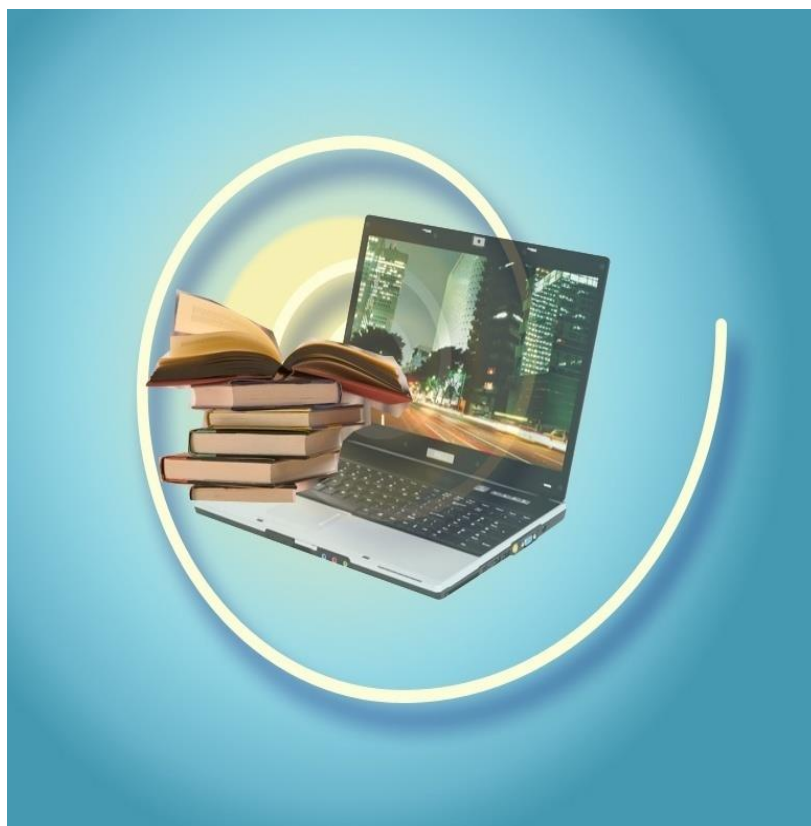




Отдел формирования фондов

Электронные ресурсы: методика и примеры формирования библиографических записей в формате RUSMARC

Методические рекомендации



Рязань, 2016

ББК 78.37р

Э 455

Составитель: И. Б. Первунина, гл. библиотекарь ОФФ

Технический редактор: Н. Г. Шилкина, гл. библиотекарь ОФФ

Электронные ресурсы: методика и примеры формирования библиографических записей в формате RUSMARC /Ряз. обл. универс. науч. б-ка им. Горького; сост. И. Б. Первунина. - Рязань, 2016. - 77 с.: ил.

Методическое пособие представляет собой рекомендации по машиночитаемой каталогизации в системе российских национальных форматов RUSMARC. Пособие включает методику и примеры из практики по описанию электронных ресурсов из фондов Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького.

Рекомендации предназначены для муниципальных библиотек Рязанской области и других информационных учреждений, которые комплектуют и обрабатывают электронные ресурсы.

Предисловие

Методика описания электронных ресурсов подчиняется общим правилам стандартного библиографического описания ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». С учетом требований ГОСТ 7.82-2001. «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». ГОСТ 7.83-2001 «Электронные издания. Основные и выходные сведения. Общие требования и правила составления».

Спецификой составления библиографического описания электронных ресурсов является, прежде всего:

- общее и специфическое обозначение материала;
- основные характеристики в области вида и объема ресурса;
- данные о физическом носителе электронного ресурса, системных требованиях и других специфических характеристиках.

Методические рекомендации состоят из двух частей. В первой части приводится методика пошагового заполнения основных полей с конкретными примерами по каждому полю. Во второй части - полные примеры библиографического описания электронных ресурсов: представление машиночитаемой записи в формате RUSMARC; представление машиночитаемой записи в виде карточки. В качестве примеров представлены следующие виды изданий: видеофильмы, звукозапись, материалы форума временной организации, мультимедийное электронное издание, сборник с общим заглавием, многотомное издание, справочное пособие, учебник, периодическое издание (газета), цифровая копия. В приложении приведен краткий словарь применяемых терминов.

Часть 1

Методика заполнения основных полей и примеры к ним в формате RUSMARC



При описании электронного ресурса его необходимо открыть. Источником описания может служить титульный экран, основное меню, сведения о программе. Если внутренние источники недоступны для прочтения, используют другие источники, например, этикетку или маркировку на физическом носителе ресурса, либо другой сопроводительный материал на контейнере, конверте и т. д. Перед началом формирования

записи осуществляется проверка на дублетность каталогизируемого документа. Если в процессе анализа документа выясняется, что перед нами одночастный документ, выбираем соответствующий лист ввода:

Электронные издания, АВ. Однотомное издание

Выбрать

Выбор листа ввода

- Книга. Однотомник.
- Книга. Многотомник. Общая часть
- Книга. Многотомник. Спецификация.
- Электронные издания, АВ. Однотомное издание
- Электронные издания, АВ. Спецификация
- Электронные издания, АВ. Общая часть
- Картографические материалы
- Неопубликованные документы. Однотомник.

На экран будет выведен лист ввода для данного вида документа, в котором уже определен ряд полей для заполнения, и некоторые из них заполнены по умолчанию.

| № | И1 | И2 | Данные |
|-----|----|----|-------------------------------|
| 010 | # | # | ca |
| 021 | # | # | caRU |
| 100 | # | # | ca#####d#####m#y0xuy50#####ca |
| 101 | 0 | # | caus |
| 102 | # | # | |

Перечень необходимых полей машиночитаемой записи

- 100 Данные общей обработки
- 101 Язык документа
- 102 Страна публикации или производства
- 106 Поле кодированных данных: форма документа
- 135 Поле кодированных данных: электронные ресурсы
- 139 Поле кодированных данных: электронные ресурсы
- 200 Заглавие и сведения об ответственности
- 210 Публикация, распространение и др.
- 215 Физическая характеристика
- 225 Серия
- 230 Специфические характеристики материала: электронные ресурсы
- 300 Общие примечания (повторяется для записи различных примечаний)
- 337 Примечания о системных требованиях (электронные ресурсы)
- 510 Параллельное заглавие
- 600 Имя лица как предмет

- 601 Наименование организации как предмет
- 602 Родовое имя как предмет
- 606 Наименование темы как предмет
- 607 Географическое наименование как предмет
- 686 Индексы других классификаций
- 700 Имя лица – первичная интеллектуальная ответственность
- 701 Имя лица – альтернативная интеллектуальная ответственность
- 702 Имя лица – вторичная интеллектуальная ответственность
- 710 Наименование организации – первичная интеллектуальная ответственность
- 711 Наименование организации – альтернативная интеллектуальная ответственность
- 712 Наименование организации – вторичная интеллектуальная ответственность
- 856 Местонахождение электронных ресурсов и доступ к ним
- 899 Данные о местонахождении

1-- Блок кодированной информации

Поле 100 Данные общей обработки (обязательное)

Индикатор 1: # (не определен)

Индикатор 2: # (не определен)

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------|
| ⌘ Год ввода записи в файл (позиция 0, длина 4) Значение: 2015 | |
| <input type="text" value="2015"/> | (только цифры) |
| ⌘ Месяц ввода записи в файл (позиция 4, длина 2) Значение: 11 (Ноябрь) | |
| <input type="radio"/> | 01 Январь |
| <input type="button" value="OK"/> <input type="button" value="Отмена"/> | |

Поле частично заполнено по умолчанию. Необходимо заполнить год издания, код целевого назначения, код правительственной публикации. К каждой позиции подполя \$a прикреплен справочный файл, который выйдет на экран.

| Значение | Название |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> a | Текущий продолжающийся ресурс |
| <input type="radio"/> b | Продолжающийся ресурс, публикация которого прекращена |
| <input type="radio"/> c | Продолжающийся ресурс с неизвестным статусом |
| <input type="radio"/> d | Монография, издаваемая полностью или издаваемая в течение одного календарного года |
| <input checked="" type="radio"/> e | Репродуцированный документ |

OK Отмена

Следует обратить внимание на позицию «Тип даты публикации» - для электронных ресурсов используется код **e = репродуцированный документ**. Также нужно заполнить – «Дата публикации 1», «Дата публикации 2», «Код целевого назначения», «Код правительственной публикации». Дата публикации 1 содержит год создания документа. Дата публикации 2## (для типа даты публикации e = позиции не используются).

Пример:

100 ## \$a20151121e2014####m##y0rusy50#####ca

Поле 101 Язык документа

Индикатор 1: индикатор перевода

Индикатор 2: # (не определен)

Поле содержит кодированную информацию о языке каталогизируемого документа, а также указывает на язык оригинала, если документ является переводом. Для документов на русском языке поле заполнено автоматически **\$arus**. Индикатор определяет, составлен ли документ на языке оригинала, является ли переводом или содержит несколько переводов. Если русский язык не является основным текстом документа, или документ является переводом, необходимо отредактировать индикаторы и содержание подполей.

Индикатор 1:

0 – ресурс издан на языке оригинала

1 – ресурс является переводом оригинала или промежуточного перевода

2 – ресурс содержит перевод (несколько переводов)

Индикатор 2: # (не определен)

В подполе **\$a** указывается код языка, звукозаписи и т. д. на котором издан оригинал документа. Если документ издан сразу на нескольких языках, необходимо добавить повторяющееся подполе **\$a**.

Подполе **\$c** – язык оригинала, если документ является переводом.

Повторяется, когда оригинал издан более, чем на одном языке.

Подполе **\$j** – язык субтитров (для видеозаписей). Если документ содержит несколько вариантов субтитров на разных языках, через меню с подполями подполе **\$j** повторяется столько раз, сколько это необходимо с указанием кодов языков.

Примеры:

(аудиокнига, переведенная с польского языка):

101 1#**\$arus\$cpol**

(язык оригинала электронного ресурса, французский):

101 1#**\$arus\$cfre**

(видеозапись с субтитрами на русском, английском и испанском языках):

101 0#**\$arus\$aeng\$aspa\$jrus\$jeng\$jspa**

Поле 102. Страна публикации или производства

Поле заполнено по умолчанию, содержит код «RU»

Пример:

102 ##**\$aRU**

Поле 106. Кодированные данные: форма документа

Подполе заполнено, содержит односимвольный код «s», характеризующий носитель каталогизируемого документа – s= электронный ресурс.

Пример:

106 ##\$as

Поле 135. Кодированные данные: электронные ресурсы

Поле содержит кодированные данные, относящиеся к электронным ресурсам. Факультативное (для сканированных, цифровых ресурсов обязательное).

Повторяется, когда в одной записи описывается более одного типа ЭР.

Индикаторы не определены

Поле содержит всего одно подполе:

\$a Кодированные данные для электронного ресурса

Обязательное, если поле 135 приводится в записи.

Не повторяется.

Подполе \$a содержит 13 позиций символов (от 0 до 12), а каждая позиция в свою очередь содержит набор кодов, которые приведены в словарях. Создавая БЗ необходимо выбрать из словаря код, соответствующий содержанию документа.

\$a/ 0 Вид электронного ресурса (позиция симв. 0)

Для определения вида электронного ресурса рекомендуется использовать поле 139. При использовании поля 139 данная позиция содержит символ-заполнитель – «|». Если поле 139 не используется, то данная позиция может содержать следующие коды:

a = цифровой (файл, который преимущественно содержит цифровые данные или что-либо, представленное цифрами (результаты студенческих контрольных);

b = компьютерная(/ые) программа(/ы) (файл, который содержит упорядоченный набор инструкций для представления компьютером основных операций, для определения требуемых данных и устройств (видеоигры, программное обеспечение для микрокомпьютеров и компьютерные модели.

c = изображение (файл, который содержит изобразительную или графическую информацию;

d = текст (файл, который содержит преимущественно буквенную информацию (слова или предложения), библиографические файлы, файлы, содержащие литературные тексты);

e = библиографические данные (ресурс состоит из данных с библиографическими ссылками, включая данные библиотечных каталогов);

f = шрифт (ресурс содержит информацию для генерации шрифта компьютером);

g = игра (ресурс представляет собой игру развлекательного или образовательного характера. Как правило, игра состоит из текста и программы. Видеоигры также кодируются g);

h = звуковой файл (ресурс содержит данные для воспроизведения звука компьютером);

i = интерактивный мультимедиа ресурс (ресурс поддерживает навигацию и обеспечивает управление различными видами данных – аудио, видео и т. д.);

j = **онлайновая система или сервис** (ресурс представляет собой онлайн-овую систему или сервис и может включать не библиографическую информацию (онлайн-овые библиотечные системы, ftp-сайты, электронные доски объявлений, веб-сайты, сетевые информационные центры;

u = **не определено** (тип файла неизвестен);

v = **комбинация** (файл, содержащий различные типы данных);

z = **другие**;

| = **символ-заполнитель**.

\$a/1 **Специальное обозначение материала** (позиция симв. 1).

Односимвольный код, определяющий тип носителя.

... (Приведены коды, которые наиболее часто используются).

o = **компьютерный оптический диск**

r = **системы удаленного доступа**

u = **не известно**

z = **другие**

\$a/2 **Цвет** (позиция симв. 2)

Односимвольный буквенный код, определяющий цветовые характеристики компьютерного файла. Рекомендуется для определения цвета использовать кодированные поля, соответствующие виду ресурса (например, 115 или 116). При этом данная позиция должна содержать символ-заполнитель «|». Если эти поля не используются, то позиция 2 может содержать следующие коды:

a = **один цвет**

b = **черно-белый**

c = **многоцветный**

g = **серая шкала**

m = смешанный

n = не применяется

u = не известно

z = другие

| = символ-заполнитель

\$a/ 3 Размеры (позиция символа 3)

... (Приведены коды, которые наиболее часто используются).

g = 4,75" или 12 см

n = не применяется

u = не известно

z = другой (8 см – сюда)

\$a/ 4 Звук (позиция символа 4)

= нет звука

a = звук на носителе

u = не известно

\$a/ 5-7 Битовая глубина изображения (позиция симв. 5-7) (3-х символ.

цифр. код, определяющий точную битовую глубину отсканированного изображения (изображений), составляющего ЭР. В том случае, когда точная битовая глубина не может быть указана, позиции 5-7 содержат трехсимвольный буквенный код). **001-999 – точное значение битовой глубины (в программе Фолиант не сделано)**

mmm = более, чем один тип изображения

ppp = не применяется

--- = неизвестно

\$a/ 8 Количество файловых форматов (позиция символа 8)

a = один формат файлов

m = несколько форматов файлов

u = не известно

\$a/ 9 Гарантия качества копии (позиция симв. 9) (код определяет, было ли обеспечено качество копии в момент преобразования / создания ресурса).

a = отсутствует

n = не применяется

p = присутствует

u = не известно

\$a/10 Предшественник / источник (позиция симв. 10)

a = файл репродуцирован с оригинала

b = файл репродуцирован с микроформы

c = файл репродуцирован с компьютерного файла

d = файл репродуцирован с промежуточного носителя, но не с микроформы

m = смешанный

n = не применяется

u = не известно

*Позиции 9-10 также предназначены, прежде всего, для описания электронных копий; если эти характеристики в ресурсе отсутствуют (т.е. ресурс не является электронной копией), используется значение **n = не применяется**.*

\$a/ 11 Уровень сжатия (позиция символа 11)

a = нет сжатия

b = сжатие без потерь

d = сжатие с потерями

m = смешанное

u = неизвестно

\$a/ 12 Качество преобразования (позиция симв. 12)

a = доступ (ЭР поддерживает текущий электрон. доступ к исходному документу, но качество ресурса недостаточно для того, чтобы он мог, в случае необходимости, заменить оригинал).

n = не применяется

r = сохранение (ЭР был создан с целью поддержания сохранности оригинала)

r = замена (ЭР обладает достаточно высоким качеством и был создан таким образом, чтобы в случае утраты, повреждения или разрушения заменить исходный документ для распечатки, просмотра на экране или прослушивания через звуковоспроизводящее устройство).

u = неизвестно

Пример:

135 ##\$adrbn#---aaaaa

Текстовый - поз. 0=**d**

Онлайновый (сетевой) - поз.1=**r**

Черно-белый файл - поз. 2=**b**

Не имеет физической размерности - поз. 3=**n**

Не имеет звука - поз. 4=**#**

Битовая глубина изображения не известна – поз. 5-7= ---

Файловый формат один - поз.8=**a**

Гарантия качества копии отсутствует - поз. 9=**a**

Файл был воспроизведен с оригинала - поз.10=**a**

Файл не сжат - поз.11=**a**

Используется только для доступа - поз.12=**a**

Поле 139. Кодированные данные (тип документа): электронные ресурсы

Поле содержит кодированные данные, относящиеся как к электронным ресурсам, так и ко всем видам ресурсов на машиночитаемых носителях, и позволяет указать более подробную информацию, о ресурсе.

Повторяется (если описываемый ресурс предназначен для функционирования на различных платформах).

Индикаторы не определены

Поле имеет 2 подполя \$a и \$x.

Поля 135 и 139 не являются взаимозаменяемыми!

Поля содержат разную информацию и могут использоваться в записи одновременно.

139 поле рекомендуется для любых видов ресурсов на машиночитаемых носителях.

\$a Кодированные данные

Подполе не повторяется. Имеет 4 позиции символов от 0 до 3-х.

\$a/ 0 Платформа (позиция символа 0)

Односимвольный код, определяющий программную платформу (операционную систему), необходимую для функционирования описываемого ресурса.

В тех случаях, когда \$a/ 2 содержит код *a = операционная система*, \$a/ 0 служит для уточнения того, какая именно операционная система описывается. Выбираем из словаря:

a = BIOS (как правило, для тех случаев, когда \$a/ 2 содержит код «a» - операционная система)

b = MS-DOS

c = Windows

d = Macintosh

e = OS/2

g = Unix

i = Mobile (включая Palm, Handheld, Cell Phones, WAP, Personal Digital Assistance, Pocket, New Release)

l = Play Station

u = неизвестно

z = другое

Наиболее часто используется код *c=Windows*, при описании операционной системы используется код *a=BIOS*. В последнее время все большее распространение получают программы для мобильных телефонов, в этом случае – код *i=Mobile*.

Рекомендуется для локальных ресурсов. В случае описания сетевого ресурса в этой позиции, как правило, используется код u=неизвестно.

\$a/ 1 Характеристика (позиция символа 1). Выбираем из словаря:

a = данные

b = программное обеспечение

c = сервис (например, веб-сайт, если описывается именно веб-сайт, а не ресурс, содержащийся на нем; newsgroups, интернет магазины и т.п.)

d = событие (например, телемост)

z = другое

Позиция факультативная. В описательной части эти данные приводятся с другой формулировкой в поле 230. Часто бывает непросто определить, какой символ проставлять в этой позиции, например, «a» – данные или «b» – программное обеспечение. В частности, CD со звукозаписями содержит явно аудиоданные, но кроме этого может содержать драйверы и

программу плеер. В таких случаях рекомендуется либо выделять основной элемент ресурса (в данном случае – аудиоданные) и использовать соответствующий код, либо, если однозначно выделить основной элемент нельзя, рекомендуется использовать в этой позиции пробел (#).

Позиция рассматривается как *факультативная*, но она должна быть **заполнена!**

\$a/2-3 Тип ресурса

Для данных (поле 139\$a позиция символа 1 – код а) здесь приведено только 2 позиции: музыка и фильмы. В остальных случаях выбираем код = z (другое), или оставляем пробел (#). Все остальные коды предназначены для кодов b (прогр. обеспеч.), c (сервис), d (событие) (поле 139\$a позиция символа 1).

Выбираем из словаря:

a = операционная система

b = Интернет

c = работа в сети (Networking)

d = музыка

e = редактирование цифровых звукозаписей

f = другие программы работы со звукозаписями

g = фильмы

h = редактирование цифровых видеозаписей

i = другие программы работы с видеозаписями

j = графические редакторы

k = программы работы с текстом

l = компьютерные игры

m = программирование

n = CAD (Computer Aided Design) Programs

o = драйверы устройств

p = утилиты

q = СУБД (Database programs)

s = бизнес и индустрия (Business)

t = офис

v = научные программы

w = образовательные и обучающие программы

z = другое

\$x Формат данных или файловое расширение

Используется в тех случаях, когда указание формата данных или файлового расширения может оказаться полезным для идентификации описываемого ресурса. Повторяется, если нужно указать более одного типа файла. *В случае необходимости подполе повторяется. Подполе факультативное! Если нет необходимости указать тип файла (формат данных) – подполе не используется.*

Пример:

139 ##\$acag\$xPAL\$x2.0 stereo

139 ##\$acag\$xPAL 4:3\$xmono

2-- Блок описательной информации

Поле 200. Заглавие и сведения об ответственности
(обязательное, не повторяется)

Индикатор 1: 1(заглавие является точкой доступа)

Индикатор 2: #(не определен)

Подполя:

\$a – основное заглавие документа. Если в документе больше одного заглавия (например, несколько произведений одного автора), подполе **\$a** необходимо повторить для каждого заглавия при помощи меню с подполями

\$b – общее обозначение материала. Приводится сразу после основного заглавия в квадратных скобках (вводятся по умолчанию):

200 **\$b**[Текст: электронный ресурс](#)

200 **\$b**[Электронный ресурс](#)

200 **\$b**[Видеозапись](#)

200 **\$b**[Звукозапись](#)

200 **\$b**[Мультимедиа](#)

\$d – параллельное основное заглавие. Содержит основное (параллельное) заглавие на другом языке

\$e – сведения, относящиеся к заглавию, повторяется для каждого последующих сведений, относящихся к заглавию

\$f – первые сведения об ответственности. Указывается имя автора. Если авторов несколько, они приводятся через запятую. Подполе **\$f** *не повторяется*. Сведения указывают в том виде, как они приведены в издании

\$g – последующие сведения об ответственности. Приводятся остальные сведения об ответственности. Для каждой группы сведений подполе **\$g** повторяется, внутри каждой группы сведения отделяются запятой

\$h – цифровое или буквенное обозначение зависимого заглавия (номер части)

\$i – зависимое заглавие

\$z – язык параллельного заглавия. Обязательное подполе, при наличии параллельного заглавия

Примеры:

200 1#**\$a**Корпоративные зомби**\$b**Электронный ресурс**\$d**Corporate Zombie

\$eчудесные лекарства и рецепты, возвращающие менеджеров и сотрудников к жизни**\$f**Джон Вон Эйкен**\$g**перевод с англ.: Юлия Кочкарёва**\$zeng**

200 1#**\$a**Земля**\$b**Видеозапись**\$d**Tierra**\$e**[художественный фильм]

\$eромантическая драма**\$f**реж.: Хулио Медем**\$g**в ролях: Кармело Гомес [и др.]**\$zspa**

200 1#**\$a**Белые Медведи**\$b**Видеозапись**\$d**Polar bear battlefield

\$eдокументальный фильм**\$f**продюсер Майкл Брайт**\$g**исполнит. продюсер Майк Гантон**\$zeng**

200 1#**\$a**Пир**\$b**Звукозапись**\$e**аудиоспектакль**\$f**Платон**\$g**пер. Соломона

Апта**\$g**исполн.: С. Дрейден, А. Шулин, Л. Байрашевский [и др.]

200 1#**\$a**Рождественская ночь**\$a**За Щупленького**\$a**Отплата**\$b**Звукозапись

\$eаудиоспектакли**\$f**К. М. Станюкович**\$g**исполн.: В. Петров, В. Сергачев, С. Сазонтьев [и др.]

200 1#**\$a**Теория права в вопросах и ответах**\$b**Звукозапись**\$e**аудиоучебник

для вузов**\$f**М. Н. Марченко**\$g**читает Станислав Федосов

200 1#**\$a**Новогодний концерт классической музыки**\$b**Звукозапись

\$fИ. Штраус, Й. Штраус, Э. Штраус**\$g**Венский филармон. оркестр, дир. Лорин Маазель

Поле 210 Публикация, распространение и др.

(обязательное, не повторяется)

Индикаторы ## – не определены

Используются следующие подполя:

\$a – место издания. Приводятся сведения о месте изготовления ресурса.

Если такие сведения отсутствуют, они устанавливаются по местонахождению издательства и в соответствии с Правилами приводятся в квадратных скобках. Подполе **\$a** повторяется для последующего места издания, либо приводится в квадратных скобках со словами [и др.]

\$c – содержит имя издательства, или издающей организации. Повторяется

\$d – содержит дату изготовления ресурса. Если дата отсутствует и установить ее не представляется возможным, по ГОСТ 7.82-2001, в таком случае может быть указана дата копирайта (без квадратных скобок). Дата копирайта вводится в подполе **\$d** с сокращением «cop.».

Примеры:

210 ##\$a[Москва]\$cАрдис\$d^{cop.} 2015

210 ##\$aМосква\$cАвтокнига\$cРавновесие\$d^{cop.} 2014

210 ##\$aМосква\$c1С-Паблишинг\$cФирма "1С"\$d2015

210 ##\$a[Москва]\$cПродюсерский центр Андрея Кончаловского\$d2011

210 ##\$aМосква\$cРосмэн\$cБиСмарт\$d^{cop.} 2013

210 ##\$a[France]\$cDVDVideo\$d2002

Поле 215 Физическая характеристика

(обязательное)

Индикаторы ## – не определены

Используются следующие подполя:

\$a – содержит сведения об объеме, указывается количество физических единиц и специфическое обозначение материала, соответствующее конкретному виду физического носителя, например, «электронный оптический диск». Записывается в круглых скобках после специфического обозначения материала

\$c – приводятся сведения о звуке и цвете

\$d – вводится размер (диаметр) физического носителя в округленных цифрах с указанием единицы измерения – «см»

Примеры:

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)\$d12см

215 ##\$a2 электрон. опт. диска (CD-ROM)(18 ч. 24 мин.)\$cзв.\$d12см

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (DVD Video) (185 мин.)\$cцв., зв.\$d12 см,
в контейнере

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (DVD-Video) (52 мин.)\$cзв., цв.\$d12 см,
в контейнере 14x19

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (DVD-ROM) (69 мин.)\$cзв., цв.\$d12 см, в
контейнере14x19

215 ##\$a1 видеодиск (DVD-ROM) (96 мин)\$cцв., зв.\$d12 см, в контейнере
19x14

215 ##\$a1 видеодиск (DVD-ROM) (510 мин)\$cч.-б,зв.,\$d12 см,
в контейнере 19x14

215 ##\$a2 видеодиска (DVD-Video) (170 мин.)\$cформат 4:3; звук dolby
digital 2.0; регион All; цв.; язык русский; субтитры нет\$d12 см
\$eобложка; в коробке 19x14 см.

Поле 225 Серия

(обязательное при наличии серии)

Повторяется, когда документ входит более чем в одну серию

Индикатор 1: 1(нет установленной формы заглавия серии)

Индикатор 2: #(не определен)

Используются следующие **подполя**:

\$a – указывается основное заглавие серии в той форме, в которой оно представлено в документе

\$d – параллельное заглавие серии

\$e – сведения, относящиеся к заглавию

\$f – сведения об ответственности

\$i – включает наименование части или раздела (подсерии), когда серия, записанная в **\$a** подразделяется на подсерии

\$v – приводится обозначение тома и номер выпуска серии

Примеры:

225 1#**\$a**Библиотека предпринимателя

225 1#**\$a**Весь этот джаз. Jazz

225 1#**\$a**Шедевры музыкального искусства

225 1#**\$a**Развитие вашего ребенка**\$i**Возраст 4+

225 1#**\$a**Легендарная экранизация бессмертной классики**\$i**Киностудия имени А. Довженко

225 1#**\$a**Вузовская серия**\$i**Юридические дисциплины**\$e**учебный мультимедийный компьютерный курс

225 1#**\$a**Золотой фонд отечественного кино**\$e**антология**\$i**Мосфильм

Повторение поля 225:

225 1#\$aРодная природа

225 1#\$aДетская Аудио-Академия –

поле повторяется, когда две, или более серии в одном документе

225 1#\$aШедевры русского балета\$V3

225 1#\$aИз собрания Гостелерадиофонда

225 1#\$aЗолотая коллекция анимации\$iСоюзмультфильм

225 1#\$aDVD video

225 1#\$aИз собрания Госфильмофонда России

225 1#\$aRuscico collection

225 1#\$aЛучшие фильмы студии "Арменфильм"

Поле 230 Специфические характеристики материала: электронные ресурсы

(обязательное для электронных документов)

Индикаторы ## - не определены

Подполе \$a включает обозначение (вид) ресурса и его объем

Примеры:

230 ##\$aЭлектрон. дан. (751 байт)

230 ##\$aЭлектрон. дан. и прогр.

230 ##\$aЭлектрон. прогр.

230 ##\$aЭлектрон. зв. дан.

230 ##\$aЭлектрон. видеодан. (1файл : 420 КБ)

230 ##\$aЭлектрон. аудиодан. (4 файла : 103 МБ)

230 ##\$aМультимедийное обучающее электронное издание (6,5 Мб)

230 ##\$aМультимедийное информационное электронное издание (6,5Мб)

3-- Блок примечаний

Поле 300 Общее примечание

(повторяется для записи различных примечаний)

Индикаторы ## - не определены

Поле содержит примечания к областям и элементам описания, к изданию в целом. Факультативное. Повторяется для каждого вводимого примечания. Каждое примечание вводится в отдельном поле. Подполе \$a – текст примечания, вводится примечание об источнике основного заглавия.

Примеры:

300 ##\$aЗагл. с этикетки диска

300 ##\$aЗагл. с титул. экрана

300 ##\$aЗагл. с вкладыша

300 ##\$aЗаглавие с папки

300 ##\$a2 диска в одном контейнере

300 ##\$aЯз. парал. рус., англ., нем., субтитры англ., нем., иврит

300 ##\$aНа вкладыше сведения об авт. и др. его произведениях

300 ##\$aНа контейнере сведения об издании: Архивные записи 40-50-х годов (1-10)

300 ##\$aНа дисках и контейнере: Победа! 1945-2015. 70 лет

300 ##\$aВ прил.: история создания маршей, собранных в сборнике

300 ##\$aАльбом выпущен в рамках Всероссийской акции "Великая Победа"

300 ##\$aОбладатель премии Оскар "Лучший фильм года"

300 ##\$aЛауреат английской детективной премии Silver Dagger

Внимание!

Поле 327 Примечания о содержании и взаимосвязанное

Поле 464 Аналитический уровень. При описании сборников на ЭР записи в этих полях создаются аналогично записям на сборники печатных документов.

Поле 337

Примечание о системных требованиях (электронные ресурсы)

Индикатор 1: # - (не определен)

Индикатор 2: # - (не определен)

Поле используется для записи технической информации об электронном ресурсе. Сведения о системных требованиях вводятся каталогизатором на основе технических параметров компьютера, использованного при открытии ресурса. В подполе \$a приводится текст примечания, предваряя текстом «**Системные требования**». Различные сведения отделяют друг от друга точкой с запятой.

Примеры:

337 ##\$aСистем. требования: процессор от 450 MHz; объем оперативной памяти от 128 MB RAM; устройство CD-ROM; рекомендуемое разрешение 1024x768; обычный масштаб шрифта (96 точек/дюйм); ОС Windows ME/2000/XP/Vista

337 ##\$aСистем. требования: процессор Pentium-II; память 256 МБ ОЗУ; дисковод 24-х CD-ROM; Windows 98/2000/XP

337 ##\$aСистем. требования: IBM PC; Windows XP/2000; CD-ROM; Звуковая карта

337 ##\$aСистем. требования: IBM PC; Windows 2000/XP; CD-ROM; Звуковая карта; Audio-проигрыватель

- 337 ##\$a**Систем. требования: Windows XP и выше; дисковод CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники
- 337 ##\$a**Систем. требования: Pentium II 300Mhz; 64Mb RAM sound card; 8Mb video card; CD-ROM(в свойствах CD-ROM желательно включить режим DMA). При наличии видеокарты с ТВ-выходом фильм можно смотреть по телевизору. Для просмотра данного фильма рекомендуем использовать стандартный Windows Media Player
- 337 ##\$a**Систем. требования: IBM PC; Pentium-233 с Windows 9x-XP; CD-ROM; Звуковая карта; CD-плеер с поддержкой MP3
- 337 ##\$a**Систем. требования: Процессор с тактовой частотой 1,3 ГГц и выше; операционная система Microsoft Windows XP с пакетом Service Pack 3 (32-разрядная версия) или Service Pack 2 (64-разрядная версия), Windows Server 2003 R2 (32- и 64-разрядная версии), Windows Server 2008 или 2008 R2 (32- и 64-разрядная версии), Windows 7 (32- и 64-разрядная версии), Windows 8 или 8.1 (32- и 64- разрядная версии), Mac OS X версии 10.6.4, 10.7.2 или 10.8; 1ГБ оперативной памяти; 350 МБ свободного пространства на жестком диске; разрешение экрана 1024x768; браузер Internet Explorer 7, 8, 9, 10 или 11; Firefox, Chrome, Opera - для ОС Windows; браузер Safari 5.1 для Mac OS X 10.6.8 или 10.7.2, Safari 5.2 для Mac OS X 10.8, Safari 6.0 для Mac OS X 10.7.4 или 10.8 - программное обеспечение Adobe Reader XI. Внимание! Для 64-разрядной версии Windows Server 2003 R2 и Windows XP (с пакетом Service Pack 2) требуется наличие Пакета обновлений Microsoft KB930627

337 ##\$aСистем. требования: Pentium 166 и выше; Windows 95/98/NT 4.0/XP/2000; 64 Мб оперативной памяти; 80 Мб свободного объема на жестком диске; CD-ROM 4-х; видеокарта SVGA с разрешением 800x600; манипулятор типа мышь

5-- Блок взаимосвязанных заглавий

Поле 510 – Параллельное заглавие (обязательное при наличии данных)

Индикатор 1: 1 (является точкой доступа)

Индикатор 2: # (не определен)

Поле содержит параллельное заглавие для которого необходимо создать точку доступа. Повторяется для каждого параллельного заглавия.

Подполе **\$d** – содержит параллельное заглавие

Подполе **\$z** – язык параллельного заглавия (указывается обязательно)

Пример 1:

200 1#**\$a**Эль Сид**\$b**Электронный ресурс**\$dEl Cid****\$e**фильм Энтони Манна
\$eисторический**\$f**в ролях: Чарлтон Хестон [и др.]**\$zeng**

510 1#**\$dEl Cid****\$zeng**

Пример 2:

200 1#**\$a**Индонезия**\$b**Электронный ресурс**\$dWild Indonesia**
\$e документальный сериал**\$f**авт. сцен.: Пелхэм Эдрич-Блейк
\$gпродюсер и реж.: Джо Кеннеди**\$zeng**

510 1#**\$dWild Indonesia****\$zeng**

6-- Блок определения тематики

Поле 600 – Имя лица как предметная рубрика

(обязательное при наличии данных)

Индикатор 1: # (не определен)

Индикатор 2: определяет способ ввода имени лица:

0 – Имя лица вводится под личным именем

1 – Имя лица вводится под фамилией

Поле содержит в форме точки доступа имя лица, являющегося одним из объектов рассмотрения в документе.

В подполе **\$a** указывается начальный элемент ввода

\$b – часть имени в инициальной форме

\$c – идентифицирующие признаки (кроме дат)

\$d – римские цифры

\$f – даты

\$g – расширение инициалов личного имени

\$x – тематический подзаголовок

\$y – географический подзаголовок

Пример 1: Имя лица вводится под фамилией

600 #1\$aПолонский\$gЯков Петрович\$bЯ. П.\$f1819 - 1898

600 #1\$aПавлов\$bИ. П.\$gИван Петрович\$f1849 - 1936

600 #1\$aМоцарт\$bВ. А.\$gВольфганг Амадей\$f1756 – 1791

600 #1\$aКазачков\$bБ. С.\$cмузыковед\$f1947-\$gБорис Самуилович

600 #1\$aКозаков\$bМ. М.\$cактер, режиссер\$f1934-2011\$gМихаил

Михайлович

600 #1\$aЕсенин\$bС. А.\$gСергей Александрович\$f1895 - 1925\$xв музыке

Пример 2: Имя лица вводится под личным именем

600 #0\$a**Лука**\$cВойно-Ясенецкий, Валентин Феликсович\$f1877 – 1961

600 #0\$a**Кирилл**\$cГундяев, Владимир Михайлович\$спатриарх\$f1946

\$xТруды

600 #0\$a**Иван**\$dI Данилович Калита\$свеликий князь московский

\$fок.1288 – 1340

600 #0\$a**Николай**\$dII\$симператор российский\$f1868 – 1918\$xВизиты

\$yРязанская губерния

Поле 601 – Наименование организации как предметная рубрика
(обязательное при наличии данных)

Индикатор 1: имеет два значения

0 – постоянная организация

1 – временная организация

Индикатор 2: имеет три значения

0 – наименование в инверсированной форме

(Используется, когда наименование организации начинается с фамилии и инициалов или полного имени владельцев фирм, магазинов и т. д.)

1 – наименование, введенное под юрисдикцией (содержащее на первом месте название страны, республики, города)

2 – наименование в прямой форме

Поле содержит в форме точки доступа наименование организации, являющейся одним из объектов рассмотрения в документе.

\$a – начальный элемент ввода

\$b – структурное подразделение организации

\$c – идентифицирующий признак

\$x – тематический подзаголовок

Примеры:

601 02\$a"Виктор Иванов и земля Рязанская", галерея\$cРязань, город
\$xКоллекция изобразительного искусства

601 02\$aРязанский государственный областной художественный музей
им. И. П. Пожалостина\$xКоллекция живописи

601 02\$aГосударственный музей-заповедник С. А. Есенина
\$cКонстантиново, село; Рязанская область

601 02\$aРязанская областная детская библиотека\$bБиблиографический
отдел

601 02\$a"Рязанский Кремль", историко-архитектурный музей-заповедник
\$xКоллекция графики

601 02\$aХрам славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и
Павла\$cЮраково, село; Рязанская область

601 01\$aРоссийская Федерация\$bВерховный Суд,\$bСудебный департамент

601 00\$a"Смирнов П.А.", торговый дом\$cМосква

601 12\$aОлимпийские игры\$d30\$f2012\$eЛондон, город; Великобритания

Поле 602 – Родовое имя как предметная рубрика

(обязательное при наличии данных)

Индикатор 1: # - (не определен)

Индикатор 2: # - (не определен)

Поле содержит в форме контролируемой точки доступа заголовки, представляющий родовое имя (семьи, рода, династии, клана и т. п.), если оно является предметом рассмотрения в документе.

\$a – начальный элемент ввода

\$f – даты

\$x – тематический подзаголовок

\$y – географический подзаголовок

Примеры:

602 ##\$aЖиваго (род)

602 ##\$aКирилл и Мефодий (братья)

602 ##\$aРомановы (семья)\$xРисунки

602 ##\$aПушкины (род)\$f14-20 вв.

602 ##\$aСтюарты (династия английских королей)\$f1603 - 1649, 1660 – 1714

\$xв изобразительном искусстве

602 ##\$aВандербильт, род\$yСоединенные Штаты Америки\$f18 - 20 вв.

Поле 606 – Наименование темы как предметная рубрика

(обязательное при наличии данных)

Индикатор 1: уровень значимости

0 – уровень значимости не может быть установлен

1 – первичный термин

2 – вторичный термин

– нет доступной информации для установления уровня значимости

Индикатор 2: # (не определен)

Поле содержит слово или словосочетание, отражающее содержание документа, представленное в форме контролируемой точки доступа.

\$a – заголовок тематической предметной рубрики

\$x – тематический подзаголовок

\$y – географический подзаголовок

\$z – хронологический подзаголовок

Примеры:

606 1#**\$a**Есенинские места**\$y**Рязанская область

606 2#**\$a**Районные газеты**\$y**Рязанская область

606 1#**\$a**Музыкальная культура**\$y**Рязань, город

606 1#**\$a**Народные песни русские**\$y**Рязанская область

606 1#**\$a**Отечественная война**\$z**1812**\$x**Герои и героизм**\$y**Рязанская
губерния

606 1#**\$a**Рязанцы в Великой Отечественной войне**\$z**1941 – 1945

606 1#**\$a**Великая Отечественная война**\$z**1941 - 1945**\$x**Письма с фронта
\$xМузейные коллекции**\$y**Рязань, город

606 1#**\$a**Фотография художественная русская**\$z**20 - 21 вв.**\$y**Рязань, город

606 1#**\$a**Художественные фильмы**\$y**Соединенные Штаты Америки**\$z**2000

606 1#**\$a**Приключенческие фильмы**\$y**Соединенные Штаты Америки

606 1#**\$a**Телевизионные фильмы документальные**\$y**СССР

606 1#**\$a**Научно-популярные фильмы**\$x**Киносценарии

606 1#**\$a**Рисованные мультипликационные фильмы

606 1# **\$a**Учебные фильмы по иностранным языкам**\$x**Сценарии

606 1#**\$a**Рукописи**\$x**Собрания библиотек**\$y**Соединенные Штаты Америки
\$xМикрофильмы

Поле 607 – Географическое название как предметная рубрика

(обязательное при наличии данных)

Индикаторы не определены, проставляются пробелы – (#)

Поле содержит географическое название объекта, являющееся одним из предметов рассмотрения в документе, представленное в форме контролируемой точки доступа.

Подполя:

\$a – географическое наименование

\$x – тематический подзаголовок

\$y – географический подзаголовок

\$z – хронологический подзаголовок

Примеры:

607 ##\$aРязань, город\$xАрхитектура

607 ##\$aПекин, город (Китай)\$xАрхитектура\$z21 в.

607 ##\$aИерусалим, город (Израиль)\$xв изобразительном искусстве

607 ##\$aЛейпциг, город (Германия)\$xв художественной фотографии
\$z1992 - 1999

607 ##\$aЦарское Село, город (Санкт-Петербург, город)\$xв
изобразительном искусстве русском\$z19 - 20 вв.\$aЛетний сад
(Санкт-Петербург, город)\$xСкульптурное оформление

607 ##\$aВрангеля остров (Северный Ледовитый океан)\$xОписание и
путешествия

Поле 686 - Индексы других классификаций

(Факультативное)

Индикаторы не определены, проставляются пробелы (#)

Поле содержит полный (каталожный) индекс ББК, отражающий содержание документа.

Подполя:

\$a – каталожный индекс ББК

\$v – указывается выпуск таблиц ББК, к которому относится индекс

\$2 – код системы – указывается код системы классификации **rubbk** (Библиотечно-библиографическая классификация). Индексы ББК, разделенные знаком «+», записываются в отдельные повторения поля **686**

Пример:

686 ##\$a63.3(2Рос-4Ряз)я04\$vLBC/RL\$2rubbk

7-- Блок интеллектуальной ответственности

Поле 700 - имя лица – первичная интеллектуальная ответственность

(обязательное, не повторяется)

Индикатор 1: # (не определен)

Индикатор 2: определяет форму ввода имени лица и имеет два значения

0 – имя лица вводится под личным именем

1- имя автора записано под фамилией (родовым именем и т.д.)

Поле используется для создания точки доступа на имя первого автора

Подполя:

\$a – (фамилия автора)

\$b – инициалы автора (полная форма имени и отчества)

\$g – расширение инициалов личного имени

\$c – дополнение к именам, кроме дат

\$d – римские цифры

\$f – даты жизни

Примеры:

700 #1\$aБрамс\$bИ.\$f1833-1897\$gИоганнес

700 #1\$aЕсенин\$bС. А.\$f1895-1925\$gСергей Александрович

700 #1\$aПирогов\$bО. А.\$cкомпозитор\$f1925-1980\$gОлег Александрович

700 #1\$aПавлов\$bИ. П.\$cфизиолог\$f1849-1936\$gИван Петрович

700 #0\$aАлександра Федоровна\$cимператрица российская\$f1872-1918

700 #0\$aКирилл\$cГундяев, Владимир Михайлович\$cпатриарх
Московский и Всея Руси\$f1946-

При составлении библиографической записи на фильм, как правило, используется запись под заглавием. Имена лиц – режиссеров, постановщиков, сценаристов, авторов идеи и т. п. вводятся в поле 701.

Поле 701 - имя лица – альтернативная интеллектуальная ответственность
(обязательное, повторяется для каждого последующего соавтора)

Индикаторы и подполя те же, что в поле 700

Пример 1:

200 1#\$aМама не горюй\$bВидеозапись\$cкриминальная комедия\$fреж.:
Максим Пежемский\$gв ролях: Андрей Панин, Гоша Куценко,
Евгений Сидихин [и др.]

701 #1\$aПежемский\$bМ.\$gМаксим\$4300

702 #1\$aПанин\$bА.\$gАндрей\$4005

702 #1\$aКуценко\$bГ.\$gГоша\$4005

702 #1\$aСидихин\$bЕ.\$gЕвгений\$4005

Пример 2:

200 1#\$aВечное сияние чистого разума\$bВидеозапись\$dEternal sunshine
of the spotless mind\$fреж.: Мишель Гондри\$gсцен.: Чарли Кауфман
\$gв ролях: Джим Кэрри, Кэйт Уинслет, Кирстен Данст, Марк
Руффало, Элайджа Вуд\$zeng

701 #1\$aГондри\$bМ.\$gМишель\$4300

701 #1\$aКауфман\$bЧ.\$gЧарли\$4690

702 #1\$aКэрри\$bДж.\$gДжим\$4005

702 #1\$aУинслет\$bК.\$gКэйт\$4005

702 #1\$aДанст\$bК.\$gКирстен\$4005

Поле 702-имя лица – вторичная интеллектуальная ответственность

Рекомендуется создавать точки доступа на лиц, принимающих участие в создании фильма (художники, операторы, продюсеры и т. п.), а также исполнителей главных ролей (см. примеры выше - поле 702)

Поле 710 - наименование организации – первичная интеллектуальная ответственность

(обязательное, не повторяется)

Индикатор 1: имеет два значения, определяющие постоянный или временный характер наименования организации, выбранной для заголовка:

0 – постоянная организация

1 – временная организация

Индикатор 2: имеет три значения определяющие способ записи сведений в заголовке:

0 – наименование в инверсированной форме

1 – наименование, содержащее на первом месте название юрисдикции (страны, республики, города и т. п.)

2 – наименование в прямой форме

Поле используется в случае, если основной точкой доступа в документе является заголовок, содержащий наименование организации. Поле не может присутствовать в записи, где есть поле 700 или 720, т. к. запись может иметь только одну точку доступа с первичной ответственностью.

Подполя:

\$a – начальный элемент ввода

\$b – структурное подразделение организации

\$c – идентифицирующий признак

\$d – порядковый номер временной организации и/или порядковый номер ее части

\$e – место проведения временной организации

\$f – дата проведения временной организации

Примеры:

710 01**\$a**Рязанская областная юношеская библиотека
им. К. Г. Паустовского

710 02**\$a**"Радуница", песенно-инструментальный ансамбль**\$c**Рязань

710 02**\$a**Хор "Параскевы Пятницы"**\$c**Рязань

710 12**\$a**Форум молодых библиотекарей России**\$d5****\$e**Рязань**\$f**2013

Поле 711 - наименование организации – альтернативная интеллектуальная ответственность

(**обязательное**, если должна быть создана точка доступа на наименование организации; **повторяется** для каждой организации, несущей интеллектуальную ответственность)

Индикаторы и подполя те же, что для поля 710.

Поле содержит в форме точки доступа наименование организации, имеющей альтернативную интеллектуальную ответственность. Если библиографическая запись составлена **под заголовком коллективного автора**, то альтернативную интеллектуальную ответственность несут вторая и последующие организации, являющиеся соавторами

каталогизируемого документа. Если библиографическая запись составлена **под заглавием**, наименование организации, являющейся автором данного документа, вводится в поле **711**. Если основная точка доступа в библиографической записи создается на имя лица, т.е. **под заголовком индивидуального автора**, то все организации, несущие интеллектуальную ответственность, записываются в поле **712**.

Примеры:

711 12\$a"Символы России: история и современность", всероссийская научно-практическая конференция\$d3\$f2006\$eРязань

711 12\$a"Педагогика и психология как ресурс развития современного общества: проблемы гетерогенных групп и инклюзивного образования", международная научно-практическая конференция \$d6\$f2014\$eРязань

711 12\$a"Москва – БиблиоГород", открытая городская научно-практическая конференция\$d3\$f2012\$eМосква

711 12\$a"Библиотечно-информационная система города: возможности и перспективы", открытая городская научно-практическая конференция\$eМосква

Поле 712 - наименование организации – вторичная интеллектуальная ответственность

(**обязательное**, если должна быть создана точка доступа на наименование организации; **повторяется** для каждой организации, несущей **вторичную** интеллектуальную ответственность).

Индикаторы и подполя те же, что для поля 710.

Поле содержит наименование организаций, являющихся издателями, редакторами, составителями и т.п. В **712** поле обязательно вводится **\$4 –**

код отношения с соответствующим значением аналогично подполю **\$4** в **702** поле. Если взаимосвязь между организацией, указанной в каталогизируемом документе не известна, указывается код отношения **570**.

Примеры:

712 01\$aРязанский государственный университет

им. С. А. Есенина**\$b**Институт психологии, педагогики и
социальной работы**\$4570**

712 02\$aЦентральная универсальная научная библиотека им.

Н. А. Некрасова**\$c**Москва**\$4570**

712 02\$aРоссийская библиотечная ассоциация**\$b**Секция "Краеведение в
современных библиотеках"**\$4570**

712 02\$aКорпорация «Диполь», закрытое акционерное общество**\$c**Саратов
\$4570

Поле 856 - местонахождение электронных ресурсов и доступ к ним
(факультативное, повторяется)

Индикатор 1: **4**-HTTP

Индикатор 2: **#** (не определен)

Поле содержит информацию достаточную для определения местонахождения электронного документа (цифровой копии).

Информация определяет электронный адрес ресурса или электронный адрес, по которому ресурс может быть доступен.

Примеры:

856 4#http://rounb.ru/elbibl/bibl13/bibl_stat.php?inv=750801

856 4#http://rounb.ru/elbibl/bibl3/bibl_stat.php?inv=33265

Поле 899 - данные о местонахождении

(факультативное, повторяется по количеству экземпляров)

Индикатор 1: # (не определен)

Индикатор 2: # (не определен)

Поле содержит данные о местонахождении экземпляров каталогизируемого документа.

Подполя:

\$a – местонахождение документа

\$b – наименование фонда или коллекции

\$h – классификационная часть шифра (первые две цифры индекса ББК)

\$j – шифр хранения/и авторский знак

\$x – непубликуемое примечание (содержит инвентарный номер документа)

\$z – указывается источник финансирования (Б - «бюджетное»; Д - «дары»)

\$y – номер в книге суммарного учета (КСУ)

\$9 – цена

Примеры:

(электронный ресурс)

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$bОИ\$h85 \$j85.374/Л937\$x0003839\$zД\$y83_15
\$980.00

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$bОИ\$h85 \$j85.374/Т352\$x0003841\$zД\$y83_15
\$980.00

(повторение поля 899 по количеству экземпляров)

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$bОИ\$h85\$jФН:85.94(2)я04/М672\$x0003834\$zД
\$y79_15\$9100.00

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$bОИ\$h85\$jФН:85.94(2)/М672\$x0003835\$zД
\$y79_15\$9100.00

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$bОИ\$h85\$jФН:85.94(2)/М672\$x0003836\$zД
\$y79_15\$9100.00

(цифровая копия копия)

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$j85.374.9(2)/Д58\$x1698

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$j63.3(2Рос-4Ряз)/П272\$x1710

Часть 2

Примеры полного описания электронных ресурсов в формате RUSMARC (из фондов РОУНБ им. Горького)

Пример 1. [Электронные ресурсы. Видеофильм](#)

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160113e2014####u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

139 ##\$acagz

200 1#\$aСвятитель Феофан и книги\$bЭлектронный ресурс\$fРяз. обл.
универс. б-ка им. Горького\$g Ряз. епарх. б-ка\$gУспенский
Вышенский монастырь\$g[реж. и авт. сценария А. А. Гудкова
\$gоператор М. В. Бонадыков\$gzвук. сопровождение : игумен Лука
(Степанов)]

210 ##\$aпос. Выша, Ряз. обл.\$cУспенский Вышенский монастырь\$d2014

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (DVD)\$cзв., цв.\$d12

230 ##\$aЭлектрон. видеодан.

300 ##\$aК 200-летию со дня рождения свт. Феофана, Затворника
Вышенского

300 ##\$aЗагл. с этикетки диска

311 ##\$aВзаимомосвяз. док.: Святитель Феофан и книги / Ряз. обл. универс.
б-ка им. Горького [и др.] ; [авт. идеи и проекта А. Д. Сурина;
авт.-сост.: В. В. Каширина и др.]. – пос. Выша, Ряз. обл.: Успенский
Вышенский монастырь, 2014.

327 ##\$aСодерж.: **Видеофильм** "Святитель Феофан, Затворник Вышенский";

Оцифрованные "Творения иже во святых отца нашего Феофана Затворника": собрание писем. – Вып. 1-8. – М., 1994"; Восемь уроков в помощь преподавателю, посвященных свт. Феофану и его трудам; Статья о деятеле народного просвещения И. И. Шумове, который общался со свт. Феофаном во время пребывания его на Владимирской кафедре.

330 ##\$aИнформационный ресурс "Святитель Феофан и книги"

посвящается 200-летию со дня рождения Феофана, Затворника Вышенского. Проект осуществлен Рязанской областной научной библиотекой им. Горького, Рязанской епархиальной библиотекой и Успенским Вышенским монастырем при поддержке международного грантового конкурса "Православная инициатива". В рамках проекта вышла книга с диском и создан электронный ресурс. Создатели стремились раскрыть богатый информационный ресурс о свт. Феофане, особое внимание уделено периоду, связанному с жизнью святителя на Выше, подробно рассказывается о его келейной библиотеке, представлена обширная дореволюционная библиография его творений и литература о нем.

337 ##\$aСистем. требования: IBM PC; Windows 2003/XP; дисковод CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники

600 #0\$3RU\NLR\AUTH\661269456\$aФеофан Затворник\$cГоворов, Георгий Васильевич; епископ\$f1815 - 1894\$2nlr_sh

601 02\$3RU\NLR\AUTH\661432542\$aСвято-Успенский Вышенский
женский монастырь\$bРязанская область\$2nlr_sh

686 ##\$a86.372.24-3,8я04\$vLBC/M\$2rubbk

701 #1\$aГудкова\$bА. А.\$4300

701 #1\$aБонадыков\$bМ. В.\$4570

702 #1\$3RU\NLR\AUTH\7771487\$aЛука\$cСтепанов\$сиеромонах\$4570

711 02\$3RU\NLR\AUTH\889952166\$aРязанская областная универсальная
научная библиотека им. М. Горького

711 02\$aРязанская епархия\$bБиблиотека

711 02\$3RU\NLR\AUTH\8810076272\$aСвято-Успенский Вышенский
женский монастырь\$спос. Выша, Рязанская обл.

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160113\$grcr

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160113\$2rusmarc

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$j86.372.24-3я04/C259

909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Однотомное издание

Вывод в карточной форме

86.372.24-Зя04(Кр)

С 259 Святитель Феофан и книги [Электронный ресурс] / Ряз. обл. универс. б-ка им. Горького, Ряз. епарх. б-ка, Успенский Вышенский монастырь; [реж. и авт. сценария А. А. Гудкова; оператор М. В. Бонадыков; звук. сопровождение: игумен Лука (Степанов)]. – Электрон. видеодан. – пос. Выша, Ряз. обл.:

Успенский Вышенский монастырь, 2014. – 1 электрон. опт. диск (DVD): зв., цв.; 12 см.

Систем. требования: IBM PC; Windows 2000/XP; дисковод CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники. – К 200-летию со дня рожд. свт. Феофана, Затворника Вышенского. – Загл. с этикетки диска. – Взаимомосвяз. док.: Святитель Феофан и книги / Ряз. обл. б-ка им. Горького [и др.]; [авт. идеи и проекта А. Д. Сурина; авт.-сост.: В. В. Каширина и др.]. – пос. Выша, Ряз. обл.: Успенский Вышенский монастырь, 2014.

Содерж.: **Видеофильм** "Святитель Феофан, Затворник Вышенский"; Оцифрованные "Творения иже восвятых отца нашего Феофана Затворника. Собрание писем. – Вып. I-VIII. – М., 1994"; Восемь уроков в помощь преподавателю посвященных свт. Феофану и его трудам; Статью о деятеле народного просвящения И. И. Шумове, который общался со свт. Феофаном во время пребывания его на Владимирской кафедре.

I. Гудкова, А. А. II. Бонадыков, М. В. III. Лука (Степанов; иеромонах) IV. Рязанская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького. – 1. Феофан Затворник (Говоров, Георгий Васильевич, епископ; 1815 - 1894) 2. Свято-Успенский Вышенский женский монастырь (Рязанская область).

ББК 86.372.24-3,8я04(Кр)

Пример 2. [Электронные ресурсы. Видеофильм](#)

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160116e2010####u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

135 ##\$aaoсgu---uuuuu

139 ##\$аса##

200 1# \$aПоэт и пастырь \$bЭлектронный ресурс \$e[о жизни и духовности
Сергея Есенина] \$eхудожественно-документальный фильм \$fавт.
сценария, науч. консультант, рассказчик: Ольга Воронова \$gреж.
Сергей Машкевич \$gреж.-пост. Виктор Горочкин \$gтворческое
об-ние "ДАР"

210 ## \$aРязань \$cИзд-во РГУ \$d2010

215 ## \$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)(27 мин. 01 сек.) \$cзв., цв. \$d12

230 ## \$aЭлектрон. зв. и видео дан.

300 ## \$aЗагл. с этикетки диска

330 ## \$aФильм повествует о духовном становлении великого русского
поэта. Значительную роль в формировании личности Сергея
Есенина сыграл священник И. Я. Смирнов, прослуживший на
константиновской земле полвека, который венчал родителей
поэта, крестил самого Есенина в церкви Казанской иконы Божией
Матери и воспитавший национального гения России

337 ## \$aСистемные требования: операционная система Windows
95/98/ME/NT/XP/2000; размер: 567 МБ; формат: Mpeg-4 (mp4);
разрешение: 766\u00D7576; аудиопоток 256 kbps; дисковод
CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники

600 #1 \$2nlr_sh \$3RU\NLR\AUTH\661233050 \$aЕсенин \$gСергей
Александрович \$bС.А. \$f1895 - 1925 \$хи религия

600 #1 \$aСмирнов \$bИ. Я. \$gИван Яковлевич \$ссвященник \$f1848-1927

606 ## \$2nlr_sh \$3RU\NLR\AUTH\66382507 \$aЕсенинские места \$yРязанская
область

686 ## \$a83.3(2=Рус)6-8я04 \$vLBC/RL \$2rubbk

701 #1\$3RU\NLR\AUTH\770136169\$aВоронова\$bО. Е.\$сд-р филол. наук
 \$gОльга Ефимовна\$4690\$4695

701 #1\$aМашкевич\$bС.\$gСергей\$4300

701 #1\$aГорочкин\$bВ.\$gВиктор\$4300

711 #1\$a"Дар", творческое объединение\$сРязань\$4570

711 02\$3RU\NLR\AUTH\8810093080\$aРязанский государственный
 университет им. С. А. Есенина\$4475

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160116\$grcr

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160116\$2rusmarc

801 #2\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160116

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003706\$bКРД-С \$zД\$y63_13\$9110.00\$h6
 \$j83.3(2=Рус)6-8я04(Кр)/П671

909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Однотомное издание

Вывод в карточной форме

83.3(2=Рус)6-8я04(Кр)

П 671 Поэт и пастырь [Электронный ресурс] : [о жизни и духовности Сергея Есенина] : художественно-документальный фильм / авт. сценария, науч. консультант, рассказчик: Ольга Воронова; реж. Сергей Машкевич; реж.-пост. Виктор Горочкин; творческое об-ние "ДАР". – Электрон. звук. и видео дан. - Рязань: Изд-во РГУ, **2010**. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (27:01): зв., цв.; 12 см.

Системные требования: операционная система Windows 95/98/ME/NT/XP/2000; размер: 567 МБ; формат: Mpeg-4 (mp4); разрешение: 766\u00D7576; аудиопоток 256 kbps; дисководCD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники. - Загл. с этикетки диска.

1. Есенин, Сергей Александрович (1895 - 1925) - и религия 2. Смирнов, Иван Яковлевич (священник; 1848-1927) 3. Есенинские места - Рязанская область

ББК 83.3(2=Рус)6-8я04

0003706 КРД-С

Пример 3. Электронные ресурсы. Звукозапись

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160113e2012####u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU\$a##

106 ##\$as

139 ##\$acad#

200 1#\$aВы посмотрите женщине в глаза\$bЗвукозапись\$eпесни на стихи

Дмитрия Плоткина\$fД. М. Плоткин\$g[муз. А. Ермакова и др.

\$gиспол.: Г. Каменный, Л. Константинова, Э. Хрусталева и др.]

\$gдизайн Нурислана Ибрагимова

210 ##\$a[Рязань\$cb. и.\$d2012]

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (1 ч. 11 мин. 38 сек.)\$cзв.\$d12

225 1#\$aПесни, рожденные на Рязанской земле

230 ##\$aЭлектрон. звук. дан.

300 ##\$aЗагл. с этикетки диска

327 0#\$aСодерж.: Вы посмотрите женщине в глаза ; Девичье колечко ;

Горит огонь багряных георгин ; Француженка ; Не ревную ;

Chercher la femme ; Звезда и ночь ; Молитва святой Елисаветы ;

Золотое рязанское поле ; Славься, земля Рязанская и др.

337 ##\$aСистем. требования: IBM PC; Windows 2000/XP; дисковод

CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники

464 #0\$12001#\$aВы посмотрите женщине в глаза

464 #0\$12001#\$aДевичье колечко

464 #0\$12001#\$aГорит огонь багряных георгин

464 #0\$12001#\$aФранцуженка

464 #0\$12001#\$aНе ревную

464 #0\$12001#\$aChercher la femme

464 #0\$12001#\$aЗвезда и ночь

464 #0\$12001#\$aМолитва святой Елисаветы

464 #0\$12001#\$aЗолотое рязанское поле

464 #0\$12001#\$aСлавься, земля Рязанская

606 ##\$3RU\NLR\AUTH\661263939\$aПоэзия русская и музыка

606 ##\$2nlr_sh1\$3RU\NLR\AUTH\663611\$aПесни

686 ##\$aФН:85.94(2)я04(Кр)\$vLBC/RL\$2rubbk

700 #1\$aПлоткин\$bД. М.\$gДмитрий Матвеевич

702 #1\$aЕрмаков\$bА.\$gАлександр\$4545

702 #1\$aКаменный\$bГ.\$gГеннадий\$4590

702 #1\$aКонстантинова\$bЛ.\$gЛариса\$4590

702 #1\$aХрусталева\$bЭ.\$gЭлла\$4590

702 #1\$3RU\NLR\AUTH\775335\$aИбрагимов\$bН. Г.\$cпоэт, художник
\$f1958-\$gНурислан Гатауллаевич\$4570

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160113\$grcr

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160113\$2rusmarc

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$JфН:85.94(2)я04(Кр)/B92

909 ##\$aАУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ. Одночастный.

Вывод в карточной форме

85.94(2)я04(Кр)

В 92 Плоткин, Дмитрий Матвеевич.

Вы посмотрите женщине в глаза [Звукозапись] : песни на стихи Дмитрия Плоткина / Д. М. Плоткин; [муз. А. Ермакова и др.; испол.: Г. Каменный, Л. Константинова, Э. Хрусталева и др.]; дизайн Нурислана Ибрагимова. - Электрон. звук. дан. - [Рязань: б. и., 2012]. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (1 ч. 11 мин. 38 сек.) : зв. ; 12 см. - (Песни, рожденные на Рязанской земле).

Систем. требования: IBM PC; Windows 2003/XP; дисковод CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки или наушники. - Загл. с этикетки диска.

Содерж.: Вы посмотрите женщине в глаза; Девичье колечко; Горит огонь багряных георгин; Француженка; Не ревную; Chercher la femme; Звезда и ночь; Молитва святой Елисаветы; Золотое рязанское поле; Славься, земля Рязанская и др.

И. Ермаков, Александр. - 1. Поэзия русская и музыка 2. Песни

ББК 85.94(2)я04(Кр)

Пример 4. Электронные ресурсы. Материалы форума

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160115e2013####u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

135 ##\$aaocgu---uuuu

139 ##\$acaz#

200 1#\$aV форум молодых библиотекарей России, 29 сентября - 3 октября

2013\$bЭлектронный ресурс\$e[материалы форума]\$fРяз. обл. б-ка

им. Горького [и др.]

210 ##\$aРязань\$cРОУНБ им. Горького\$d2013

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)\$сзв., цв.\$d12

225 1#\$aБудущее - в настоящем!

230 ##\$aЭлектрон. звук. и текст. дан.

300 ##\$aЗагл. с этикетки диска

300 ##\$aВ надзаг. также: М-во культуры Рос. Федерации, М-во культуры Ряз. обл., Рос. библи. ассоц. [и др.]

336 ##\$aТекстовое (символьное) электронное издание

337 ##\$aСистем. требования: IBM PC; Операционная система Microsoft Windows 2003/ XP; дисковод CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки

532 11\$aПятый форум молодых библиотекарей России

601 12\$aФорум молодых библиотекарей России\$f2013\$eРязань

606 ##\$2nlr_sh\$3RU\NLR\AUTH\661384604\$aБиблиотечное дело\$xКадры \$xПодготовка\$zРоссийская Федерация

606 ##\$2nlr_sh\$3RU\NLR\AUTH\661361223\$aБиблиотечное дело \$xНаучно-исследовательская работа\$yРоссийская Федерация

606 ##\$2nlr_sh\$3RU\NLR\AUTH\661371783\$aБиблиотечное дело \$yРязанская область

606 ##\$aБиблиотекари\$xПрофессиональная деятельность

606 ##\$2nlr_sh\$3RU\NLR\AUTH\66703672\$aМолодые специалисты \$xПрофессиональная культура

686 ##\$a78.34л5(2Рос)я04(Кр)\$vLBC/RL\$2rubbk

710 12\$aФорум молодых библиотекарей России\$d5\$eРязань\$f2013

711 02\$3RU\NLR\AUTH\889952166\$aРязанская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160115\$grcr

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160115\$2rusmarc

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003744\$bНМО\$zД\$y14_11\$950.00 \$j78.34(2)л5я04(Кр)/Ф805

909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Однотомное издание

Вывод в карточной форме

78.34(2)л5я04(Кр)

Ф 805 Форум молодых библиотекарей России (5; Рязань; 2013).

V форум молодых библиотекарей России, 29 сентября – 3 октября 2013 [Электронный ресурс] : [материалы форума] / Ряз. обл. б-ка им. Горького [и др.]. - Электрон. звук. и текст. дан. – Рязань: РОУНБ им. Горького, 2013. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв., цв.; 12 см. – (Будущее - в настоящем!).

Систем. требования: IBM PC; Операционная система Microsoft Windows 2003/ XP; дисковод CD-ROM; мышь; звуковая карта; колонки. – Загл. с этикетки диска. – В надзаг. также: М-во культуры Рос. Федерации, М-во культуры Ряз. обл., Рос. библи. ассоц. [и др.].

I. Пятый форум молодых библиотекарей России II. Рязанская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького. - 1. Форум молодых библиотекарей России (2013; Рязань) 2. Библиотечное дело – Кадры – Подготовка, Российская Федерация 3. Библиотечное дело – Научно-исследовательская работа - Российская Федерация 4. Библиотечное дело - Рязанская область 5. Библиотекари – Профессиональная деятельность 6. Молодые специалисты – Профессиональная культура

ББК 78.34л5(2Рос)я04(Кр)

0003744 НМО

Пример 5. Электронные ресурсы. Мультимедиа

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160115d2012####u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

135 ##\$aaocgu---uuuuu

139 ##\$acaz#

2001#\$aЯков Петрович Полонский. "Все, чем жила душа моя..."

\$bЭлектронный ресурс\$fРяз. обл. универс. б-ка им. Горького

- 210 ##\$aРязань\$cРОУНБ им. Горького\$d2012**
- 215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)\$cзв., цв.\$d12**
- 230 ##\$aМультимедийное электронное издание**
- 300 ##\$aЗагл. с этикетки диска**
- 327 1#\$aСодерж.: О проекте; Биография; Литературное творчество; Музыка на стихи Полонского; Увековечение памяти; Прижизненные публикации; Библиография; Аудиокнига; Видеосюжет.**
- 330 ##\$aМультимедийный ресурс посвящен жизни и творчеству русского поэта XIX века, на стихи которого положено значительное количество романсов, близкого друга И. С. Тургенева и А. А. Фета, редактора журнала "Русское слово", писателя, художника, гостеприимного хозяина, в доме которого бывал весь цвет петербургской интеллигенции, Якова Петровича Полонского. Поэт родился в Рязани, здесь прошли его детские и юношеские годы, здесь впервые заметили и оценили его талант. CD-диск создан сотрудниками Рязанской областной универсальной научной библиотекой имени Горького на основе справочного аппарата и фондов РОУНБ и предназначен для широкого круга пользователей работников библиотек, клубов и музеев, журналистов, учителей, учащихся - всех, кому интересна судьба и поэзия Я. П. Полонского. Диск содержит текстовые материалы, иллюстрации - современные и архивные фотографии, портреты, репродукции картин; видео – и аудиофайлы.**
- 336 ##\$aТекстовое (символьное) электронное издание**

- 337 ##\$aСистем. требовния: Windows XP/Vista/7, Pentium-III 500МГц 512 Мб оперативной памяти, DVD-привод 4x
- 517 1#\$a"Все, чем жила душа моя..."
- 600 #1\$3RU\NLR\AUTH\66892145\$aПолонский\$bЯ.П.\$gЯков Петрович \$f1819 - 1898\$2nlr_sh1
- 606 ##\$3RU\NLR\AUTH\6616122\$aРусская литература\$z19 в.\$2nlr_sh
- 686 ##\$a83.3(2=Рус)5-8я04(Кр)\$vLBC/RL\$2rubbk
- 711 02\$3RU\NLR\AUTH\889952166\$aРязанская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького
- 801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160115\$grcr
- 801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160115\$2rusmarc
- 899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003635\$bКР\$зД\$y72_12\$950.00 \$j83.3(2=Рус)5-8я04(Кр)/П524
- 899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003639\$bКР\$зД\$y72_12\$950.00 \$j83.3(2=Рус)5-8я04(Кр)/П524
- 909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Однотомное издание

Вывод в карточной форме

83.3(2=Рус)5-8я04(Кр)

П 524 Яков Петрович Полонский. "Все, чем жила душа моя..."

[Электронный ресурс] / Ряз. обл. универс. б-ка им. Горького. – Мультимедийное электронное издание. – Рязань: РОУНБ им. Горького, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв., цв, 12 см.

Систем. требовния: Windows XP/Vista/7, Pentium-III 500МГц 512 Мб оперативной памяти, DVD-привод 4x. – Загл. с этикетки диска.

Содерж.: О проекте; Биография; Литературное творчество; Музыка на стихи Полонского; Увековечение памяти; Прижизненные публикации; Библиография; Аудиокнига; Видеосюжет.

1. Полонский, Яков Петрович (1819 - 1898) 2. Русская литература, 19 в.

ББК 83.3(2=Рус)5-8я04(Кр)

0003635 КР 0003639КР

Пример 6. Электронные ресурсы. Сборник.

Многочастный электронный ресурс

Машиночитаемая запись общей части

100 ##\$a20160117d2013####u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

139 ##\$acad#

200 1#\$aЛетят, журавли, летят....\$bЗвукозапись\$ерифмы, запечатлевшие
судьбу поэта и его поколения\$e[сборник песен на стихи Евгения
Маркина]\$fЕвгений Маркин, Роман Маркин\$gзв.-реж.
Д. Лунев\$gчитает Роман Маркин\$gмуз. А. Костенко [и др.]\$gisп.
М. Селиверстов, Д. Лунёв, К. Паскаль [и др.]\$goформл.
Н. Ибрагимова

210 ##\$aРязань\$сРОСБС\$d2013\$eСтудия звукозаписи "Di Studio"

215 ##\$d12

230 ##\$aЭлектрон. звук. данные

300 ##\$a2 диска в одном контейнере

300 ##\$aЗагл. с вкладыша

300 ##\$aНа вкладыше сведения об авт. и др. его произвед.

300 ##\$aК 75-летию со дня рождения Е. Ф. Маркина

311 ##\$aВзаимомосвяз. док.: Летят журавли, летят...: рифмы,
запечатлевшие судьбу поэта и его поколения: [сборник] / Евгений
Маркин, Роман Маркин. - Рязань: Пресса, 2013

327 1# \$aСодерж.: Венское окно ; Ручей ; Моя деревня Клетино ; Позови меня, Есенин ; Снегопад ; Воскресшая песня ; Лебеди ; Два пирата ; Листопад ; Песня о Евгении Маркине ; Россия поклоняется Есенину ; Аэлита ; Ночные мотыльки

330 ## \$aЕвгению Федоровичу Маркину была уготована недолгая земная жизнь - сорок с небольшим. Но век поэта исчисляется в других измерениях: он жив, пока живут его стихи. Было бы не точно сказать, что на рязанской земле Евгения Маркина вспоминают. Его помнят, как поэта, воспевшего вслед за Есениным отчий край и родину поэта - рязанскую деревню Клетино. Мультимедийный ресурс "Летят журавли, летят..." посвящен 75-летию поэта - стихи сочетаются с историей их создания, фактами биографии поэта, с размышлениями о яркой творческой индивидуальности Евгения Маркина на стихи которого положено значительное количество песен.

337 ## \$aСистем. требования: Windows 95/98/NT/2000 ; Pentium 100 Mhz ; 32 Mb RAM ; CD-ROM drive ; Sound Card ; mouse

464 #0\$12001# \$aВенское окно

464 #0\$12001# \$aРучей

464 #0\$12001# \$aМоя деревня Клетино

464 #0\$12001# \$aПозови меня, Есенин

464 #0\$12001# \$aСнегопад

464 #0\$12001# \$aВоскресшая песня

464 #0\$12001# \$aЛебеди

464 #0\$12001# \$aДва пирата

464 #0\$12001# \$a Листопад

464 #0\$12001#\$aПесня о Евгении Маркине
 464 #0\$12001#\$aРоссия поклоняется Есенину
 464 #0\$12001#\$aАэлита
 464 #0\$12001#\$aНочные мотыльки
 686 ##\$aФН:85.94(2)я04\$vLBC/M\$2rubbk
 700 #1\$aМаркин\$bЕ. Ф.\$f1938-1979\$gЕвгений Федорович
 701 #1\$aМаркин\$bР. Е.\$gРоман Евгеньевич
 702 #1\$aЛунёв\$bД.\$4570
 702 #1\$aКостенко\$bА.\$4545\$4590
 702 #1\$aСеливёрстов\$bМ.\$4590
 702 #1\$aЛунёв\$bД.\$4590
 702 #1\$aПаскаль\$bК.\$4590
 702 #1\$3RU\NLR\AUTH\775335\$aИбрагимов\$bН. Г.\$cпоэт,
 художник\$f1958-\$gНурислан Гатауллаевич\$4545\$4590\$4040
 712 02\$aРязанская областная специальная библиотека для слепых\$4570
 801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160117\$grgr
 801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160117\$2rusmarc
 899 ##\$aРязанская ОУНБ\$jФН:85.94(2)я04/M267

Машиночитаемая запись физической единицы.
Связь с общей частью

100 ##\$a20160117d2013####u##y0rusy50#####ca
 101 0#\$arus
 102 ##\$aRU
 106 ##\$as
 135 ##\$aaocgu---uuuu
 139 ##\$acadz

200 0#Диск 1

210 ##d2013

215 ##a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)сзв.

461 #0\$1001RZN\BIBL\0000415215\$12001#Летят, журавли, летят....

\$bЗвукозапись\$ерифмы, запечатлевшие судьбу поэта и его поколения\$e[сборник песен на стихи Евгения Маркина]\$fЕвгений Маркин, Роман Маркин\$гзв.-реж. Д. Лунев\$гчитает Роман Маркин\$гмуз. А. Костенко [и др.]\$гисп. М. Селиверстов, Д. Лунёв, К. Паскаль [и др.]\$гоформл. Н. Ибрагимова\$vДиск 1\$1700#1 \$aМаркин\$bЕ. Ф.\$f1938-1979\$gЕвгений Федорович

686 ##2rubbk

689 ##a84

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20131209\$grcr\$2rusmarc

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20131209\$grcr\$2rusmarc

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003728\$bКРД-С\$zД\$y86_13\$9100.00\$h8

909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Спецификация

Вариант вывода на карточку **многоуровневого описания**

ФН:85.94(2)

M267 Маркин, Евгений Федорович (1938-1979).

Летят, журавли, летят.... [Звукозапись] : рифмы, запечатлевшие судьбу поэта и его поколения: [сборник песен на стихи Евгения Маркина] / Евгений Маркин, Роман Маркин; зв.-реж. Д. Лунев; читает Роман Маркин; муз. А. Костенко [и др.] ; исп. М. Селиверстов, Д. Лунёв, К. Паскаль [и др.] ; оформл. Н. Ибрагимова. – Электрон. звук. данные. - Рязань: РОСБС, **2013**. - (Студия звукозаписи "Di Studio").

Систем. требования: Windows 95/98/NT/2000; Pentium 100 Mhz; 32 Мб RAM; CD-ROM drive; Sound Card; mouse. - 2 диска в одном контейнере. - Загл. с вкладыша. – На вкладыше сведения об авт. и др. его произвед. – К 75-летию со дня рождения Е. Ф. Маркина. - Взаимосвяз. док.: Летят, журавли, летят....: рифмы, запечатлевшие судьбу поэта и его поколения: [сборник] /Евгений Маркин, Роман Маркин. - Рязань: Пресса, 2013 .

Содерж.: Венское окно; Ручей; Моя деревня Клетино; Позови меня, Есенин; Снегопад; Воскресшая песня; Лебеди; Два пирата; Листопад; Песня о Евгении Маркине; Россия поклоняется Есенину; Аэлита; Ночные мотыльки.

И. Маркин, Роман Евгеньевич II. Лунёв, Д. III. Рязанская областная специальная библиотека для слепых

ББК ФН:85.94(2)

Диск 1. - 2013. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.

Диск 2. - 2013. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.
0003728 КРД-С 0003729 КРД-С

Пример 7. Электронные ресурсы. Справочник

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160117e2012####k##yOrusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

135 ##\$aaocgu---uuuu

139 ##\$acazz

200 1#\$aНавигатор вашего бизнеса. Рязань, 2011-2012\$bЭлектронный
ресурс \$eполная база предприятий\$eудобный поиск\$eполезная
информация\$eадресно-телефонный справочник\$f000 "РеМарко"

- 210 ##\$aРязань\$cРеМарко\$d2012
- 215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)\$d12
- 230 ##\$aЭлектрон. текст. дан.
- 300 ##\$aЗагл. с этикетки диска
- 327 ##\$aСодерж.: Новая база данных; Возможности обновления информации; поиск по части слова; Поиск по адресу и номеру телефона; "Умный" поиск; Телефоны первой необходимости; Полезная информация
- 337 ##\$aСистемные требования: Windows XP, не менее 60 Мб свободной памяти на диске, разрешение экране не меньше 324 на 761 пикселей (желательно)
- 517 1#\$aРязань, 2011-2012
- 607 ##\$2nlr_sh \$3RU\NLR\AUTH\66374824\$aРязань, город\$jАдресные книги\$jСправочники
- 686 ##\$a92.3я04\$vLBC/RL\$2rubbk
- 711 02\$a"Ремарко", общество с ограниченной ответственностью\$cРязань
- 801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160117\$grcr
- 801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20160117\$2rusmarc
- 899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003578\$bКРД\$zd\$y19_12\$950.00\$j92/Н153
- 909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Однотомное издание

Вывод в карточной форме

92

Н 153 Навигатор вашего бизнеса. Рязань, 2011-2012 [Электронный ресурс] : полная база предприятий: удобный поиск: полезная информация: адресно-телефонный справочник / ООО "РеМарко". – Электрон. текст. дан. – Рязань : РеМарко, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см.

Системные требования: Windows XP, не менее 60 Мв свободной памяти на диске, разрешение экране не меньше 324 на 761 пикселей (желательно). – Загл. с этикетки диска.

Содерж.: Новая база данных; Возможности обновления информации; Поиск по части слова; Поиск по адресу и номеру телефона; "Умный" поиск; Телефоны первой необходимости; Полезная информация. – 10000 экз.

И. "РеМарко", общество с ограниченной ответственностью (Рязань). –

1. Рязань, город – Адресные книги - Справочники

ББК 92.3я04

0003578 КРД

Пример 8. [Электронные ресурсы. Учебник](#)

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20160119d2012####k##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

135 ##\$aaocgu---uuuuu

139 ##\$aca##

200 1#\$aКонсультантПлюс: электронная библиотека студента

\$bЭлектронный ресурс\$eучебники и книги из разных выпусков
диска "КонсультантПлюс: Высшая школа"\$eспециальное
подарочное издание

210 ##\$aМосква\$cКонсультантПлюс\$dкор. 2012

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)\$cцв.\$d12

- 225 1#**\$a**Лучшим студентам России
- 230 ##**\$a**Текстовое (символьное) электронное издание
- 300 ##**\$a**Загл. с этикетки диска
- 300 ##**\$a**В надзаг.: Программа информационной поддержки российской науки и образования. Проект "КонсультантПлюс: Высшая школа"
- 337 ##**\$a**Системные требования: Windows ME/NT4/2000/XP; DVD-ROM; 128 Мб оператив. памяти
- 606 1#**\$3RU\NLR\AUTH\661244932\$a**Право**\$y**Российская Федерация
\$jУчебные издания для высших учебных заведений
- 686 ##**\$a**67я73я04**\$v**LBC/M**\$2**rubbk
- 689 ##**\$a**6
- 801 #0**\$a**RU**\$b**Рязанская ОУНБ**\$c**20130423**\$g**RCR
- 801 #1**\$a**RU**\$b**Рязанская ОУНБ**\$c**20130423**\$g**RCR
- 899 ##**\$a**Рязанская ОУНБ**\$x**0003675**\$b**РФ**\$z**Д**\$y**30_13**\$9**100.00
\$j67я73я04/К65
- 909 ##**\$a**Электронные издания, АВ. Однотомное издание

Вывод в карточной форме

67я73я04

К 65 **КонсультантПлюс: электронная библиотека студента** [Электронный ресурс] : учебники и книги из разных выпусков диска "КонсультантПлюс : Высшая школа" : специальное подарочное издание. – Текстовое (символьное) электронное издание. – Москва: КонсультантПлюс, сор. 2012. – 1электрон. опт. диск (CD-ROM) : цв.; 12 см. – (Лучшим студентам России).

Системные требования: Windows ME/NT4/2000/XP;DVD-ROM; 128 Мб оператив. памяти. – Загл. с этикетки диска. – В надзаг.: Программа информационной поддержки российской науки и образования. Проект "КонсультантПлюс : Высшая школа".

1. Право - Российская Федерация – Учебные издания для высших учебных заведений
ББК 67я73я04
0003675 РФ

Пример 9. Электронные ресурсы.

Многочастный электронный ресурс. Периодические издания. Газета

Машиночитаемая запись общей части

100 ##\$a20150401g19221925m##y0rusy5089####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

110 ##\$aczYrz##0zy0

139 ##\$acakz

200 1#\$aРабочий клич. Известия Рязанского губернского исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов\$bЭлектронный ресурс\$eРязанское областное общественно-политическое издание\$fучредитель: ООО Издат. дом "Приокская газета"

207 #0\$a1917, 8(21) ноября -

210 ##\$aРязань\$c[б. и.]\$d1917-1925

300 ##\$aЗагл. с этикетки диска

305 ##\$aОснована в феврале 1922 г.

311 ##\$aВ разные годы издание выходило под разными названиями: "Голос солдата" (апрель-ноябрь 1917 г.), "Искра" (ноябрь 1917 г. - май 1918 г.), "Известия Рязанского губернского Совета рабочих и крестьянских депутатов" (май 1918 г. - февраль 1922 г.), "Рабочий клич" (февраль 1922 г. - февраль 1930 г.), "Ленинский путь" (февраль 1930 г. - ноябрь 1937 г.), "Сталинское знамя" (ноябрь 1937 г. - июнь 1956 г.), "Приокская правда" (июнь 1956 г. - сентябрь 1991 г.), "Приокская газета" (сентябрь 1991 г. - август 1993 г.), "Приокская правда: орган КПСС" (август 1993 г. -)

326 ##\$aПериодичность выхода менялась

337 ##\$aСистемные требования: процессор Pentium; оперативная память Мб; привод CD-ROM; звуковая карта SoundBlaster; операционная система Windows 95/98/ME/NT/XP/2000; браузер Internet Explorer

430 #0\$12001#\$aГолос солдата

430 #0\$12001#\$aИскра

430 #0\$12001#\$aИзвестия Рязанского губернского исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов

430 #0\$12001#\$aРабочий клич

430 #0\$12001#\$aЛенинский путь

430 #0\$12001#\$aСталинское знамя

430 #0\$12001#\$aПриокская газета

430 #0\$12001#\$aПриокская правда: орган КПСС

601 02\$3RU\NLR\AUTH\889978521\$a"Рабочий клич", газета**\$c**Рязань

601 02\$a"Приокская газета", издательский дом**\$c**Рязань

607 ##\$3RU\NLR\AUTH\661585806\$aРязанская губерния\$хИстория
\$jПериодические издания\$2nlr_sh

686 ##\$a63.3(2Рос-4Ряз)я51\$vLBC/M\$2rubbk

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20150401\$grcr\$2rusmarc

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20150401\$grcr\$2rusmarc

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$j63.3(2Рос-4Ряз)я51/P134

909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Общая часть

Машиночитаемая запись физической единицы.
Связь с общей частью

100 ##\$a20150401g19239999m##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aRU

106 ##\$as

110##\$aazУrz##0zy|

135 ##\$aаосгу---ишшш

139 ##\$acaz#

200 1#\$a1923 , №№ 1-4, 6-14, 16-22, 25, 30-37, 39-40, 44, 46-50, 52-193

215 ##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

461 #0\$1001RZN\BIBL\0000322021\$12001#\$aРабочий клич. Известия

Рязанского губернского исполнительного комитета Совета рабочих,

крестьянских и красноармейских депутатов\$bЭлектронный

ресурс\$eРязанское областное общественно-политическое издание

\$fучредитель: ООО Издат. дом "Приокская газета"

686 ##\$2rubbk

689 ##\$a6

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20150401\$grcr

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20150401\$2rusmarc

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$x0003802\$bКРД-С\$y19_15\$zД\$9300.00\$h6

909 ##\$aЭлектронные издания, АВ. Спецификация

Вариант вывода на карточку многоуровневого описания

63.3(2Рос-4Ряз)я51

Р 134 Рабочий клич. Известия Рязанского губернского исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов [Электронный ресурс] : Рязанское областное общественно-политическое издание / учредитель: ООО Издат. дом "Приокская газета". - Рязань: [б. и.], 1917-1925.

Основана в феврале 1922 г. – Периодичность выхода менялась. – Системные требования: процессор Pentium; оперативная память Мб; привод CD-ROM; звуковая карта SoundBlaster; операционная система Windows 95/98/ME/NT/XP/2000; брфюзер Internet Explorer. – Загл. с этикетки диска. – В разные годы издание выходило под разными названиями: "Голос солдата" (апрель – ноябрь 1917 г.), "Искра" (ноябрь 1917 г. – май 1918 г.), "Известия Рязанского губернского Совета рабочих и крестьянских депутатов" (май 1918 г. – февраль 1922 г.), "Рабочий клич" (февраль 1922 г. – февраль 1930 г.), "Ленинский путь" (февраль 1930 г. – ноябрь 1937 г.), "Сталинское знамя" (ноябрь 1937 г. – июнь 1956 г.), "Приокская правда" (июнь 1956 г. – сентябрь 1991 г.), "Приокская газета" (сентябрь 1991 г. – август 1993 г.), "Приокская правда: орган КПСС" (август 1993 г. –).

1. "Рабочий клич", газета (Рязань) 2. Рязанская губерния – История – Периодические издания

ББК 63.3(2Рос-4Ряз)я51

1923 , №№ 1-4, 6-14, 16-22, 25, 30-37, 39-40,44, 46-50, 52-193.–

1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

0003802 КРД-С

Оцифровка библиотечного фонда

Сегодня процесс оцифровки библиотечного фонда в нашей стране набирает все большие темпы. На государственном уровне признана потребность в создании, в первую очередь, электронных копий всех редких изданий и архивных документов.

Электронная копия документа должна иметь свое библиографическое описание, созданное на базе библиографической записи оригинала.

Для этого библиографическая запись оригинала документа и его электронная копия должны быть связаны. **В библиографическом описании оригинала документа в поле 899 указывается ссылка на место нахождения электронной копии документа, а в библиографическом описании электронной копии документа указывается ссылка на библиографическое описание оригинала документа.**

В библиографическое описание электронной копии документа добавляется: ***класс материала*** – электронный ресурс, ***сведения об ответственности*** – лица и организации, участвующие в создании электронного ресурса,

область вида и объема ресурса – перечень основных видов электронных данных – текстовые, звуковые, графические, числовые, шрифтовые и др.

Пример 10.

Электронные ресурсы. Библиографическое описание оригинала в формате RUSMARC

010 ##\$92000

100 ##\$a20151201d1924###u##y0rusy50#####ca

101 0#\$arus

102 ##\$aSU

106 ##\$ar

200 1#\$aИстория моего дирижабля\$dL'Histoire de mon dirigeable

\$fК. Э. Циолковский\$gред. А. П. Модестов\$zfre

210 ##\$aМосква\$c[Известия ассоциации натуралистов]\$d1924

215 ##\$a15, [1] с.\$d24

225 1#\$aМытарства современных изобретателей и самоучек\$v№ 1

320 ##\$a"Список печатных трудов и рукописей К. Э. Циолковского": с. 16 и
библиогр. в подстроч. примеч.

325 ##\$aИмеется цифровая копия

452 #0\$1001RZN\BIBL\0000402715\$12001#\$aИстория моего дирижабля

\$bТекст: электронный ресурс\$dL'Histoire de mon dirigeable

\$fК. Э. Циолковский\$gред. А. П. Модестов\$zfre\$1210##\$eРязань

\$gРязанская ОУНБ\$h2015\$1700#1\$aЦиолковский\$bК. Э.

\$f1857-1935\$gКонстантин Эдуардович

510 1#\$aL'Histoire de mon dirigeable\$zfre

606 1#\$aДирижабли

610 0#\$aКР

686 ##\$a39.59\$2rubbk

700 #1\$aЦиолковский\$bК. Э.\$f1857-1935\$gКонстантин Эдуардович

702 #1\$aМодестов\$bА. П.\$4340

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20151201\$grcr\$2rusmarc

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20151201\$grcr\$2rusmarc

856 4#http://rounb.ru/elbibl/bibl3/bibl_stat.php?inv=680898

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$j39.59/Ц662\$x680898\$bКР

909 ##\$aКнига. Однотомник.

Электронные ресурсы. Цифровая копия документа

Машиночитаемая запись

100 ##\$a20151201e20151924u##y0rusy50#####ca

1010#\$arus

102 ##\$aSU

106 ##\$as

135 ##\$adrbn#---auaba

139 ##\$aua##\$xpdf

200 1#\$aИстория моего дирижабля\$b**Текст : электронный ресурс**

\$dL'Histoire de mon dirigeable\$fК. Э. Циолковский

\$gред. А. П. Модестов\$zfre

210 ##\$eРязань\$gРязанская ОУНБ\$h2015

225 1#\$aМытарства современных изобретателей и самоучек\$v№ 1

230 ##\$aЭлектронные данные (1 файл)

300 ##\$aЗагл. с экрана

320 ##\$a"Список печатных трудов и рукописей К. Э. Циолковского": с. 16

и библиогр. в подстроч. примеч.

324 ##\$aДокумент является электронной копией оригинала: Циолковский,
Константин Эдуардович (1857-1935). История моего дирижабля =
L'Histoire de mon dirigeable / К. Э. Циолковский;
ред. А. П. Модестов. - Москва : [Известия ассоциации натуралистов],
1924. - 15, [1] с.

335 0#\$aРязанская ОУНБ\$g680898

336 ##\$aТекстовое (символьное) электронное издание

337 ##\$aЦифровая копия с разрешением 300 dpi

337 ##\$aРежим доступа: <http://rounb.ru>

455 #0\$1001RZN\BIBL\0000402707\$12001#\$aИстория моего дирижабля
\$dL'Histoire de mon dirigeable\$fК. Э. Циолковский
\$gред. А. П. Модестов\$zfre\$1210##\$aМосква\$c[Известия ассоциации
натуралистов]\$d1924\$1700#1\$aЦиолковский\$bК. Э.\$f1857-1935
\$gКонстантин Эдуардович

510 1#\$aL'Histoire de mon dirigeable\$zfre

605 ##\$aРязанская область: страницы истории\$lколлекция

606 1#\$2nlr_sh\$3RU\NLR\AUTH\661406979\$aДирижабли\$xИстория

608 ##\$aКниги

610 0#\$aКР

610 0#\$aМЭ

686 ##\$a39.59\$vLBC/RL\$2rubbk

689 ##\$a39

700 #1\$3RU\NLR\AUTH\7714608\$aЦиолковский\$bК. Э.\$f1857-1935
\$gКонстантин Эдуардович

702 #1\$3RU\NLR\AUTH\77116218\$7ca\$aМодестов\$bА. П.\$fок. 1873-
\$gАлександр Петрович\$4340

801 #0\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20151201\$grcr\$2rusmarc

801 #1\$aRU\$bРязанская ОУНБ\$c20151201\$grcr\$2rusmarc

856 4#http://rounb.ru/elbibl/bibl3/bibl_stat.php?inv=680898

899 ##\$aРязанская ОУНБ\$j39.59/Ц662\$x1661

909 ##\$aЦифровой документ. Однотомник.

910 ##\$aРязанская ОУНБ

Вывод в карточной форме

39.59

Ц 662 Циолковский, Константин Эдуардович (1857-1935).

История моего дирижабля [Текст: электронный ресурс] = L'Histoire de mon dirigeable / К. Э. Циолковский; ред. А. П. Модестов. – Электронные данные (1 файл). – (Рязань : Рязанская ОУНБ, 2015). – (Мытарства современных изобретателей и самоучек; № 1).

Цифровая копия с разрешением 300 dpi. – Режим доступа: <http://rounb.ru>. – Загл. с экрана. – "Список печатных трудов и рукописей К. Э. Циолковского": с. 16 и библиогр. в подстроч. примеч.

I. L'Histoire de mon dirigeable II. Модестов, Александр Петрович (ок.1873-), ред. - 1. Рязанская область: страницы истории 2. Дирижабли – История 3. Книги

ББК 39.59

1661

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕРМИНОВ

Библиографическая база данных – электронный ресурс, состоящий из электронных записей, которые представляют произведения, документы или библиографические единицы (например, библиотечный каталог).

Звуковые данные – электронный ресурс, состоящий в основном из реальных звуков, производимых компьютером (например, звуки в цифровой форме, требующие специальной аппаратуры, чтобы конвертировать цифровой звук в аналоговый).

Интернет – глобальная система, состоящая из множества компьютерных сетей, связанных друг с другом путем использования протокола «Интернет» и других подобных протоколов. Интернет обеспечивает такие службы, как передача файлов, электронная почта, удаленный (дистанционный) вход в систему, новости (телеконференции). См. также «Всемирная паутина».

Информационные ресурсы – отдельные документы и отдельные массивы документов в информационных системах (библиотеках, архивах, фондах, банках данных, других информационных системах).

Локальный доступ (прямой доступ) – метод получения электронного ресурса с помощью физического носителя, такого как диск, кассета или картридж, который вставляется пользователем во внешнее устройство, присоединяемое к компьютеру.

Мультимедийные электронные ресурсы – ресурсы, в которых информация различной природы присутствует равноправно; их взаимосвязь обеспечена соответствующими программными средствами.

Общее обозначение материала – термин, обозначающий широкий класс материалов, к которому принадлежит объект описания.

Оцифровка (англ. digitization, оцифрование) – описание объекта, изображения или аудио- видеосигнала (в аналоговом виде) в виде набора дискретных цифровых замеров (выборок) этого сигнала/объекта, при помощи той или иной аппаратуры (сканеров, цифровых фотоаппаратов и т. п.), т. е. преобразование документа из традиционной, присущей ему формы, в цифровую (компьютерную) в виде электронного файла (файлов) данных, пригодных для записи на электронные носители.

Результатом оцифровки документов являются – медиафайлы (графические файлы, аудиофайлы, видеофайлы и т. п.), которые могут быть воспроизведены различными цифровыми устройствами.

Оцифрованный документ – документ, полученный в результате конверсии бумажных и других аналоговых документов в цифровую форму.

Специфическое обозначение материала – термин, указывающий особый класс материала (обычно вид физического носителя), к которому принадлежит объект описания.

Текстовые данные – электронный ресурс, состоящий в основном из текстовой информации (слов и предложений). В качестве примеров выступают документы, библиографические базы данных, журналы и информационные бюллетени.

Цифровой документ – зафиксированная на цифровом носителе информация, которая записывается и представляется в приемлемой для человека форме с помощью цифровых технологий и устройств.

Электронный ресурс – разновидность информационных ресурсов для создания, сбора, хранения, обработки, поиска, вывода, копирования,

передачи, распространения и использования которых необходим компьютер, периферийные устройства, подключенные к нему, и система связи.

Электронный ресурс локального доступа (локальный электронный ресурс) – ресурс, распространяемый на машиночитаемых носителях и доступный только на индивидуальном рабочем месте или в локальной сети.

Электронный ресурс удаленного доступа (сетевой электронный ресурс) – ресурс, потенциально доступный неограниченному кругу пользователей глобальных телекоммуникационных сетей (в частности, Интернета), который размещен на каком-либо сайте и имеет сетевой адрес.

Литература

1. ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».
2. ГОСТ 7.82–2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».
3. ГОСТ 7.83–2001 «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения. Общие требования и правила составления».
4. RUSMARC в примерах: учебное пособие для каталогизаторов / Рос. нац. б-ка, Нац. информ.-библиотеч. центр ЛИБНЕТ; [авт.-сост. Беневоленская Л. И. [и др.]; под общ. ред.: Кулиш О. Н., Логинов Б. Р.]. – Москва, 2003-2004. – Ч. 2: Специальные виды документов. – С. 477-660.

Содержание

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Предисловие..... | 3 |
| Часть 1. Методика заполнения основных полей и примеры к ним в формате RUSMARC..... | 4 |
| Часть 2. Примеры полного описания электронных ресурсов в формате RUSMARC (из фондов РОУНБ им. Горького)..... | 43 |
| Оцифровка библиотечного фонда..... | 68 |
| Краткий словарь применяемых терминов..... | 73 |
| Литература..... | 76 |

