переполняет нас, когда мы соприкасаемся с удивительными и прекрасными обитателями нашей планеты – домашними кошками. В настоящее время кошка – одно из наиболее популярных животных-компаньонов. В мире насчитываются миллионы котов, кошек и котят разных возрастов и пород. От обожания и безграничной любви к кошкам люди придумали веселый праздник – День кошек, который в разных государствах отмечается по-разному.

За семь предыдущих встреч мы познакомились с представителями следующих пород: мейн-кун, канадский сфинкс, британская короткошерстная, корниш-рекс, а также с трехцветной красавицей Дарьей, которая уже почти 14 лет «прописана» в «Горьковке».

В этом году для друзей кошек состоялся занимательный урок «Кто сказал “мяу?”». Третьеклассники рязанской школы №7 узнали, как появились первые домашние кошки, историю кошек на Руси, какие приметы связаны с этими животными, какие породы кошек существуют в настоящее время, как их оберегают, балуют и многое другое.

Также для юных котоманов был проведен мастер-класс по изготовлению симпатичных книжных закладок «Котофей».

После интересного рассказа и умело выполненного задания ребята с удовольствием поделились забавными историями о своих домашних «мурлыках».

2 марта

Первым делом — самолеты

2 марта сотрудники библиотеки посетили музей Дальней авиации, расположенный в поселке Дягилево г. Рязани, на территории войсковой части 41521.

Содержательную экскурсию по музею и стоянке авиационной техники под открытым небом провел научный сотрудник учреждения Сергей Михайлович Пинаев. Он рассказал об истории развития Дальней авиации в России, о выдающихся людях, в том числе о рязанцах, внесших значительный вклад в развитие этой важнейшей военной отрасли.

Участники экскурсии смогли увидеть уникальные образцы самолетов, в различное время стоявших на вооружении частей и соединений Дальней авиации, подлинные фотографии, личные вещи, военную форму и награды летчиков-героев, письма, карты довоенного и военного времени, пробитые пулями неприятеля.

Принимая посетителей, теплые слова в адрес РОУНБ им. Горького сказал директор Музея Дальней авиации Владимир Васильевич Самошин и передал в фонд библиотеки книгу Сергея и Михаила Никольского «Муромцы» в бою: Подвиги русских авиаторов» с автографом сына одного из авторов.

Экскурсия способствовала укреплению сотрудничества между музеем и библиотекой в рамках работы по патриотическому воспитанию молодежи, активизации взаимодействия сторон в год 100-летия Красной армии и в контексте других памятных дат военной истории.

3 марта

Вверх по турнирной таблице

В библиотеку вновь вернулся чемпионат поэзии им. Маяковского. В дружеской обстановке прошел первый отборочный тур, в котором приняли участие восемь молодых авторов.

В этом году, наряду с Рязанью, чемпионат поводится ещё в нескольких городах - Нижнем и Великом Новгороде, Санкт-Петербурге и Москве. Победители от каждого региона смогут представить свои города на суперфинале в Северной столице и получат право опубликовать свои стихотворения в сборнике чемпионата. В Рязани чемпионат поэзии проходит при активной поддержке магазина уникальных вещей "Артефакт" и международного творческого проекта "Поэзия в лицах". Победители каждого этапа получат право на получение подарка от магазина и путёвку на участие в проекте "Поэзия в лицах".

В этом году участников чемпионат ждали традиционные конкурсные испытания - «Чтение чужого», «Авторская поэзия» и «Экспромт» по представленному произведению искусства. Мастерство выступающих оценивало жюри: Василий Макаров – студент Рязанского филиала Московского института культуры, в прошлом - актёр студенческого театра «Переход», ; Дарья Тарахталюк – режиссер, выпускница Рязанского филиала Московского института культуры; Вероника Мельникова – ведущий библиотекарь РОУНБ им. Горького.

По решению членов жюри в полуфинал прошли Сергей Борзиков, Евгения Коняхина, Екатерина Зубрилина, Евгений Дробченко, Елена Малахова и Елена Керенцева.

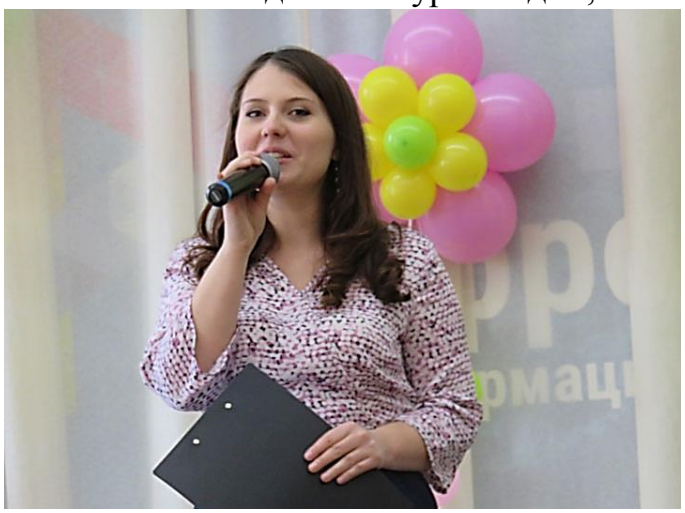
Поздравляем участников с заслуженной победой! До новых встреч в полуфинале!

3 марта

Весеннее настроение

В первые весенние выходные в Рязанской областной библиотеке им. Горького состоялся праздничный концерт «Весеннее настроение». Учащиеся студии эстрадного вокала «PREMIUMMUSE» (руководитель – Вера Минаева) подготовили специальную программу.

Хотя на улице лежит пушистый снежок, дыхание весны чувствуется все явственнее. Уходят пасмурные дни, все ярче светит солнце, шире улыбки прохожих. А когда на сцену выходят дети и поют – что может быть прекраснее этого! Хорошее настроение обеспечено! И, действительно, получился чудесный праздник.



Воспитанники студии «PREMIUMMUSE» показали замечательную программу. Обучаясь в студии, они получают возможность развивать свой творческий потенциал, получают гармоничное музыкальное развитие, первые навыки вокального и сценического мастерства. И это им нравится!Нарядные и красивые, они с удовольствием выходили на сцену и исполняли свои любимые песни отечественных и зарубежных композиторов.

Открыло программу выступление ансамбля «ДоМиСолька» с песней «Маленькая страна». В сольном исполнении прозвучали песни: «Светлячок» (Захар Сметанин), «Где живет сказка» (Мария Сметанина), «Песня Богатыря» (Артем Болбенков), «Весенняя песня» (Мария Сазонова), «Ох, уж эти гаммы» (Саша Темешова), «Мамины глаза» (Елизавета Гордеева), «Расскажите, птицы» (Марина Бормотова), «С добрым утром, люди» (Ксюша Епишкина), «Skyfall» (Полина Савушкина) и многие другие. А еще звучали стихи, воспевающие весну: «Весна», «Уж тает снег», «Весна недаром злится»…Финальным аккордом мероприятия стала песня «Замыкая круг» в исполнении ансамбля «StarMuze».

Волшебный мир детства, мир сказок и улыбок, душевное тепло и любовь подарили зрителям участники вокальной студии «PREMIUMMUSE». Зрители, среди которых были педагоги и родители, поддерживали их всем сердцем, радовались их успеху, учитывая при этом, что для некоторых ребят это был дебют. И всё получилось! Праздник музыки удался!

3 марта

Рязанские мадонны

Областная библиотека имени Горького совместно с областным Советом женщин провел фестиваль семей «Рязанские мадонны».

Главным событием фестиваля стала церемония чествования женщин-ветеранов войны и труда, женщин, потерявших мужей и сыновей в военных конфликтах, локальных войнах, приемных и многодетных семей, семей с детьми-инвалидами. Словом, всех тех, кто внес большой вклад в общественную жизнь своего села, своего города, своего родного края.

Семьи приехали из разных районов области. Что ни семья, то – судьба. Зал стоя приветствовал ветеранов Великой Отечественной войны Вагановых, которые вместе уже 64 года бережно хранят свою любовь. Взаимное уважение и понимание считают главным для сохранения семьи.

Музыкальный подарок преподнесла Элла Хрусталева со своим коллективом «МамаJazz». Элла Хрусталёва - педагог, композитор, исполнитель, участница телепроекта «Голос», но, главное, - многодетная мама. «Жить надо там, где ощущаешь себя нужным и востребованным», - считает Элла Хрусталева. Каждым днем своей жизни она доказывает конкретными делами свою нужность и детям, и ученикам, и поклонникам ее таланта.

С благодарностью зал встретил «рязанскую мадонну» - Татьяну Николаевну Лемешеву. Участница боевых действий в годы Великой Отечественной войны, регулировщица, разведчица. Награждена множеством медалей. Но самая дорогая – «За боевые заслуги».

Уникальная семья Голубевых, удостоенная знака Губернатора Рязанской области «За воспитание достойного поколения», приехала из р.п. Сапожок. Их имена занесены в Книгу Почета «Родительская Слава». Голубевы воспитывают 15 детей, 9 из которых приемные. Семья имеет более 210 различных наград и ди-

пломов. Особые слова уважения прозвучали в адрес матерей, потерявших своих детей в локальных войнах.

Образец женской верности являет Вера Павловна Новихина, вдова. Ее муж погиб при выполнении боевого задания в Афганистане 35 лет назад. Воспитала сына, растит внука, ведет большую общественную работу.

Порадовала присутствующих семья Коротаевых из г. Сасово. Дочь Алена – финалистка открытого Всероссийского конкурса «Синяя птица» - исполнила для матерей песню Александры Пахмутовой «Россиянка», получив искренние аплодисменты.

Да, нам есть, чем гордиться. Судьбы 45 семей – участников фестиваля - оставили неизгладимый след.

С наступающим праздником – Международным женским днём - собравшихся поздравила директор областной библиотеки имени Горького, председатель областного Совета женщин Наталья Николаевна Гришина. Она поделилась впечатлениями об участии в оглашении Послания Президента Владимира Владимировича Путина Федеральному собранию. Послание Президента вселяет надежду и уверенность в завтрашнем дне.

Все семьи выразили желание сделать фестиваль ежегодным. Финансовую поддержку фестивалю оказал Фонд социального развития Рязанской области.

3 марта

Любимым мамам посвящается

Маме - самому родному и любимому человеку - посвящали стихи воспитанники детских садов, участники детского праздника поэзии. Праздник "Посвящение маме" состоялся в библиотеке в рамках фестиваля семей "Рязанские мадонны". В стихах ребята выражали благодарность мамам за их любовь и внимание.

За яркие выступления детей поблагодарила дирек-

тор РОУНБ им. Горького Наталья Николаевна Гришина. Участникам были вручены подарочные сертификаты на приобретение книги или развивающей игрушки.

Скучать ребятам в библиотеке не пришлось: сказочные герои – Алиса и Мартовский Кролик - развлекали их играми. Для маленьких гостей был организован мастер-класс по песочной анимации.

5 марта

Книжная лавка

В областной универсальной научной библиотеке им. Горького открылась книжная лавка. Формированию ассортимента уделялось особое внима ние - в лавке можно приобрести издания для детей и взрослых. В их числе - книги издательства «Этерна» (Москва), «О-Краткое» (Киров), «Коктебель» (Феодосия), «Н-Оріанда» (Симферополь). «Издательского Дома ТОНЧУ» (Москва), рязанских издательств "Контраст", "Зёрна", "Издатель Ситников" и других, книги рязанских авторов А.Н. Потапова, И.К. Красногорской, В.Ф Хлыстова. Широко представлены издания Рязанского государственного историко-архитектурного музея-заповедника "Рязанский Кремль". Всего в лавке представлено 267 наименований полиграфической продукции, 127 из них выпущено в нашем регионе.

Многие книги, такие, как, например, "Жить надо с увлечением" Н.С. Королёвой и "Книжные знаки и семья Романовых" Издательского дома ТОНЧУ (Москва) можно приобрести только у нас - их нет в магазинах города. Огромный интерес посетителей библиотеки вызовет стенд с книгами о Крыме. Кроме полиграфии, в лавке можно приобрести канцелярские принадлежности и сувениры.

6 марта

О природе из первых уст

В библиотеке состоялась встреча с фотографом-натуралистом И.П. Назаровым, посвященная Всемирному дню дикой природы, который отмечался 3 марта.

Популярный рязанский биолог-натуралист, самобытный писатель и фотохудожник Иван Павлович Назаров – настоящий подвижник, увлечение которого давно уже приобрело социальную значимость.

Недаром он недавно был признан лучшим среди 150 авторов II Всероссийского конкурса журналистов и блогеров «Окно в природу» имени Василия Михайловича Пескова, организованного компанией «Транснефть» и «Комсомольской правдой». Ивану Павловичу была присуждена первая премия конкурса, и работы талантливого публициста теперь открывают «окно в природу» Мещерского края для всей России.

Во всем мире признают, что природу необходимо ценить и беречь, однако места обитания диких животных под натиском человека катастрофически сокращаются. «В природе Мещеры общая численность животного мира за последние полвека сократилась в два с половиной раза. Причины самые разные. Тут и участившиеся пожары, и все наступающая на леса хозяйственная деятельность человека, отгремевшая в конце прошлого столетия мелиорация и засилье машин», – констатирует Иван Павлович.

Участники мероприятия, читатели библиотеки и представители Университета серебряного возраста Общества «Знание» России, увлеченно слушали «лесные истории», с восхищением рассматривали оригинальные фотографии и активно задавали вопросы лектору.

6 марта

Время выбирать

Приближается 18 марта, день, определяющий будущее страны. Все граждане, обладающие активным избирательным правом, приходя на выборы, участвуют, таким образом, в процессе управления государством.

В библиотеке им. Горького в рамках информационно-просветительского проекта «Время выбирать» проходят

мультимедийные уроки «Я гражданин, а это значит…». Занятия призваны восполнить пробелы знаний у тех, кто ещё не вступил в свои избирательные права. 6 марта на уроке побывали учащиеся 8Б класса школы №68.

На занятии ребята узнали об истории выборов в России, современном состоянии избирательной системы, значении и статусе должности президента в России, президентских регалиях.

Урок проходил в интерактивной форме: школьники рассуждали о причинах неактивного участия молодежи в выборах, отвечали на вопросы после просмотра учебного фильма из фонда Президентской библиотеки «Азбука избирателя», проходили тестирование на сайте библиотеки им. Горького «Что Вы знаете о выборах».

6 марта

Для милых бабушек и мам

Накануне праздника 8 Марта сотрудники Центра литературы по искусству побывали в гостях у своих друзей, учеников Рязанской школы-интерната, чтобы вместе с ними подготовить праздничные открытки для мам и бабушек с самыми первыми весенними цветами.

Мальчишки и девчонки с большим старанием вырезали маленькие тюльпанчики, приклеивали фон, на небольших кусочках картона составляли правильные композиции, выбирали цвет и место для дополнительных украшений.

Надеемся, что открытки, сделанные с такой огромной любовью, станут самым красивым подарком для мам и бабушек и надолго сохранят в себе тепло и нежность маленьких детских рук.

10 марта

До встречи в полуфинале!

В библиотеке завершился второй отборочный тур регионального этапа Чемпионата поэзии им. Маяковского, в котором приняли участие семь молодых авторов.

Все участники успешно прошли конкурсные испытания, попробовав свои силы в роли чтецов и актеров, прочитали авторские произведения и

написали поэтический экспромт по кадру из мультипликационного фильма японского режиссера Хаяо Миядзаки «Мой сосед Тоторо».

Мастерство выступающих оценивало жюри: Дарья Фролова, министр культуры и туризма молодежного правительства Рязанской области; Дарья Тарахталюк, режиссер, выпускница Рязанского филиала Московского института культуры; Вероника Мельникова, ведущий библиотекарь РОУНБ им. Горького.

По решению членов жюри в полуфинал прошли: Анатолий Волощук, Алевтина Белоглазова, Евгения Река, Марина Орлова и Дмитрий Лутонин.

Поздравляем участников с заслуженной победой! До новых встреч в полуфинале!

Источник:

Кармашин А. Сражение со стихосложением / А. Кармашин // Вечерняя Рязань. - 2018.- 13 марта (№ 11). - С. 7 : фот.

10 марта

Сохраним историю семьи – сохраним историю народа

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького стартовал образовательный проект «Ключи от рода», поддержанный Фондом Михаила Прохорова и адресованный всем, кто хочет изучать, сохранять и передавать следующим поколениям историю своей семьи.

Домашний архив, семейная память – часть нашей коллективной исторической памяти. Как сохранить ее, передать следующим за нами поколениям, сделать живой? На эти и многие другие вопросы ответил ведущий тематического мастер-класса Константин Андреев, руководитель Образовательного центра Государственного музея истории ГУЛАГа.

Рассказ о методике работы по сбору информации и сохранению домашнего архива Константин начал с истории своей семьи. На конкретном примере он по-

казал, как отбирать материал, систематизировать его, сохранять, используя возможности современных технологий и давно известные и очень простые подручные средства. Константин поделился опытом оцифровки негативов фотографий, видео- и аудиоматериалов, способами сохранения артефактов и фотодокументов. Ведущий мастер-класса подчеркнул необходимость атрибутирования документов из семейного архива, их коллективного просмотра и обсуждения, что позволяет сделать информацию о событии или персоне наиболее достоверной. Особенно важно использовать неформальную историю семьи, тему традиций в воспитании детей.

Много внимания уделил Константин Андреев рассказу о современных инструментах, позволяющих получить достоверную информацию о предках, конкретном географическом месте, историческом периоде и событии – специальных сайтах и электронных проектах, портале госуслуг.

В подарок библиотеке Константин оставил пособие, содержащее полезные рекомендации для тех, кто готовится к интервьюированию с целью сбора информации, в том числе для семейного архива.

Источник:

Власова М. Не праздности ради… / М. Власова // Вечерняя Рязань. – 2018. – 13 марта (№ 11). – С. 5 : фот.

11 марта

Зимний кубок «Что? Где? Когда?»

В этот день в библиотеке им. Горького состоялся зимний кубок Рязани по игре «Что? Где? Когда?»

В этом году зимний кубок – это второй этап чемпионата Рязани. Организаторами мероприятия стали: Рязанское отделение международной ассоциации клубов по игре «Что? Где? Когда?», областная библиотека им. Горького, при поддержке Рязанского регионального отде-

ления АСО России, «Интеллект» – РСМ Рязань.

Игра «Что? Где? Когда?» – одно из крупнейших интеллектуальных соревнований города, в котором участвуют и опытные команды, сыгравшие не одну сотню турниров, и новички, только начинающие играть. Команды соревнуются в умении отвечать на непростые вопросы, мыслить логически, совместными усилиями находить ответ за одну минуту. Участвовало 11 команд, игра проходила в 3 тура, в каждом туре отвечали на 12 вопросов.

Победителем стала опытная рязанская команда «Бурбаки на волке», серебро у команды «Палата №3» из города Сасово, бронзовые медали завоевала рязанская команда «Borjgch». Поздравляем победителей!

12 марта

Веселый день с Сергеем Михалковым

13 марта исполняется 105 лет со дня рождения известного писателя и поэта С.В. Михалкова – автора пьес, сценариев, басен, переводов, создателя текста гимна России. Творчество писателя по праву вошло в золотой фонд русской литературы. Его книги согреты добром, юмором и огромной любовью к детям.

Накануне дня рождения писателя сотрудники универсального читального зала пригласили первоклассников Турлатовской средней школы на детский литературный праздник «Веселый день с Сергеем Михалковым».

На виртуальном паровозике под веселую «Песенку друзей» ребята отправились в литературное путешествие. На различных станциях они узнали интересные факты из биографии Сергея Михалкова, услышали, как читал стихи автор, с большим желанием прочитали свои любимые стихи поэта.

На станции «Игровая» ребята собрали ромашку со стихами писателя и ответили на вопросы викторины. С удовольствием посмотрели мультфильм на станции «Сказочная».

Улыбки на лицах ребят говорили о том, что поэтический праздник удался.

12 марта

К.Э. Циолковский – основоположник космонавтики

В рамках седьмой Всероссийской школьной недели высоких технологий и технопредпринимательства библиотеку посетили учащиеся СОШ №50 г. Рязани. Они прослушали слайд-лекцию «К.Э. Циолковский – основоположник космонавтики».

Лекция содержала сведения о биографии великого ученого, трагических и курьезных ее эпизодах, его вкладе в развитие теоретической космонавтики, памятных местах в Рязанской области и Калуге, связанных с именем Циолковского. Особое внимание лектор уделила роли книг и библиотек в жизни знаменитого земляка, рассказала о редких книгах самого Циолковского, имеющихся в фонде библиотеки имени Горького.

12 марта

Будущие избиратели

В этот день участниками мультимедийного урока «Я гражданин, а это значит…» стали учащиеся 3 класса и кадеты 6 класса школы №33. Ребята впервые знакомились с системой выборов, узнавали ее элементы и тонкости процедуры проведения. С помощью мультимедийных ресурсов Президентской библиотеки они окунулись в историческое прошлое нашей страны и проследили вехи развития избирательной системы России.

Тема выборов высшей государственной должности в стране была, конечно, основной. От истории учреждения поста Президента до его полномочий, от символов президентской власти до его резиденции – все эти вопросы были включены в программу урока.

К концу занятия ребята знали, какие требования предъявляются к кандидату в Президенты, отличие активного избирательного права от пассивного, процедуру голосования.

Хочется надеяться, что наше будущее в надежных руках!

13 марта

«Неправда, что время уходит…»

В преддверии Всемирного дня поэзии сотрудники универсального читального зала библиотеки имени Горького побывали в ДШИ №9 поселка Дягилево. Для жителей военного городка была представлена поэтическая программа, посвященная жизни и творчеству поэта Роберта Рождественского.

Рождественский до сих пор является одним из самых читаемых и любимых поэтов. И это неудивительно. Жизнь целой страны, судьбу поколения запечатлел он в своих текстах.

Песни на его стихи звучат в фильмах, их поют и до сих пор знают наизусть. «Любовь настала», «Эхо любви», «Позвони мне, позвони» и многие другие произведения навсегда остались в наших сердцах.

Сотрудники библиотеки рассказали участникам встречи о творческом пути и судьбе поэта, о семейном счастье, о тех местах, где он жил и работал. Мероприятие сопровождалось видеорядом с фотографиями поэта, его семьи, друзей, а также отрывками из документальных и художественных фильмов. История жизни поэта тронула слушателей до глубины души.

Ярким украшением поэтического вечера стало выступление ансамбля «Бабье лето» с песней «Сладка ягода» композитора Евгения Птичкина на стихи Роберта Рождественского.

Жители военного городка поблагодарили сотрудников библиотеки и высказали пожелания на перспективу дальнейшего сотрудничества.

14 марта

Космическая эстафета

В рамках VII Всероссийской школьной недели высоких технологий и технопредпринимательства в библиотеке была проведена слайд-лекция «Покорение бесконечности».

Известно, что основные работы по развитию ракетной техники и воздухоплавания в нашей стране начались в первой половине прошлого века.

Новаторскими научными изысканиями по ракетодинамике и теории межпланетных сообщений были работы нашего земляка К.Э. Циолковского. На практике его идеи воплотил С.П. Королев, который дал такую оценку великому ученому: «Время иногда неумолимо стирает облики прошлого, но идеи и труды Константина Эдуардовича будут все более и более привлекать к себе внимание по мере дальнейшего развития ракетной техники».

Эра практического освоения космического пространства началась с запуска искусственного спутника Земли, затем – собак Белки и Стрелки. Легендарный полет Юрия Алексеевича Гагарина 12 апреля 1961 года стал воплощением в жизнь трудов наших гениальных соотечественников, которыми по праву гордится вся страна.

Документальная кинохроника и фактический материал о тех незабываемых исторических событиях позволили учащимся железнодорожного колледжа узнать о достижениях России в освоении космоса. Надеемся, что представленная слайд-лекция станет для молодого поколения стимулом к рождению новых научных идей, которые нужны не только в космической отрасли, но и в других наукоемких областях промышленности.

14 марта

Многоголосье родной земли

В рамках проекта «Искусство жить вместе» для учеников школы-интерната прошел познавательный час «Родной земли многоголосье».

Ребята познакомились с традициями и культурой национальностей, проживающих в нашем крае. Они узнали много интересных фактов о татарах, армянах, мордве, белорусах и

некоторых других народах.

Учащиеся слушали музыку духового армянского инструмента дудука, знакомились с обрядами мордовского народа, узнали о касимовских татарах и их главном празднике «Сабантуй» и много другое.

Ребята расширили свои знания об истории и культуре народов России и проявили эрудицию, ответив на вопросы викторины, а также показали умение работать в команде.

14 марта

Учимся противодействовать террору

В рамках проекта «Искусство жить вместе» для учеников кадетских классов школы-интерната прошел библиотечный урок «Антитеррор: безопасность в твоих руках».

Участники мероприятия узнали о видах и формах терроризма, об опасности угрозы через социальные сети, смс и телефонные звонки, о правилах поведения в толпе и общественном транспорте, о мерах предосторожности в различных опасных ситуациях. Ребята вспомнили жертв страшных трагедий и услышали реальные истории заложников школы №1 города Беслана. Они также поделились своими мыслями о той трагедии.

Организаторам удалось привлечь внимание молодежи к мерам безопасности, которые могут предотвратить возможный теракт и спасти человеческие жизни.

14 марта

Встреча с Евгением Ревенко

В этот день представители СМИ Рязани и Рязанской области пообщались в библиотеке с депутатом Государственной Думы ФС РФ Е. В. Ревенко, прибывшим в регион с двухдневной рабочей поездкой.

Имея богатый журналистский опыт, Евгений Васильевич рассказал о важных изменениях, которые произошли в сфере массовых коммуникаций за последние годы. Он отметил, что социальные сети — это современный инструмент передачи информации, который нельзя игнорировать, напротив, нужно учиться грамотно им пользоваться. В то же время соцсети являются

средством коммуникации, бросающим вызов традиционным СМИ и разрушающим монополию последних на связь электората с политиками. Но воспринимать такие вызовы нужно не как кризис, а как точку роста и возможность поиска новых форм, считает депутат.

Вирусные фейковые (фальшивые) новости, перспективные форматы теле- и радиовещания, рейтинги и особенности формирования сетки телевизионного эфира, проект «Лидеры России», планы модернизации работы партии «Единая Россия» — обо всем этом шла речь в ходе встречи.

На встрече был затронут вопрос общественного контроля за соблюдениям федерального законодательства на выборах Президента РФ 18 марта. Председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина отметила, что в регионе подготовлено 1 700 наблюдателей, которые будут работать на всех избирательных участках Рязанской области.

Е. В. Ревенко ответил на вопросы рязанских журналистов, которых интересовали отношения России с США и Европой, проблемы малого бизнеса, пути развития регионального телевидения и многое другое.

Источники:

Корзунина Т. Вызовы времени и возможности роста / Т. Корзунина, С. Максимова; фот. Д. Осинина, С. Максимовой // Рязанские ведомости. - 2018.- 15 марта (№ 37). - С. 2.

Коробейникова Т. Позиция Евгения Ревенко / Т. Коробейникова // Вечерняя Рязань. – 2018. – 20 марта (№ 12). – С. 2 : фот.

14 марта

Стартовал марафон чтения «Горький вслух»

Стартовал проект «Горький вслух» – марафон чтения, посвященный 150-летию Максима Горького.

В марафоне принимают участие студенты рязанских вузов, члены молодежных общественных объединений, активисты молодежных движений и волонтеры. Марафон открыла председатель молодежного правительства Рязанской области Екатерина Протасова.

Участники читают фрагменты из трилогии М. Горького «Детство. В людях. Мои университеты». Это одно из самых глубоких и знаковых произведений русской литературы, энциклопедия жизни дореволюционной России, история трудного пути молодого человека к постижению смысла жизни и ее непреходящих ценностей.

14 марта

«Любимых детских книг творец»

13 марта – 105 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова (1913 – 2009), советского поэта, драматурга, общественного деятеля. Но наибольшую славу С.В. Михалкову принесли произведения для детей. Дядя Степа, герой четырех поэм, стал популярным и любимым у миллионов маленьких читателей.

Ученики школы №73 совершили путешествие в мир произведений писателя. Увлекательная встреча продолжилась литературной игрой по произведениям С. Михалкова. Дети отвечали на вопросы познавательных игр «Угадай произведение», «Кто не знает Дядю Степу?» и викторины «Забытые вещи».

В заключение ученики посмотрели экранизацию сказки Михалкова «Как старик корову продавал».

14 марта

«По высочайшему повелению»

В марте в Рязанской области проходят праздничные мероприятия к 240-летию Рязанской губернии. «Празднование этой знаменательной даты – еще один серьезный повод гордиться историей Рязанской области», – отметил губернатор Рязанской области Николай Любимов.

По поручению губернатора разработан план мероприятий, посвященных 240-летию со дня подписания императрицей Екатериной II Указа об учреждении Переяславль-Рязанской губернии, который в числе прочего включает проведение фестивалей, конкурсов, викторин, творческих встреч во всех муниципальных образованиях региона.

14 марта в честь знаменательной даты во всех общеобразовательных школах г. Рязани и области прошел единый открытый урок «Рязанская губерния в истории государства Российского».

Губернатор Николай Любимов провел одноименный урок в школе №69 города Рязани. В Песоченской школе имени А.И. Кошелева Путятинского района об истории губернии рассказал председатель Рязанской областной Думы Аркадий Фомин.

Тематический урок с использованием документов из фондов библиотеки им. Горького подготовила главный библиограф Т.Ю. Ткачева. Сотрудники библиотеки имени Горького также подготовили ряд мероприятий, посвященных юбилею. Так, в краеведческом информационном отделе работает книжно-иллюстративная выставка «По высочайшему повелению», на которой представлены материалы по истории создания губернии. Среди документов выставки Указы императрицы Екатерины II об учреждении 28 февраля 1778 года Переяславль-Рязанской губернии и «Об учреждении Рязанского наместничества» от 24 августа 1778 года.

В апреле состоится X научная студенческая конференция, посвященная юбилею губернии.

15 марта

К выборам готовы!

18 марта пройдут выборы Президента РФ. Этому событию был посвящен информационно-просветительский проект «Время выбирать», включающий разноплановые мероприятия. Основная идея проекта – информирование о выборах Президента РФ как главном государственном событии.

В задачи проекта входило создание информационных зон для пользователей, организация доступа в личный кабинет избирателя на портале государственных услуг, а также цикл мероприятий по тематике выборов для всех читательских групп. Целевой аудиторией мероприятий проекта являлись школьники и студенты вузов.

Проект готовился и проводился сразу несколькими отделами библиотеки: универсальным читальным залом, отделом правовой информации и образовательных ресурсов, информационно-библиографическим отделом.

Для школьников в рамках проекта прошел мультимедийный урок «Я гражданин, а это значит…» – информационно-просветительское мероприятие с элементами диалогового взаимодействия, ролевых и соревновательных игр, тестирования. При подготовке использовались ресурсы Президентской библиотеки. Гостями уроков стали более 70 учащихся рязанских школ – лицея №4, общеобразовательных школ №№ 8, 33, 51, 68.

В экспозицию аудитории для проведения мультимедийных уроков была включена книжно-журнальная выставка «Избирательная система России», подробнейшим образом освещавшая весь механизм президентских выборов.

Одним из ярких событий проекта стала межвузовская интерактивная игра «Азбука избирателя», прошедшая в библиотеке в феврале при поддержке регионального избиркома. Игра носила состязательный характер, была сложной по конфигурации и наполнению и включала в себя блиц-турнир, исторический конкурс, состязание в знании терминологии, конкурс капитанов.

Игра погрузила участников в историю и теорию избирательного права. В ней приняли участие студенты пяти вузов Рязани: Академии ФСИН, РГУ имени С.А. Есенина, РязГМУ имени академика И.П. Павлова, Рязанского института (филиала) Московского политехнического университета, филиала Московского университета им. С.Ю. Витте. Вузы были представлены командами численностью пять игроков каждая и группами поддержки.

Онлайн-тест «Что ты знаешь о выборах?», размещенный на сайте библиотеки, позволил его посетителям проверить себя по вопросам избирательного права.

Библиотека, организовав комплекс интересных просветительских мероприятий для молодежи, сделала свой достойный вклад в компанию по выборам Президента России.

16 марта

Вдохновленные Крымом

В преддверии четвертой годовщины воссоединения Крыма с Россией сотрудники библиотеки имени Горького представили для учащихся рязанских школ и студентов технологического колледжа программу «Вдохновленные Крымом. Литературный вектор».

Невозможно представить себе русскую литературу и русское искусство без крымских мотивов. Крыму посвящены многие известные произведения русской литературы. Судьбы Пушкина, Чехова, Волошина, Толстого, Цветаевой, Грина в той или иной степени были связаны с этим местом.

Мероприятие открылось маршем А.С. Трушина «Крымская весна» на стихи О.Е. Вороновой. Литературная часть программы была наполнена воспоминаниями писателей и поэтов о Крыме; демонстрировались фрагменты документальных и художественных фильмов. Стихи и отрывки из художественных произведений очень проникновенно прочитали учащиеся средней школы №3.

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина поприветствовала гостей встречи и подчеркнула, что замечательные произведения, посвященные Крыму, могут стать литературным памятником полуострову. Наталья Николаевна прочитала стихи о Крыме современных авторов, закончив свое выступление строками из стихотворения известного рязанского поэта Нурислана Ибрагимова: «Весна, мой Крым, моя Россия. Мы снова вместе навсегда».

В завершение программы прозвучала песня Вики Цыгановой «Это Крым», которой подпевал весь зал.

Мероприятие украсила книжная выставка «Вдохновленные Крымом».

16 марта

«Я – гражданин России»

Второй год в библиотеке имени Горького проходит цикл тематических факультативных занятий для учащихся лицея №4.

Идея факультатива «Я – гражданин России» родилась усилиями неравнодушного преподавателя лицея №4 Ирины Владимировны Васненковой и сотрудников отдела правовой информации и образовательных ресурсов. Его цель – обогащение школьной программы информацией из фондов библиотеки имени Горького и Президентской библиотеки имени

Б.Н. Ельцина. Мероприятия к различным знаменательным датам и историческим событиям проходят ежемесячно в различных форматах: семинары, интерактивные игры, слайд-беседы, медиалекции. Устные сообщения чередуются с обращением к мультимедийным ресурсам, включают в себя элементы диалогового взаимодействия, тестирование.

Прошедшее сегодня мероприятие в рамках факультатива для семиклассников лицея №4 было посвящено таинству геральдической науки. Ребятам была показана небольшая часть урока М.К. Шелковенко, на котором рассказывается о причинах возникновения геральдических знаков, основных правилах и законах, геральдических цветах и материалах. Разобравшись в тонкостях данной науки, участники мероприятия смогли правильно прочитать блазон государственного герба Российской Федерации.

16 марта

На равных с Дмитрием Боковым

В этот день состоялась встреча «Мое будущее – мой выбор» с заместителем председателя Избирательной комиссии Рязанской области Дмитрием Боковым в рамках проекта «Диалог на равных».

На встрече присутствовало около 60 студентов из вузов и учреждений среднего профессионального образования региона, которые активно задавали гостю вопросы, как о личной жизни, так и о профессиональной деятельности. В ходе общения студенты спросили об отношении Дмитрия к новым способам привлечения внимания избирателей к выборам, таким, к примеру, как приглашение звезд и трансляция игровых видеороликов; интересовались избирательным процессом, спрашивали, почему необходимо идти на выборы. Дмитрий исчерпывающе ответил на все вопросы молодежи. Как отметили участники встречи, диалог с Дмитрием Боковым оказался одним из самых интересных и полезных в рамках проекта.

Наша справка. «Диалог на равных» – проект Федерального агентства по делам молодежи в Рязанской области, который реализует министерство образования и молодежной политики региона. На каждой встрече спикеры – известные люди – рассказывают студентам о своем профессиональном пути и секретах успеха.

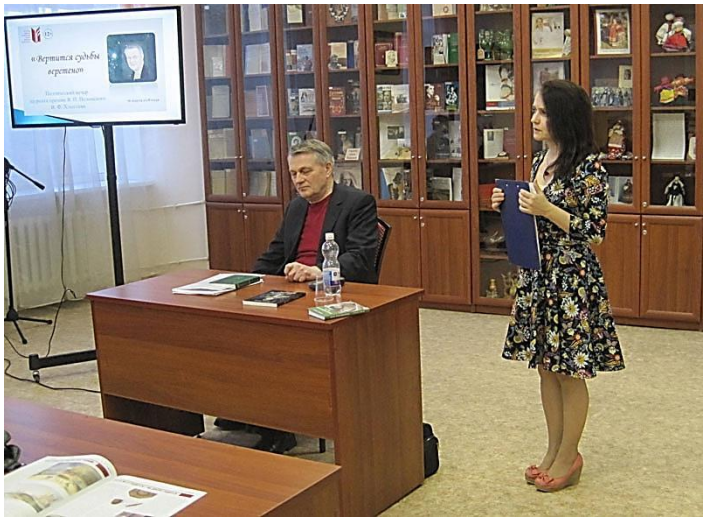
Источник:

Корзунина Т. Диалог о выборах / Т. Корзунина ; фот. Д. Осинина // Рязанские ведомости. - 2018.- 22 марта (№ 41). - С. 3.

16 марта

Исповедь

В библиотеке имени Горького состоялась встреча с писателем, поэтом, членом Союза писателей России В.Ф. Хлыстовым. В 2017 году за сборник поэтических произведений «Судьбы веретено» Валерий Федорович удостоен премии Рязанской области имени Я.П. Полонского. Автор десяти сборников стихотворений и прозы познакомил гостей с основными событиями своей жизни и творчества.



Валерий Федорович родился накануне Яблочного Спаса, 18 августа 1946 года, в Казахстане, однако, своей малой родиной считает село Казачья Слобода Шацкого района, в которое родители вернулись, когда мальчику едва исполнилось три года. Окончив школу, будущий поэт поступил в Шацкий техникум механизации, позже – в Московский политехнический институт. Получив профессию инженера-экономиста, он много лет занимал руководящие должности в сфере энергетики.

Стихи начал писать в зрелом возрасте. Первый дебютный сборник «Исповедь» вышел в 1998 году. Затем последовали сборники стихотворений и прозы «Тропа на простор», «От весны до весны», «Старая сказка на новый лад», «Сладкая горечь», «Колдовские и другие дела, или Страна моего детства» и другие.

На встрече Валерий Федорович читал свои стихи. В них все – и босоногое деревенское детство, и любовь к родине, и коллеги-энергетики, и собратья по перу. Своими наставниками Валерий Федорович считает известных рязанских поэтов Анатолия Сенина и Владимира Хомякова. Валерий Федорович рассказал о счастливых мгновениях детства, о Казахстане, который в детских воспоминаниях приобрел зримый образ – «розовый снег», о возвращении после работы в Набережных Челнах на родину, о рязанской глубинке.

Все творчество поэта настолько сокровенно, что действительно похоже на исповедь. Его поэзия очень музыкальна, на стихи Валерия Федоровича написаны десятки песен, пронизанных любовью к родине. Финальным ак-

кордом встречи стала песня на стихи В.Ф. Хлыстова «Душа моя прописана в России».

17 марта

В Рязани состоялся фестиваль «Крымская весна»

В этом году традиционные гуляния, посвященные четвертой годовщине воссоединения Крыма с Россией, впервые провели на улице Почтовой.

На празднике присутствовали первые лица города и области, представители политических партий и общественных организаций. Несмотря на крепкий мороз, не свойственный марту, на Почтовой собралось много рязанцев, которые принесли с собой плакаты, посвященные одному из важнейших событий в новейшей истории России. Сотрудников библиотеки, присутствовавших на митинге, можно было сразу узнать по развевающемуся над головами флагу «Горьковки».

К жителям и гостям города обратился глава региона Николай Любимов. На митинге выступили: председатель Рязанской областной Думы Аркадий Фомин, и.о. главы администрации города Рязани Сергей Карабасов, ректор РязГМУ им. Павлова Роман Калинин, председатель Общественной палаты, директор библиотеки им. Горького Наталья Гришина, депутат, народный учитель РФ Екатерина Филиппова, директор областного театра кукол Константин Кириллов и другие.

Для горожан работали интерактивные площадки, на которых можно было узнать о достопримечательностях Крыма, полюбоваться работами рязанских художников, посмотреть выступление актеров Театра кукол и отметить любимое место на карте Крыма.

Активное участие приняли сотрудники библиотеки в познавательной программе фестиваля. С помощью тематических стендов с фотографиями литературных мест Крыма, архитектурных и природных достопримечательно-

стей они предложили всем желающим совершить виртуальную экскурсию по красивейшим местам полуострова, вспомнить свои прежние впечатления от путешествий, запланировать новые маршруты на отпуск.

В холле библиотеки в этот день демонстрировался видеофильм о фестивале «Крымская весна – 2014», достопримечательностях южной территории.

20 марта

Что влечет человека в космос?

Сотрудники библиотеки побывали в гостях у учащихся школы-интерната №2 г. Рязани и представили им слайд-лекцию «Покорение бесконечности».

Веками люди грезили о полете к Луне, Солнцу и звездам, облекая свои фантазии в мифы и легенды. Но мечта всех народов стала реальностью лишь в XX веке благодаря таланту и труду наших соотечественников: выдающегося ученого К.Э. Циолковского, конструктора С.П. Королева, летчика-космонавта Ю.А. Гагарина и их коллег.

Циолковский пророчески писал: «Человечество не останется вечно на Земле, но в погоне за светом и пространством сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство».

Ребята узнали малоизвестные факты биографий основоположников космонавтики, посмотрели фрагменты документальной кинохроники о подготовке и проведении первых полетов в космос, прослушали обращения великого ученого-новатора и первого космонавта к молодому поколению.

20 марта

Французская весна

Французская весна наступила в библиотеке 20 марта. В этот день во всем мире отмечается Международный день франкофонии – праздник всех носителей французского языка и тех, кто начинает делать свои первые шаги в его изучении. Задолго до начала мероприятия вдохновленные лица участников заполнили пространство библиотеки.

Традиционно март в Центре «МИР И Я» проходит под знаком Франции. В этом году фестиваль собрал большое количество студентов, преподавателей, учителей и школьников, влюбленных во французский язык.

Французская культура на празднике была представлена во всем ее многообразии: проза, поэзия, вокал, сценические миниатюры на французском языке. Все собравшиеся с удовольствием ответили на вопросы викторины, показав высокий уровень эрудиции.

Искренняя заинтересованность выступавших и зрителей, артистизм и прекрасное знание французского языка позволили ощутить удивительную и неповторимую атмосферу Франции.

В нашем стремлении популяризировать французскую культуру нас поддержали гимназия №2, школы №6, 14, 34, 44, 67, 69, а также Рязанский многопрофильный колледж и РГУ имени С.А. Есенина. Все участники получили сертификаты и благодарности от библиотеки им. Горького.

Мы благодарим всех участников нашего праздника и верим в то, что наши встречи будут продолжаться, станут традиционными, ведь мы заручились поддержкой в дальнейших начинаниях.

20 марта

Вечер памяти

В малом конференц-зале прошел творческий вечер, посвященный памяти рязанского сценариста, театрального критика и журналиста Татьяны Даниловны Шестаковой.

«Талантливый человек талантлив во всем» – это известное выражение как нельзя лучше характеризовало Татьяну Даниловну. Она была членом Союза журналистов РФ и Союза театральных деятелей, сценаристом, театральным критиком, публицистом, педагогом, общественным деятелем. До

последних дней своей жизни она вела активную профессиональную и творческую жизнь.

На сценах рязанских театров шли спектакли по сценариям Татьяны Шестаковой, снимались мультипликационные фильмы; она была автором множества культурно-массовых мероприятий города и области, а также цикла телевизионных передач о театре.

Гостями и участниками вечера стали коллеги и друзья Татьяны Даниловны, представители общественности и творческих объединений г. Рязани.

Директор Информационно-аналитического центра культуры и туризма Рязанской области Марина Владиславовна Кауркина рассказала гостям о совместных с Татьяной Даниловной проектах, а заместитель директора, член Союза писателей России Нурислан Ибрагимов исполнил музыкальное посвящение своей бывшей коллеге и учителю.

Ведущий научный сотрудник музея-заповедника С.А. Есенина Константин Петрович Воронцов рассказал о том, что есенинские места служили для Татьяны Шестаковой источником вдохновения. Доцент кафедры социально-культурной деятельности РФ МГУКИ Наталья Александровна Вобленко в своих воспоминаниях отметила интеллигентность и душевность героини вечера памяти.

Во время мероприятия звучали цитаты из статей журналиста и театрального критика Татьяны Шестаковой, демонстрировались отрывки из спектаклей и мультфильмов, созданных по ее сценариям.

20 марта

Наш выбор – мир без наркотиков!

Что известно о наркомании, причинах и последствиях употребления наркотиков? Как сказать «нет» опасным привычкам? Об этом шла речь в рамках просветительского часа для учащихся 9 и 10-х классов школы №73,

который организовали сотрудники Центра им. Паустовского и специалисты РЦ «Надежда +».

Основная задача встречи – предоставить молодежи исчерпывающую информацию о воспитании в себе негативного отношения к вредным привычкам и бережном отношении к самим себе и окружающим людям.

Ребята посмотрели слайд-лекцию о наркомании и её последствиях, а также получили в подарок буклеты «Употребление наркотиков – правда и мифы».

В заключение встречи Надежда Бархудорян, педагог-психолог РЦ «Надежда +», провела интерактивную игру, в ходе которой выявилось исходное отношение группы к проблеме.

21 марта

Королева естества

В библиотеке имени Горького состоялась творческая встреча – презентация книги члена Союза литераторов России Людмилы Анатольевны Васютиной «Королева естества», вышедшей в 2017 году.

В большом конференц-зале библиотеки собрались друзья и почитатели таланта государственного инспектора труда в Рязанской области, поэта, барда, композитора и замечательного, энергичного человека, заражающего своим оптимизмом и жизнелюбием. Людмила Васютина – человек творческий: пишет и исполняет стихи и песни, танцует восточные танцы (танец живота), путешествует по всему миру и … сплавляется на байдарке по рекам региона.

Вела творческую встречу ее давняя подруга Валентина Липина, также пишущая и исполняющая стихи и песни. Открыла мероприятие директор библиотеки имени Горького Наталья Николаевна Гришина, поздравившая Л.Васютину с выходом книги и тепло представившая этого замечательного человека.

Людмила Анатольевна рассказала о своем детстве и юношеских годах, прошедших в Белоруссии и в Дятьково Брянской области. Стихи она пишет с детства. Ее отец тоже писал стихи, хоть и был простым рабочим.

В исполнении автора прозвучали стихи «Белый Ангел» (памяти рязанского поэта Ю. Щипанова, благодаря которому вышел первый сборник сти-

хов Людмилы), «Полуразрушенные храмы», «Мой Высоцкий», «Парижский вальс» и многие другие.

Л. Васютина часто свои стихи превращает в песни и романсы. Она - лауреат областного конкурса исполнителей романса и международного конкурса исполнителей военно-патриотической песни. Многие рязанцы знают и даже поют ее песню «В Рязани – грибы с глазами». На вечере в библиотеке эта песня прозвучала в исполнении Марии Видяпиной, а задорная песенка «Фантомас» (о классном руководителе, учителе физики) была исполнена Л. Васютиной вместе с В. Липиной.

Песню исполнил и Владимир Корнилов – рок-музыкант и давний друг Людмилы Васютиной. Главная героиня встречи подарила ему свою новую книгу. Многолетняя дружба связывает Людмилу Анатольевну с Владимиром Итуниным, председателем клуба «Дятьковский краевед» (Брянская область) и редактором книги «Королева естества», который также участвовал в мероприятии. Было много других выступлений, поздравлений, цветов. Все желающие получили книги с автографом автора.

Это уже не первый вечер Л. Васютиной в библиотеке. В 2016 году также проходила ее творческая встреча в большом зале, о чем с теплом вспоминают многие рязанцы.

21 марта

Великий писатель – великая душа

28 марта литературный мир отметит 150 лет со дня рождения Максима Горького. Горький – один из самых значительных и известных в мире русских писателей и мыслителей.

В преддверии юбилея писателя сотрудники кафедры абонемента встретились с учащимися 11 класса школы №36 и провели для них литературный час «Великий писатель – великая душа».

Ребята узнали новые факты из биографии писателя, проследили его творческий путь, просмотрели отрывки из художественных фильмов «Детство Горького», «Табор уходит в небо», «Фома Гордеев» и «Без солнца».

Слушатели поблагодарили организаторов мероприятия за интересную и познавательную информацию.

21 марта

Что мы знаем о воде?

22 марта отмечается Международный день водных ресурсов. Планета Земля – планета воды. Большую часть поверхности Земли занимают океаны, моря, реки, озера и льды. Считается, что именно поэтому из космоса наша планета выглядит голубой.

Для второклассников из школы №73 библиотекари провели экологический час, на котором ребята услышали занимательный рассказ о водных ресурсах нашей планеты. Слайд-презентация, подготовленная сотрудниками кафедры детской литературы, раскрыла тайны и свойства воды, рассказала о распространении ее в природе и использовании воды человеком.

Затем дети прослушали сказку о путешествии Капельки, отгадывали загадки, играли в игры «Что умеет вода?», «Какая бывает вода?»

21 марта

Конкурс – это здорово!

Простыми словами о правах потребителей говорили сегодня в нашей библиотеке учащиеся четырех учебных заведений города: лицеев №4 и №52, школ №48 и 69. Разговор оказался интересным и очень своевременным.

Библиотека имени Горького проводит курс потребительской грамотности для учащихся старших классов общеобразовательных школ с 2009 года. Элективный курс воспитывает у школьников культуру потребления товаров и услуг, самостоятельность в защите своих прав.

С 2015 года библиотекой проводятся межшкольные конкурсы на знание закона «О защите прав потребителей», вовлекая все новых участников. Конкурсы проходят традиционно в марте и приурочены к Всемирному дню защиты прав потребителей.

В текущем году межшкольный конкурс начался в феврале и проходил в два этапа. Сначала проводился дистанционный этап – подготовка школьной команды и выполнение творческих заданий. 19 марта были подведены итоги первого этапа конкурса, который показал отличное знание материала ребятами и их готовность к дальнейшему участию.

21 марта в нашей библиотеке состоялся второй этап конкурса, представлявший собой межшкольную игру на знание основ законодательства о защите прав потребителей. Работу школьников оценивало жюри, в состав которого вошли специалисты управления инвестиционной политики, развития малого бизнеса и потребительского рынка администрации города Рязани. Перед началом игры с приветствием к участникам и гостям обратилась директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина, пожелав им успехов в конкурсе.

Ребята состязались в конкурсах викторины очень азартно, решали ребусы, отвечали на вопросы ведущего, задавали друг другу вопросы, подготовленные заранее, в спорах им помогало жюри. А подготовленная выставка «О правах потребителей» порадовала гостей новыми изданиями и вызвала их живой интерес.

По итогам конкурса победителем была признана команда лицея №4, но правильнее будет сказать, что выиграли все ребята – прекрасно подготовленные, азартные, верящие в победу!

С напутствием ко всем участникам конкурса обратилась заместитель директора библиотеки Надежда Николаевна Чернова, найдя для каждой команды теплые слова поддержки и дружеского участия. Надежда Николаевна вручила диплом и приз команде-победителю, сертификаты всем участникам конкурса и подарки каждой школе. Можно с уверенностью сказать, что библиотека приобрела новых друзей!

22 марта

Большое космическое путешествие

19 февраля исполнилось 545 лет со дня рождения Николая Коперника, выдающегося астронома эпохи Возрождения.

Сотрудники универсального читального зала провели для школьников СОШ №43 интерактивную беседу о выдающемся ученом. Коперник был не только астрономом, но и богословом, ма-

тематиком, военным инженером, администратором и прекрасным врачом. Дети смотрели отрывки из документальных фильмов и слушали рассказ о том, как Коперник на протяжении всей своей жизни наблюдал за планетами и Солнцем.

Школьники охотно отвечали на вопросы «космической викторины», увлеченно составляли «космический калейдоскоп», а игра «Найди созвездие на карте» заставила их проявить смекалку.

22 марта

Поэзии свежий глоток

Молодые авторы и любители поэзии нашего города приняли участие в четвертом фестивале молодежной поэзии «MYZA».

Мероприятие организовали РОУНБ им. Горького и областной Совет молодых библиотекарей при поддержке министерства образования и молодежной политики Рязанской области, регионального министерства культуры и туризма и Рязанского отделения Российского союза молодежи.

Вели фестиваль Василий Макаров, студент Рязанского филиала Московского государственного института культуры и Кирилл Шишкин, актер студенческого театра «Переход» РГУ им. С.А. Есенина.

Фестиваль включал в себя восемь номинаций и длился два дня. Первый день был полностью посвящен чтецам. Дети поразили серьезной подготовкой и удивительным выбором стихотворений. В номинации «Живое слово. Дети» первое место занял Илья Солдатов, второе место присвоили Василию Атанову и Дарье Семыниной, третье место у Евгения Коняхина. В номинации «Поэзия без границ. Дети» лучшим стал Арсений Лысенко со стихотворением на немецком языке, второе место

завоевал Виталий Четвертаков, третье – Валерия Николаева (английский язык).

В декламации стихотворений любимых поэтов и признанных классиков молодые чтецы читали произведения Е. Евтушенко, Ш. Бодлера, Б. Пастернака, И. Астаховой, Р. Рождественского, В. Высоцкого и других известных авторов. Лауреатом первой степени в номинации «Живое слово» стал Игорь Исаев, лауреатом второй степени – Алевтина Белоглазова и замыкает тройку лидеров Ася Логунова. Специальном призом в данной номинации была отмечена студентка Рязанского государственного медицинского университета Рене Мустафаева. Победители номинации «Поэзия без границ»: Дарья Проскурякова, Фатма Гафари и Элиес Кники.

Новинкой фестиваля в этом году стала номинация «Сценическая миниатюра». Среди детей лучшие: Ярослава Гречанюк (немецкий язык), Евгений Иванчиков и Вадим Котов (французский язык). Специальный приз в данной номинации получили юные актрисы из театральной студии «Маска» информационно-образовательного центра «Содружество».

Лучшие среди молодежи: Рэдмонд Фокс и Сергей Астахов, получившие в качестве приза право на проведение творческого вечера в библиотеке. Специальным призом жюри была отмечена Елена Малахова.

Одной из самых ожидаемых стала номинация «Авторская поэзия». По итогам конкурса в номинации «Авторская поэзия. Дети» лучшими признаны: Ольга Давлетшина, Евгения Коняхина и Софья Зотова. Среди молодежи высокую оценку жюри получили: Виктория Ермолова, Елена Керенцева, Ксения Янкина.

Все поэты и чтецы получили сертификаты, а победители – дипломы, ценные призы и подарки. Организаторы фестиваля выражают глубокую благодарность и признательность партнерам и спонсорам за предоставленные призы.

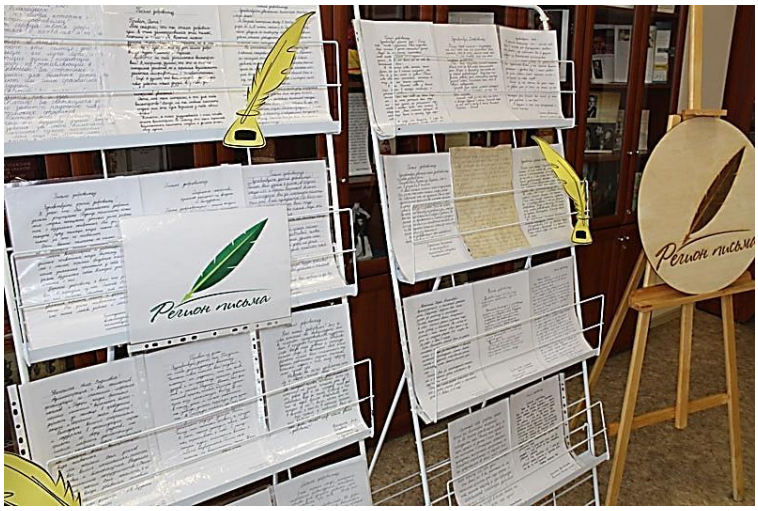
23 марта

Подведение итогов молодежного конкурса чистописания «Регион письма»

В библиотеке имени Горького состоялось подведение итогов и награждение победителей молодежного конкурса чистописания «Регион письма»,

направленного на формирование культуры письменной речи, развитие навыков четкого письма у детей и молодежи.

Организатор конкурса – региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский союз молодежи» при поддержке министерства образования и молодежной политики Рязанской области; партнеры – Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького, Рязанское региональное отделение ООО «АССУЛ», Совет молодых библиотекарей Рязанской области, Совет молодых педагогов Рязанской области.



Конкурс проводился по четырем номинациям: «Минутка чистописания» (для участников в возрасте 7–10 лет), «Прописные истины» (11–14 лет), «Рукописи не горят» (15–17 лет), «Я к вам пишу…» (18–35 лет). В конкурсе приняли участие 65 школ Рязани и области, а также ученики школ города Москвы – свои работы они высылали в электронном виде. Самое большое количество рукописных текстов было представлено в номинации «Минутка чистописания». Важно подчеркнуть, что в этом году участники не только писали работу каллиграфическим почерком, но и сами сочиняли текст работы, раскрывая тему добровольчества в жизни человека.

Надежда Николаевна Чернова, заместитель директора библиотеки имени Горького по социокультурной деятельности и связям с общественностью в приветственном слове к участникам и победителям конкурса отметила огромную важность сохранения русской речи. «Чтобы быть грамотным человеком, необходимо переписывать классические тексты ручкой на листе бумаги», – сказала она.

Настоящим подарком для участников конкурса стал мастер-класс по леттерингу, который провела студента РХУ им. Г.К. Вагнера Алиса Зимина. Девушка уже три года увлекается популярным художественным направлением, которое позволяет развить моторику, научиться красиво писать, изучить каллиграфию. Все желающие смогли прикоснуться к процессу создания красивых шрифтов.

23 марта

Четвероногие герои Великой Отечественной войны

Сотрудники кафедры периодических изданий провели для ребят из школьного лагеря при лицее №4 час истории, посвященный незаменимым помощникам солдат – собакам.

Ребята совершили экскурс в историю и узнали много интересного о том, как в суровые военные годы собаки помогали одолеть врага и внесли неоценимый вклад в общее дело Победы. Собаки выполняли самые разные боевые задачи: доставку патронов и продуктов, охрану, вывоз раненых, минирование территории, разведку, истребление бронетехники, диверсии, установление связи.

Школьники вспомнили произведения детской литературы о войне, о службе собак, отраженной в книгах; поделились своим мнением о любимцах человека, которые помогают людям в наше время. В заключение встречи ребята с удовольствием сделали закладку для книг «Дружок», используя свою фантазию в ее оформлении.

24 марта

Архивный поиск: с чего начать

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького продолжается реализация образовательного проекта «Ключи от рода», поддержанного Фондом Михаила Прохорова и адресованного всем, кто хочет изучать, сохранять и передавать следующим поколениям историю своей семьи.

На многочисленные вопросы ответил ведущий тематического мастер-класса – заместитель директора Государственного областного архива Рязанской области по научно-методической работе, кандидат исторических наук Дмитрий Юрьевич Филиппов. Он рассказал о том, какой сложной и строго организованной системой хранения документов является государственный архив, чем он отличается от архива

семейного, какие правила необходимо соблюдать, чтобы получить нужную информацию, как пользоваться предоставляемыми документами. Участники мастер-класса были предупреждены, что погружение в прошлое – работа, требующая от пользователя архива знаний, времени и готовности усердно трудиться. Далеко не всегда работа в архиве оправдывает ожидания исследователей, и к этому тоже надо быть готовым.

Ведущий мастер-класса подчеркнул необходимость предварительной работы с разнообразными печатными и устными источниками информации для более результативной поисковой работы архиве и подсказал, какую информацию можно найти на официальном сайте архива.

25 марта

Весенний фримаркет в «Горьковке»

В библиотеке имени Горького вновь состоялся фримаркет! Участники мероприятия приносили и приобретали одежду, обувь, книги, бижутерию, мебель, игрушки, музыкальные диски, пластинки и даже еду.

Цель данного мероприятия – сокращение потребления и его осознанность, более ответственный подход к покупке новых вещей, переоценка роли уже существующих. На фримаркете вещи, предметы и услуги предоставляются без какого-либо настоящего или будущего денежного вознаграждения по типу «у меня есть хорошая вещь, но я ей не пользуюсь и готов отдать ее в добрые руки безвозмездно тому, кому она действительно нужна».

«Некоторым кажется, что фримаркет – это какой-то нонсенс, – отмечают организаторы. – На самом деле, нас окружает огромное множество ненужных нам, купленных когда-то вещей. Чтобы показать, что вещи, также как радость, счастье, знания, могут быть бесплатны, что делиться друг с другом – это нормально, мы и затеяли все это».

Источники:

Клемешева Т. Меньше - лучше / Т. Клемешева // Рязанские ведомости. - 2018.- 22 марта (№ 41). - С. 4.

Берите вещи и делитесь ими // Захаровский вестник. - 2018.- 23 марта (№ 11). - С. 6.

27 марта

Информируем учителей немецкого языка

В немецко-французском читальном зале нашей библиотеки прошел День информации для учителей и преподавателей немецкого языка. Был подготовлен обзор художественной, отраслевой, методической литературы и электронных ресурсов, поступивших в библиотеку в рамках сотрудничества с Немецким культурным центром им. Гёте.

Всего в немецко-французский читальный зал в этом году поступило 116 книг и электронных изданий. Неподдельный интерес гостей вызвали бестселлеры по версии журнала «Шпигель» (Spiegel-Bestseller). Это детективный роман Доры Хельдт «Мы – хорошие», исторический роман Барбары Штоллберг-Рилингер «Мария Терезия», который стал также лауреатом премии Лейпцигской книжной ярмарки 2017 года в номинации «Эссеистика», книга профессора Андреаса Михальзена «Лечение силами природы. Мой опыт из практики и исследований», а также историко-философские издания израильского военного историка, профессора Юваля Ноя Харари «Краткая история человечества» и «Хомо деус: Краткая история завтрашнего дня».

Изданные немецкими авторами новые учебно-методические пособия по немецкому языку являются, по признанию рязанских учителей и преподавателей, весьма актуальными с точки зрения коммуникативно-ориентированного подхода в обучении и будут незаменимы в их работе.

По завершении мероприятия обсуждались перспективы дальнейшего сотрудничества библиотеки с рязанскими школами и РГУ им. С.А. Есенина в целях популяризации немецкого языка и немецкой культуры в нашем регионе.

27 марта

Урок чтения

28 марта 2018 года исполняется 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя, драматурга и общественного деятеля Максима Горького.

Накануне юбилея писателя в областной библиотеке им. Горького прошел урок чтения «Горький – детям», на котором присутствовали учащиеся СОШ №43 г. Рязани.

Сотрудники универсального читального зала рассказали ребятам о трудном детстве М. Горького, его творчестве, о добром и внимательном отношении к детям. Школьники узнали много новых фактов из биографии писателя.

Особое внимание было уделено произведениям для детей. Учащиеся с интересом слушали отрывок из повести М. Горького «В людях», сопереживали воробьишке Пудику из сказки «Воробьишко», активно отвечали на вопросы литературной викторины, играли в игру «Кто быстрее составит слово». Ребята пожелали вновь посетить библиотеку, чтобы услышать рассказы о других детских писателях.

27 марта

«Это была семья, у которой можно многому поучиться…»

27 марта в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького экскурсию по выставке «Венценосная семья» провел для работников библиотеки ключарь Николо-Ямского храма города Рязани иерей Димитрий Фетисов.

Отец Димитрий подчеркнул, что организаторы выставки позиционируют ее не как промонархическую, а как выставку о семейных ценностях. Сегодня, когда мы наблюдаем кризис семейных отношений, стоит просто прийти и посмотреть на эти фотографии, неизвестные ранее документы и, самое главное, – письма, и многое в нашей душе станет на свои места. Становится понятно, что это была семья, у которой можно поучиться очень многому.

Кроме того, выставка «Венценосная семья» позволяет развеять миф о том, что государь был безвольным, бесталанным человеком, под другим углом взглянуть на последнего российского императора. Священнослужитель

рассказал о почитании государя как великого святого. Интересен сам чин святости, в котором был прославлен Николай II, – «святой страстотерпец». Страстотерпцы – это люди, которые смогли уподобиться Господу в своей земной жизни. В чем заключался подвиг Николая II? Он отрекся от престола вовсе не потому, что испугался. Государь понял, что прольется еще больше крови, если он постарается сохранить за собой власть. История не терпит сослагательного наклонения. Никто не знает, что бы произошло, если бы государь проявил себя по-другому. Но император, в любом случае, пожертвовал собой.

Отец Димитрий также обратил внимание слушателей на образование и воспитание, полученное царскими детьми: «У них не было ни одной свободной минуты. Можем ли мы назвать кого-то из современных политиков, чьи дети работали бы в госпиталях сестрами милосердия? А для дочерей императора это был ежедневный труд. Они не просто фотографировались с ранеными для пиара. В письмах великих княжон даже встречаются выражения о том, что работа в госпитале была для них своего рода отдыхом. В другое время они были загружены еще больше: постоянно занимались рукоделием, благотворительностью, изучали иностранные языки».

28 марта

Вся его жизнь – духовный поиск

28 марта состоялась прямая трансляция видеолектория Президентской библиотеки из цикла «Знание о России» по теме «Максим Горький: личность, судьба, наследие» к 150-летию со дня рождения писателя. Сотрудники областной библиотеки присоединились к просмотру лекции, во время которой кандидат филологических наук Николай Гуськов рассказал о величине личности и вкладе Горького в историю отечественной культуры, оспорил некоторые стереотипные представления о писателе.

Почитаемый в советское время «буревестник революции» не был пролетарским писателем по рождению. Его дед по материнской линии – купец Каширин – был достаточно обеспеченным, отец служил управляющим пароходной компании. Знакомый с жизнью буржуазии, Горький описывает представителей этого класса с двойственным отношением: симпатия к деловым, предприимчивым людям соседствует в его произве-

дениях с ужасом и отвращением, которые вызывают алчность и самодурство этих людей.

Во время своих странствий Горький нередко сталкивался с маргинальными, асоциальными элементами. Зная эту среду, видя в ней много талантливых, волевых людей, как писатель-реалист он не мог не отразить такие образы в своих произведениях. Вместе с тем Горький понимает, как много жестокости и анархии в такой жизни, что вызывает у него отторжение. Благодаря своему таланту, самообразованию и постоянной работе над собой Максим Горький стал частью интеллигенции. Но и к этой среде писатель относится критически. Он видит насколько порой беспомощны ее представители, как может расходиться слово и дело в их кругах.

Вся жизнь Горького – это духовный поиск. Альтернативу «свинцовым мерзостям жизни», жестокости и грубости, царящим вокруг, писатель видел в культуре. В книгах Горький выводил жизнь такой, какой хотел бы ее сделать, а также предлагал пути к достижению этого идеала. В представлениях Горького человеческая личность была истинной ценностью, а человек – творцом настоящей культуры.

По завершении лекции Николай Александрович Гуськов ответил на вопросы слушателей и подсказал, с каких произведений можно начать знакомство с творчеством Максима Горького.

28 марта

Максим Горький: человек – чудо

28 марта 2018 года исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося писателя, драматурга, мыслителя XX века Максима Горького. Максим Горький – литературный псевдоним русского писателя Алексея Максимовича Пешкова, родившегося в 1868 году в Нижнем Новгороде. Жизнь его была необычайно яркой и с наших позиций представляется поистине легендарной. Выходец из народа, писатель уже при жизни воспринимался как крупнейший деятель русской культуры, как достойный преемник традиций великой русской литературы.

13 июля 2015 года Президент РФ подписал указ №360 «О праздновании 150-летия со дня рождения Максима Горького», в котором говорится о «выдающемся вкладе Максима Горького в отечественную и мировую культуру».

Так совпало, что сегодня в России объявлен национальный траур по погибшим при пожаре в Кемерово. Сегодня по всей стране приспущены государственные флаги, развлекательные мероприятия отменены. Акции памяти жертв трагедии начались еще в понедельник. В городах создаются стихийные мемориалы, куда тысячи россиян приносят цветы и игрушки, зажигают свечи. Максиму Горькому принадлежат слова: «Жизнь создается медленно и трудно, а разрушается быстро и легко». В эти дни изречение писателя звучит предельно актуально. Как и другое: «Человек – чудо, единственное чудо на земле, а все остальные чудеса ее – результаты творчества его воли, разума, воображения».

Рязанская областная универсальная научная библиотека носит имя Горького с 1928 года. С 1936 года в библиотеке формируется фонд М. Горького, в который входят произведения писателя, вышедшие в разные годы, и издания о его жизни и творчестве. В год 150-летнего юбилея разработан и успешно реализуется проект «С именем Горького». С полной информацией о проекте можно ознакомиться на сайте библиотеки в разделе «Юбиляры».

В день юбилея сотрудники возложили цветы к стеле у библиотеки, которая была установлена к 100-летию писателя.

28 марта

В гостях у Горького

28 марта, в 150-летний юбилей Максима Горького, сотрудники универсального читального зала посетили СОШ №72.

Любовь к детям писатель и мыслитель пронес через всю свою большую и многогранную жизнь. Многочисленны его письма к детям, статьи по вопросам воспитания. Он написал ряд сказок и издавал первый в Стране Советов детский журнал «Северное сияние».

Ребята вместе с библиотекарями совершили увлекательное путешествие по страницам произведений М. Горького для детей, прочитав отрывок из повести «В людях» и сказку «Воробьишко». Школьники узнали много новых фактов из биографии писателя.

Дети с удовольствием отвечали на вопросы литературной викторины, поиграли в игру «Составь слово», собирали пазлы на тему произведений Горького.

Учителя и ребята выразили желание посетить библиотеку, чтобы узнать еще больше нового и интересного.

30 марта

«Открой рот»

30 марта в библиотеке имени Горького семь чтецов встретились на региональном этапе чемпионата России по чтению вслух «Открой рот». Турнир проходит с 2011 года, в этом году участие в нем принимают жители 111 городов.

Вел мероприятие на площадке главного информационно-культурного центра города Кирилл Шишкин – актер студенческого театра «Переход». В состав жюри вошли: Леонид Семенович Резников, победитель первого чемпионата по чтению вслух «Открой рот», Артем Трофимов, артист Рязанского государственного областного театра для детей и молодежи, Дарья Бабошкина, студентка РГРТУ, воспитанница образцового поэтического театра «Сказ».

Следуя общепринятым правилам чемпионата, участники читали выбранные организаторами отрывки из книг вслух (текст они видели впервые): в первом туре – зарубежную прозу, во втором – воспоминания о Сергее Есенине, а в полуфинале – стихи.

В финальном раунде Ольга Лукутина, Виктория Седова и Марина Чупейкина читали стихи Андрея Вознесенского. Этот раунд во всех городах-участниках чемпионата посвящается 85-летию со дня рождения поэта.

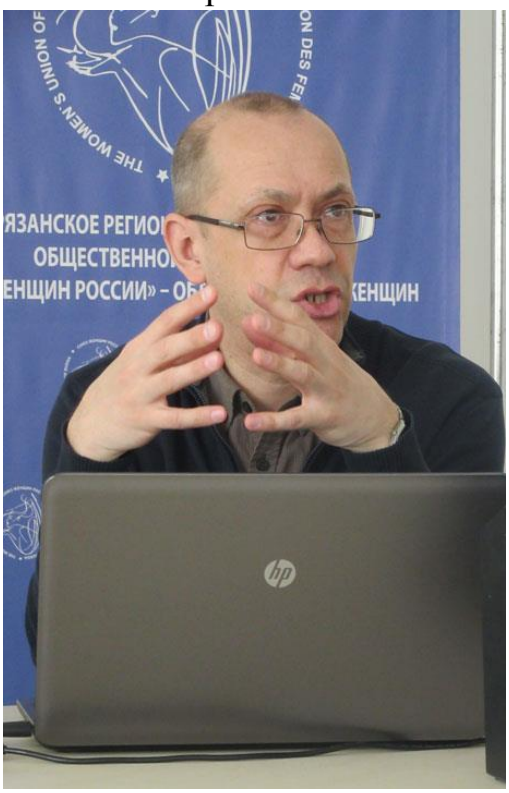
В ходе необычного «словесного поединка» победителем стала Марина Чупейкина, которая получила в качестве приза книги от главного в этом сезоне партнера чемпионата – литературной премии «Ясная Поляна» – и право представить свой город на финале конференции чемпионата в Ясной Поляне.

31 марта

«Ключи от рода»: об исповедных ведомостях и ревизских сказках

В областной библиотеке имени Горького в рамках образовательного проекта «Ключи от рода» состоялся очередной мастер-класс, посвященный

поиску семейных документов, хранящихся в государственных архивах. Проект поддержан Фондом Михаила Прохорова и адресован всем, кто хочет изучать, сохранять и передавать следующим поколениям историю своей семьи.



Мастер-класс провел заместитель директора Государственного архива Рязанской области по научно-методической работе, кандидат исторических наук, доцент Дмитрий Юрьевич Филиппов. Он рассказал о базовых источниках информации, о подводных камнях, которые могут встретиться в процессе поиска. Д.Ю. Филиппов представил слушателям разнообразные виды исторических документов, полезных при изучении родословной.

Участники проекта узнали, чем отличаются метрические книги от ревизских сказок, какую информацию можно найти в материалах переписей, окладных книгах, исповедных ведомостях, о структуре каждого из названных документов. Дмитрий Юрьевич обратил внимание на существование некоторых ограничений в доступе к метрическим и похозяйственным книгам, ответил на многочисленные вопросы аудитории, а также назвал книги и сайты, содержащие полезную информацию для тех, кто серьезно занимается исследованием своей родословной.

Лучше раз увидеть

1 января

«Жизнь – тонкая тетрадь…»

Весь январь в Центре литературы по искусству работала книжно-иллюстративная выставка, посвященная 80-летию со дня рождения поэта, драматического артиста, выдающегося исполнителя авторской песни Владимира Семеновича Высоцкого.

Высоцкий прожил ровно 42 с половиной года, но как много событий вместило отведенное ему время. Его поэтическое наследие включает в себя песни, написанные для спектаклей театра на Таганке – «10 дней, которые потрясли мир», «Павшие и живые», театра «Современник» – «Свой остров»; песни из к/ф «Саша-Сашенька», «Вертикаль», «Хозяин тайги»; более 600 песенных сочинений, исполнявшихся с эстрады. За роль Жеглова в фильме

«Место встречи изменить нельзя» Владимиру Высоцкому посмертно была присуждена Государственная премия СССР.

Высоцкий – это явление. Имя Высоцкого притягивает магнетически людей разных возрастов и профессий. Он оставил нам в наследство не только высокую поэзию, он оставил свой живой голос. Интерес к его жизни и творчеству неиссякаем. Поэтический «Нерв» – первый сборник, вышедший уже после смерти автора, – был нарасхват. Из высказываний современников, людей близко знавших Высоцкого, можно составить целую антологию.

Глубоко личное восприятие жизни соотечественников, их проблемы, горе и радости, страхи и надежды с пронзительной искренностью отразились в песнях Высоцкого. Он обладал уникальной способностью передавать аудитории свое душевное волнение. Незаурядный поэтический дар и музыкальность сочетались у него с колоссальным темпераментом. Он жил как пел: яростно и честно. Он пел как жил, до последнего глотка воздуха.

На выставке представлены книги, публикации, фотографии разнохарактерных образов, созданных Высоцким в театре и кино; видеозаписи художественных фильмов с его участием, а также статьи из газет и журналов о творчестве певца и актера.

Выставка «Жизнь – тонкая тетрадь» – это наша общая память о Владимире Высоцком, продолжение его большой и яркой жизни.

1 января

Дар исторического прозрения

В Центре литературы по искусству работала книжно-иллюстративная выставка, посвященная 170-летию выдающегося русского живописца, мастера исторического жанра Василия Ивановича Сурикова.

Творчество Сурикова неразрывно связано с социальной жизнью России второй половины 19 века и развитием русского искусства этого времени.

Кисти Сурикова принадлежит немало произведений. Среди них есть прекрасные портреты и пейзажи, итальянские этюды, акварели и такое значительное жанровое полотно как «Взятие снежного городка». Но место художника в отечественной и мировой живописи, его значение определили прежде всего исторические картины – «Утро стрелецкой казни», «Меншиков

в Березове», «Боярыня Морозова», «Покорение Сибири Ермаком», «Переход Суворова через Альпы в 1799 году», «Степан Разин».

Суриков воплотил в своем творчестве передовые идеи своего времени, перекинул прочные мосты через исторические эпохи. В его картинах история показана через историю народа, а народ выведен, как активная сила и главный герой истории.

Представленные на выставке книги, периодические издания, фотографии и репродукции с полотен и этюдов раскрыли перед читателем сложнейший процесс рождения картин крупнейшего мастера кисти.

Поклонников прекрасного ждала встреча с альбомами известных серий: «Великие художники», «Библиотека “Авроры”», «Самые знаменитые», «Белый город».

Любители мемуаров познакомились с уникальными изданиями воспоминаний современников о творческом пути живописца: монографией русского поэта и искусствоведа М.А. Волошина «Суриков» и книгой, написанной внучкой великого художника Н. Кончаловской, – «Дар бесценный».

2 января

«Династия Романовых: служение России»

Кафедра абонемента предлагала читателям посетить выставку «Династия Романовых: служение России», приуроченную к 405-летию императорской династии.

Романовы – русский боярский род, заявивший о себе в 16 веке и давший начало великой династии русских царей и императоров, правивших вплоть до 1917 года. Именно благодаря представителям этой фамилии Русь окончательно отошла от феодализма, нарастила свою экономическую, военную и политическую мощь и превратилась в огромную и могущественную империю.

На выставке были представлены документальные издания и художественные произведения, рассказывающие о представителях царской династии, их государственной деятельности, а также о жизни русского народа во времена их правления.

2 января

Здоровое поколение – богатство России

Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества.

Невозможно обойти вниманием такие проблемы, связанные со здоровьем подростков, как курение, злоупотребление алкоголем, употребление наркотических средств. Эти явления, к огромному сожалению, широко распространены в молодежной среде и оказывают негативное влияние на жизнь подростков любой возрастной группы.

Главным условием хорошего настроения, бодрости и красоты является здоровый образ жизни. Как хорошо быть сильным, независимым, а, главное, здоровым человеком! Только такой человек может быть успешен и уверен в своем будущем.

Со 2 по 31 января в Центре книги и чтения работала выставка «Здоровое поколение – богатство России», на которой была представлена литература по пропаганде здорового образа жизни и профилактике вредных привычек.

2 января

Рождества волшебные мгновенья

7 января вся православная Россия будет праздновать Рождество Христово – один из самых светлых и радостных праздников, традиции которого уходят вглубь веков.

Со 2 по 16 января на кафедре детской литературы работала выставка, которая подарила всем праздничное рождественское настроение. Экспозиция была наполнена интересной и богатой информацией об истории самого праздника, о старинных обрядах и традициях.

2 января

Биография продолжается...

85 лет назад по инициативе Максима Горького в нашей стране обрела второе дыхание книжная серия «ЖЗЛ».

«ЖЗЛ» – серия книг об известных, знаменитых людях, оставивших после себя память потомкам в виде культурных, литературных, научных и других ценностей. Первые выпуски стали выходить в конце 19 века. Серию основал в 1890 г. российский просветитель Ф.Ф. Павленков, 200-томная пав-

ленковская библиотека выходила с 1890 по 1915 год. В 1933 г. по инициативе Максима Горького серия была возобновлена.

В 1938 г. биографическая серия «ЖЗЛ» передана в ведение издательства «Молодая гвардия». Серия «ЖЗЛ» занимает особое место в отечественном книгоиздании и является подлинно национальным достоянием. Такого серийного издания в других странах нет.

В универсальном читальном зале работала книжная выставка «Бестселлер века», которая содержит информацию о создателе серии Ф.Ф. Павленкове и его продолжателе Максиме Горьком. Эмблема серии – зажженный факел – продолжает освещать путь в историю великих людей прошлого и современности.

2 января

«Мятежный певец свободы» : к 230-летию Дж. Байрона

Джордж Байрон – известный английский поэт-романтик первой половины XIX века. Он прожил бурную и красочную жизнь и рассказал людям о великих надеждах и великих разочарованиях своего времени.

Личность его имела над современниками власть не меньшую, чем его стихи. Мчаться на коне над пропастью, броситься в бурные волны, встать с оружием в руках на защиту поруганной любви и чести – не было сомнения, что создатель пламенных строк испытывал все это на себе.

Его творчество вышло за рамки английской литературы и оказало огромное влияние на мировую поэзию. Популярен он был и в России. Ему подражали известные поэты Пушкин и Лермонтов, по мотивам его произведения П. Чайковский написал свою знаменитую симфоническую поэму «Манфред».

С жизнью и творчеством великого поэта читатели смогли ознакомиться на выставке, которая работала в универсальном читальном зале.

2 января

«Я говорю с тобой из Ленинграда»

18 января отмечается 75-летие героического прорыва блокады Ленинграда.

Блокада Ленинграда – трагичная и великая страница российской истории длилась ровно 872 дня и унесла более 2 миллионов человеческих жизней. Это самая продолжительная и страшная осада города за всю историю человечества, 900 дней боли и страдания, мужества и самоотверженности.

Самым тяжелым испытанием для ленинградцев стал голод. К началу блокады в городе не имелось достаточных запасов продовольствия и топлива.

Воспоминания о блокаде Ленинграда людей, переживших ее, их письма и дневники открывают нам страшную картину осажденного города. Память об этих героических днях и сегодня живет в сердцах людей, передается из поколения в поколение.

Сотрудники универсального читального зала подготовили книжную выставку к этой знаменательной дате. В экспозиции представлена научно-популярная, художественная литература, воспоминания и дневники блокадников, статьи из периодических изданий и материалы из фонда Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

2 января

«Я верю в Россию»

В Центре книги и чтения работала выставка, посвященная 135-летию со дня рождения А.Н. Толстого.

Алексей Николаевич Толстой – писатель многогранного и яркого дарования. Им созданы романы о современности и историческом прошлом нашей Родины, рассказы и пьесы, сценарии, автобиографическая повесть и сказки для детей. Отдельную нишу занимает творчество Толстого военного периода. Самые значительные произведения писателя: «Хождения по мукам», «Петр I », «Аэлита», «Гиперболоид инженера Гарина».

Писатель-патриот и гуманист, художник широкого творческого диапазона, мастер совершенной литературной формы, владевший всеми богатствами русского языка, Толстой прошел сложный творческий путь и занял

видное место в русской литературе.

На выставке читатели ознакомились с известными произведениями писателя, с книгами о его жизненном и писательском пути.

3 января

Книги-юбиляры 2018 года

Центр МИР И Я приглашал на выставку книг на иностранных языках, отмечающих свои юбилеи в 2018 году.

На выставке были представлены книги Ф. Рабле, У. Шекспира, И.В. Гёте, О. де Бальзака, А. С. Пушкина, Ф. М. Достоевского и других знаменитых авторов.

Вот уже 180 лет мы следим за «Приключениями Оливера Твиста» Чарльза Диккенса, 140 лет наслаждаемся «Островом сокровищ» Роберта Стивенсона и вот уже 120 читаем удивительный фантастический роман Герберта Уэллса «Война миров».

2 января

«Хранилище знаний»

В краеведческом информационном отделе работала книжно-иллюстративная выставка «Хранилище знаний», посвященная 160-летнему юбилею Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

В выставочных витринах размещены книги и периодические издания, рассказывающие о прошлом и настоящем одного из старейших учреждений культуры нашего края, о сотрудниках, внесших значительный вклад в развитие учреждения, том числе о заслуженных работниках культуры РФ.

В настоящее время библиотека является одной из ведущих площадок для проведения научно-практических конференций, образовательных семинаров и фестивалей как регионального, так и всероссийского и международного уровней. Полную информацию об этих событиях вы узнаете из экспозиционных материалов.

3 января

Философия на все времена

Центр МИР И Я приглашал на выставку «Философия на все времена», посвященную великим немецким философам.

Философия – это знания, прежде всего, о человеке. Множество мыслителей утверждали, что суть философии заключается в удивлении. В качестве рефлексии и любви к мудрости, философия учит нас мыслить о мысли, исследовать фундаментальные истины, выверять посылки и строить собственные выводы.

На выставке была представлена литература по истории философской мысли от античности до наших дней. Книги расскажут о жизни и трудах наиболее известных немецких философов. Экспозиция дополнена философскими словарями и энциклопедиями.

9 января

«Большой мир маленькой книги»

В читальном зале Центра редких и ценных изданий работала книжная выставка миниатюрных изданий.

История миниатюрной книги уходит своими корнями в седую древность. Уже в античном мире, задолго до того, как было изобретено книгопечатание, встречались упоминания о таких книгах в трудах древнеримских писателей и ученых. Естествоиспытатель и государственный деятель Плиний Старший на страницах энциклопедической «Естественной истории в 37 книгах» рассказал о микроскопическом списке «Илиады» Гомера. Знаменитая эпическая поэма из почти 16 тысяч стихотворных строк была воспроизведена мельчайшим почерком на столь малом и тонком свитке пергамента, что его можно было поместить в ореховую скорлупу! Известны также крошечные глиняные плитки с текстом, начертанным более 4 тысяч лет назад, миниатюрные папирусные и пергаментные свитки с молитвами, написанными иероглифами в 770 году н. э., берестяные грамоты. Кроме того, есть сведения о рукописной мини-книге на бересте XIII в. размером 50х50 мм, найденной в Новгородском раскопе. В

библиотеке РАН имеется древнерусская рукописная миниатюрная книга «Святцы» форматом 48х74 мм.

В средние века миниатюрные книги были разновидностью рукописных книг, в основном, религиозного содержания, которые трудолюбиво переписывали монахи и писцы на тонких листах пергамента. Создание их занимало месяцы или даже годы работы, поэтому они были доступны лишь членам королевских семей и богачам. С началом книгопечатания появились и первые печатные миниатюрные книги, и это были уже не только молитвенники, но и произведения художественной литературы. В XVIII веке миниатюрные издания все больше становятся сувениром, порою даже просто игрушкой, забавой.

Отечественная миниатюрная книга имеет более чем 200-летнюю историю, первые миниатюрные издания в России появились в конце XVIII века. Это был сборник фокусов и физических опытов «Искусство быть забавным в беседах» 1788 года издания размером 65×75 миллиметров. В первые годы советской власти «миниатюрки» носили не сувенирный или собирательный характер, а выполняли идеологические, культурно-просветительные и информационные функции. В годы Великой Отечественной войны, они, как и весь наш народ, «сражались» за победу: книжечки с патриотическими стихами поднимали боевой дух солдат действующей армии, партизан, людей, оказавшихся на территории, временно оккупированной фашистами.

Сегодня миниатюрные книги издаются во многих странах мира и охватывают огромную тематическую область – от художественной литературы до кулинарии, от истории до науки. Способы печати также различны – от рукописных книг и станка Гуттенберга до самой современной цифровой печати. Поражают воображение и виды переплета – от мраморной бумаги до змеиной кожи, дерева и серебра. Для них существуют и эмоционально окрашенные формы – «книги-малютки», «книги-карлики», «книги-лилипуты», «карманная книга», «книга-колибри», «книга-букашка», «книжечка».

На выставке читатели смогли увидеть отдельные экземпляры из коллекции миниатюрных книг библиотеки им. Горького, которая на сегодняшний день насчитывает более 500 наименований. Коллекция эта постоянно пополняется. Представлены книги как по различным отраслям знаний, так и художественная литература. Читателей заинтересовало самое старое издание из коллекции – «Полное собрание сочинений Грибоедова» 1860 года; пять книжечек с эпиграммами, размером со спичечный коробок; а также самые ма-

ленькие издания – десять избранных стихотворений нашего земляка Сергея Есенина.

9 января

Журналы-юбиляры 2018 года

В 2018 году многие из журналов, поступающих в зал периодических изданий библиотеки имени Горького, отмечают свой юбилей.

Старейшему из них – журналу «Народное образование» – в наступившем году исполняется 215 лет. Журнал выпускается с 1803 года и является изданием энциклопедического типа, в котором освещаются важные события в сфере образования, нормативные акты, практический опыт специалистов, методологические основы, этические и психологические аспекты педагогической деятельности, проблемы воспитания и многое другое. Тематические номера журнала посвящены трудовому воспитанию, образовательным технологиям, этическим, правовым проблемам. Каждый номер – это целая книга сведений, полезных для педагогов, администраторов, методистов и других профессионалов сферы образования. В нашу библиотеку журнал поступает с 1946 года.

Столетний юбилей отмечает не менее известный журнал – «Жизнь национальностей». Пятьдесят лет назад вышел первый номер популярного у наших читателей журнала «Шахматное обозрение».

Самому «молодому» из представленных на выставке журналов – «Нанотехнологии: наука и производство» – в 2018 году исполняется всего десять лет. Этот научный журнал посвящен вопросам фундаментальных и прикладных исследований в области нанотехнологий и наноматериалов. Номера журнала ежеквартально поступают в нашу библиотеку с 2008 года.

9 января

Дай лапу, друг

В Год собаки, который по восточному календарю начнется 16 февраля, вниманию читателей предлагается книжная выставка, посвященная самому верному и преданному другу человека.

В незапамятные времена люди оценили в собаке ее неприхотливость, выносливость, острое обоняние и отличный слух, а полюбили за исключительную привязанность и верность. Более сорока тысяч лет живет собака рядом с человеком, и во все эпохи для нее находится работа: она пасет стада, охраняет жилище от врагов, охотится, разыскивает преступников, стережет государственную границу, помогает людям, потерявшим зрение, служит физиологам, биологам и космонавтам. Сегодня собака – это, прежде всего, компаньон, живое, бесконечно любящее существо, преданность которого не знает границ.

Не секрет, что содержание собаки – нелегкий труд, требующий терпения, постоянства и ответственности. И маленький щенок, и большая собака, нуждаются в любви, ласке, внимании и, конечно, в воспитании.

Выставка была интересна и полезна всем, кто любит собак, уже является их заботливым владельцем или только собирается обзавестись щенком. Представленная читателям литература подробно осветила различные вопросы, связанные с содержанием, кормлением и дрессировкой. Каждый интересующийся нашел в ней информацию о том, какую породу выбрать, как подружиться с собакой, приучить ее к новому дому и правильно воспитать. Также на выставке были представлены художественные произведения: короткие рассказы, легенды и были о наших четвероногих друзьях.

10 января

«Мы воспитаны на долге»

В читальном зале краеведческого информационного отдела библиотеки была открыта выставка, посвященная 90-летию со дня рождения ученого-механика, специалиста в области машиностроения, доктора технических наук, профессора, академика Российской академии ракетных и артиллерийских наук, Академии космонавтики им. К.Э. Циолковского, лауреата Государственной и Ленинской премий СССР, заслуженного деятеля науки и техники РФ Алексея Федоровича Уткина.

Алексей Федорович родился 15 января 1928 года в деревне Забелино Бельковского района Рязанской области.

В витрине были выставлены книги, рассказывающие о семье А.Ф. Уткина, из которой вышла целая плеяда ученых, достойно продолживших дело К.Э. Циолковского. Из четырех братьев Алексей был самым младшим. По окончании в 1951 году Ленинградского Военно-механического института он был направлен в конструкторское бюро специального машиностроения (КБСМ).

В 1970 году Уткин назначен главным конструктором – начальником комплекса КБСМ. Под его руководством были созданы стартовые комплексы с пусковыми установками шахтного типа 4-х модификаций для запуска ракет МР-УР100 (для ракетных войск стратегического назначения), пусковая установка зенитного комплекса С-300П, пусковая установка для запуска крылатой ракеты «Гранит» с подводной лодки при ее подводном положении.

А.Ф. Уткин является автором более 70 научных трудов и более 100 изобретений. В соавторстве изданы: книга «Отечественные стратегические ракетные комплексы» и брошюра «Владимир Федорович Уткин: жизнь в фотографиях».

11 января

Флора и фауна заповедной Мещеры

Выставка посвящена Дню заповедников и национальных парков, который ежегодно отмечается в России 11 января.

В формировании флоры и фауны Мещеры важную роль сыграли климатические условия региона, создавшие благоприятную среду для произрастания богатой растительности и расселения зверей и птиц.

Среди разнообразия природной флоры есть редкие виды, встречающиеся небольшими группами или даже отдельными экземплярами. Они находятся под защитой государства и вошли в Красную книгу Рязанской области, в список редких и уязвимых видов, нуждающихся в постоянном контроле и наблюдении.

Мир животных представляют волки, лисы, кабаны, лоси, куницы, хорьки, горностаи, выдры, ласки. Также встречаются разнообразные грызуны, насекомоядные, водные млекопитающие и многочисленные виды рыб. Отмечены следы пребывания рыси и бурого медведя.

Богатую птичью фауну составляют различные виды ястребов, коршун, канюк, осоед. Встречаются также орлан-белохвост, скопа, змееяд, сокол-

балабан, различные виды совиных, малочисленные популяции степного орла, беркута, могильника, кречета, сапсана.

Природу Мещеры на территории нашей области сохраняют Окский государственный природный биосферный заповедник и Национальный парк «Мещера», а также более 100 заказников и памятников природы.

Окский заповедник был открыт в 1935 году для сохранения и увеличения численности реликтового насекомоядного зверька – русской выхухоли. В настоящее время в заповеднике разводят кавказско-беловежских зубров и восстанавливают угасающую популяцию сибирского белого журавля (стерха).

На выставке можно было познакомиться с красочными книжными изданиями и журнальными статьями, которые позволили ощутить уникальность и великолепие Мещерского края.

11 января

Лучший друг человека

В зале периодических изданий была открыта выставка о самом преданном и верном животном – собаке.

Собаки живут рядом с человеком уже многие тысячелетия. Очень давно человек одомашнил собаку, и с тех пор они всегда рядом. Человек любит собак и заботится о них, собака отвечает человеку преданностью, готовностью прийти к нему на помощь в любой экстремальной ситуации. Тысячи лет она верно служит и бесстрашно защищает.

Ученые считают, что четвероногие друзья помогают справиться с некоторыми психологическими проблемами. У человека, который завел себе такого друга, кардинально меняется характер, он становится отзывчивее и добрее. Собака помогает обрести веру в себя и человек становится раскрепощенным и общительным, уходит чувство одиночества, обретается уверенность в достижении поставленной цели. Собака – животное, по праву считающееся лучшим другом человека. Известно немало историй о преданности собак как в военное, так и в мирное время.

Материалы выставки познакомили с интересными фактами о собаках, рассказали о первом в нашей стране музее самого верного друга человека, предложили практические советы по уходу и воспитанию любимого питомца.

16 января

Писатели, ученые, исследователи…

К 160-летнему юбилею библиотеки в зале периодических изданий была подготовлена выставка, на которой были представлены публикации читателей РОУНБ им. Горького по всем отраслям знаний.

Среди авторов – рязанские ученые и преподаватели, писатели и поэты, врачи, сотрудники органов внутренних дел, искусствоведы, краеведы – люди, увлеченные своим делом.

В разделе «Филология» помещены статьи о творчестве С.А. Есенина, написанные известными учеными – доктором филологических наук О.Е. Вороновой и кандидатом исторических наук Л.В. Чекуриным. В «Вестнике Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина» (2017, №4) представлены восемь статей, написанных нашими читателями к 200-летию Я.П. Полонского.

На стендах были размещены статьи доктора технических наук Н.В. Бышова, доктора биологических наук Д.В. Виноградова, кандидата технических наук И.Е. Сырмолотного. На выставке можно познакомиться с работами доктора медицинских А.В. Меринова и главного врача ГБУ РО «ГКБ № 8» г. Рязань А.И. Мирова.

Постоянными авторами «Московского журнала» в течение многих лет являются кандидат филологических наук И.В. Грачева и член Союза писателей России А.И. Потапов, пишущие о Рязанском крае и его людях. Продолжают тему истории доктора исторических наук А.С. Соколов, В.Н. Козляков, Агарев А.Ф. и О.Д. Попова.

В разделе «Право и экономика» помещены статьи наших давних читателей – докторов исторических наук М.И. Кошелева, Ю.С. Бадальянца, А.Д. Поповой и других авторов.

16 января

«Я смерил жизнь обратным счетом»

На кафедре абонемента работала книжная выставка «Я смерил жизнь обратным счетом», посвященная жизни и творчеству В.С. Высоцкого.

В этом году Владимиру Семеновичу Высоцкому, выдающемуся актеру театра и кино, талантливому поэту, автору и исполнителю песен исполнилось бы 80 лет. Его голос звучал в каждом уголке страны, концерты собирали огромную массу поклонников; искренность, разнообразие песенных тем и потрясающая по силе энергетика никого не оставляли равнодушным. 25 января россияне отдают дань памяти актеру и барду советского времени.

В изданиях, представленных на выставке, судьба поэта раскрывается в воспоминаниях родных, друзей, коллег по театру и кино, на основе документальных материалов, а также через тексты стихов и песен.

17 января

Сказки на все времена

Кафедра детской литературы приглашала посетить книжную выставку, посвященную писателям-сказочникам.

Чрезвычайно важно донести до ребенка доступным для его понимания языком простые истины, общечеловеческие моральные ценности. Ведь прочувствованные эмоции, впечатления, которые малыш получает в раннем возрасте, откладываются в его сердце на всю жизнь.

Добрые сказки – достойное основание, важнейший этап, который преодолевает маленький человечек, осознавая мотивы поступков, задумываясь о последствиях.

На выставке были представлены яркие и красочные издания разных лет. Благодаря выставке дети могут познакомиться с творчеством французского сказочника Шарля Перро и А.Н. Толстого. Книги предназначены как для самостоятельного чтения, так и для чтения взрослыми детям.

1 февраля

«Широкая Масленица»

Весь февраль в Центре литературы по искусству работала книжно- иллюстративная выставка, посвященная празднованию Масленицы.

Масленица – самый яркий и зрелищный русский праздник, который символизирует проводы зимы и радостное ожидание весны.

В старину этот праздник был связан с поклонением солнцу, которое в это время года только начинало пригревать. Наши предки считали, что ему необходимо помочь – тогда оно разгорится сильнее и быстрее. Помощь человека выражалась в обрядовых песнях и действиях: жгли костры, ходили по полям с горящими колесами, катались на лошадях вокруг селений «кругами» по движению солнца, водили хороводы, пекли блины.

Блины на Масленицу – это не просто угощение, это обязательная обрядовая еда. Круглый, желтый блин являлся символом солнца.

Масленица – главная героиня и участница массового зрелища, представляла собой соломенное чучело, обряженное в женскую одежду. В конце праздника, прощаясь с Масленицей, соломенное чучело сжигали вместе с неприятностями и обидами.

С принятием христианства на Руси праздник вошел в церковный календарь, но с оговоркой – праздновать Масленицу за семь дней до Пасхи. Народное гуляние длится неделю и завершается Прощеным воскресеньем.

Выставка предлагала читателям познакомиться с историей, традициями, приметами, обрядами и обычаями, связанными с празднованием Масленицы. Представленные русские народные масленичные песни, песенные композиции, спектакли и утренники на фольклорной основе помогут педагогам культурно-досуговых и образовательных учреждений разнообразить формы работы с детьми, приобщить их к истокам культуры нашего края.

Репродукции с картин русских художников и фотографии, посвященные Масленице, дали возможность читателям прикоснуться к настоящей русской экзотике и увидеть самобытные традиции самого большого государства в мире.

Сегодня в России Масленицу празднуют, как и в старину, – с большим размахом, со щедрыми угощениями, массовыми народными гуляниями, с катанием на санях, веселой каруселью, хороводами, ярмарками, плясками, забавами и играми.

1 февраля

«Ярчайший талант тысячелетия»

В Центре литературы по искусству работала книжно- иллюстративная выставка, посвященная 145-летию со дня рождения величайшего русского оперного певца Федора Ивановича Шаляпина.

Певец, которого за уникальный голос называли «царь-бас», актер, художник, скульптор, режиссер, литератор и дирижер – Шаляпин еще при жизни стал легендой. Среди его лучших партий – царь Борис («Борис Годунов» Мусоргского), Мефистофель («Фауст» Гуно), Мельник («Русалка» Даргомыжского), Сусанин («Жизнь за царя» Глинки). Его голос с бархатистым мягким тембром, поставленный от природы, звучал полнокровно, мощно, обладал богатейшей палитрой вокальных интонаций.

Именно благодаря его могучему таланту русская опера зазвучала на ведущих сценах мира и стала неотъемлемой частью культурного наследия всего человечества. Федор Иванович первый соединил вокальную партию с драматической игрой, тем самым подняв исполнительское мастерство оперного певца на необычайную высоту.

Шаляпин верил в «обжигающую» силу искусства, способную объединять людей, он думал о будущем, о преемственности культуры, которая «должна обязательно иметь генеалогическую связь с прошлым». Шаляпин был и остается артистом на все времена, а его искусство – национальным богатством русского народа.

Восемьдесят лет прошло со дня смерти великого артиста, но живой интерес к его судьбе, к его творчеству не иссякает. Голос певца звучит по радио и с телеэкрана. По-прежнему издаются его книги и книги о нем.

На выставке были представлены издания популярных серий: «Человек-легенда», «Неформальные биографии», «Мой 20 век»; статьи из газет и журналов с удивительными рассказами о певце и его современниках, грампластинки и диски с уникальными записями сценического голоса Ф. Шаляпина, а также публикации с редкими фотографиями, сделанными в разные периоды его творческого пути.

Растет читательский интерес к исповеди великого артиста – мемуарам «Маска и душа». Это повествование о неутомимом труженике с широкой

душой и настоящим русским характером. Такую книгу следует прочитать каждому человеку, занимающемуся творчеством, ведь это подробный рассказ о том, как нужно относиться к тому, что избираешь делом своей жизни.

1 февраля

Выборы: общество и власть

Необходимость правовой грамотности сегодня актуальна как никогда. Особую значимость эта деятельность приобретает в период проведения предвыборных кампаний. Ведь выборы – основная форма участия избирателей в политике и государственном управлении.

Президентские выборы являются важнейшим событием. 18 марта 2018 года наша страна будет выбирать свое будущее – лидера страны, который будет занимать свою должность шесть лет.

В Центре книги и чтения работала выставка, на которой были представлены книги об истории выборов, о конституционных правах граждан Российской Федерации, об организации избирательной работы в Рязанской области.

1 февраля

«Я слился с жизнью природы»

В Центре книги и чтения работала выставка, посвященная 145-летию со дня рождения М.М. Пришвина – талантливого писателя и великолепного знатока природы.

Творческое наследие Михаила Михайловича Пришвина занимает особое место в русской литературе. Повести, очерки писателя полны глубоких философских раздумий о природе и человеке. Короткие рассказы и публицистические выступления содержат удивительные эстетические открытия, вызывают в душе человека светлые чувства и пробуждают творческую мысль. Книги Пришвина неповторимы, просты, содержательны и предназначены для читателей разного возраста.

На выставке были представлены произведения писателя, литература о его жизни и творчестве.

1 февраля

«Мастер научной фантастики»

В Центре МИР И Я приглашал на выставку «Мастер научной фантастики», посвященную 190-летию со дня рождения французского путешественника и писателя.

На выставке экспонировались издания на французском, немецком и английском языках, посвященные жизни и творчеству признанного основателя научной фантастики.

Привлекло внимание посетителей и книга-юбиляр 2017 года «Вокруг света за 80 дней», которой исполнилось 145 лет.

Кругосветные приключения, описанные в его книгах завораживают. Во-первых, потому что этот писатель – «мастер слова». Во-вторых, в своих книгах автор рассказывает не только о том, что ко времени его жизни было известно и изучено, но еще больше о том, что предстояло открыть и исследовать.

Жюль Верн стал автором 66 романов, более 20 рассказов и 30 пьес. Книги писателя, выдержавшие проверку временем, помогают нам стать добрее и смелее.

1 февраля

Дипломатия – язык мира

10 февраля отмечается День дипломатического работника. Это праздник людей, уполномоченных правительством государства представлять интересы страны перед другими государствами, международными организациями и их представителями.

В новейшей истории нашей страны День дипломатического работника учрежден указом Президента РФ от 2002 года.

Закрепленная документом дата имеет символическое значение. Она приурочена к образованию Посольского приказа. Учреждение было создано по решению Ивана Грозного 10 февраля 1549 года. Оно стало первым внешнепо-

литическим органом, представлявшим интересы России. Министерство иностранных дел ведет свою историческую линию с 1802 года. Именно тогда император Александр I сформировал это новое ведомство.

К знаменательной дате в читальном зале была оформлена книжная выставка, на которой читатели могли найти интересные материалы об истории дипломатии, известных дипломатах, их воспоминания о сложной и необычной работе.

1 февраля

Жизнь солдата

В универсальном читальном зале работала книжно- иллюстративная выставка «Его позывной – "Звезда"», посвященная 105-летию со дня рождения Э.Г. Казакéвича.

Эммануил Казакевич - советский писатель, поэт, киносценарист, общественный и литературный деятель. Писатель-фронтовик, автор военной повести «Звезда», которая принесла ему всемирную славу и несколько раз экранизировалась. Среди других его произведений – повести «Двое в степи», «Сердце друга», роман «Весна на Одере», «Дом на площади» и многие другие.

Кроме литературного творчества Казакевич известен как публицист, критик и переводчик. В частности, он перевел на идиш стихотворения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.В. Маяковского. Несколько книг писателя переведены на иностранные языки. Прозаические произведения он писал, в основном, на русском языке, а поэзию – на идише.

На выставке были представлены известные произведения писателя, книги о его жизненном и творческом пути.

1 февраля

«Остановивший солнце – сдвинувший Землю» : к 545-летию со дня рождения Николая Коперника.

Николай Коперник – выдающийся ученый эпохи Возрождения. Это великое время подарило человечеству множество научных открытий и перевернуло привычные представления о мире.

Николай Коперник опроверг выдвинутую еще древними греками теорию, согласно которой планеты и Солнце вращаются вокруг Земли. Ученый создал и обосновал новую, гелиоцентрическую теорию, по которой Солнце является центром мироздания.

Книги и журнальные публикации, представленные на выставке, рассказывали о детстве Николая Коперника и годах обучения в Италии, раскрывают многогранность личности, разносторонне освещают его учение.

1 февраля

«Жизнь национальностей». К 100-летию журнала

В 2018 году исполняется 100 лет общественно-политическому и литературно-художественному журналу «Жизнь национальностей».

Издание было основано в 1918 году и до 1922 выходило как газета. В феврале того же года она преобразовалась в еженедельный журнал, в котором освещались вопросы политики, экономики и культуры национальных республик и областей. В 1923 году журнал был упразднен, и только в 1992 возобновилась его печать.

«Жизнь национальностей» распространялся на всей территории Российской Федерации и в странах Содружества Независимых Государств. Авторы журнала – ученые, политики; государственные, общественные и религиозные деятели; мастера культуры, образования. В издании освещаются вопросы национальной политики нашей страны, местного самоуправления, социологические и экономические обзоры, характеризующие жизнь народов России.

Журнал рассказывает о духовных и культурных традициях, историческом прошлом, религии народов Российской Федерации, поднимает проблемы их экономического и культурного возрождения. Интересны спецвыпуски, посвященные Башкортостану, Дагестану, Ингушетии, а также отдельным го-

родам – Москве, Назрани, Малгобеку и другим. Редакция всегда активно сотрудничала со многими национальными общественными организациями и диаспорами. В нашей библиотеке хранятся журналы за 1995-2016 гг.

1 февраля

Пушкиниана Нади Рушевой

Накануне дня памяти А.С. Пушкина в зале периодических изданий открылась выставка «Пушкиниана Нади Рушевой».

31 января 2018 года Надежде Николаевне Рушевой могло бы исполниться 66 лет, но весь мир помнит ее как Надю Рушеву – девочку, наделенную необыкновенным художественным талантом. Прожив всего 16 лет, она оставила нам более 10 000 работ, в том числе около 400 рисунков, иллюстрирующих произведения А.С. Пушкина и жизнь «самого родного» ее поэта.

Надя обожала Пушкина. В семилетнем возрасте юная художница за один присест впервые набросала 36 иллюстраций к «Сказке о царе Салтане», пока отец с выражением читал ей любимую сказку. Ее рисунки, выполненные тушью и специально очиненным гусиным пером, близки к рисункам поэта. «Я живу жизнью тех, кого рисую…», – говорила Надя Рушева. Это особенно явно подтверждают ее работы, рассказывающие нам о Пушкине-ребенке, начинающем и зрелом поэте, отце большого семейства, о Пушкине, счастливом и удрученном. Надя Рушева прослеживает земной путь любимого поэта от рождения до его последних минут. Такой пушкинианы нет даже у зрелых профессиональных художников.

На выставке экспонировались книги, журнальные публикации о талантливой художнице, репродукции ее работ.

1 февраля

«С природой одною он жизнью дышал»

На кафедре детской литературы работала выставка, посвященная 145-летию со дня рождения М.М. Пришвина.

С самого детства нас учат тому, что природу нужно любить и беречь, сохранять ее ценности. Среди множества писателей, затрагивающих тему природы в своих произведениях, один все же выделяется. Речь идет о Михаиле Михайловиче Пришвине, которого называли «старичком-лесовичком» отечественной литературы.

Сказки Пришвина необыкновенно лиричны и красивы. Детские рассказы и сказки Пришвина несут в себе вневременную мудрость, превращая некоторые образы в многозначные символы.

Все произведения М.М. Пришвина отличаются тем, что их основная ценность – человек и окружающий мир: природа, быт, животные. И понимание этого писатель старается передать своему читателю.

1 февраля

Читаем классику сегодня

На кафедре абонемента была открыта выставка «Читаем классику сегодня».

Классическая литература – это лучшие произведения литературы далекого прошлого и настоящего, имеющие глубокую идейно-художественную ценность, неповторимое содержание, мощный источник воспитания духа и личности. Посредством раскрытия художественных образов она дает нам понятия о добре и зле, правде и лжи. В этом сила и значимость классики.

На выставке были представлены наиболее важные произведения русских прозаиков, поэтов, драматургов, составляющие золотой фонд отечественной литературы. Творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.А. Бунина, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского и других авторов

обращает внимание читателя на вечные духовные и нравственные ценности.

Произведения известных зарубежных писателей, таких как Ч. Диккенс, В. Гюго, О. Бальзак, Д. Остин до сих пор будоражат сердца и души читателей.

Читайте классику, ведь именно она лежит в основе современной литературы и именно она позволяет нам понимать приемы, используемые современными авторами!

1 февраля

Экологическое садоводство

В настоящее время люди все активнее выбирают для долгосрочного проживания загородные территории. Многие на своих земельных участках отдают предпочтение выращиванию деревьев, кустарников и цветов, которые не только украшают территорию, но и улучшают состояние воздуха, создают защиту от пыли и шума.

Возделывая сад, нельзя наносить ущерб окружающей среде, используя опасные химикаты. По возможности нужно применять биологические способы защиты растений: использовать хищных насекомых и насекомоядных птиц, сажать фитонцидные растения и т.д. Только так можно создать оазис экологического благополучия и здоровья.

Представленные на выставке книги и журналы помогли всем желающим постичь азы создания экологического сада, начиная с его планирования; правильно подобрать посадочный материал, инвентарь и оборудование; грамотно бороться с болезнями и вредителями, не применяя химию.

11 февраля

Путешествие с Жюлем Верном

Жюль Верн – французский писатель, классик приключенческой литературы, один из основоположников жанра научной фантастики. Творчество Жюля Верна проникнуто романтикой науки, верой во благо прогресса, преклонением перед силой мысли человека.

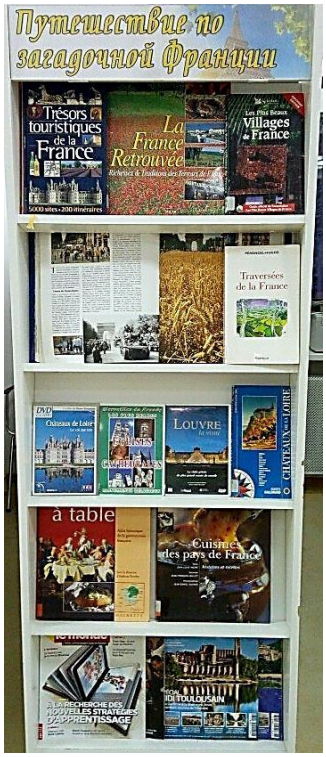
В своих произведениях он предсказал научные открытия и изобретения в самых разных областях, в том числе акваланги, телевидение и космические полеты. В его романах читатели находят не только восторженное описание техники, путешествий, но также яркие и живые образы благородных героев. Многие романы Верна были с успехом экранизированы.

С 11 по 28 февраля в Центре книги и чтения работала выставка, посвященная 190-летию со дня рождения Жюля Верна, на которой посетители могли ознакомиться с творческим наследием знаменитого писателя и путешественника.

14 февраля

Путешествие по загадочной Франции

Центр МИР И Я приглашал на выставку «Путешествие по загадочной Франции».



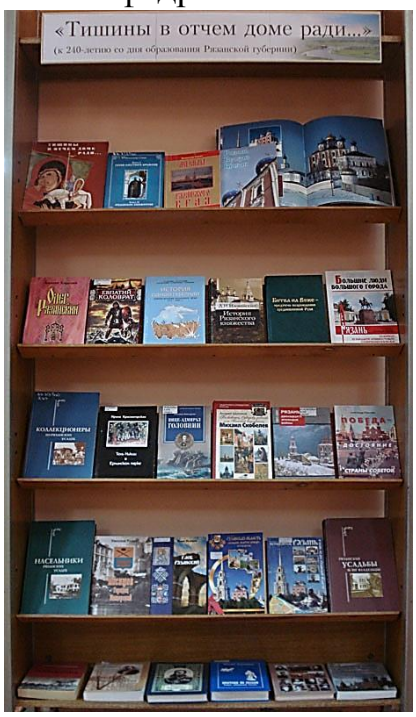
Книжно-иллюстративная выставка позволила увидеть самые знаменитые достопримечательности этой страны, узнать многое о французской моде, кухне, французском этикете, узнать, каких обычаев придерживаются французы, какие традиции, пришедшие из глубины веков, они сохраняют до сих пор.

Париж на протяжении многих лет был центром искусства и творчества. Франсуа Рабле, Жан Батист Мольер, Виктор Гюго, Гийом Аполлинер, Антуан де Сент-Экзюпери – это лишь малая часть имен литераторов, которых Франция подарила миру.

Все любители французского языка и культуры смогли познакомиться с художественной, научной и научно-популярной литературой о Франции и ее жителях, а также вспомнить имена любимых французских авторов Ж. Верна, А. Дюма, А. де Сент-Экзюпери, произведениями которых зачитывалось не одно поколение..

16 февраля

Тишины в отчем доме ради…»



Кафедра абонемента приглашала посетить книжную выставку «Тишины в отчем доме ради…», приуроченную к 240-летию со дня образования Рязанской губернии.

Указом от 28 февраля 1778 г. была учреждена Переяславль-Рязанская губерния, которая существовала почти 150 лет – по 1929 год, когда Переяславль-Рязанский был переименован в Рязань и стал ее административным центром. Образование рязанской губернии повлияло на дальнейшее экономическое и культурное развитие края.

Через века пронесла Рязанская земля неповторимый облик и обычаи, сохранила в памяти имена своих святых, мучеников и героев.

На выставке были представлены издания, рассказывающие об основных этапах исторического развития Рязанского края, об известных людях, которыми и сегодня гордится Рязанская земля.

15 февраля

Как на Масленой неделе

На кафедре детской литературы работала выставка, посвященная Широкой Масленице.

Масленица – это беззаботное и озорное прощание с зимой и встреча весны, несущей оживление в природе и солнечное тепло. Издревле этот праздник отмечался на Руси. Он и в современном мире не утратил свою популярность и отмечается также шумно и весело.

О традициях и обычаях празднования Масленицы юные читатели библиотеки смогут узнать, посетив книжную выставку. Выставка будет интересна и взрослым читателям.

15 февраля

Философ биосферы

В Центре книги и чтения работала книжная выставка «Философ биосферы», посвященная 155-летию со дня рождения выдающегося русского ученого, естествоиспытателя, мыслителя, общественного деятеля Владимира Ивановича Вернадского.

В экспозиции были представлены труды ученого по проблемам научного творчества и формированию научного знания, избранные труды по истории науки, и, конечно же, классическая работа – «Биосфера». А также книги и статьи о жизни и деятельности В.И. Вернадского.

20 февраля

Цитадель капитана Зубачева

К 120-летию со дня рождения руководителя обороны Брестской крепости капитана Ивана Николаевича Зубачева (1898 – 1944), уроженца с. Подлесная Слобода Зарайского уезда Рязанской губернии (ныне Московская область), в краеведческом информационном отделе была открыта выставка.

24 июня 1941 года «Приказом №1» заместитель командира 44-го полка, дислоцированного в Брестской крепости, И.Н. Зубачев назначен начальником обороны Брестской крепости. 30 июня после ожесточенных боев с фашистскими захватчиками в попытке прорвать блокаду крепость пала. Тяжело раненый Зубачев попал в плен и умер в немецком концлагере для офицеров Хаммельбург (Германия).

Его именем названы улицы и переулки в Минске, Бресте, Жабинке (город под Брестом, в котором в послевоенные годы проживала семья Зубачева) и Луховицах. Мемориальные доски И.Н. Зубачеву установлены в селе Подлесная Слобода Луховицкого района на стене школы, где он учился, и на здании администрации г. Зарайска Московской области.

На выставке экспонировалась литература о герое, предоставленная ответственным секретарем Луховицкого историко-краеведческого общества, краеведом В.В. Когтевым. Также в экспозиции использованы материалы из фондов музея истории Воздушно-десантных войск и личного архива сотрудника музея И.А. Филатова.

20 февраля

Маэстро высокой моды

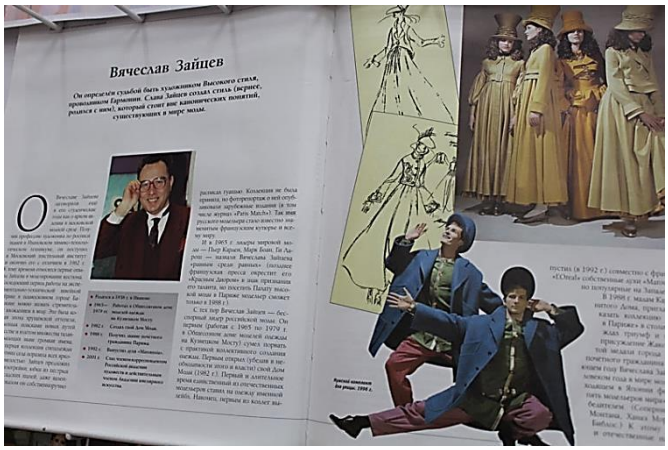
В Центре литературы по искусству работала книжно-иллюстративная выставка, посвященная 80-летию со дня рождения всемирно известного модельера Вячеслава Михайловича Зайцева.

Первый и единственный кутюрье Советского Союза, достигнув восьмидесятилетнего рубежа, по-прежнему учит нас жить красиво и быть красивыми. Основная тема его творчества – это поиски гармонии содержания и формы, желание доказать, что человек способен не только созидать красоту, но и быть образцом этого прекрасного мира.

Природа щедро одарила Вячеслава Зайцева разнообразными талантами: он пишет стихи, увлекается живописью, проектирует обувь, посуду, бижутерию, мебель, но высокая мода является его истинным призванием. Маэстро Зайцев первым открыл свой Дом Моды, первым в нашей стране начал театрализованный показ коллекций. Его театр моды увидели зрители почти всех стран мира.

Дизайнер родился и вырос в городе Иванове – центре российского ткачества. Верность народным традициям – основная особенность его стиля. Зайцев создал сотни костюмов для кино, крупнейших российских и зарубежных театров, для эстрады и балета на льду. Он внес выдающийся вклад в мировую моду. Коллекция его работ в Государственном Эрмитаже – лучшее тому подтверждение.

На выставке представлены две книги дизайнера: «Такая изменчивая мода» и «Этот многоликий мир моды», где автор изложил свои взгляды на моду и собственное место в ней, статьи из газет и журналов о творческом пути известного кутюрье, а также фотографии удивительных коллекций одежды, созданных в лаборатории Дома Моды Славы Зайцева и фотосюжеты оригинальных живописных образов Зайцева-художника.



В России Зайцева-модельера любят так же сильно, как и Зайцева-человека. Его пиджаки, его прическу и улыбку знает каждый житель страны. Уже немолодой дизайнер находится в постоянном поиске нового и ранее им не использовавшегося, поражая коллег и публику своим мастерством и хорошим вкусом. Высочайший уровень искусства этого художника бесспорен, а приверженность традиции – лишь выражение того, что Красота и Гармония живут вне времени.

1 марта

Весны чарующая сила

После морозной и снежной зимы приходит долгожданная весна − окры ляющая, воодушевляющая, вселяющая надежду и уверенность. Выставка «Весны чарующая сила» – настоящее лекарство для тех, кому в эти дни не хватает ярких красок, света, тепла. Поэтов и писателей на протяжении многих веков вдохновляла пора пробуждения природы от зимнего сна.

Стихи и рассказы о весне подарят вам радостное настроение и познакомят с многообразием животного и растительного мира.

Приятного чтения и весеннего настроения!

1 марта

«И приходит поэзия прежде, чем свет»

Кафедра абонемента приглашала читателей посетить выставку, приуроченную к Всемирному дню поэзии.

Поэзия – это мелодия души. Само слово «поэзия» звучит как музыка. Что оно несет в себе – умиротворенность, лирическое настроение или призыв к действию? Поэзия – это творчество, идущее из самых глубин внутреннего мира человека.

На выставке были представлены сборники стихотворений отечественных и зарубежных поэтов: Э. Асадова, В. Высоцкого, Омара Хайяма, Ф. Петрарки, М. Басё и др.

1 марта

Откройте эти книги, и вам откроется мир!

«Жизнь замечательных людей» (ЖЗЛ) – серия биографических и художественно-биографических книг, основанная в 1890 году Ф. Павленковым и продолженная в 1933 году М. Горьким.

Для любого автора написание книги для ЖЗЛ было признанием его высокого профессионального уровня. Еще в 1950-х годах были сформулированы три главных принципа, на которых «стоит» величественная библиотека «ЖЗЛ»: научная достоверность, высокий литературный уровень и занимательность.

Аббревиатура ЖЗЛ вошла в активный словарь нации, стала органичной частью интеллектуальной жизни многих поколений. Через эти книги можно проследить всю историю

человечества – от жизнеописаний китайских философов, египетских фараонов до биографий наших современников.

Максим Горький именно это рекомендовал издателям серии – через биографии раскрывать ход истории, сочетать работу писателя и исследователя.

1 марта

«Пасхальная весна»

В Центре литературы по искусству работала книжно- иллюстративная выставка, посвященная празднованию Светлой Пасхи.

Приходит весна, и наполняется новым смыслом каждое действие. Новые планы, новые горизонты, новые мечты. Сама природа подсказывает путь развития: зарождение новой жизни, обновление, цветение, надежда. Весь мир становится удивительным и прекрасным.

Одно из самых главных событий весны – Пасхальный Благовест. В дом приходит радость торжества жизни, душевной чистоты, общности и единения. Христиане всего мира празднуют светлое Христово Воскресение. В ожидании праздника пекут куличи, красят яйца, накрывают праздничные столы, украшают дома.

На Руси Пасха была не только самым почитаемым праздником, но и днем, когда каждый человек старался выказать свои самые лучшие качества: щедрость, доброжелательность, милосердие.

Выставка создавала атмосферу радостного, светлого праздника. Представленные книги, альбомы, журналы и репродукции содержат великолепный материал о традициях встречи Пасхи на Руси, о праздничных обычаях, играх и развлечениях и о том, какие пасхальные украшения и подарки можно сделать своими руками.

Праздник Светлой Пасхи заставляет всех задуматься, оставить позади лишнее и ненужное, начать трудиться с новыми силами, мыслями, вдохновением.

1 марта

Поэзия как способ восприятия

В Центре МИР И Я работала книжная выставка «Поэзия как способ восприятия», посвященная Всемирному дню поэзии.

Этот праздник был учрежден ЮНЕСКО с целью «придать новый импульс и новое признание национальным, региональным и международным поэтическим движениям». Волшебная сила поэтического слова способна оказать огромное влияние на любого человека, потому что поэзия создается чувствами, эмоциями, воображением. Поэт совершенно иначе смотрит на наш мир, он изъясняется вдохновенными образами.

На выставке представлены поэтические произведения зарубежных классиков и современников на английском, французском, немецком, армянском, татарском, удмуртском, марийском и других языках, а также переводы русских поэтов на иностранные языки.

1 марта

Французский – моя любовь

В Центре МИР И Я работала книжная выставка «Французский – моя любовь», посвященная изучению французского языка.

Французский язык является официальным не только во Франции. Суммарно в 29 странах французский является официальным языком, в том числе в Швейцарии, Бельгии, некоторых странах Африки и даже в американском штате Луизиана.

Язык относится к романской группе, среди которой занимает третье место по популярности после испанского и португальского. В мире французский занимает 14-е место по количеству носителей и является одним из лидеров по числу слов, которые вошли в обиход других народов.

На выставке были представлены словари, литература по истории Франции и истории языка, учебные и справочные издания для любителей французского, а также издания по истории французской литературы и произведения современных авторов на языке оригинала.

1 марта

Читаем книги о природе

Ежегодно 3 марта отмечается Всемирный день дикой природы, который призван обратить внимание общественности на многообразие и красоту дикой фауны и флоры.

Сегодня очень остро стоят такие проблемы, как урбанизация, браконьерство, лесные пожары и т. д. Все это приводит к загрязнению и разрушению среды обитания растений и животных. Тысячи представителей флоры и фауны считаются исчезающими и требуют особого внимания и участия. «Будущее дикой природы в руках каждого» – таков девиз Всемирного дня дикой природы.

«Познать природу родного края можно либо своими глазами, либо с помощью книги», – утверждал великий русский ученый-естествоиспытатель Михаил Васильевич Ломоносов.

На выставке представлены научно-популярные издания с многочисленными яркими иллюстрациями и фотографиями. Среди них замечательные очерки и рассказы писателя-публициста и фотографа В.М. Пескова, которые помогают читателю раскрыть удивительные тайны природы. Вместе с авторами книги «Живая планета» Н.Н. Дроздовым и А.К. Макеевым можно совершить увлекательное путешествие по страницам телепередачи «В мире животных». Книги известного рязанского автора и фотографа И.П. Назарова познакомят всех желающих с богатым и неповторимым миром Мещеры. Также на выставке представлены художественные книги отечественных и зарубежных авторов.

1 марта

Котогалерея

Любовь к кошкам во всем мире велика. Люди уже не представляют свою жизнь без этих замечательных животных, которые являются источником хорошего настроения, вызывают умиление и радость, бескорыстно дарят своим хозяевам тепло, умиротворение и здоровье.

Исключительно из любви к этим четвероногим созданиям был придуман День кошек. Собственный праздник у мяукающих питомцев есть в США, Японии и многих других странах. В России День кошек отмечается с 1 марта 2004 года по инициативе Московского музея кошки и редакции журнала «Кот и пес». Главное, к чему он призывает людей – стараться, чтобы все кошки имели дом и любящую семью.

На выставке были представлены как издания с практической информацией о различных породах кошек, их психологии, воспитании и содержании, так и научно-популярные книги. К примеру, «Кошачьи истории» рассказал нам Дж. Хэрриот. С примерами кошачьей мудрости можно познакомиться в книге К. Солисти-Мэттлона «Задушевные разговоры с кошками и котами». Раскрыть «Кошачьи секреты» поможет Д. Тэйлор.

1 марта

Параллели Вернадского

12 марта исполняется 155 лет со дня рождения Владимира Ивановича Вернадского.

В.И. Вернадский - знаменитый на весь мир российский ученый-энциклопедист, мыслитель и естествоиспытатель, академик Санкт-Петербургской академии наук, Российской академии наук, Академии наук СССР. Он принимал активное участие в общественной жизни страны, являлся основоположником комплекса наук о Земле, а так же активным сторонником русского космизма.

В сферу его изучения входили биогеохимия, геология, радиогеология, почвоведение, биология, палеонтология, философия, история.

Мысли и рассуждения Владимира Ивановича Вернадского стали отправной точкой изучения современной картины научного мира. Основной задачей ученого была целостная научная разработка такого понятия, как биосфера.

Многие его идеи актуальны и сегодня, а некоторые из них еще ждут осмысления и дальнейшего развития.

В универсальном читальном зале к юбилею ученого организована книжная выставка, на которой представлена литература о жизни и научной деятельности В.И. Вернадского.

1 марта

Горький: взгляд из XXI века

28 марта исполняется 150 лет выдающемуся писателю Максиму Горькому.

Жизнь замечательного писателя, поэта, драматурга, публициста, общественного деятеля представляет особый интерес. Максим Горький вошел в литературу на грани двух исторических эпох. На протяжении многих лет он был самым издаваемым в СССР советским писателем. Горький является основателем уникальных литературных серий – «Всемирная литература», «ЖЗЛ», «Библиотека поэта», которые востребованы до сих пор.

Популярный писатель-публицист Дмитрий Быков утверждает: «Горький – писатель великий, чудовищный, трогательный, странный и совершенно необходимый сегодня».

Многие темы, мотивы и образы горьковского творчества злободневны и по-прежнему актуальны.

В универсальном читальном зале была открыта выставка «Горький: взгляд из XXI века».

На выставке были представлены сочинения М. Горького: романы и повести, рассказы и очерки, пьесы, стихотворения, публицистические статьи, а также материалы о жизни и творчестве писателя, воспоминания современников.

1 марта

«Я ищу свою душу в стихах»

21 марта отмечается Всемирный день поэзии.

В памяти каждого человека есть любимые стихотворные строки, которые он использует, поздравляя близких людей, исполняя любимые песни. Однако мало кто задумывался, что этим мы обязаны великим поэтам.

Действительно, поэзия затрагивает душу, с ее помощью можно выразить свои чувства, переживания и восхищения. Поэзия никого не оставляет равнодушным.

Всемирный день поэзии официально учредила резолюция 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры) от 15 ноября 1999 года. Впервые праздник прошел 21 марта 2000 года.

Цель праздника – приобщить молодое поколение к литературным ценностям прошлого. Каждый молодой человек должен знать и гордиться тем, что на нашей земле родились великие поэты и писатели, которых знает весь мир.

В универсальном читальном зале работала книжная выставка «Я ищу свою душу в стихах», посвященная поэтам-юбилярам 2018 года. Выставка предлагает читателям познакомиться или снова перечитать произведения таких великих поэтов как В.К. Тредиаковский, В.А. Жуковский, Ф.И. Тютчев, В.Я. Брюсов, В.В. Маяковский, Р.Г. Гамзатов, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенский, А.Д. Дементьев и многих других.

1 марта

Книжный мир православия

14 марта православные христиане России отмечают День православной книги. Этот праздник был учрежден решением Священного Синода Русской православной церкви и по инициативе Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 25 декабря 2009 года.

В последнее десятилетие книгоиздательская деятельность Русской православной церкви сделала колоссальный рывок в своем развитии. Свидетельством этому является и репертуар издаваемой литературы, и ее качество, как в плане полиграфического исполнения, так и содержания.

Выставка открыла для читателей забытых авторов и познакомила с новыми именами, с современными духовными писателями (священнослужителями и мирянами).

3 марта

«У истоков создания музея»

В краеведческом информационном отделе работала книжно-иллюстративная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения художника, педагога, общественного деятеля А.А. Киселева-Камского.

Александр Александрович Киселев-Камский родился в Пермской губернии, но большая часть его жизни связана с Рязанью. Здесь в чине штабс-капитана он закончил службу в 137-ом Нежинском пехотном полку, женился на купеческой дочери Екатерине Алексеевне Дмитриевой, ставшей его помощницей в творческой деятельности. С 1906 по 1914 годы Киселев-Камский организовывает в Рязани художественные выставки, которые послужили основой создания Рязанского художественного музея. Он явился инициатором создания Рязанской организации Союза советских художников.

Кроме того, Александр Александрович работал заведующим хозяйственной частью в Рязанском родильном доме, работал учителем рисования в гимназии В.П. Екимецкой, в школах Рязани, принимал участие в организации милиции, был членом городской Думы и горсовета.

На выставке были представлены документы и редкие дореволюционные издания: «Каталог I выставки картин, рисунков, скульптуры и других художественных произведений в г. Рязани» (1907 г.), «Медицинский отчет по Рязанскому городскому родильному дому и детскому приюту имени Сергия Живаго» (1912, 1913 гг.) и другие источники, рассказывающие о жизни и деятельности А.А. Киселева-Камского.

6 марта

«Женщины в истории России: по страницам книг XIX-XX вв.»

В читальном зале Центра редких и ценных изданий работала выставка, посвященная женщинам. Жившие в разные эпохи, они воплотили в себе лучшие человеческие качества. Женщины-императрицы, женщины-ученые, женщины-литераторы - они не раз опережали свое время, проявляли настоящую выдержку и невероятную твердость.

Их редкой красотой, выдающимися талантами, поразительными судьбами восхищались художники. Их воспевали поэты.

На выставке были представлены издания XIX-XX вв., посвященные благотворительной деятельности женщин дома Романовых: императрицы Александры Федоровны, княгини Елизаветы Федоровны и др. Читатель также познакомится с «Письмами» Пушкина, адресованными его жене Наталье Николаевне, и восхитится миниатюрными изданиями любовной лирики Ф. И. Тютчева, А. А. Блока, В. Я. Брюсова, С. А. Есенина и других писателей.

14 марта

Я выбираю жизнь

В зале периодических изданий работала выставка «Я выбираю жизнь», на которой были представлены материалы о борьбе с наркоманией и о методах ее профилактики. Статьи специалистов помогли распознать, не стал ли ребенок наркоманом, узнать об основных симптомах наркотического опьянения, о причинах употребления психоактивных веществ. Журнальные статьи и монографии освещали опыт работы, проектную деятельность различных организаций в борьбе с наркотиками.

15 марта

Прекрасная, чистая душа

В краеведческом информационном отделе РОУНБ им. Горького открыта выставка к 190-летию со дня рождения церковного и общественного деятеля Василия Ивановича Гаретовского (1828 – 1883).

На ней представлены издания о его священнической и педагогической деятельности, а также книги, содержащие биографические сведения о нем. Особое место отведено материалам о трудах В.И. Гаретовского в должности ректора Рязанской духовной семинарии, которую он занимал в течение 15 лет.

16 марта

Поэт из страны детства

На кафедре детской литературы прошла выставка, посвященная 105-летию со дня рождения С.В. Михалкова.

Сергей Михалков – один из самых знаменитых детских писателей. Его забавные и поучительные стихи пережили целую эпоху, их помнят с раннего детства несколько поколений читателей, а имена героев стали нарицательными.

На выставке представлены книги для детей и о детях, написанные С. Михалковым: сборники стихотворений, басни в прозе, сказочные повести.

16 марта

Горький. Время. Мы

На кафедре абонемента экспонировалась выставка «Горький. Время. Мы», посвященная 150-летию со дня рождения писателя.

Горький – один из самых известных в мире русских писателей и мыслителей. Он вошел в русскую литературу как основоположник стиля социалистического реализма. Писатель пять раз номинировался на Нобелевскую премию, был самым издаваемым советским автором на протяжении всего существования СССР.

На выставке представлены издания, рассказывающие о биографии и творческом пути писателя; воспоминания современников о нем, а также художественные произведения писателя: рассказы, повести, романы и пьесы.

16 марта

«И вновь душа поэзией полна»

В Центре книги и чтения работала выставка, посвященная Всемирному дню поэзии.

Главная цель Международного дня поэзии – подчеркнуть величайшее значение литературы в культурной жизни современного общества, объединить поэтов всего мира и дать им право и возможность заявить о себе. Дата – 21 марта, день весеннего равноденствия, была выбрана как символ обновления природы и творческого характера человеческого духа.

Писать стихи способен лишь тот, кто умеет увидеть возвышенное за обыденностью, может погрузиться в воображаемый мир. На выставке представлена поэзия и литература о поэзии на самый взыскательный читательский вкус.

16 марта

Читая Горького сегодня

В Центре книги и чтения была открыта выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Максима Горького.

Горький вошел в третье тысячелетие как актуальный классик, чьи произведения поражают глубиной мысли и свежестью восприятия мира. История XX века немыслима без освоения горьковского наследия, так как писатель откликался на все важнейшие события.

На выставке была представлена литература о творчестве и писательской судьбе Горького, произведения, подтверждающие многогранность его талантливой натуры.

Души и рук творенье

17 января

Фонды. Дарители. Читатели»

В этот день состоялось открытие выставки «Фонды. Дарители. Читатели», подготовленной к 160-летию главной библиотеки региона.

На торжественном мероприятии присутствовали читатели и гости библиотеки, авторы и дарители представленных на выставке книг. Со вступительным словом к присутствующим обратилась директор РОУНБ им. Горького Н.Н. Гришина. Обзор юбилейной выставки и выступления участников праздничного события позволили узнать в подробностях о том пути, который прошла библиотека, о стратегии ее развития, главных проектах. Открывшаяся выставка дает уникальную возможность познакомиться с памятниками книжной культуры XI–XXI веков, лучшими краеведческими изданиями, позволяет увидеть инскрипты (дарственные надписи) на книгах, подаренных авторами, многие из которых были не только гостями, но и преданными друзьями областной библиотеки на протяжении многих лет.

В разное время ее читателями были будущие лауреаты Нобелевской премии – И.П. Павлов и А.И. Солженицын. В фонде главной библиотеки Рязанской области находятся экземпляры с автографами и дарственными надписями известных людей: В.М. Головнина, Л.А. Загоскина, Н.Н. Баженова, В.В. Жерве, А.И. Солженицына, С.В. Михалкова, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, академика Б.А. Рыбакова, С.О. Шмидта и других. Память об этих личностях и их труды библиотека бережно хранит.

Особый интерес представляют для хранителей и пользователей фонда библиотеки книги и дарственные надписи на документах, поступивших в XIX веке в Рязанскую публичную

библиотеку. Одним из первых наших читателей был Д.И. Иловайский. На выставке представлена его магистерская диссертация «История Рязанского княжества», изданная в 1858 году Московским университетом и подаренная автором библиотеке. Инскрипт Степана Петровича Шевырева на его «Истории русской словесности» (1846) свидетельствует о том, что открытие публичной библиотеки в Рязани рассматривалось как важное событие в культурной жизни России. Откликаясь на это, А.И. Кошелёв (один из попечителей Рязанской библиотеки) писал в «Московских ведомостях»: «С радостью узнали мы, что в губернском городе Рязани, в январе сего года, открыта публичная библиотека, в которой всякий может бесплатно читать и из которой, за незначительный взнос, можно получить книги и журналы на дом».

На торжественное открытие выставки многие гости пришли с подарками. А.Д. Комаров, заместитель председателя секции ветеранов Северного флота, вручил директору библиотеки Н.Н. Гришиной книгу «Помним всех поименно…Атомный подводный ракетный крейсер «Курск» К-141». Свои новые книги принесли давние друзья библиотеки О.Д. и А.Д. Поповы, профессиональный фотохудожник, член Русского географического общества М.А. Корнев. Несколько книг с автографами подарила из своей личной библиотеки заслуженный работник культуры З.М. Дикун.

Валентина Васильевна Безуглова, много лет возглавлявшая отдел краеведения в РОУНБ им. Горького, поделилась воспоминаниями о работе ученых и сотрудников библиотеки над «Рязанской энциклопедией». Актер Театра на Соборной Виктор Олегович Шульц, ранее передавший в Центр редкой и ценной книги сборник Э. Багрицкого с его автографом, не только рассказал о дружбе его отца с поэтом, но и блестяще исполнил одно из стихотворений этого автора.

Добрая традиция дарения продолжается, а дары остаются существенным источников комплектования. Среди книг, полученных в 2018 году, – фотоальбом «Главные кадры», составленный из редких и малоизвестных снимков Информационного агентства России «ТАСС». Давним партнером областной

библиотеки им. Горького является Историческая библиотека имени архиепископа Феодорита Рязанского. Игорь Васильевич Горшков, организатор и руководитель этого частного учреждения культуры, передал в РОУНБ им. Горького в 2018 году: путеводитель «Музей «Особая кладовая» в Петергофе», альбом «Александровский дворец в Царском Селе и Романовы»; сборник «Пою степной нектар – пою калмыцкий чай», являющийся своеобразной энциклопедией чайной культуры калмыков, художественный альбом «Национальный музей республики Калмыкия им. Н.Н. Пальмова»; книгу С. Михеева «Конструктор Генеральный». Все они имеют гербовый экслибрис князя Вадима Олеговича Лопухина.

Фонды библиотеки постоянно пополняются новыми документами, но самое дорогое приобретение – это книги, написанные нашими земляками и подаренные нашими читателями. Именно эти издания широко представлены на юбилейной выставке, дополненной фотографиями главного библиотекаря РОУНБ им. Горького, члена Союза фотохудожников России Ирины Леоновой.

Источники:

Кармашин А. Десятивековая экспозиция / А. Кармашин // Вечерняя Рязань. – 2018. – 23 янв. (№ 4). – С. 7 : фот.

Попов И. Из читателей в дарители / И. Попов; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2018. – 25 янв. (№ 10). – С. 3.

Буковская В. А. О чём шелестят подаренные книги / В. А. Буковская ; беседовала Ю. Верёвкина // Панорама города. - 2018. - 21 февр. (№ 8). - С. 66 : фот.

23 января

«Росписные» узоры Антонины Братковой

В январе в краеведческом информационном отделе работала выставка работ рязанской вышивальщицы.

Название техники, в которой работает А.М. Браткова, определено Рязанским областным научно-методическим центром народного творчества как «роспись» .

Антонина Михайловна Браткова родилась в 1948 году. Рукоделием она увлеклась еще в детстве. Мастерством вышивания владели ее мама и бабушка, от них она и переняла основные навыки. После окончания Рязанского радиоинститута Антонина Михайловна 23 года отработала на Рязанском радиозаводе. Дополнительно окончила курсы модельеров, экскурсоводов, спецкурсы «Рязанская вышивка». В течение последних десяти лет работала учителем труда в школе, педа-

гогом дополнительного образования в Центре детского творчества «Феникс» и руководителем кружка «Радуга» в поселке Турлатово.

Антонина Михайловна участвовала в выставках районного, городского и областного масштабов. В 2009 году она стала лауреатом городской выставки народного творчества «Земля рязанская талантами полна». В 2015 году удостоена диплома «Мастера Рязанщины 70-летию Победы в Великой Отечественной войне».

5 февраля

«Не ради почестей, наград, а ради нашей славы русской»

В Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького состоялось открытие выставочного проекта «Не ради почестей, наград, а ради нашей славы русской», посвященного 100-летию образования Красной Армии.

На выставке представлены книги, фотоальбомы из фонда Рязанской областной универсальной библиотеки им. Горького, материалы из фонда Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина, экспонаты из «Музея истории ВДВ» – филиала Центрального музея Вооруженных сил РФ.

Книжные издания и музейные экспонаты выставки помогут совершить исторический экскурс в героическое прошлое нашей страны.

Открыли выставку активисты движения «Волонтеры Победы» Никита Маскин, студент Рязанского радиотехнического университета, и Маргарита Якимова, ученица 11 класса школы №39, которые исполнили дуэтом на флейте и скрипке мелодию Матвея Блантера «Катюша».

С приветственным словом к участникам мероприятия обратилась директор библиотеки, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина, которая подчеркнула, что такие мероприятия, ставшие традиционными для нашей библиотеки, помогают формировать гражданско-патриотическое самосознание молодежи.

«Главный акцент в выставочном проекте мы сделала на три великие и суровые даты. Выделены: 75-я годовщина прорыва блокады Ленинграда, 75 лет разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве и 75 лет победы в Курской битве, которые повлияли на ход Второй мировой войны в целом», – пояснила Наталья Николаевна.

Особые слова благодарности она выразила организаторам выставки: сотрудникам библиотеки, «Музею истории ВДВ» и «Центру военно-патриотического воспитания».

С.И. Таненя, начальник «Музея истории ВДВ», сказал, что воздушно-десантные войска всегда были и остаются элитой нашей армии, а Рязанский регион является кузницей военных кадров, обладающих отличной выучкой, стойкостью и храбростью.

С.В. Рудь, директор «Центра военно-патриотического воспитания», вспомнил свое участие в боевых операциях 2001–2002 гг., когда он был офицером парашютно-десантного полка. Он отметил, что современная армия сохраняет лучшие традиции Красной Армии.

И.В. Васненкова, учитель истории и обществознания лицея №4, рассказала об участии лицеистов в мероприятиях разной тематики на площадках библиотеки.

Обзор выставки провела Наталья Владимировна Баркова, главный библиотекарь универсального читального зала. Она обратила внимание присутствующих на краеведческие материалы, представленные на выставке.

Рязанцы во все времена были в первых рядах защитников Отчизны. Наследники славы легендарного Евпатия Коловрата показали себя на полях исторических сражений. Многие земляки стали георгиевскими кавалерами в Первую мировую войну, а в годы Великой Отечественной войны более 300 рязанцев стали Героями Советского Союза.

Выставку завершила легендарная песня «От героев былых времен» из художественного фильма «Офицеры».

Источники:

Титов Г. Что хочешь, выбирай / Г. Титов ; фот. автора // Областная Рязанская Газета. - 2018. - 8 февр. (№ 5). - С. 22.

Титов Г. «Елизавета», варакушка и шашка Маргелова / Г. Титов ; фот. автора // Новая газета : Рязанский еженедельник. - 2018. - 15-21 февр. (№ 6 р). - С. 22.

27 февраля

В фокусе – библиотека

Рязанское отделение фотохудожников преподнесло творческий подарок библиотеке им. Горького.

27 февраля в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького состоялась презентация выставки регионального отделения Союза фотохудожников «Библиофокус».

Презентация фотовыставки неслучайно прошла в дни празднования 160-летия библиотеки – экспозиция стала творческим подарком Союза фотохудожников, с которым РОУНБ им. Горького сотрудничает не один десяток лет.

- Рязанские фотографы помогали нам «обживать» новое пространство библиотеки после переезда. Во многом, благодаря Союзу фотохудожников у нас появился экспозиционный зал, где проходят выставки скульпторов, художников. И сейчас там проходит выставка, иллюстрацией которой стали замечательные работы нашего сотрудника и фотографа Ирины Сергеевой, - отметила, приветствуя собравшихся, заместитель директора РОУНБ им. Горького Надежда Чернова.

В череде фотовыставок, проходящих в библиотеке, нынешняя – особая, ведь главным героем всех работ стал «человек читающий». В «библиофокус» девяти авторов – Сергея Романова, Анатолия Осипенкова, Андрея Павлушина, Елены Оськиной, Анатолия Есина, Татьяны Исаенко, Андрея Карева, Ирины Сергеевой, Николая Середы – попали как библиотекари, так и читатели, и гости.

- Библиотека – центр нашего города, где всегда интересно, где немало интересных, известных людей, которые были в Рязани – это и Евгений Евтушенко, и Римма Казакова. Мы очень рады, что такая фотовыставка состоя-

лась и надеемся, что традиция наших встреч продолжится, - отметил председатель регионального отделения Союза фотохудожников Андрей Павлушин.

Признавались в любви к библиотеке и другие участники выставки, у каждого из которых с «Горьковкой» связан определённый этап жизни. Так, Андрей Карев рассказал, как впервые пришёл в библиотеку с мамой – встреча с книгами по фотографии оказалась судьбоносной. Ирина Сергеева пошла от обратного – работу в библиотеке она успешно совмещает с занятием фотоискусством. Вниманию зрителей она представила свой проект «Библиотека. Перезагрузка», где библиотекари предстали в необычном амплуа.

Фотовыставка оказалась не единственным подарком, который получила от авторов библиотека. Анатолий Осипенков презентовал РОУНБ им. Горького патефон и коллекцию пластинок. Звучали на презентации и поздравления с личным днём рождения – свой праздник в день презентации отмечала Татьяна Исаенко.

Источник:

Титов Г. Пресняковы, «Горьковка» и Пульчинелла / Г. Титов ; фот. автора// Новая газета : Рязанский еженедельник. - 2018. - 8-14 марта (№ 9 р). - С. 22.

3 марта

Праздник для гурманов кукольного искусства

Елена Филимонова и Снежанна Корнина представили горожанам своих "Солнечных кукол".

3 марта в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького открылась выставка работ Снежанны Корниной и Елены Филимоновой "Солнечные куклы". Презентация экспозиции состоялась в рамках фестиваля семей "Рязанские мадонны".

Медведи ручной работы Снежанны Корниной неоднократно экспонировались на российских и международных выставках. На выставке в библиотеке представлены как новые работы художницы, так и игрушки из частных коллекций.

Елена Филимонова представила интерьерных кукол в текстильной технике. Круглоголовые красотки с глазками-точечками в потрясающих платьицах и модной обуви обязательно покорят сердца посетителей.

Выставку открыла Наталья Николаевна Гришина, директор библиотеки, председатель Общественной палаты Рязанской области, председатель об-

ластного Совета женщин. Она отметила, что выставка является подарком женщинам региона к 8 марта.

Многообразие форм, фактур, цветовых решений, виртуозность исполнения – все это настоящий праздник как для знатоков кукольного искусства, так и для всех, в ком живо детское ощущение чуда, сказки и восхищения красотой!

15 марта

Сделать робота – легко!

В рамках седьмой Всероссийской школьной Недели высоких технологий и технопредпринимательства в библиотеке оформлена экспозиция технических моделей «Робошколы» и технопарка «Кванториум».

Инженер «Робошколы» Алексей Вязников рассказал о представленных на выставке экспонатах, показал возможности некоторых из них. Ребята из школы №10 внимательно слушали рассказ и задавали вопросы. Больше всего их интересовало, где можно научиться делать такие модели и насколько это сложно. Ведущий заверил собравшихся, что построить робота или летающий квадрокоптер на самом деле не так сложно, как кажется на первый взгляд.

16 марта

«Венценосная семья – путь любви»

16 марта в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького состоялось торжественное открытие выставки «Венценосная семья – путь любви», посвященной семье Николая II. Своеобразным девизом выставки стали слова последнего русского императора – «Не зло победит зло, а только любовь».

Выставка, организованная Могилевской епархией, побывала во многих городах России и Беларуси, в Рязани ее представлял один из организаторов Илья Васильевич

Сидорович. Экспонаты выставки – это многочисленные фотографии, репродукции картин, документы, дневниковые записи и свидетельства очевидцев.

На открытии экспозиции звучали духовные песнопения в исполнении квартета священников Рязанской епархии под руководством Александра Костенко.

Слова приветствия прозвучали от протоиерея Димитрия Гольцева, ректора Рязанской духовной семинарии. Он отметил историко-просветительское и духовно-нравственное значение выставки для современного человека.

Директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, председатель региональной Общественной палаты Наталья Николаевна Гришина подчеркнула важность основной цели выставки – рассказать людям правду о государе Николае Александровиче, необходимую для единения народа на основе любви, которая только и может победить зло.

Затем была совершена первая экскурсия, которую провела Наталья Леонидовна Моисеева, директор Рязанской епархиальной библиотеки. Она отметила, что выставка в первую очередь рассказывает о семейной жизни Николая II, детали которой долгие годы были скрыты от посторонних глаз и стали доступны только в наше время.

Источники:

Фетисов Д. Венценосная семья: путь любви / Д. Фетисов ; беседовала Н. Бочкова // Панорама города. - 2018. - 21 марта (№ 12). - С. 60 : фот.

Титов Г. Художественное безвременье / Г. Титов ; фот. автора // Областная Рязанская Газета. - 2018. - 29 марта (№ 12). - С. 22.

Титов Г. Шезлонг Дроздов и Николай II / Г. Титов ; фот. автора // Новая газета : Рязанский еженедельник. - 2018. - 29 марта - 4 апр. (№ 12 р). - С. 22.

С людьми и для людей

13 января

Открытка к Рождеству

На кафедре детской литературы прошло занятие клуба «Домовенок».

Рождество Христово – один из самых светлых и прекрасных дней в году. Пожалуй, такой богатой и загадочной истории нет ни у одного другого праздника. Святочная неделя после Рождества – время веселья и отдыха, когда принято поздравлять друг друга и дарить подарки.

Открытка, сделанная своими руками, – отличный подарок близким и родным, который останется на добрую память.

17 января

Говорят, в Новый год случаются чудеса

17 января в библиотеке возобновил свою работу киноклуб «КиноМИР». Любители английского языка просмотрели художественный фильм режиссера Гэрри Маршалла «"Старый" Новый год».

Герои фильма – жители города, который никогда не спит. Нью-Йорк накануне Нового года сплетает судьбы нескольких героев: умирающего в больнице пожилого человека, секретарши, решившей осуществить данные себе обещания, продюсера знаменитого новогоднего шоу на Таймс-сквер и человека, который вообще ненавидит этот праздник.

Канун Нового года – это время, когда весь мир стоит на пороге новой жизни. Каждый в это время оглядывается на пройденный путь, задумывается о будущем. Вы замечали, неоднократно составляя список дел на предстоящий период, что многие желания и цели из года в год повторяются?

После просмотра фильма гости клуба сделали вывод о том, что «"Старый"Новый год» – это фильм, который заставляет задуматься о наших действиях и поступках, о наших целях и желаниях, о правильности выбранного пути.

17 января

Между прошлым и будущим

На заседании клуба краеведов, приуроченном к 40-летию со дня основания клуба рязанских археологов им. В.А. Городцова при Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике, выступили сотрудники отдела археологии РИАМЗ: заведующий отделом Д.А. Иванов, заведующая сектором изучения и музеефикации городища Старая Рязань Е.В. Буланкина, заведующая сектором О.А. Фатюнина и

научный сотрудник В.В. Судаков.

Как выглядела древняя Рязань, чем занимались наши далекие предки, каким был их внешний облик? Ответы на эти вопросы мы получаем благодаря научным исследованиям археологов.

При музее-заповеднике сформированы три экспедиции, которые исследуют культурные слои городища Старой Рязани, бывшего города Переяславля Рязанского и поля Вожской битвы. Наши гости рассказали краеведам о новых находках 2017 года.

Встреча сопровождалась показом фотографий ценных артефактов, обнаруженных во время раскопок.

18 января

И красиво, и полезно

Состоялось январское занятие клуба садоводов, на котором были рассмотрены вопросы выращивания фитонцидных растений на дачном участке и подготовки картофеля к посадке.

Фитонциды – это выделяемые растениями биологически активные вещества, которые убивают или подавляют рост и развитие бактерий, микроскопических грибов, простейших. Замечено, что вокруг эфиромасличных растений возникает облако аромата, который не только справляется с возбудителями заболеваний, но и благотворно влияет на организм человека. Посадив фитонцидные растения, на дачном участке можно создать настоящий лечебный оазис.

Также известно, что некоторые растения содержат ароматические вещества, отпугивающие или губительно действующие на вредителей плодовых и ягодных культур. Такими свойствами, к примеру, обладают календула и тагетес.

Кандидат биологических наук Ольга Кудрявцева рассказала о полезных свойствах лука, чеснока, мяты, чабреца и других фитонцидных растений. Ольга Владимировна отметила, что специалисты рекомендуют их сажать достаточно большой группой, то есть в посадках они должны составлять не менее 50%. Многие из них вполне декоративны и отлично сочетаются с популярными однолетними цветами.

Вторую тему занятия клуба осветил кандидат сельскохозяйственных наук, доцент кафедры агрономии и агротехнологий Рязанского государственного агротехнологического университета им. П.А. Костычева Валерий Положенцев. Валерий Петрович подробно рассказал о наиболее эффективной подготовке картофеля к посадке, которая позволит получить садоводам-любителям его максимальный урожай. Лекцию дополнил доктор сельскохозяйственных наук, профессор кафедры агрономии и агротехнологий Михаил Михайлович Крючков.

P.S. В очередной раз мы убедились, что наши замечательные садоводы на пути к знаниям готовы преодолевать любые преграды. Во время занятия клуба случилось непредвиденное – в микрорайоне на несколько часов отключили свет. Но, несмотря на это, лекция продолжилась. Только, к сожалению, сфотографировать вторую часть мероприятия не удалось…

26 января

Княжеские бармы

В этот день состоялась встреча членов молодежного клуба краеведов «Наследники» с ювелиром-дизайнером Иваном Ягодкиным.

Мастер начал свое выступление с рассказа о кладе, найденном в 1822 году на территории Старой Рязани и о реконструкции медальона барм из этой находки.

Этот клад был обнаружен 6 июня 1822 года крестьянами из села Старая Рязань при опахивании края дороги поблизости от городских валов. Он представлял собой предметы мужского и женского убранства великокняжеского достоинства: части парадной одежды, золотые пуговицы, перстни, а так же усыпанные драгоценными камнями медальоны с изображениями святых – бармы.

Бармы относились к числу церемониальных великокняжеских и царских парадных регалий и представляли собой круглый воротник-оплечье, отделанный золотыми бляхами, жемчугом, драгоценными каменьями, эмалью.

«Старорязанские бармы» сейчас украшают экспозицию Оружейной палаты в Московском Кремле. Это признанный шедевр древнерусского ювелирного искусства рубежа 12–13 веков.

Основной задачей нашего гостя было воссоздание образа старорязанских барм. Он продемонстрировал членам молодежного клуба, какое впечатление бармы производили, украшая грудь рязанского князя.

Ребята узнали о том, насколько сложную и кропотливую работу провел ювелир во время создания медальона. На этот труд он затратил два месяца.

В конце заседания Иван Ягодкин ответил на многочисленные вопросы аудитории и пригласил на экскурсию в свою мастерскую.

27 января

По душам о самом разном

В библиотеке прошло заседание читательского объединения для представителей старшего и среднего возраста «Свет в окне». Это была первая в новом году встреча, на ней подвели итоги прошедшего года и спланировали работу в новом.

Начали встречу с обзора выставки книг из фонда редких и ценных изданий, размещенной в отделе правовой информации и образовательных ресурсов и посвященной 405-летию Дома Романовых – одному из событий богатого на исторические даты 2018 года. В ходе обзора книг о великой династии гостям напомнили, что глава Дома Романовых, великая княгиня Мария Владимировна была в прошедшем году гостем библиотеки.

Не обошли вниманием и 160-летие библиотеки. Для приобщения к ее истории члены клуба в феврале решили посетить организованную экспозицию по истории библиотеки.

В историческую тематику встречи хорошо вписались также сообщение о старинных мерах веса, объема и длины и интерактивная «Игра слов», посвященная происхождению русских слов и выражений.

12 встреч в прошлом году посвящались самым разным темам и формам общения: устные сообщения по отечественной и мировой истории и культуре с показом самостоятельно изготовленной презентацией, интеллектуальные интерактивные игры по происхождению слов и выражений русского языка, лабораторные практикумы по освоению новых программ и сервисов. Всего за прошлый год на заседаниях было затронуто более 30 разных тем. Помимо

этого, клуб в 2017 году часто приглашался на общебиблиотечные мероприятия, а в октябре тема встречи «Детские сказки в прочтении взрослых» была включена в программу межрегионального фестиваля «Читающий мир».

27 января

«Я, конечно, вернусь…»

В клубе «ОЛИМП» Центра литературы по искусству состоялся вечер памяти актера, поэта, автора-исполнителя Владимира Высоцкого (1938 – 1980).

25 января Владимиру Семеновичу исполнилось бы 80 лет, но судьба отмерила ему всего 42 года. Тем не менее, Высоцкого помнят. Невероятная людская любовь к нему жива и сегодня. Он стал кумиром целого поколения, голосом эпохи.

При жизни Высоцкого не печатали, ему не давали официальных званий, но он снискал феноменальный успех. Интерес к его творчеству не иссякает, о чем свидетельствуют результаты опроса ВЦИОМ накануне юбилея артиста. В народном рейтинге кумиров XX века Высоцкий занял второе место после Юрия Гагарина.

В большом конференц-зале библиотеки едва хватило мест желающим прикоснуться к творчеству Владимира Высоцкого. Любовь к его стихам и песням объединила и старшее поколение, и молодежь. Организаторами вечера стали: многолетний вдохновитель международного фестиваля авторский песни «Зимний лимон» Игорь (Гарик) Лимонов и руководитель клуба авторский песни «Ваганты» Валентина Строгова. Удивительно теплая, творческая атмосфера царила на сцене и в зале.

Своеобразным прологом встречи стали знаменитые строки Высоцкого, прочитанные Игорем Лимоновым: «И, улыбаясь, мне ломали крылья, /Мой хрип порой похожим был на вой…/И я немел от боли и бессилья, /И лишь шептал: “Спасибо, что живой!”» И голос Высоцкого, рвущийся с экрана, пронзающий

сердца… И прекрасный видеоряд о жизни и творчестве автора-исполнителя…

У каждого свой Высоцкий, свои предпочтения, свои совпадения души. Участники концертной программы исполнили свои любимые песни и стихи. Выступили рязанские барды Алексей Фошин, Владимир Рябов, Андрей Башкарев, Анатолий Ивахин, Алексей Заболотский, Валентина Строгова. Под аккомпанемент гитары исповедально, трепетно, проникновенно, с глубоким чувством звучали строки, наполненные особой энергией, ощущением живого дыхания жизни. Разной тематики и направленности они раскрыли большой срез творческого наследия Высоцкого и вызвали море эмоций. На встрече прозвучали: «Баллада о любви», «Охота на волков», «Кони привередливые», «На братских могилах», «На нейтральной полосе», «Еще не вечер», «Агент 007», «В желтой жаркой Африке», «Гимнастика» и другие.

В программе приняли участие рязанские поэты: Людмила Салтыкова, Алексей Бандорин, Татьяна Куколева, Николай Небольсин, Татьяна Рослова, Ирина Бунт, прочитавшие свои стихи, посвященные Высоцкому. Поэтический сборник рязанских авторов «Еще не вечер» (Рязань, 2016) хранится в музее «Театра на Таганке».

Замечательным финальным аккордом вечера стало совместное исполнение всеми участниками встречи знаковой «Песни о друге».

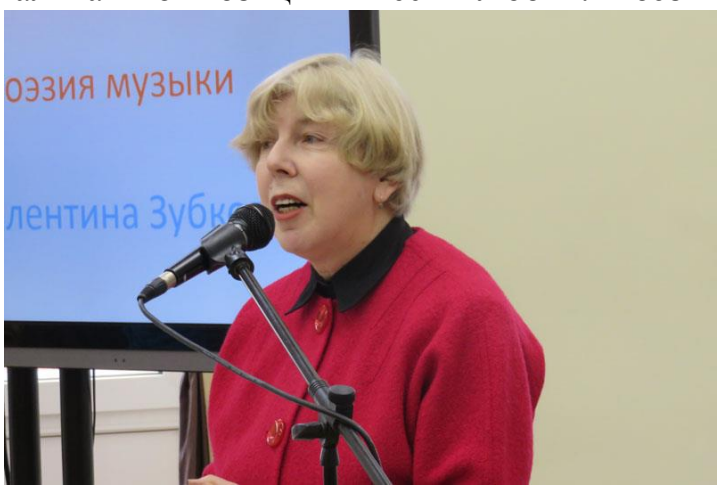
Источник:

Южный Е. В память об Артисте / Е. Южный // Вечерняя Рязань. – 2018. – 30 янв. (№ 5). – С. 2 : фот.

28 января

«Продлись, продлись очарованье…»

В этот день в клубе «ОЛИМП» Центра литературы по искусству была представлена литературно-музыкальная композиция «Песнь любви. Поэзия музыки, музыка поэзии». Программу подготовили преподаватели и учащиеся Детской школы искусств №1 г. Рязани.



Что сближает музыку и поэзию, в чем их своеобразие, как они влияют друг на друга? Выдающийся музыкант и дирижер Леопольд Стоковский писал: «Музыкант должен быть поэтом, а поэт музыкантом». Развивая этот тезис, автор проекта и ведущая Валентина Яковлевна Зубкова на конкретных образцах музыкальных и поэтических произведений показала, что может стать источником

вдохновения к появлению новых сочинений в этих смежных видах искусства. Это и вечная тема любви, ее радости и печали; трагические потери; волнующие картины природы; краски и звуки окружающего мира, питающие душевные порывы. Мысли, чувства, настроения, получившие отражение в стихах, рождают созвучные им музыкальные образы и наоборот.

Когда Анна Ахматова в 1961 году, будучи в больнице, услышала по радио Бразильскую бахиану №5 в исполнении великой Галины Вишневской то, очарованная силой ее выступления, написала: «Женский голос, как ветер несется…». Стихи Я. Полонского, Ф. Тютчева, И Анненского, Д. Веневитинова, А. Блока вместе с произведениями Ф. Шуберта, Ф. Шопена, П. Чайковского, М. Глинки, С. Рахманинова, П. Булахова, Н. Римского-Корсакова, Д. Верачини, оттеняя и дополняя друг друга, соединились в единое художественное пространство.

Слушатели не только внимали звучащим произведениям, но и знакомились с авторами, интересными фактами из их жизни, поворотами судьбы, оставившими след в их творчестве.

Замечательное искусство исполнителей, преподавателей и учащихся школы, подарило зрителям чарующие мгновения прекрасного.

31 января

Роман о любви и не только…

Первое в этом году заседание клуба «Книгочей» было посвящено обсуждению романа Кристофа Оно-ди-Био «Бездна», получившего Гран-при Французской академии. Писатель широко известный у себя на родине для российского читателя стал настоящим открытием.

«Бездна» – это и детектив, и любовная история, и философская притча, настолько роман многослоен и глубок. Но, прежде всего, это классический французский роман – о смысле бытия, о закате европейской цивилизации, о современном искусстве, о творческой свободе. В центре повествования два

главных героя, символизирующих два разных мира. Пытаясь понять историю отношений главных героев, заглядывая в бездну, на краю которой они стоят, участники обсуждения сошлись во мнении, что стремление к абсолютной свободе может разрушить человеческую жизнь.

7 февраля

Звездная судьба

В библиотеке продолжаются мероприятия, посвященные 180-летию со дня рождения Сергея Николаевича Худекова.

Писатель, общественный деятель, журналист, историк балета, редактор-издатель «Петербургской газеты», крупный хозяйственник, создатель Ерлинского и Сочинского парков-дендрариев – Сергей Николаевич во всем добивался большого успеха. Исторически сложилось так, что его имя долгое время пребывало в забвении, но в последние годы возрождается интерес к этому удивительному человеку. Благодаря руководству Рязанской области, краеведам и общественности создан Ерлинский музей-заповедник «Усадьба С.Н. Худекова», издаются книги о нем, выходят статьи, проводятся научно-практические конференции, семинары, выставки, ведется другая значимая социальная и культурно-просветительская деятельность.

Программу, которая была представлена 7 февраля в молодёжном «ОЛ ИМПе», подготовили артисты Рязанского областного музыкального театра совместно с сотрудниками Центра литературы по искусству. Слушателями стали читатели библиотеки, педагоги и учащиеся средних школ г. Рязани №53 и №11. Многочисленные грани жизни и творчества Сергея Николаевича ярко раскрылись в сценарии (автор Галина Ганина) и видеопрезентации. Музыкальные произведения вдохновенно исполнили солисты театра: Наталья Нелюбина, Алла Нефедова, Юлия Бычкова, Ирина Воликова, Алла Антонова, Валерий Вахрамеев, Алексей Ни-

кифоров, известный пианист, лауреат международных конкурсов Евгений Антипов.

Встречи, посвященные Сергею Николаевичу Худекову, позволили углубить знания о его жизни – насыщенной, наполненной любовью к Отчизне, рязанской земле, к людям. У слушателей расширились представления об этом человеке, его творческой и хозяйственной деятельности, у некоторых возникло желание принять участие в возрождении природно-ландшафтного музея-заповедника «Усадьба С.Н. Худекова» в Ерлино.

Зрители выразили искреннюю благодарность руководству и сотрудникам библиотеки, артистам театра. Подобные встречи, подготовленные на высоком профессиональном уровне, будут продолжаться.

8 февраля

«Так начиналась легенда»

В День памяти юного героя-антифашиста киноклуб «Формат» совместно с «Волонтерами Победы» вновь принял участие во Всероссийской акции «24 кадра Победы». К просмотру и обсуждению был представлен фильм режиссера Бориса Григорьева «Так начиналась легенда» о детстве Юрия Гагарина, которое пришлось на период оккупации фашистскими войсками Смоленской области в годы Великой Отечественной войны.

«Фильм мне очень понравился. Многое о детстве Юрия Гагарина мне было неизвестно, и теперь мне захотелось узнать больше об этой выдающейся личности», – поделился постоянный член киноклуба Алексей Прокопенко.

10 февраля

Место встречи – «Свет в окне»

Библиотека – особое место, в том числе для членов клуба «Свет в окне». Именно здесь, в библиотеке, несколько лет назад для них началась новая полоса в жизни. Сначала было посещение компьютерных курсов «Альтернатива», а затем заседания клуба, ставшего незаменимым местом увлекательных встреч, на которых наши посетители подружились и продолжили узнавать любимый компьютер.

10 февраля члены клуба встретились снова.

Выставочная экспозиция по истории РОУНБ им. Горького, отмечающей в этом году 160-летний юбилей, – увлекательное путешествие для истинных поклонников библиотеки. 45 минут экскурсии, которую провела главный библиотекарь Наталья Сергеевна Самандина, пролетели, по словам слушателей, как одно мгновение – настолько все было интересно.

Ко Дню памяти А.С. Пушкина подготовлена тема «Медный всадник: скульптура и литература». Виртуальное посещение Сенатской площади, исследование необычайно интересной истории создания памятника Петру I – все это стало возможным для людей, знающих интернет и увлеченных им.

Завершили встречу постижением новых приемов использования компьютера, который, как известно, является не только сложным устройством для обмена информацией, но и инструментом для общения, повышения культурного уровня, а также самопознания.

10 февраля

Памяти А.С. Пушкина

В клубе «ОЛИМП» РОУНБ им. Горького состоялась лекция-концерт «Я памятник себе воздвиг…», посвященная Дню памяти А.С. Пушкина. Ее подготовили и провели преподаватели и учащиеся ДШИ №7 г. Рязани.

Открывая встречу, руководитель клуба «ОЛИМП» Лариса Кукина подчеркнула, что именно сегодня, 10 февраля, отмечается День памяти А.С. Пушкина. В этот день, 181 год назад оборвалась жизнь великого русского поэта. В 14.45 от полученной раны его сердце остановилось.

По всей стране проводятся памятные мероприятия, приуроченные к этой дате. Замечательные традиции сложились в Санкт-Петербурге, городе, в котором жил и творил великий писатель. Основным

местом их проведения стал музейный комплекс – Всероссийский музей А.С. Пушкина, представивший ряд интересных программ.

На площадке нашей библиотеки тоже звучало живое пушкинское слово. Автор и ведущая проекта – Ольга Анатольевна Гужей с большой любовью подготовила содержательную программу о жизни и творчестве А.С. Пушкина, лейтмотивом которой стала тема «Пушкин и музыка». «Из наслаждений жизни одной любви музыка уступает, но и любовь – мелодия» – напишет поэт.

На протяжении всей жизни музыкальные впечатления питали творчество А.С. Пушкина, они нашли яркое отражение в его произведениях самых разных жанров: в стихах и поэмах, прозе, драматургии, сказках. В свою очередь сочинения Пушкина служили источником вдохновения для многих талантливых композиторов, в том числе современников поэта, создавших подлинные шедевры русской музыки: песни и романсы, хоры, оперы, балеты, инструментальные и сценические произведения и другие. Музыкальная пушкиниана постоянно пополняется.

С чтения известного стихотворения «Памятник» («Я памятник себе воздвиг нерукотворный…») открылась программа мероприятия. Это высокое звучание продолжили мелодии «Вальса» (исполнители – Е.Б. Гришкова, О.А. Гуженей) и «Пасторали» (Юлия Рощина) из музыкальных иллюстраций к повести «Метель». Тему продолжили произведения русского народного творчества, столь любимые поэтом. Прозвучали музыкальные номера в исполнении Софьи Цукановой и Валерии Родиной. Знаменитый романс «Зимний вечер» Михаила Яковлева – лицейского друга Пушкина – исполнили Светлана Макеева и Ольга Жаринова (концертмейстер – Анастасия Суркова). Фортепианные сочинения Моцарта и Шопена прозвучали в исполнении Полины Ишковой и Оксаны Фоминой.

Наряду с живым исполнением были продемонстрированы видеофрагменты с записями романсов А. Верстовского «Черная шаль» (Елена Образцо-

ва) и М. Глинки «Я помню чудное мгновенье» (Дмитрий Хворостовский). В финале программы вновь звучала незабываемая музыка Г. Свиридова.

Публика погрузилась в атмосферу пушкинской эпохи, узнала волнующие факты, проследила основные направления музыкального мира Пушкина, ознакомилась с кругом его интересов. Слушатели были несказанно благодарны организаторам, выступающим и ведущей за прекрасную композицию, которая наполнила сердца любовью к гениальному поэту.

11 февраля

Памяти композитора и протоиерея Михаила Виноградова

В РОУНБ им. Горького с большим успехом прошла программа «Духовное музыкальное наследие от Руси до России. Памяти композитора протоиерея Михаила Виноградова (1809 – 1888)», приуроченная к 130-летию со дня его кончины.

Вдохновитель и организатор проекта – «Музыкальная гостиная Ирины Янковой-Стефановской» (ДМШ №5 г. Рязани). Ирина Станиславовна взяла на себя смелость придать новый импульс популяризации имени нашего земляка (вспомним почившие традиции проведения фестивалей православной хоровой музыки), соединив вместе заинтересованных участников, подготовив замечательный сценарий и успешно его реализовав. На это благородное дело было получено благословение митрополита Рязанского и Михайловского Марка.

Многие рязанцы захотели стать сопричастными к этому памятному событию, присоединившись к аудитории клуба «ОЛИМП» и читателям библиотеки. В большом конференц-зале был полный аншлаг.

В программе подробно рассказывалось о подвижническом пути Михаила Виноградова в его служении Богу и людям, о композиторской деятельности, представленной лучшими образцами его духовно-музыкальных сочинений. Был рассмотрен широкий спектр вопросов, связанных с историей развития русской духовной музыки, начиная с древне-

русского певческого искусства. В повествовательной части программы сообщалось о сложившихся традициях и новаторстве, формах и жанрах, лицах, оставивших след в православной музыке (Д. Бортнянский, М. Березовский, П.Турчанинов, А. Ведель, А. Львов и др.).

Прекрасным дополнением стали материалы видеопрезентации, позволившей прикоснуться к историческим реликвиям, насладиться произведениями искусства, в том числе музыкальными записями аутентичных произведений. Подробный видеоряд (свыше 100 слайдов, видео- и аудиозаписей) был представлен преподавателями РМК им. Г. и А. Пироговых О.Ю Фроловой и Н.В. Репиной.

Особое эмоциональное впечатление оставило выступление творческих коллективов и солистов, принявших участие в концертной программе. Перед зрителями выступили: хор Христорождественского собора г. Рязани (регент Наталья Викулова), хор Рязанского епархиального женского духовного училища (руководитель Ирина Яшметова), хор «Параскевы Пятницы» (художественный руководитель – Борис Ананьев), вокальное трио – Александр Горбенко, Алексей Исаев, Олег Артюшкин, артист Рязанской областной филармонии Виталий Панин, преподаватели РМК – Герман Павлов, Ольга Стенина, Ирина Алексеева, студентка Анна Касаткина и другие.

Слушатели испытали необыкновенный душевный подъем, знакомясь с замечательными образцами православной музыкальной культуры в их историческом развитии. Это и византийские песнопения, знаменный распев, колокольные звоны, канты, многоголосие и так далее. Открыл программу знаменитый «Вокализ» С. Рахманинова (В. Панин, контрабас, И. Янкова-Стефановская, фортепиано), настроивший на особое мировосприятие. Прозвучали сочинения: Д. Васяновича «Богородице Дево», А. Столбова «Царице моя преблагая», Д. Бортнянского «Утвердися, сердце мое во Господни», А. Львова «Постящиеся братие», М. Виноградова «Ангел вопияще»», «Хвалите Господа с небес», «Ныне силы небесныя», «Взбранной

воеводе» и другие; кант игумена Давида «Лампада теплится», кондак «Предстательство христиан», знаменный распев «Днесь висит на древе».

В программе приняли участие потомки М.А. Виноградова – Михаил Алексеевич Виноградов (г. Москва), историк, рассказавший о своих знаменитых родственниках (династия Озеровых, пианист Дмитрий Шведов), а также девятилетняя Катюша Челышева (Виноградова), исполнившая песню Вячеслава Тюльканова «А над ней парили ангелы».

Михаил Александрович Виноградов оставил о себе достойную память. Недаром на его надгробном памятнике высечены слова «Пою Богу моему, дондеже есмь». И нынешнее мероприятие свидетельствует – Рязань помнит своего великого сына.

14 февраля

Сказочных дел мастер

В библиотеке в рамках молодежного клуба «ОЛИМП» состоялась литературно-музыкальная композиция, посвященная 170-летию со дня рождения знаменитого русского художника Виктора Михайловича Васнецова, одной из основных тем творчества которого стала сказка.

Волшебный мир сказки проникнут вековой мечтой людей о счастье и красоте, в этом мире добро всегда побеждает зло, а силы природы, звери и птицы помогают человеку преодолеть все препятствия. Люди с давних времен не только рассказывали сказки, но и изображали их. Первыми, кто стал работать в сказочном жанре, были народные умельцы. Они воплощали волшебные сюжеты в резьбе по дереву, детской игрушке, кружеве, костюме… Народные мотивы нашли отражение в книжной выставке, концертных номерах, видеоряде, подготовленных сотрудниками Центра литературы по искусству. Звонким и радостным было выступление учащихся ДМШ №1: Яны Авдеевой, Дарьи Винниковой, Полины Таран (класс преподавателя Е.П. Коротаевой, концертмейстер Д.В. Козырев).

Русские художники 19 века, работавшие над сказочными сюжетами, обращались к народному творчеству. В.М. Васнецов встречался с ним уже в детстве, в родной Вятской губернии, затем внимательно изучал в Академии художеств, в московских музеях, в подмосковной усадьбе Абрамцево, в которой были созданы знаменитые картины: «Аленушка», «Богатыри», «Витязь

на распутье» … Тема, к которой художник обратился в Абрамцево, стала для него выбором на всю жизнь.

Встреча в библиотеке еще раз подтвердила, что любовь к творчеству Виктора Михайловича Васнецова живет и в юных сердцах. Ученики школы №6 г. Рязани рассматривали репродукции картин, отвечали на вопросы, участвовали в викторинах, сами выступали на сцене, слушали солистов Рязанского музыкального театра, лауреатов всероссийских и международных конкурсов Марину и Сергея Головкиных.

Высокий уровень исполнительского мастерства музыкантов, прекрасно составленный сценарий (автор – Галина Ганина), великолепный видеоряд создали приподнятую, праздничную атмосферу, соответствующую жизнеутверждающей силе творчества В.М. Васнецова. Все участники выразили желание, чтобы подобные встречи продолжались.

15 февраля

Виноград & картошка

Февральское занятие библиотечного клуба садоводов было посвящено двум темам – агротехнике выращивания винограда и подготовке клубней картофеля к посадке.

Виноград – одно из самых любимых человеком растений. Его плоды отличаются удачным сочетанием вкусовых качеств, они питательны и богаты витаминами, органическими и минеральными веществами. Виноград – самое вкусное лекарство: он усиливает обмен веществ, повышает общий тонус организма, укрепляет нервную систему и т. д. Еще в XIX веке, когда появились данные о химическом составе этого ценного плода, виноградолечение (или ампелотерапия) получило научное обоснование.

Основная трудность выращивания винограда в средней полосе связана с плохим вызреванием лозы в короткое и порой дождливое и холодное лето, а также подмерзанием или выпреванием зимой. Садовод-любитель Вера Лупанова имеет многолетний опыт работы с этой замечательной культурой и считает, что хотя виноград требует большого ухода, но он платит за это сторицей.

Вера Алексеевна раскрыла главные секреты закладки виноградника: подбор оптимальных для нашего климата сортов и качественных саженцев; правильный выбор места для посадки; грамотный уход за растениями. Также она дала подробные характеристики основных сортов винограда, выращиваемых на своем участке.

Кандидат сельскохозяйственных наук, доцент кафедры агрономии и агротехнологий Рязанского государственного агротехнологического университета им. П.А. Костычева Валерий Положенцев продолжил раскрывать начатую на предыдущем занятии тему подготовки картофеля к посадке. Валерий Петрович дал практические рекомендации и ответил на многочисленные вопросы слушателей.

Обе лекции сопровождались демонстрацией слайдов с наглядными примерами.

15 февраля

Сестры Хвощинские

Состоялась встреча членов молодежного клуба краеведов «Наследники» с кандидатом исторических наук, заведующей отделом развития РИАМЗ Ириной Гасановной Кусовой. Встреча была посвящена жизни и литературному наследию сестер Хвощинских.

В начале заседания главный библиограф краеведческого информационного отдела А.Д. Сурина провела обзор книжной выставки «Жизнь – в служенье высшей цели», посвященной Надежде, Софье и Прасковье Хвощинским.

Свое выступление Ирина Гасановна начала с биографии сестер Хвощинских. Она подробно рассказала об их детстве, формировании взглядов, о творческом пути.

Сестры Хвощинские получили известность как писательницы. В своих произведениях они осуждали крепостничество, описывали трудные судьбы женщин в провинции, затрагивали вопросы эмансипации.

Наиболее литературно одаренной была старшая сестра – Надежда Дмитриевна. На ее творческое становление благотворное влияние оказали М.Е. Салтыков-Щедрин и Н.А. Некрасов. Всего насчитывается около пятидесяти литературных произведений Надежды, восемь из них – крупные романы. Интересен тот факт, что по размерам гонораров писательница стояла на третьем месте после Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского.

В завершение встречи Ирина Гасановна уделила внимание дому №10 на ул. Семинарской, в котором в свое время жила семья Хвощинских, и его современному состоянию. Этот дом является памятником истории и культуры, а его восстановление в планах национального общественно-политического проекта «Мы родом из России».

16 февраля

Творческий вечер Александра Костенко – поэта и музыканта

В РОУНБ им. Горького состоялся юбилейный творческий вечер поэта, композитора, певца, педагога Александра Костенко.

А. Я. Костенко – член Союза литераторов России, почетный работник общего образования РФ, учредитель НОУ «Начальная школа “Гармония”», учитель музыки, преподаватель воскресной школы Николо-Ямского храма. Он автор нотных и стихотворных сборников, музыкальных альбомов.

Многие годы Александр Яковлевич активно сотрудничает с библиотекой, участвуя в различных социально значимых культурных проектах, в работе клуба «ОЛИМП». Его выступления пользуются неизменным успехом, собирая самую широкую аудиторию. Отметить красивую дату любимого исполнителя – 60 лет – пришли родные и близкие, коллеги по цеху, почитатели его творчества, члены клуба «ОЛИМП».

Среди гостей праздника были преподаватели и учащиеся начальной школы «Гармония», воскресной школы Николо-Ямского храма (иеромонах отец Нафанаил и Татьяна Карпухина), член Союза писателей России Евгений Артамонов, композитор Юрий Ананьев, поэт Александр Жабокрутский, художник Виталий Петрушов, помощник начальника УФСИН по Рязанской области по организации работы с верующими Николай Кутаков. Все они тепло поздравили юбиляра.

Более двух часов продолжался праздник. Виновник торжества продемонстрировал все грани своего творчества. В первом блоке программы прозвучала яркая композиция, наполненная стихами, романсами известных отечественных и зарубежных авторов, песнями собственного сочинения («День рождения», «Россия», «Хороши весной в саду цветочки», «Дорогой длинною», «Я встретил девушку», «На качелях», «Мой дом – Россия!»). На фоне видеоряда фотографий из семейного альбома и тематических заставок все воспринималось по-особому тепло и проникновенно.

Второй блок мероприятия включал в себя духовные песнопения и канты. Светло и возвышенно лились прекрасные мелодии в исполнении юбиляра (соло) и квартета священнослужителей (под управлением Александра Костенко): протоиерей Димитрий Челноков, иерей Владимир Любимский и протодиакон Анатолий Ковшиков. Они исполнили произведения: «Белый храм», «Молитва св. Николая», «Малое славословие», «Песнь о матери», «Ромашка белая», «Вера, Надежда, Любовь»). Завершилась программа исполнением «Многолетия».

16 февраля

Похождения рязанского дворянина

Прошло заседание клуба краеведов-исследователей, посвященное Алексею Климову – уроженцу г. Рязани, дворянину, участнику Семилетней войны (1756–1763).

Ирина Владимировна Грачева, кандидат филологических наук, доцент Рязанского государ-

ственного университета имени С.А. Есенина, рассказала о судьбе младшего офицера русской армии, в двадцатилетнем возрасте попавшего в плен и вынужденного служить в прусской армии.

Приговоренный к смертной казни, А. Климов сумел сбежать. В Россию он вернулся спустя тридцать лет. Его автобиографические записки опубликованы в книге «Похождение прапорщика Климова: мемуары XVIII века», на них и был основан рассказ Ирины Владимировны.

Члены клуба краеведов с большим интересом познакомились с жизнеописанием рязанского дворянина, после встречи задали лектору интересующие их вопросы.

17 февраля

Забавные машинки

На кафедре детской литературы прошло очередное занятие клуба «Домовенок».

Спички детям не игрушка! А вот поделки из спичечных коробков вполне могут стать самыми любимыми игрушками. Особенно если ребенок их сделает собственными ручками. Такое занятие способствует развитию воображения и фантазии. Для изготовления задуманного, помимо самих коробочек, можно использовать всевозможные материалы: цветной картон и бумагу, оберточные материалы, ткань, бусины, краски, ленты и другой декор.

Не стоит выбрасывать пустой коробок. Применив немного смекалки и слегка изменив форму, можно изготовить очень интересную модель машины или грузовичка.

21 февраля

Чудеса начинаются с мечты

В библиотеке состоялось собрание киноклуба «КиноМИР». Любители французского языка просмотрели мультипликационный фильм «Балерина» режиссера Эрика Саммера.

Сюжетная линия фильма повествует о Фелиции, сиротке из Бретани, которая занималась сельским бытом, а в душе мечтала стать балериной. Каждую свободную минутку девушка посвящала любимому занятию, разучивая новые па. Наконец, героиня мультфильма смогла добраться до Парижа, ведь именно здесь должны исполниться все ее мечты.

Девочке-сироте предстояло преодолеть много препятствий, чтобы воплотить свою мечту в реальность. Этот добрый и приятный сюжет в очередной раз рекомендует каждому идти за мечтой, следовать зову своей души, чтобы обрести гармонию. В завершение вечера, участника клуба сделали один простой вывод: не нужно сдаваться раньше времени, ведь иногда нужно приложить еще немного усилий, чтобы счастье пришло, а желанная цель была достигнута.

21 февраля

Шекспир на все времена

Любители чтения собрались на очередном заседании клуба «Книгочей», чтобы осудить два романа из новой серии «Шекспир XXI века» Маргарет Этвуд «Ведьмино отродье» и Джанет Уинтерсон «Разрыв во времени».

В рамках серии выйдет больше 20 книг, в основе которых лежат сюжеты знаменитых шекспировских пьес в интерпретации известных современных писателей. Глубокие и эмоциональные мотивы великого художника оживают в образе новых героев и нового времени.

Роман «Ведьмино отродье» лауреата Букеровской премии Маргарет Этвуд, созданный на основе «Бури», вызвал живой интерес у участников обсуждения. Все сошлись во мнении, что подробный анализ пьесы Шекспира и мотивов героев является несомненным достоинством этой книги. А роман «Разрыв во времени» Джанет Уинтерсон, основанный на пьесе «Зимняя сказка», привлек вечными темами: любовь, ревность, предательство, прощение.

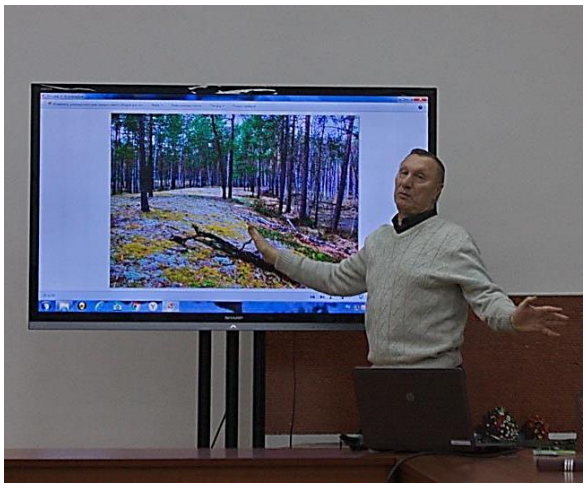
Любители чтения в очередной раз убедились, что творения Уильяма Шекспира вот уже более четырех веков будоражат умы читателей и зрителей и не теряют своей живости и актуальности.

21 февраля

Этика фотоохотника

В библиотеке состоялось февральское занятие клуба «Птицы», на котором речь шла о культуре фотосъемки живой природы.

Фотографировать представителей животного мира довольно трудно, и прежде чем этим заняться, нужно хорошо узнать образ жизни предполагаемого объекта съемки. Главное правило этого увлекательного процесса – не навреди! Вторжение человека, любой ценой стремящегося заполучить редкий кадр, может нарушить привычный образ жизни птиц и зверей. Например, нужно помнить, что во время высиживания птенцов птицы наиболее уязвимы, и лучше отказаться от кадра, чем вынудить родителей бросить гнездо.



Рязанский биолог-натуралист, писатель и профессиональный фотохудожник с сорокалетним стажем Иван Назаров провел для любителей птиц и начинающих фотографов мастер-класс по фотосъемке дикой природы.

«Кроме владения техникой и мастерством съемки, фотограф-натуралист должен хотя бы немного быть поэтом, биологом и следопытом со страстью охотника, сочетая в себе терпение и выносливость, а также быть наделенным чувством меры и вкуса. Однако главная тут составляющая – безмерная любовь к природе», – считает Иван Павлович.

Участникам встречи он продемонстрировал «золотые» кадры своей коллекции и рассказал связанные с ними истории, поделился тонкостями и секретами мастерства.

3 марта

Ветка мимозы

На кафедре детской литературы прошло занятие клуба «Домовенок».

Наступило самое прекрасное время года, когда природа просыпается и оживает, а всем

нам хочется радостного весеннего настроения.

С помощью обычной цветной бумаги и клея вместе с детьми можно сделать оригинальный весенний букетик, который может стать подарком для мамы и бабушки. Такие поделки не только развивают моторику рук, фантазию, помогают творчески реализоваться, но и учат с ранних лет проявлять свои чувства и дарить знаки внимания близким людям.

3 марта

«Весеннее настроение» в клубе «Свет в окне»

Весна – это время ожидания праздника, перемен: в погоде, одежде, настроении. И, хотя на улице всё еще холодно, календарь уже диктует свои правила – не за горами весна.

В первый весенний выходной, 3 марта, клуб любителей компьютера и интернета «Свет в окне» собрался на очередную встречу. Очный состав клуба - женский, и это заседание было посвящено созданию весеннего образа: собравшиеся учились украшать одежду платками, палантинами и шарфиками. Интернет заполнен видеосюжетами и графическими образами на эту тему, и наши дамы могли всё это, конечно, посмотреть самостоятельно. Но отдельное удовольствие – увлеченно выбирать из пестрой кучи подходящий к одежде платок себе и другим, осваивать рисунки узлов, примерять их, смотреть на себя в зеркало и удивляться, удивляться, удивляться…

«Фестиваль» красочно завязанных платков завершился фотосессией. Библиотека, очень интерьерная, имеет огромное количество зон для фотографирования, в том числе новых, появляющихся с завидной регулярностью. «Сад знаний», лестницы, резные столики и скамейки – все это давно уже не просто фоны, а действующие элементы в многочисленных фотографиях клуба.

Объединение «Свет в окне» имеет ту же дату рождения, что и сама библиотека – начало января. В этом году клуб отметил 3 года своей работы, живя в одном ритме с библиотекой, чувствуя ее здоровое сердцебиение и теплые объятия.

4 марта

«Весна, любовь и музыка»

В клубе «ОЛИМП» состоялся концерт «Весна, любовь и музыка», посвященный Международному женскому дню.

Свою новую программу представил Народный академический женский хор «Ретро» ДК «Приокский» г. Рязани (руководитель- Марина Сарахманова, концертмейстер – Галина Мишина). Созданный почти 30 лет назад, коллектив снискал большую любовь и признание у самой широкой зрительской аудитории. Каждое его выступление – настоящий праздник музыки. Высокая исполнительская культура, обширный репертуар классической и современной музыки, обращение к различным жанрам вокального искусства принесли ему заслуженный успех. Коллектив всегда желанный гость и на площадке библиотеки.

Праздничная программа оставила яркое впечатление. Весна, любовь и музыка - что может быть прекраснее, когда все преображается и душа стремится к высокому. Каждый номер принимался с особым душевным подъемом, рождая море эмоций и чувство признательности хору «Ретро». Руководитель Марина Сарахманова и концертмейстер Галина Мишина все делают для творческого развития своих подопечных, поднимая их на новую высоту.

Волнующе звучали музыкальные композиции: «Женщины России» Ю. Ананьева, «Некрасивых женщин не бывает» Г. Левкодимова, «Баркарола» Ж. Оффенбаха из оперы «Сказки Гофмана», «Веселый пир» А. Новикова, «О том, как сватался Джон» М. Феркельмана (из английского народного юмора»), «Цветущий май» А. Полонского и другие. Тепло встречали зрители выступление солиста хора Александра Рощина, исполнившего «Для меня нет тебя прекрасней» Ю. Антонова, «Гусарская баллада» В. Карминского и т. д. «Изюминкой» концерта, вызвавшей восторг публики, стало исполнение знаменитого «Дуэта кошек» Дж. Россини. Поданный в соответствующем антураже-образе – маленькие торчащие ушки, разноцветные меха, милая пластика, чарующие «мяо», - он сразил всех наповал.

Щемяще-трогательно прозвучали стихи о любви Владимира Сохрина, бывшего солиста хора, которого поддержали его коллеги. Мы желаем Владимиру Викторовичу здоровья и скорейшего восстановления.

Наполненные светлыми добрыми чувствами, слушатели долго не расходились, обмениваясь впечатлениями.

7 марта

Рязанские сады и парки: о чем рассказали архивные документы

На заседании клуба краеведов-исследователей выступил ведущий архивист Государственного архива Рязанской области М.А. Седов.

Михаил Александрович рассказал о старинных парках г. Рязани. Члены клуба узнали историю развития рязанских парковых территорий.

До регулярной застройки Рязани 1780 г. город не имел ни одной специально обустроенной общественной зеленой зоны. С инициативой создания в Рязани городского сада выступило местное дворянство. Городские сад и бульвар на ул. Астраханской (Ленина) и Соборный бульвар – это пространства, где впервые возникли парковые зоны для публичного гуляния. Деньги на содержание зеленых насаждений шли от пожертвований.

Активно взялся за устройство городского сада в 1824 году новый губернатор Н.И. Шредер. Он выбрал свободные места на улице Астраханской и обратился ко всем сословиям Рязанской губернии с просьбой принять участие в организации и финансировании парка.

Подводя итоги, М.А. Седов заметил, что история озеленения города Рязани насчитывает более двухсот лет.

10 марта

Великие реформаторы жанра оперы

10 марта, в еще продолжающиеся праздничные дни, в клубе «ОЛИМП» состоялся музыкальный вечер «Великие реформаторы жанра оперы», посвященный 205-летию со дня рождения Джузеппе Верди (1813 – 1901), Александра Даргомыжского (1813 – 1869) и Рихарда Вагнера (1813 – 1883).

Гостями библиотеки стали студенты 3-го курса специальности «Хоровое дирижирование» РМК им. Г. и А. Пироговых, подготовившие замечательную программу. Преподаватель – заслуженный работник культуры РФ, почетный работник СПО РФ Наталия Щербакова, концертмейстер – Елена Еранова.

Студенты выступили в различных амплуа – и в качестве теоретиков (что для них нехарактерно, но чрезвычайно полезно), и в качестве хоровых дирижеров, показав свои профессиональные навыки. И, несмотря на некоторое волнение (не так просто донести свое слово публике), все прошло замечательно.

Слушатели познакомились с историей развития оперного жанра в XIX веке, пережившего небывалый расцвет и обновление, с ярчайшими представителями национальных школ: Дж. Верди (Италия), А. Даргомыжским (Россия), Р. Вагнером (Германия), ставшими подлинными реформаторами жанра оперы в мировом музыкальном искусстве. Их достижения оказали огромное влияние на развитие музыкального театра и художественной культуры в целом.

Особое внимание было уделено такому компоненту оперного спектакля как хоры, выполняющие многогранные сценические задачи. Выразительно, красиво, завораживающе звучали музыкальные номера.

В исполнении солисток были исполнены хоровые произведения Дж. Верди: хор «Прославление невесты» из оперы «Оберто» (Диана Никитина), первой оперы, принесшей известность композитору, «Хор девушек» из оперы «Аида» (Татьяна Аброскина), премьера которой на открытии нового театра в Каире произвела настоящий фурор, хор «Здесь, под сенью листвы» из оперы «Дон Карлос» (Виолетта Мухамедгалиева), крайне популярной в Европе. Творчество А. Даргомыжского было представлено хорами из оперы «Русалка»: хоры русалок – «Любо нам» (Ирина Арцибасова»), «Тише, тише, птичка под кустами встрепенулася» (Вероника По-

люхина); хор девушек «Сватушка». Отдельным номером звучал романс на стихи М. Лермонтова «Мне грустно» (Анастасия Розман). Из Вагнера слушателям были представлены: «Свадебный хор» из оперы «Лоэнгрин» (дирижер – Татьяна Кабацкова), «Хор пилигримов» из оперы «Тангейзер» (дирижер – Наталья Конина).

Великолепным финальным аккордом программы стало исполнение хора «Ты прекрасна, о Родина наша» из оперы Дж. Верди «Навуходоносор» под управлением Дарьи Златовченой.

Слушатели были бесконечно благодарны молодым исполнителям и их педагогам, вдохнувшим в сердце весну. Посетители клуба получили огромное удовольствие от встречи с замечательным искусством талантливых музыкантов.

13 марта

Женщина и весна

Женский клуб «Отрада» собрал представительниц прекрасного пола на встречу «Женщина и весна». Активисты и ветераны женского общественного движения собрались в стенах областной библиотеки имени Горького, чтобы, сказав добрые, теплые слова друг о друге, вселить надежду в то, что все трудности преодолимы, если существует женская солидарность, дружба, преданность общему делу.

Слова благодарности и признательности за самоотверженный материнский подвиг звучали в адрес матерей, чьи дети - инвалиды смогли влиться в общество, стать востребованными. Благодаря усилиям и неустанному материнскому труду Натальи Петровны Поздняковой о ее дочери Ирине Поздняковой знают многие и в Рязани, и за ее пределами. Ирина, несмотря на ограниченные возможности здоровья, реализовала себя как талантливый поэт, художник, публицист. Она главный редактор журнала «Луч Фомальгаута», автор книг по астрономии.

Ни на шаг не отступила от своего сына Олега, всю жизнь прикованного к инвалидному креслу, его сильная, самоотверженная мама Генриетта Семеновна Анисимова. Олег – талантливый поэт, пишет трогательные стихи.

Добрые слова прозвучали и в адрес многодетной мамы, организатора нескольких социальных проектов по поддержке материнства Марии Пилипенко.

Директор Рязанской областной библиотеки имени Горького Наталья Николаевна Гришина с глубокой признательностью за материнский труд вручила матерям благодарности и подарки.

Еще одним событием встречи стало чествование женщин, внесших большой вклад в становление и развитие женского движения, в работу по защите интересов женщин, семьи и детей. Наталья Николаевна Гришина вручила ветеранам и активистам Рязанского областного совета женщин памятные медали «Дочерям Отчизны» и медали Союза женщин России.

Среди отмеченных наградами - Юлия Андреевна Сафронова, Светлана Александровна Ушакова, Галина Андреевна Барашкова, Раиса Федоровна Нестратова, Галина Зиновьевна Цыбульская, Александра Яковлевна Буяновская, Нина Васильевна Чижикова, Алевтина Васильевна Калабухова, Нина Васильевна Бурдыгина, Елена Михайловна Калинина, Софья Александровна Иванова.

О каждой из этих удивительных женщин рассказали подруги и соратницы по женскому движению. Наполненные жизнелюбием, они говорили о непростых судьбах, утверждая, что любовь, мудрость и щедрость женской души сильнее любых невзгод.

Музыкальным подарком для собравшихся стало выступление Алексея Богомолова, лауреата всероссийских и международных конкурсов, солиста Муниципального культурного центра города Рязани. Песни о женской доброте, красоте и любви подарили весеннее праздничное настроение.

Встреча продолжилась за чаем с пирогами в дружеской, радушной обстановке.

14 марта

Путешествие во времени

На заседании молодежного клуба краеведов «Наследники», приуроченном к 40-летию со дня основания клуба археологов им В.А. Городцова, действующего при Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике, выступили старший научный сотрудник отдела археологии РИАМЗ В.В. Судаков и заведующая сектором отдела археологии О.А. Фатюнина.

Василий Васильевич подробно рассказал об уроженце Рязанской губернии, одном из основателей отечественной археологии Василии Алексеевиче Городцове, который создал методику полевых исследований археологических памятников, разработал научную классификацию древностей СССР, теорию типологического и сравнительного методов в археологии. Он стал автором более двухсот научных работ.

Об истории возникновения клуба археологов при музее-заповеднике, его деятельности и находках 2017 года рассказала Олеся Александровна Фатюнина.

Виктория, студентка медико-социального колледжа, член клуба археологов, поделилась своими впечатлениями о работе на летних раскопках, проходящих на территории кремля.

В конце заседания наши гости пригласили всех интересующихся историей родного города принять участие в научно-поисковых работах археологических экспедиций.

14 марта

«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли!»

Мартовское занятие клуба «Птицы» было посвящено началу прилета из теплых краев пернатых.

Каждую весну мы с большим волнением ожидаем перелетных птиц, которые следуя установленному жизнью закону, возвращаются в родные края, чтобы вывести здесь потомство. Сроки их прилета в среднюю полосу России варьируются с марта по середину мая и зависят от нескольких причин: биологических потребностей вида, расстояния до районов зимовок, погодных условий на местах зимовки и по пути миграции к местам гнездования.

Как пояснила орнитолог-любитель Елена Валова, самыми первыми прилетают грачи, которые появляются в наших краях в середине марта. В последние годы они стали возвращаться раньше – в начале марта, а то и в конце февраля. Но в этом году зима не спешит уходить и прилет грачей задерживается.

«Вслед за ними появляются жаворонки, скворцы и серебристые чайки. Трясогузки прилетают, как только тронется лед на реке. В апреле происходит массовое возвращение гусей, уток, чаек и журавлей. Встреча соловьев и мухоловок происходит в первой половине мая. Возвращение стрижей приходится на середину мая, а за ними прилетают иволги», – рассказала Елена Викторовна.

Россияне с 2006 года активно участвуют в общеевропейской кампании «Весна идет!», в основу которой положены фенологические наблюдения за появлением в регионах одного из четырех видов птиц: белого аиста, обыкновенной кукушки, деревенской ласточки и черного стрижа. Координатор проекта в нашей стране – Союз охраны птиц России – приглашает всех желающих отправлять данные о встрече с этими видами на сайт www.springalive.net.

15 марта

Сад под защитой

В библиотеке состоялось занятие клуба садоводов по теме «Обзор инсектицидов и фунгицидов, разрешенных для личных подсобных хозяйств на территории Российской Федерации».

Одним из важнейших условий повышения качества плодов и ягод и сохранения урожая является защита садовых культур от вредителей и болезней. Чтобы грамотно и в оптимальные сроки использовать средства защиты растений, дачникам необходимо располагать точной и достоверной информацией о них.

Садовод-любитель с большим практическим опытом Елена Яныкина сделала подробный обзор официально разрешенных в нашей стране инсектицидов и фунгицидов. Елена Ивановна пояснила, что инсектициды – это средства, уничтожающие вредных насекомых, а фунгициды используются для борьбы с возбудителями грибковых и бактериальных болезней растений.

Особое внимание в лекции было уделено экологически безопасным средствам защиты садовых культур на дачных участках. Участники встречи аккуратно конспектировали лекцию, чтобы затем применить полученные знания на практике.

17 марта

Звучит рояль…

В клубе «ОЛИМП» состоялся вечер фортепианной музыки «Отзвуки времени».

В программе приняли участие студенты фортепианного отделения РМК им. Г. и А. Пироговых, лауреаты международных конкурсов пианистов Анна Ермакова (3 курс), Татьяна Сидорова (1 курс) и дипломант областного конкурса юных пианистов Юлия Шевченко (1 курс). Ведущая – заслуженный работник культуры РФ, известный педагог Людмила Дмитриевна Антифеева.

Великое классическое наследие, представленное крупными именами зарубежной и русской музыки XVIII–XX веков, открыло слушателям замечательные страницы истории мировой музыкальной культуры. Выступление студентов сопровождалось рассказом Людмилы Дмитриевны о творчестве композиторов, чтением стихов о музыке (в том числе собственного сочинения), что добавило мероприятию особую возвышенность.

Анна Ермакова открыла концертную программу «Сонатой до минор» (1 часть) Й. Гайдна – основоположника венской классической школы. «Две мазурки» русского композитора конца XIX века А. Лядова, тонкого мастера музыкальных миниатюр, «Этюд» К.Черни и «Испанский танец» М. Мошковского исполнила Юлия Шевченко. «Экспромт с вариацией» Ф. Шуберта, музыка которого полна очарования и душевности, исполнила Татьяна Сидорова. Ярко, свежо, выразительно прозвучало в ее исполнении сочинение С. Прокофьева «Меркуцио» из сюиты балета «Ромео и Джульетта». Проникновенным было исполнение Юлией Шевченко и Татьяной Сидоровой пере-

ложения «Трех вальсов» И. Брамса для игры в четыре руки. Завершился вечер вдохновенной игрой Анны Ермаковой. Гости библиотеки услышали произведения ярчайших представителей эпохи романтизма – «Этюд №8» Ф. Шопена и «Венгерскую рапсодию №10» Ф. Листа.

Слушатели были признательны за прекрасное мероприятие и пожелали молодым дарованиям новых творческих успехов.

18 марта

Диалог поэтов

На очередном заседании клуба «ОЛИМП» состоялся поэтический вечер «Рукопожатие».

В нем приняли участие поэты, члены регионального отделения Союза российских писателей Виктор Крючков и Игорь Ситников. Руководитель клуба, а также известный журналист и писатель, член Союза журналистов РФ и Союза российских писателей Ирина Красногорская представили публике гостей, рассказали об их творческой деятельности, многолетней дружбе и сотрудничестве.

Игорь Николаевич – кандидат искусствоведения, художник, писатель, поэт, переводчик, руководитель «Центра изучения китайского языка и культуры «Мэй Хуа». Двенадцать лет провел на Тайване, где написал кандидатскую диссертацию. Сейчас занимается творческой деятельностью и работает над докторской диссертацией.

Виктор Васильевич – по профессии педагог, выпускник литфака Рязанского государственного педагогического института (ныне РГУ имени С.А. Есенина). Автор восьми поэтических сборников, лауреат международных поэтических конкурсов, обладатель многих литературных премий.

Вот такие два интересных человека объединились на одной площадке клуба «ОЛИМП». И если Виктор Крючков частый гость библиотеки, то для Игоря Ситникова – это литературный дебют.

Для представления своего поэтического творчества гости выбрали необычный формат общения. Это четко выстроенный творческий диалог, своеобразная перекличка двух поэтов, поразившая не только новизной формы подачи материала, но и глубиной и широтой содержания. Состоялся разговор двух интеллектуалов с богатым внутренним содержанием, успешно дополняющих друг друга.

Были обозначены восемь тем, знакомство с которыми предварялось философскими размышлениями об очередном предмете разговора, обращением к опыту великих мыслителей и писателей, их взглядам и высказываниям. И все это объединялось стихами, удивительно яркими образами поэтического языка, художественного мировосприятия. Поэтические строки заставляли вслушиваться и внимать страждущему голосу поэта.

Гости вечера высказались на следующие темы: «Звук вечности. Мысль, творчество, игра»; «Такая форма жизни. Творчество или профессия»; «Состояние свободы. Поэт, личность, общество»; «В плену эпохи. Время, я, мы, они»; «Селфи. Автобиографическое мифотворчество»; «У столба. И в городе, и в деревне»; «За занавеской. Личное, интимное, тайное»; «Под небесами. Цветы, камни и сугробы». Каждый тематический блок сопровождался символической видеозаставкой на экране и музыкой, служащей камертоном рассматриваемой темы, усиливая эстетическое восприятие.

Слушатели проявили интерес к новому формату, хотя это было непривычно и требовало определенных затрат душевных сил. В развернувшейся дискуссии, при живом обмене мнениями многие «олимпийцы» поддержали этот первый опыт, приняли его, потому что он открывает новые возможности творческого развития. Было высказано пожелание устраивать подобные встречи чаще.

20, 21 марта

В гостях у Нептуна

В эти дни клуб «Экозаврик» побывал в гостях сразу в двух детских садах – в №119 и №66. Клуб работает при Информационно-просветительском центре им. К.Г. Паустовского с 2014 года.

На этот раз малыши, встретившись с библиотекарями кафедры детской литературы, узнали о том, что каждая клеточка нашего тела содержит воду. Запас воды в организме должен постоянно пополняться. Без нее человек не проживет и нескольких дней.

Познакомились дети с водными растениями и животными, вспомнили героев сказок и мультфильмов, которые живут в воде.

Оживили беседу познавательные видеоролики. Мероприятие продолжилось отгадыванием загадок, чтением стихов, а завершилось подвижными играми.

21 марта

Флоренция на Эльбе

Клуб «КиноМИР» представил вниманию читателей документальный фильм «Дрезден» на немецком языке, посвященный столице Саксонии и ее окрестностям.

Благодаря уникальной архитектуре Дрездена его называют также Флоренцией на Эльбе. Гости библиотеки увидели городской сад Гроссер Гартен с железной дорогой для детей, тропической оранжереей и зоопарком, архитектурно-музейный комплекс Цвингер, Императорские ворота которого стали символом Дрездена. Отдельный сюжет был посвящен одной из церквей города – Фрауенкирхе, истории ее разрушения и восстановления.

Особое впечатление на зрителей произвели кадры о живописнейших местах в непосредственной близости от столицы Саксонии. Это колыбель европейского фарфора город Мейсен и множество дворцов, которые считаются самыми красивыми в Европе. В одном из них, в замке Морицбург, снимался фильм «Три орешка для Золушки». Гостей библиотеки восхитили также фантастические горно-лесные пейзажи национального парка «Саксонская Швейцария».

В завершение мероприятия члены киноклуба не только обсудили увиденные документальные кадры, но и поделились воспоминаниями о своих реальных поездках в Дрезден.

24 марта

Вспоминая прославленного зодчего

В клубе «ОЛИМП» состоялся литературно-музыкальный вечер «Зодчий Матвей Казаков: к 280-летию со дня рождения».

Слушатели познакомились с жизнью и творческим наследием М.Ф. Казакова (1738 – 1812), выдающегося зодчего, одного из основоположников архитектуры русского классицизма. «Трудолюбивый гений» оставил след в истории архитектуры как самый плодовитый русский зодчий XVIII века. Большое количество построенных им зданий даже породило термин – «казаковская Москва». Выросший в среде московских архитекторов, Казаков стал наиболее ярким выразителем московской школы. Благодаря Казакову, древняя столица превратилась из «большой деревни», как ее называли жители Петербурга, в город с прекрасной архитектурой. В работах Казакова органично сочетались широта градостроительных начинаний, рациональность плановых построений и возвышенность архитектурного образа. Для его творений характерен синтез классики и художественных традиций национального зодчества.

Ведущая встречи Юлия Тимукина подробно рассказала о творческом пути знаменитого архитектора, его замечательных творениях, определивших облик Москвы и других российских городов и местностей. Материалы видеопрезентации, фрагменты из документальных фильмов позволили совершить увлекательное путешествие по «казаковским» местам столицы, узнать историю и судьбу его архитектурных сооружений. И этот список впечатляет: Путевой дворец Екатерины II (Тверь), работа над проектом Большого Крем-

левского дворца (вместе с В.И. Баженовым), Петровский путевой дворец, здание Сената в Кремле вместе со знаменитой ротондой и Екатерининским залом, Московский университет, музей-усадьба «Царицыно», а также многочисленные жилые дома, усадьбы, дворцы, общественные постройки (Голицынская, Павловская и Екатерининская больницы), нового типа храмовые сооружения – церкви-ротонды (митрополита Филиппа, Вознесения, Космы и Дамиана).

Коснулась Юлия Сергеевна и рязанских страниц биографии Казакова. Судьба сложилась так, что его имя оказалось неразрывно связано с нашим городом. Здесь он нашел свой последний приют и упокоение. Во время событий Отечественной войны 1812 года архитектор вместе с семьей обосновался в Рязани. Здесь и настигла его ужасная весть о страшном московском пожаре, уничтожившим его творения – труды и дела всей его жизни. Пережить такое 85-летний мастер уже не смог. Он был похоронен в Свято-Троицком монастыре (есть архивные данные, что у стен алтаря Сергиевской церкви), о чем имеется запись в метрической книге Николо-Дворянской церкви (Николаевской, что за Лыбедью) от 14 октября 1812 года.

Многие видные искусствоведы – Г.К. Вагнер, И.В. Ильенко, К.В. Михайловский – считали, что рука Казакова чувствуется в некоторых сооружениях Рязани конца XVIII – начала XIX веков. Памятниками архитектуры эпохи классицизма являются здания Дворянского собрания, Мальшинской богадельни, Дома Рюмина (Рязанский областной художественный музей им. И.П. Пожалостина), 1-й мужской гимназии (бывший корпус сельхозинститута, где теперь находится Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета, на фасаде здания которого установлен барельеф с изображением М.Ф. Казакова).

Литературно-музыкальный вечер сопровождался насыщенной музыкальной программой. Звучала классическая музыка выдающихся композиторов прошлого в исполнении учащихся ДШИ №1 г. Рязани: Марии Мурато-

вой, Софии Киласовой (фортепиано, преподаватель О.С. Панкратова), Дарьи Архиповой (фортепиано, преподаватель Е.И. Штефанова), Екатерины Уханевой (скрипка, преподаватель О.В. Антонова, концертмейстер – Е.А. Балашова). Мероприятие оставило у публики самые добрые чувства и впечатления.

Доброе слово

Поздравления к 160-летию со дня основания Рязанской областной библиотеки имени Горького будут представлены в специальном выпуске «Библиотечного хронографа».

18 января

«Сегодня кадеты 33-й школы города Рязани стали участниками уникальной встречи с блокадниками Ленинграда. Огромное спасибо сотрудникам библиотеки имени Горького за прекрасный рассказ о блокаде Ленинграда. Очень эмоционально!!! Спасибо за то, что Вы храните память о тех событиях и передаете ее подрастающему поколению». Такая запись появилась в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы по окончании мероприятия «Ленинградский день Победы».

22 января

После проведения мероприятия «Ленинградский день Победы» в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы учителя седьмых классов лицея № 4 оставили следующую запись : «С огромной благодарностью отмечаем значимость и важность этой встречи в библиотеке. Дети с проникновением восприняли хронику военных лет, кадры из фильмов, стихи О. Берггольц и песни А. Розенбаума. В лице подрастающего поколения обещаем хранить верность и передавать подвиг мужества, героизма и отваги ленинградцев. Огромное спасибо!»

27 января

Анна Усачева в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написала : «Низкий поклон и душевная благодарность за великолепную экскурсию по библиотеке! Я с большой радостью открыла для себя тот многообразный и увлекательный мир книги, заботливо созданный сотрудниками библиотеки для читателей. Как филолог - классик, работающий с древнейшими рукописями на древнегреческом и латинском языках, я работала в разных российских и зарубежных библиотеках. Таким образом, по приезде в Рязань, я с большим интересом посетила библиотеку имени Горького, и от чистого сердца выражаю свое восхищение той работой, которая была проделана ее сотрудниками для создания невероятно удобного, уютного и богатого пространства, способствующего плодотворной образовательной, исследовательской деятельности и просто приятному досугу с лю-

бимой книгой. Большое спасибо за Вашу работу! Всего Вам самого доброго! Вдохновения и благодарных, отзывчивых читателей!»

31 января

Преподаватели Л.В. Сырятова, Л.Н. Бакунина, Ю.Н. Новикова и воспитанники МБОУ «Школа – интернат имени Героя Советского Союза, Национального Героя Италии Федора Андриановича Полетаева» оставили в книге отзывов краеведческого информационного отдела следующую запись: «Хотели бы сказать спасибо сотрудникам краеведческого отдела Смирновой Оксане Владимировне и Ромадиной Марии Витальевне за интересное и содержательное мероприятие, посвященное Дню Памяти Ф.А. Полетаева. Нам все понравилось!»

1 февраля

Рядовой М. М. Илюшин, находящийся на излечении в военном клиническом госпитале г. Рязани, в книге отзывов кафедры периодических изданий написал : «Сегодня мы пришли на мероприятие «Земля Сталинграда дышала огнем». Очень понравилось, было интересно. Спасибо!»

1 февраля

В.В. Панюков в книге отзывов краеведческого отдела оставил следующую запись: «Очередной раз, посещая библиотеку, убеждаюсь в образцово-внимательном отношении к посетителю. Отношения близкие к родственным оставляют на душе теплоту и желание рассказать другим, кто хочет посетить библиотеку».

1 февраля

Рядовой С. В. Перевощиков, находящийся на излечении в военном клиническом госпитале г. Рязани, в книге отзывов кафедры периодических изданий написал: «Довелось побывать на мероприятии «Земля Сталинграда дышала огнем», организованном областной библиотекой имени Горького. Все понравилось, узнал много нового. Очень понравились стихи. Большое спасибо!»

1 февраля

Рядовой А. С. Куршев, находящийся на излечении в военном клиническом госпитале г. Рязани, в книге отзывов кафедры периодических изданий написал: «Хочу поблагодарить за проведенное мероприятие в память 75-й годовщины освобождения Сталинграда. Очень тронуло!»

1 февраля

Заведующая библиотекой филиала «6 ФГКУ «1586 ВКГ» З. Ванюшкина в книге отзывов кафедры периодических изданий оставила следующую запись : «Сотрудники библиотеки имени Горького порадовали профессиональ-

но подготовленным мероприятием, посвященным 75-летию окончания Сталинградской битвы. Грамотно, трогательно, познавательно, очень полезная информация для военнослужащих, находящихся на лечении в военном клиническом госпитале г. Рязани».

6 февраля

Ученики 11-го класса школы № 73 города Рязани выразили благодарность сотрудникам информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского за интересную встречу и увлекательную беседу (познавательный час «На пути к профессии»). «Получили много важной информации, сделали полезные выводы», - написали они в книге отзывов.

6 февраля

Учащиеся 9-го «В» класса школы № 73 города Рязани выразили благодарность сотрудникам кафедры абонемента информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского за проведенное мероприятие «И каждый камень твой – заветное преданье поколений».

7 февраля

Воспитатель детского центра города Рязани «Кремлевский дворик» Морозова в книге отзывов кафедры периодических изданий написала : «Мы уже не первый раз посещаем библиотеку. Здесь нас радушно принимают, проводят интересные занятия. Дети с удовольствием идут сюда. Надеемся, что дальше будем сотрудничать. Большое спасибо».

7 февраля

Ученик 10 «А» класса Олег Быценко в книге отзывов кафедры периодических изданий оставил следующую запись: «Сегодня мои замечательные друзья из областной библиотеки имени Горького провели интереснейшее мероприятие, посвященное Дню памяти А. С. Пушкина. Они рассказали про наиболее выдающиеся произведения кинематографа, снятые по произведениям великого русского поэта. Очень полезная и актуальная информация. Большое спасибо!»

8 февраля

Учитель истории МАОУ г. Рязани «Лицей № 4» И. В. Васненкова в книге отзывов кафедры периодических изданий написала : «В день юного героя-антифашиста лицеисты 5 «А» класса посетили библиотеку и побывали на интересном мероприятии «Маленькие герои большой войны». Я, как учитель истории, благодарю сотрудников за то, какую работу они проводят по военно-патриотическому воспитанию детей».

8 февраля

Учитель музыки ОГБОУ «Рязанская школа-интернат» О. Ю. Ефремова в книге отзывов центра литературы по искусству оставила следующую запись: «Большое спасибо за литературное путешествие «Великий мечтатель», посвящённое 190-летию со дня рождения Жюля Верна. Дети получили познавательную информацию, беседа была интересной. Особое спасибо и благодарность выражаем библиотекарю Крючковой Евгении Бруновне».

8 февраля

Педагоги МБОУ «Лицей № 4» города Рязани в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написали : «Хотим выразить благодарность за мероприятие «Принцип Коперника», интересное, познавательное и увлекательное. Ребята с удовольствием отвечали на вопросы, проявляя заинтересованность и любознательность. Большое спасибо сотрудникам библиотеки. Надеемся на дальнейшее сотрудничество».

14 февраля

Учитель Т. А. Новикова МБОУ «Школа № 73» выразила благодарность Ж. В.Сысоевой за «удивительные и познавательные встречи в течение нескольких лет. Ребята всегда ждут интересные конкурсы и познавательные затеи».

14 февраля

Педагоги и учащиеся МБОУ «Школа № 36» выразили большую благодарность Илье Евгеньевичу Лямину за проведенное мероприятие по творчеству Ф.М. Достоевского. Содержательное, яркое, эмоциональное.

14 февраля

Учитель Е. В. Архипцева МБОУ «Школа № 73» выразила большую благодарность Жанне Вячеславовне Сысоевой за интересное и познавательное мероприятие «Чудеса света». Ребята остались очень довольными и ждут новых встреч.

15 февраля

Учителя начальной школы МБОУ «Школа № 8»О. Н. Гребнева и А. А. Ананьева в книге отзывов кафедры периодических изданий оставили следующую запись : «Хотелось бы выразить благодарность за проведенное мероприятие, посвященное роли собак в событиях Великой Отечественной войны. Большое спасибо!»

16 февраля

Заместитель директора МБОУ «Школа № 44» Л. В. Илюкина выразила огромную благодарность краеведческому отделу библиотеки за очередное заседание клуба краеведов, на котором выступила И. В. Грачева с новыми

материалами ГАРО, дополняющими книгу «Похождения прапорщика Климова» (мемуары 18 века) и пожелала продолжать выступления с новыми поисками и находками.

20 февраля

Слушатели общества «Знание» в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы оставили следующую запись : «Сегодня мы как бы заново познакомились с произведениями и жизнью писателя, публициста, разведчика и человека Э.Г. Казакевича. Спасибо за профессионализм и творчество работникам библиотеки, за отлично подобранный материал, за доходчивость и душевность в изложении. Надеемся встретиться еще не раз».

20 февраля

Учитель Л. С. Ипатьева и ученики школы №3 г. Рязани в книге отзывов кафедры периодических изданий написали: «Большое спасибо за интересную экскурсию по библиотеке и мероприятие на тему «Они тоже воевали». Дети узнали много нового о «братьях наших меньших».

21 февраля

Директор ЧОУНШ «Гармония» С. И. Костенко. Выражаем огромную благодарность Марине Николаевне Рукиной за чудесное и познавательное мероприятие «Путешествие в сказочный лес» по творчеству М. Пришвина. Ребята активно принимали участие во всех конкурсах.

21 февраля

Учитель 8 «А» класса МБОУ «Школа № 15» в книге отзывов кафедры периодических изданий оставила следующую запись: «Большое спасибо за интересную беседу об орденах и медалях. В душах ребят был оставлен след о тех людях, которые были награждены за боевые заслуги и подвиги и о которых мы узнали; о тех, кто защищал нас в годы Великой Отечественной войны. Такие беседы нужны и полезны нашим детям. Это как иммунитет против той бездушности, которая царит в нашем мире. Спасибо!»

26 февраля

Ученики 11 класса АНОО «Православная гимназия во имя святого Василия Рязанского» выразили благодарность сотрудникам кафедры абонемента информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского за прекрасно подготовленное и интересное мероприятие, посвященное творчеству М.А. Булгакова («Литературный час «Дописать раньше, чем умереть»).

1 марта

Учителя школы № 23 города Рязани Г. В. Савина, С. А. Краснобаева и А. Крывохожей в книге отзывов кафедры периодических изданий написали:

«Хотим выразить слова благодарности за интересный и познавательный мастер-класс, проведенный для учащихся с ОВЗ. Дети узнали много нового. Огромное вам спасибо!»

4 марта

Член клуба «ОЛИМП» Вера Григорьевна Филина в книге отзывов центра литературы по искусству написала: «Концерт хора «Ретро» под руководством Сарахмановой Марины Николаевны, с участием солиста А. Рощина – необыкновенный. Спасибо им за талант, увлечение, которое продолжается 28 лет! За творческие находки, и, как следствие, за наше праздничное настроение. Спасибо отдельное организаторам клуба «Олимп». Здоровья вам, дорогие! Браво!»

6 марта

«Огромное спасибо за проведение мастер-класса «Открытка для мамы»! Дети с удовольствием выполняли задания (вырезали, клеили, складывали), а в результате получилась замечательная открытка для мам и бабушек к празднику 8 марта. Неисчерпаемые фантазии Евгении Бруновны позволяют детям прикоснуться к прекрасному миру рукоделия. Надеемся на дальнейшее сотрудничество». Эту запись оставила учитель начальных классов ОГБОУ «Рязанская школа-интернат» в книге отзывов центра литературы по искусству.

12 марта

Педагоги и учащиеся 1-х и 2-х классов Турлатовской СШ в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написали: «Благодарим за интересное, познавательное мероприятие, посвященное 105-летию со дня рождения Сергея Михалкова. Детям было очень интересно слушать ведущих, охотно отвечать на вопросы. Учащиеся с удовольствием читали стихи С.Михалкова. Очень понравилась презентация и оригинальная виртуальная поездка по станциям. Благодарим сотрудников библиотеки им. Горького, желаем творческих успехов в работе. С удовольствием будем посещать и другие мероприятия!»

13 марта

Вокальная группа «Бабье лето» в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы оставили следующую запись: «Большое спасибо сотрудникам библиотеки им. Горького Л. А. Кузнецовой, В. Н. Волковой и Н. В. Барковой за очень интересный, содержательный и познавательный литературный проект «Неправда, что время уходит». Тронуло до слез. И как писал Р.Рождественский «...жизнь по-другому прожить обещаю, если вернусь... но ведь я не вернусь». А мы снова ждем встречи с сотрудниками библиотеки. Спасибо!!!»

18 марта

Педагоги и учащиеся СШ № 3 города Рязани в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написали: «Нет слов, чтобы выразить то удовольствие, радость и счастье русского единения. Мы вместе с Крымом, нашей землей! Огромная благодарность всем великолепным устроителям этого действа. Это для нас сейчас главное. И главное – это наша библиотека, хранительница прекрасных русских традиций».

18 марта

Студенты и преподаватели Рязанского технологического колледжа в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы оставили следующую запись: «Большое спасибо за приглашение на прекрасное мероприятие « Вдохновленные Крымом». Очень информативно, полезно и патриотично».

18 марта

Педагоги СШ № 41 выразили благодарность сотрудникам кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы за «прекрасно проведенное мероприятие « Вдохновленные Крымом». Все просто замечательно! Огромное спасибо!»

20 марта

Учитель МБОУ «Школа № 73» Р. А. Брыков выразил благодарность сотрудникам информационно-просветительского центра им. К.Г. Паустовского за проведенное мероприятие «Скажи наркотикам нет»! Отдельная благодарность Надежде Бархударян, специалисту реабилитационного цента «Надежда+» за творческий подход к выступлению.

21 марта

Учитель МБОУ «Школа № 36» Н. А. Сиволапова выразила благодарность Илье Евгеньевичу Лямину за содержательный, интересно иллюстрированный отрывками из кинофильмов материал, посвященный жизни и творчеству М. Горького.

21 марта

Студенты РГРТУ в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы оставили следующую запись: «Благодарим за прекрасно проведенную лекцию. Считаем, что молодежь должна быть осведомленной о таких вещах, как профилактика туберкулеза. Все понравилось».

22 марта

Учащиеся и педагоги МБОУ «Школа №43» выразили благодарность коллективу библиотеки за замечательное мероприятие, посвященное вопросам астрономии. «Мы узнали много нового и интересного о жизни и деятель-

ности Николая Коперника», - написали они в книге отзывов кафедры социально-гуманитарной и экономической литературы.

27 марта

Педагоги и учащиеся МБОУ «Школа №43» в книге отзывов кафедры социально-гуманитарной и экономической литературы оставили следующую запись «Огромная благодарность сотрудникам библиотеки за увлекательный рассказ о жизни, творчестве Максима Горького. Дети узнали много новых фактов из биографии писателя».

28 марта

Начальник школьного оздоровительного лагеря на базе МБОУ «Школа №72 с УИОУП» И. А. Червонцева в книге отзывов кафедры социально-гуманитарной и экономической литературы написала: «Выражаем слова искренней благодарности сотрудникам библиотеки имени Горького – Барковой Наталье Владимировне, Дружининой Наталье Александровне, Коробовой Светлане Валерьевне за познавательный час о великом писателе-юбиляре 2018 года Максиме Горьком. Библиотекари очень доступно, интересно и увлекательно поведали о жизни и творчестве писателя, начиная с раннего детства и до конца своей жизни. Хочется отметить, что Наталья Владимировна, Наталья Александровна, Светлана Валерьевна - работники своего дела, и хочется пожелать им здоровья, благополучия и позитивных эмоций дома и на работе».

По труду и честь

Награждения сотрудников, приуроченные к 160-летию со дня основания Рязанской областной библиотеки имени Горького, будут представлены в специальном выпуске «Библиотечного хронографа».

Благодарность

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы В. В. Фролов выразил благодарность Людмиле Васильевне Пановой, библиотекарю 1-ой категории центра межбиблиотечного абонемента и электронной доставки документов отдела библиотечных информационных коммуникаций, издательско-полиграфической деятельности и дополнительного обслуживания ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» за многолетний труд, большой вклад в развитие библиотечного дела и в связи с юбилеем.

Благодарственное письмо

Коллектив Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького и лично директор библиотеки Н. Н. Гришина сердечно по-

здравили Л. В. Панову с юбилеем и выразили признательность за многолетний плодотворный труд, за преданность родной библиотеке!. Вы служите благородному делу продвижения книги и чтения средствами межбиблиотечного абонемента и электронной доставки документов, делая доступной для читателя каждую книгу и статью! Ваш профессионализм, добросовестность и требовательность к себе, деликатность и чуткость в общении вызывают искреннее восхищение и уважение коллег и читателей! Желаем Вам доброго здоровья, благополучия и личного счастья!

Диплом

Первичная профсоюзная организация ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» в лице председателя профсоюзного комитета Н. С. Самандиной вручила Диплом за верность профессии библиотекаря Л. В. Пановой - библиотекарю центра межбиблиотечного абонемента и электронной доставки документов.

Благодарность

Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» в лице Ю. А. Меликова выражают благодарность ведущему библиотекарю Центра « МИР И Я» А. Ю. Васюковой за плодотворное сотрудничество, высокий профессионализм в работе жюри и организационно-методическую поддержку XVII городского открытого фестиваля знатоков иностранных языков «МИР И Я».

Благодарность

Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» в лице Ю. А. Меликова выражают благодарность ведущему библиотекарю Центра «МИР И Я» М. С. Носковой за плодотворное сотрудничество, высокий профессионализм в работе жюри и организационно-методическую поддержку XVII городского открытого фестиваля знатоков иностранных языков «МИР И Я».

Благодарность

Министр образования и молодежной политики Рязанской области О. С. Щетинкина объявила благодарность Дарье Фроловой за оказанную помощь в организации II Форума добровольцев Рязанской области и вклад в развитие добровольческого движения региона.

Сертификат

Министр образования и молодежной политики Рязанской области О. С. Щетинкина выдала Сертификат Л. А. Лалакиной, который подтверждает то, что она приняла участие во II Форуме добровольцев Рязанской области.

«Благодарим Вас за вклад в развитие добровольческого движения Рязанской области».

Сертификат

Министр образования и молодежной политики Рязанской области О. С. Щетинкина выдала Сертификат Д. Ю. Фроловой, который подтверждает то, что она приняла участие во II Форуме добровольцев Рязанской области. «Благодарим Вас за вклад в развитие добровольческого движения Рязанской области».

Благодарность

Министерство образования и молодежной политики Рязанской области в лице министра О. С. Щетинкиной объявило благодарность главному библиотекарю центра межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках зала книги и чтения ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» Т. А. Хвостовой за активную совместную плодотворную работу по формированию информационной культуры подрастающего поколения.

Удостоверение

Удостоверение почетного члена Рязанской региональной общественной организации «Рязанский областной таджикский общинно-культурный центр» выдано Н. Н. Гришиной за личный вклад в гармонизацию межнациональных отношений.

Благодарственное письмо

Мария Бишокова, главный библиограф отдела обслуживания пользователей ФГБУ «Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина», прислала благодарственное письмо в адрес организаторов историко-литературных чтений «Горький в современном мире». «Благодарю еще раз за приглашение принять участие в историко-литературных чтениях и за возможность присоединиться к мероприятию через трансляцию! Все без исключения звучавшие доклады отличались индивидуальностью и профессиональным подходом. Было интересно узнать подробнее об опыте работы Рязанской ОУНБ, Рязанского театра драмы, о выставках Государственного музея-заповедника имени С. Есенина в Рязанской области и Музея экслибриса и миниатюрной книги Международного союза книголюбов в Москве. Любопытные факты содержали выступления, посвященные связям А. М. Горького с Симбирской землей и Владимирским краем. Желаю историко-литературным чтениям дальнейшего развития и успеха!»

Поздравляем!

14 февраля

Поздравляем Любовь Лалакину, библиотекаря 1 категории Центра молодежных инноваций с блестящей защитой магистерской диссертации на тему «Повседневная жизнь детей в годы Великой Отечественной войны» и получением диплома магистра с отличием. Желаем дальнейших успехов в научной и профессиональной деятельности!

Поздравляем с юбилеем!

12 февраля

Светлану Викторовну Максимкину, главного библиотекаря отдела формирования фондов.

22 февраля

Лидию Александровну Лахтину, главного библиотекаря центра формирования фондов.

26 февраля

Татьяну Борисовну Шевлякову, главного библиотекаря отдела формирования фондов.

27 марта

Светлану Алексеевну Антоненко, главного научного сотрудника.

16 января

Нину Ивановну Федулову, главного библиотекаря отдела хранения основного фонда, с 35-летием работы в областной библиотеке имени Горького.

17 января

Ларису Васильевну Живанову, главного библиотекаря библиографического центра, с 35-летием работы в областной библиотеке имени Горького.

1 февраля

Николая Юрьевича Царамова, ведущего программиста отдела автоматизации, с 25-летием работы в областной библиотеке имени Горького.

19 марта

Ирину Васильевну Антипову, главного хранителя областной библиотеки имени Горького, с 25-летием работы в сфере культуры.

г. Рязань, ул. Ленина, 52

77-81-50, 77-81-80

www.rounb.ru
post@rounb.ru