Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького
Группа научной информации по культуре и искусству

01 ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ
02 УЧИМСЯ САМИ, УЧИМ ДРУГИХ
03 АКЦИИ
04 ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
05 ЛУЧШЕ РАЗ УВИДЕТЬ
06 ДУШИ И РУК ТВОРЕНЬЕ
07 С ЛЮДЬМИ И ДЛЯ ЛЮДЕЙ
08 ПО ТРУДУ И ЧЕСТЬ
09 НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ
10 ДОБРОЕ СЛОВО
11 ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ХРОНОГРАФ

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ БИБЛИОТЕКИ

ВЫПУСК III
ИЮЛЬ-СЕНТЯБРЬ 2016 Г.

Составители:

главный библиограф Н. В. Зотова

главный библиограф Л. Ю. Семенова

редактор: О. В. Челышева

дизайн обложки: Н. В. Алешина

Библиотечный хронограф : информационный сборник [Текст] / ГБУК РО «Ряз. обл. универс. науч. б-ка им. Горького», группа научной информ. по культуре и искусству ; сост. : Н. В. Зотова, Л. Ю. Семенова ; ред. О. В. Челышева. – Рязань, 2016. – Вып. 3. – 107 с. : фот.

Издание представляет наиболее полную информацию о главных событиях в жизни Рязанской областной библиотеки имени Горького с июля по сентябрь 2016 года. Предназначено краеведам, библиотечным работникам, читателям.

© РОУНБ им. Горького

Предисловие

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького – ведущий культурно-просветительский, информационный и досуговый центр региона. Она располагает крупным собранием документов (в том числе электронных) для всех категорий читателей.

Главная библиотека области является сегодня открытой для инновационных идей школой, в которой лучшие специалисты библиотечного дела целенаправленно повышают профессиональный уровень своих коллег, проводя просветительские семинары, научно-практические конференции, тематические тренинги и акции. При этом сотрудники РОУНБ им. Горького постоянно учатся сами.

Библиотека им. Горького работает в тесном сотрудничестве с творческими и общественными организациями, высшими и средними учебными заведениями. Итогом совместной деятельности являются незабываемые литературно-музыкальные вечера и встречи, историко-литературные чтения, познавательные программы и презентации. Известные рязанские живописцы, скульпторы, фотохудожники, мастера русских народных промыслов охотно выставляют в наших читальных залах, холлах и галереях свои лучшие работы.

Библиотека заслуженно гордится знаменитыми клубами с богатой историей и начинающими творческими объединениями. Радует, что у «ветеранов» появились молодежные секции. Большим авторитетом пользуются клубы садоводов, любителей иностранных языков, «Книгочей», киноклуб «Формат», творческая лаборатория «Поколение» и другие.

Все важные события в библиотечной жизни находятся в центре внимания ведущих региональных СМИ. Формируется и полнотекстовая база данных «Рязанская областная библиотека имени Горького на страницах периодических изданий».

Информационный сборник издается ежеквартально и является своеобразным отчетом перед читателями о многоплановой деятельности библиотеки.

Надежда Зотова

Оглавление

Предисловие 2

Главные события 5

Учимся сами, учим других 6

Акции 14

Творческая мастерская 17

Лучше раз увидеть 65

Души и рук творенье 86

С людьми и для людей 96

Поздравляем ! 99

По труду и честь 100

Доброе слово 102

Поздравляем с юбилеем! 106

Главные события

29 сентября

Все книги в гости к нам!

В этот день в библиотеке им. Горького торжественно открылся Фестиваль национальной книги «Читающий мир».

Подготовка к этому событию велась весь год и, наконец, свершилось! На протяжении пяти дней рязанцев и гостей города ждет масса интереснейших встреч, бесед, лекций, проектов и презентаций. На церемонии открытия фестиваля об этом упоминалось не раз.

Старт «Читающему миру-2016» был дан поэтический. На литературный лад (как и подобает на книжном форуме) всех присутствующих настроил рязанский поэт Евгений Артамонов.

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина, переняв эстафету приветственных речей, в своем обращении к присутствующим поблагодарила партнеров библиотеки и областное правительство за оказанную помощь в организации очередного фестиваля. Она особо подчеркнула, что изначально миссия библиотеки состоит в том, чтобы привить любовь к книге и чтению максимально большему числу людей. Фестивальные мероприятия в связи с этим становятся дополнительным подспорьем.

К посетителям библиотеки на открытии фестиваля обратились руководитель Ассоциации книгоиздателей России Константин Чечнев и министр культуры и туризма Рязанской области Виталий Попов, который помимо собственных напутственных слов, зачитал также обращение губернатора области Олега Ковалева. Дистанционно участников и гостей фестиваля приветствовали президент Российской библиотечной ассоциации Владимир Фирсов и генеральный директор Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина Александр Вершинин.

В рамках «Читающего мира» традиционно подводят итоги межрегионального конкурса «Книга года». Общую оценку конкурсу дала член жюри, заместитель главного редактора областной газеты «Рязанские

ведомости» Ирина Сизова. Она отметила, что год от года дизайн и полиграфия книг и альбомов заметно повышается. Относится это не только к презентационным, подарочным изданиям, но и к книгам, так сказать, обычным, которые может позволить себе приобрести рядовой книголюб. Собственно победителей конкурса представила заместитель директора библиотеки Надежда Николаевна Чернова.

Итак, фестиваль вступил в свои права. В фойе библиотеки и на первом этаже старого корпуса широко развернулась книжная выставка-ярмарка. Ассортимент удовлетворит самых капризных покупателей. Как среди взрослого населения, так и детвору. Полный перечень мероприятий всей фестивальной пятидневки можно посмотреть на тематическом слайдере, размещенном на главной странице сайта.

Добро пожаловать к нам в гости!

Подробный отчет о Фестивале национальной книги «Читающий мир» представлен в специальном выпуске «Библиотечного хронографа» «Фестиваль: день за днем».

Учимся сами, учим других

6 июля

И снова летняя практика

В областной библиотеке имени Горького с 30 июня по 6 июля, в рамках курсов «Библиогид», прошла практика студентов второго курса института психологии, педагогики и социальной работы Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина.

Заместитель директора Надежда Николаевна Чернова рассказала студентам об истории и наиболее интересных мероприятиях библиотеки.

В рамках занятий библиографы познакомили учащихся со структурой и правилами работы в отделах библиотеки; методикой поиска в каталогах и картотеках; рассказали о наполнении, правилах и методах работы с подписными базами удаленного доступа и интернет-ресурсами; познакомили

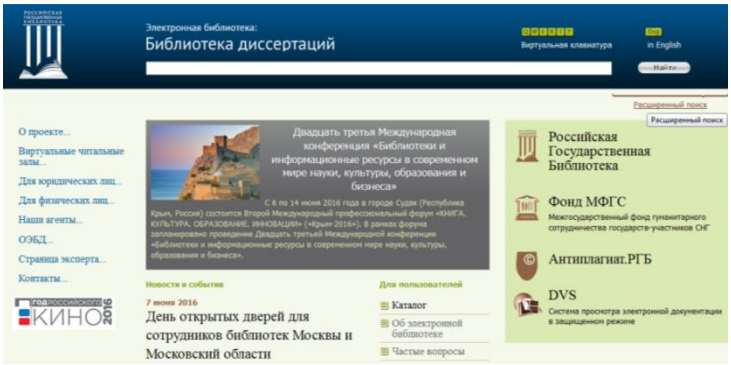
с сайтом РОУНБ и его возможностями. Сотрудники отдела правовой информации и образовательных ресурсов представили электронную библиотеку диссертаций РГБ и ресурсы Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина.

Одним из ярких событий практики студентов было посещение лекции члена Союза писателей России, лауреата премии Рязанской области им. Я.П. Полонского в области литературы Людмилы Анатольевны Анисаровой «Жизнь Василия Михайловича Головнина как образец беззаветного служения России и Флоту Российскому».

6 июля

В помощь студентам

В рамках библиографического семинара для студентов РГУ имени С.А. Есенина отдел правовой информации и образовательных ресурсов продемонстрировал основные электронные ресурсы отдела – справочные правовые системы, а также полнотекстовый доступ к электронной библиотеке диссертаций РГБ и читальному залу Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина.



Давно и успешно электронная библиотека диссертаций РГБ используется в образовательном процессе студентов. Материалы по всем отраслям знаний, хранящиеся в Российской государственной библиотеке, помогают студентам в исследовательских и научных работах. Тексты диссертаций доступны в отделе правовой информации и образовательных ресурсов библиотеки имени Горького после соответствующей регистрации.

Семинар начался со знакомства с историей формирования электронной библиотеки и рекомендаций по поиску материалов в виртуальном читальном зале. Студенты получили практические навыки работы с ресурсом.

Во второй части семинара студенты познакомились с уникальным ресурсом Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина. Им открылся удивительный мир исторических документов и книг по истории Российского государства, а поиск по коллекциям помог студентам найти ответы на вопросы практических заданий.

1-5 августа

Бизнес-лагерь для школьников

В библиотеке состоялась презентация Just Business Camp – бизнес-лагеря для школьников, которые задумываются над тем, кем стать в

будущем, какую профессию выбрать? Организатором бизнес- лагеря является Рязанское отделение Ассоциации молодых предпринимателей России. Just Business Camp пройдёт 1-5 августа, и одной из площадок станет областная библиотека им. Горького.

Just Business Camp – это отличный шанс для рязанских школьников больше узнать о бизнесе и попробовать себя в различных сферах!

16 августа

Семинар в Захаровском районе

В рамках проектов «Давайте читать вместе» и «Искусство жить вместе» сотрудники библиотеки имени Горького приняли участие в семинаре сельских библиотекарей Захаровского района, который состоялся в Победовской модельной библиотеке.

На семинаре были представлены следующие мероприятия: слайд-лекция «К.Э. Циолковский – основоположник космонавтики», литературный журнал о творчестве С.А. Есенина «Стихи мои, спокойно расскажите…», урок мужества «Победа одна на всех: участие представителей разных национальностей в Великой Отечественной войне». Все мероприятия снабжались комментарием, раскрывающим ход их подготовки, назывались источники информации, что особенно полезно для наших сельских коллег и может быть использовано ими в работе. В ходе консультации «Новые подходы к продвижению краеведческой информации: создание рекламных видеоресурсов об изданиях ГБУК РО «Библиотека им. Горького» были показаны ролики о «Календаре знаменательных и памятных дат» и издании «Богатыри земли Рязанской».

Работа по организации выездных семинаров будет продолжена.

Источник:

Андреева В. Для использования в практической работе / В. Андреева// Захаровский вестник. – 2016. – 2 сент. (№ 36). – С. 6.

26 августа

Семинар для коллег

В рамках проектов «Давайте читать вместе» и «Искусство жить вместе» сотрудники библиотеки имени Горького приняли участие в семинаре сельских библиотекарей Спасского района, который состоялся в центральной библиотеке.

Мы старались охватить спектр самых разных проблем, показать мероприятия различной тематики, поделиться опытом их создания.

Были представлены следующие мероприятия: слайд-лекция «Великие библиотекари России: Николай Федорович Федоров», литературный час к 130-летию Н.С. Гумилева «Веселые сказки таинственных стран», урок мужества «Победа одна на всех: участие представителей разных национальностей в Великой Отечественной войне», а также ролики об изданиях библиотеки имени Горького – «Календарь знаменательных и памятных дат» и «Богатыри земли Рязанской».

Семинар получился интересным, содержательным и получил высокую оценку спасских коллег.

12 сентября

Наш уникальный опыт для всех

В этот день в онлайн-режиме состоялась конференция «Роль Центров правовой и деловой информации в реализации программы негосударственной бесплатной юридической помощи».

Участниками были 12 регионов, подключенных через ВКС и скайп. 30 регионов, в том числе наш, участвовали в качестве слушателей, подключившись по закрытому каналу.

Информацию о конференции разослали в те центральные библиотеки области, в которых работают общественные приемные в партнерстве с местными отделениями региональной Ассоциации юристов России или планируется их открытие.

На конференции представили практический опыт работы регионов по оказанию бесплатной юридической помощи населению. Напомним, что организация сети бесплатного правового консультирования регулируется федеральным и региональным законодательством о бесплатной юридической помощи.

В Рязанской области существует собственная оригинальная практика проведения дней бесплатной юридической помощи, которая заключается в следующем. Партнерские связи библиотеки им. Горького с Рязанским

региональным отделением Ассоциации юристов России позволили организовать приемные дни на базе библиотеки. Уникальность нашего опыта в том, что единая площадка организована только у нас в регионе. Действует она с мая 2015 года. Приемные дни проходят по последним пятницам месяца.

Эффективность нашей системы организации приемов, столь нужных для населения, очевидна. Опрос посетителей приемной показывает, что гражданам удобно, когда консультанты приемной – адвокаты, сотрудники прокуратуры, нотариусы, специалисты региональных министерств, представители полиции, инспекции по труду – имеют единый адрес по оказанию бесплатной юридической помощи. Иногда количество посещений приближается к сотне, а всего за почти полтора года работы юристы приняли более 1000 человек.

Для конференции в Челябинске нами был подготовлен доклад «Практика организации единой площадки бесплатного правового консультирования на базе центральной библиотеки Рязанской области: партнерский проект с Рязанским региональным отделением Ассоциации юристов России», который вместе с другими материалами конференции будет размещен на сайте Челябинской ОУНБ.

В ходе работы конференции был разработан проект рекомендаций, который необходимо дополнить нашими предложениями по совершенствованию негосударственной юридической помощи с участием библиотек как классической информационной службы.

12-15 сентября

Встретились, обсудили, поделились опытом

12-15 сентября 2016 года под девизом «Молодой библиотекарь 3Д: Думающий, Действующий, Деликатный» в Екатеринбурге прошел VII Форум молодых библиотекарей России. Его участниками стали более ста молодых специалистов из Москвы, Калининграда, Тюмени, Сыктывкара, Рязани, Ижевска, Новосибирска, Томска, Казани и других регионов страны.

Молодежный министр культуры и туризма Рязанской области, председатель совета молодых библиотекарей Рязанской области, главный библиотекарь Центра молодежных инноваций библиотеки им. Горького Дарья Фролова приняла участие в мероприятии и поделилась своими впечатлениями:

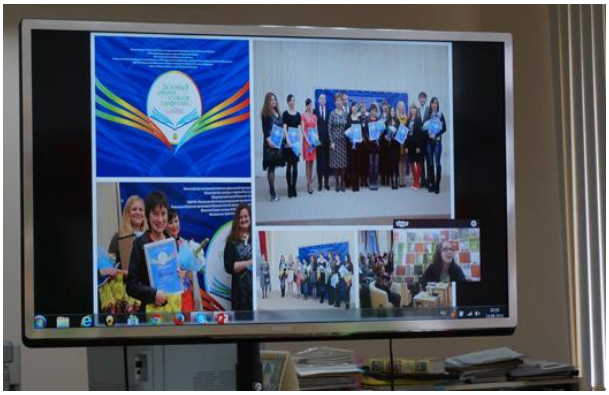
– Для меня VII Форум молодых библиотекарей России стал уникальным интерактивным пространством для обмена полезной информацией и передачи опыта. Форум запомнился неожиданными приятными знакомствами и встречами со старыми друзьями. Программа была очень насыщенной. После приветственного слова директора библиотеки началась перекличка регионов. Участники рассказали о своих городах. Каждый день работали три площадки: «Библиотекарь думающий», «Библиотекарь действующий» и «Библиотекарь деликатный». На площадках форума я рассказала об «Игротеке знаний» – наших интеллектуальных играх, таких как «Портал времени», «Запомни, все это – Россия», «Тайны семи писателей», а также поделилась опытом по созданию в библиотеке площадки для коммуникаций и развития молодежного предпринимательства. Последний день молодежного слета прошел в Ельцин Центре, где состоялась встреча с известным современным автором Алексеем Ивановым («Ёбург», «Географ глобус пропил» и др.). Закончился VII Форум молодых библиотекарей России экскурсией по Ельцин Центру.

Министерство культуры Свердловской области
Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и юношества»
VII ФОРУМ молодых библиотекарей РОССИИ
СЕРТИФИКАТ
Настоящий сертификат выдан
Фроловой Дарье Юрьевне
Рязань
в том, что она с 13.09.2016 г. по 15.09.2016 г. приняла участие в работе VII Форума молодых библиотекарей России «Молодой библиотекарь 3D: Думающий, Действующий, Деликатный»
Директор Свердловской областной библиотеки для детей и юношества
Н.Р. Жамалетдинова
15 сентября 2016 г.
Екатеринбург

14 сентября

Поделились опытом

В рамках III Форума молодых библиотекарей Белгородской области прошла видеовстреча между сотрудниками РОУНБ им. Горького и библиотекарями Белгородской области под названием «Библиотечная молодежь: создаем новый тренд библиотек!»



Маргарита Носкова, заместитель председателя Совета молодых библиотекарей Рязанской области по вопросам продвижения чтения, рассказала коллегам о деятельности совета, о профессиональных семинарах, конкурсах, профессиональном туризме молодых библиотекарей области, о лучших проектных практиках и проводимых мероприятиях, о перспективах сотрудничества с различными молодёжными организациями.

Выступление вызвало живой интерес и вопросы аудитории.

16 сентября

Заседание Научно-методического совета

В этот день под председательством директора библиотеки Натальи Николаевны Гришиной состоялось заседание Научно-методического совета РОУНБ им. Горького. В нем приняла участие профессор кафедры культурологии РГУ имени С. А. Есенина Т. В. Еременко.

В первой части заседания заместитель директора библиотеки Н. Н. Чернова представила обновленную версию Концепции по продвижению книги и чтения в Рязанской области с учетом предложений, высказанных в рамках заседаний Общественного совета при РОУНБ им. Горького от 8 июня 2016 года. Концепция направлена на поддержку и развитие книгоиздания и книгораспространения в регионе, решение вопросов межведомственного взаимодействия в рамках популяризации чтения.

Заседание было продолжено докладом И. Н. Леоновой, главного библиотекаря отдела хранения основного фонда, об электронном каталоге редких изданий произведений С. А. Есенина из фондов библиотек и музеев Рязанской области, размещенном на сайте РОУНБ им. Горького.

С. В. Максимкина, главный библиотекарь Центра ФИРБО, представила информацию об исследовании качества фондов художественной литературы в муниципальных библиотеках Рязанской области.

20 сентября

«Студенческое репетиторство» – помощь для школьников

В этот день в библиотеке им. Горького прошло открытие социального проекта «Студенческое репетиторство». Проект предполагает помощь подросткам с низкой успеваемостью, обучающимся в 7-8-х классах и состоящим на внутришкольном учете, в изучении школьных предметов. Помощь в изучении русского и английского языков, истории, алгебры, геометрии, обществознания, биологии, физики и химии оказывают студенты-предметники.

В сентябре стартовал второй сезон проекта. В этот раз заявки подали более 250 участников из 10 школ города Рязани.

22 сентября

Заседание Общественного совета библиотеки

В этот день под председательством Ирины Владимировны Сизовой, заместителя главного редактора газеты «Рязанские ведомости», состоялось очередное заседание Общественного совета РОУНБ им. Горького.

На заседании присутствовали представители РГУ имени С. А. Есенина, РГРТУ, ГАРО, Рязанского регионального отделения Союза писателей России, общественных организаций, работники сферы культуры, сотрудники библиотеки.

О подготовке РОУНБ им. Горького к юбилейным датам 2017 года, о предстоящей работе по сохранению наследия знаменитых рязанцев рассказали Н. Н. Чернова, заместитель директора библиотеки по социокультурной деятельности и связям с общественностью, С. А. Воронина, заведующая отделом хранения основного фонда, Г. А. Долотина, заведующая отделом организационно-методической и издательской деятельности.

Участникам заседания также была представлена программа мероприятий фестиваля национальной книги «Читающий мир», старт которому будет дан в библиотеке 29 сентября. Фестиваль направлен на продвижение книги, национальных литератур и языков, утверждение престижности чтения, укрепление межрегионального сотрудничества в области издания и распространения литературы, создание положительного имиджа Рязанского региона и его издательской деятельности.

В ходе обсуждения вынесенных на заседание вопросов были намечены направления совместной работы.

23 сентября

Открытие есенинской конференции

В этот день в Рязанском государственном университете имени С. А. Есенина был дан старт региональному этапу научной конференции «Есенин в литературе и культуре народов России и зарубежья».

В мероприятии приняли участие сотрудники РОУНБ им. Горького. Есенинская тема является одной из приоритетных в исследовательской и просветительской работе библиотеки.

23 сентября

Профессиональная встреча

В библиотеке имени Горького побывали 16 сотрудников Тамбовской областной универсальной научной библиотеки.

Тамбовские гости посетили структурные подразделения нашей библиотеки, пообщались с коллегами, затем состоялся круглый стол «Библиотечный опыт, которым хочется поделиться». Среди выступающих были руководители библиотек, отделов и центров.

Директор РОУНБ им. Горького Наталья Николаевна Гришина рассказала о Рязани и культуре Рязанской области, о библиотеке имени Горького, основных ее достижениях и проектах, реализуемых в последние годы.

Директор Тамбовской ОУНБ Людмила Алексеевна Пронина в ответном слове представила достижения своих работников. Новшества их библиотеки связаны с информатизацией, созданием и распространением электронных ресурсов, корпоративными проектами, реализуемыми совместно с муниципальными библиотеками региона и финансируемыми из различных источников. Заинтересовал рязанских библиотекарей опыт работы отдела литературы на иностранных языках Тамбовской ОУНБ, проект «Школа информационной культуры», обслуживание населения области с помощью КИБО и другие нововведения.

В этот же день тамбовские библиотекари посетили Рязанский кремль. 24 сентября их программа включала посещение музея-заповедника С.А.Есенина и Батуринской библиотеки нового типа в Рыбновском районе Рязанской области.

Акции

8 июля

«Любить и хранить верность»

В этот день сотрудники универсального читального зала приняли участие в проекте «Фестивальное лето. Встречи на Почтовой».

Этот день был посвящен празднику семьи, любви и верности. В России его впервые отметили в 2008 году. Дата празднования была выбрана не случайно. В православной традиции это день памяти святых благоверных князя и княгини Петра и Февронии Муромских, давших всем нам пример настоящей любви и верности.

Восьмой год подряд сотрудники библиотеки выходят на улицы города, чтобы поздравить жителей и гостей Рязани с этим праздником и привлечь внимание к роли семьи в современном обществе, а также к ресурсам нашей библиотеки.

В этот раз библиотекари напомнили участникам проекта «Фестивальное лето. Встречи на Почтовой» об истоках Дня семьи, любви и верности, вручили полюбившиеся всем «февроньки» и буклеты с приглашением посетить библиотеку, где к этой дате организованы интересные книжные выставки «Великие семьи России» и «Семья – моя маленькая планета».

Праздничное общение оставило в душах людей теплые чувства.

Символом семейного праздника стал цветок ромашки, и поэтому в этот день библиотека встречала своих читателей ромашковой поляной.

Источники:

Готовьте невалентинки! // Московский комсомолец в Рязани. – 2016. – 6–13 июля (№ 28). – С. 2.

Смбатян Е. Праздник крепчает! / Е. Смбатян // Вечерняя Рязань. - 2016. - 12 июля (№ 28). - С. 1 : фот.

22 августа

Флагу России – виват!

В этот день в нашей стране в 22-й раз отмечался День Государственного флага Российской Федерации. В библиотеке им. Горького проведена акция «Флагу России – виват!».

В библиотечном «Парке Горького» любой желающий мог посмотреть трансляцию документальных фильмов из фонда Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина «Государственные символы России. Фильм 2. Флаг России» и «Символы президентской власти». Оба фильма посвящены истории создания государственных символов.

Для интересующихся историей возникновения государственного символа подготовлена книжная выставка «Во славу российского флага», с которой можно познакомиться в универсальном читальном зале. Для удаленных пользователей на сайте библиотеки размещен обзор изданий из

фонда Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина под названием «От «Великого Государя знамен» до наших дней».

В рамках акции «Флагу России – виват!» на площади Победы волонтерами Центра развития добровольчества города Рязани горожанам вручались флаеры, подготовленные сотрудниками библиотеки, рассказывающие о государственном символе. Там же было проведено анкетирование на тему «Знаешь ли ты свой флаг?» Анализ анкет показал, что четверть опрошенных знают все символы Российского государства. И почти 80 процентов респондентов уверены, что триколор – бело-сине-красный и у него есть свой день.

В библиотеке им. Горького патриотическому направлению деятельности уделяется повышенное внимание. Конференции, семинары, слайд-лекции, квесты, викторины – все это позволяет активно популяризировать государственную символику и повышать интерес к истории и культуре России.

2 сентября

«Помним Беслан»

2 сентября 2016 года в областной библиотеке имени Горького состоялась патриотическая акция «Помним Беслан», приуроченная ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Организаторами акции выступили Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького и областной Центр военно-патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе.

Во встрече приняли участие более 200 учащихся рязанских школ, в том числе воспитанники военно-ориентированных профильных классов, учителя, а также подростки, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

К участникам патриотической акции обратились: директор библиотеки, секретарь Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина, начальник отдела министерства молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Вячеслав Викторович Данченко, председатель регионального отделения общественной организации «Братство краповых беретов» Юрий Александрович Языков, председатель Совета ветеранов Управления ФСБ России по Рязанской области Василий Петрович Каданцев, представитель Управления ФСБ России по Рязанской области Андрей Михайлович Соколов и член регионального отделения Всероссийского движения «Юнармия» Никита Кузьмин.

Директор библиотеки Наталья Гришина, рассказывая о боли тех дней, подчеркнула, что терроризм и сейчас «цветет маковым цветом» в странах Ближнего Востока и противодействовать его распространению можно только совместными усилиями.

Школьники узнали подробности о событиях первых дней сентября 2004 года из документального фильма о Герое России Вячеславе Алексеевиче Бочарове, командире группы «Вымпел» спецназа ФСБ России, освобождавшей заложников из школы №1 в Беслане. Отряды «Альфа» и «Вымпел», освобождавшие заложников, на 80% состоят из выпускников рязанских военных училищ.

В завершение патриотической акции учащиеся гимназии №2 выложили цветами символическое сердце Беслана, вспоминая о погибших детях и сотрудниках спецназа, принимавших участие в спасении заложников.

Источники:

Добролежа А. Помним Беслан / А. Добролежа ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2016. – 3 сент. (№ 162). – С. 2.

Помним Беслан / фот. А. Добролежа // Рязанские ведомости. - 2016. - 9 сент. (№ 166). - С. 22.

Творческая мастерская

1 июля

Активная молодежь живет ярко!

1 июля активисты Совета молодых библиотекарей Рязанской области приняли участие в посвящённом Дню молодежи празднике «Живи ярко!», в рамках проекта «Фестивальное лето. Встречи на Почтовой».

Вечер начался с торжественного вручения молодым активистам благодарственных писем от официальных лиц. Так, заместитель министра молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области П.О. Симаков и начальник управления культуры администрации г. Рязани Е.С. Власова вручили областному Совету молодых библиотекарей Благодарственное письмо за активную работу по организации и проведению праздничных мероприятий, посвященных 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. от С.В. Филимонова, вице-губернатора Рязанской области, первого заместителя Председателя Правительства Рязанской области.

Тем временем на площадке молодых библиотекарей под общим названием «Литературный квартал» всех участников ждали самые разные задания.

Молодые библиотекари из областной специальной библиотеки для слепых провели «Школу Брайля», где всем желающим представилась редкая возможность попробовать научиться писать и читать по шрифту Брайля.

А молодые сотрудники библиотеки им. Горького вместе с активистами ШДОО «Сердце Рязани» провели для подростков блиц-игру «Что? Где? Когда?», где «инспектор ДПС» проверял знание Правил дорожного движения. Эта тема актуальна всегда, однако в этот раз она была выбрана ещё и потому, что 3 июля 2016 года Государственная автоинспекция отметила юбилей – 80 лет со дня основания!

Кроме того, большой интерес вызвала игра «Читай! Открывай мир!». В ходе нее нужно было не только назвать историческую достопримечательность или произведение искусства, изображённые на карточках. Обязательно нужно было еще вспомнить книги и фильмы, где они упоминаются.

Самые маленькие посетители площадки тоже не остались без внимания. Детей постарше ждала «сказочная башня», где они могли проверить не только свои знания литературных сказок, но и ловкость рук. А малыши могли раскрасить своего любимого литературного героя или попробовать разгадать кроссворд.

Следующая «Встреча на Почтовой» состоится 8 июля и будет посвящена Дню семьи, любви и верности.

Источник:

Лаврухина М. Молодость в красках / М. Лаврухина ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2016. – 5 июля (№ 118). – С. 4.

2 июля

Фестиваль «Зажжен в сердцах целебный свет»

17 июня исполнилось 70 лет со дня рождения поэта и писателя, члена Союза писателей России, почетного гражданина Касимовского района Бориса Шишаева. В этот день на литературный митинг у библиотеки им. Горького собрались друзья, собратья по перу, почитатели таланта Шишаева.

Продолжением митинга стала поездка большой группы рязанских библиотекарей и литераторов на традиционный фестиваль рязанской поэзии «Борис Шишаев собирает друзей», которую организовали сотрудники библиотеки.

Фестиваль состоялся 2 июля 2016 года в поселке Сынтул Касимовского района. В юбилейный год он стал особенно массовым и грандиозным. Почтить память знаменитого и любимого земляка собрались литераторы, деятели культуры буквально со всей Рязанской области.

Началось празднество с открытия мемориальной доски на доме родителей Бориса Шишаева. Гостей приветствовала заместитель главы администрации Касимовского муниципального района Галина Алексеевна Павлюкова. Первый заместитель министра культуры и туризма Рязанской области Марина Вячеславовна Горожанова поздравила всех собравшихся с 70-летием Б.М. Шишаева и открытием памятной доски писателю в поселке Сынтул. Профессор РГУ имени С.А. Есенина Ольга Ефимовна Воронова говорила о значении творчества Б.М. Шишаева для отечественной литературы.

И вот мемориальная доска открыта. Раздались аплодисменты, в небо взвились яркие воздушные шарики. А затем на тенистой поляне началась многочасовая концертная программа. Невозможно перечесть всех её участников. Перед гостями фестиваля выступили поэты Андрей Крючков, Владимир Хомяков, Людмила Гоенко, Валерий Хлыстов и многие другие. Свои песни исполнили Нурислан Ибрагимов, Дмитрий Лунев, Александр Тараканов, Светлана Жидкова, Ольга Морозова. Сотрудники Сынтульского дома культуры подготовили замечательную театрализованную постановку по рассказу своего земляка.

Слушателей было много. И взрослые и дети с большим воодушевлением принимали все выступления гостей. Аплодисменты, крики «браво» слышались отовсюду. А уж когда награждали детей, победивших в районном детском конкурсе литературного творчества «Грамотное поколение», овация долго не смолкала на фестивальной поляне.

И так хочется верить, что глубокое уважение к творчеству и личности Б.М. Шишаева не угаснет в душах людей, а фестивали его имени будут все более яркими и многолюдными.

4 июля

Лекция о вице-адмирале В.М. Головнине

В 2016 году исполнилось 240 лет со дня рождения выдающегося мореплавателя, военного и политического деятеля России, уроженца Рязанской земли вице-адмирала Василия Михайловича Головнина.

Этой юбилейной дате была посвящена лекция члена Союза писателей России, лауреата премии Рязанской области им. Я. П. Полонского в области литературы Людмилы Анатольевны Анисаровой «Жизнь Василия Михайловича Головнина как образец беззаветного служения России и Флоту Российскому», которая состоялась 4 июля в малом конференц-зале библиотеки имени Горького.

Людмила Анатольевна рассказала о яркой и насыщенной событиями жизни путешественника и исследователя В. М. Головнина, отдавшего все силы служению России и флоту. В юбилейном году из печати вышла книга Людмилы Анисаровой «Вице-адмирал Головнин», которую автор представила в ходе лекции.

Слушателями лекции стали краеведы, писатели, ветераны Военно-морского флота и студенты Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина.

Лекция будет транслироваться в онлайн-режиме на портале Президентской библиотеки, а также будет размещена на сайте нашей библиотеки.

8 июля

День открытых дверей

Уже второй год библиотека имени Горького проводит в начале июля Дни открытых дверей для студентов-первокурсников Рязанского государственного радиотехнического университета.

5 и 8 июля 140 будущих экономистов знакомились с информационными ресурсами библиотеки, учились правильно работать с каталогами и

картотеками, посещали основные подразделения, обслуживающие читателей: библиографический центр, универсальный читальный зал, центр книги и чтения, отдел правовой информации и образовательных ресурсов, краеведческий информационный отдел, Центр молодежных инноваций.

Особый интерес у экскурсантов вызвало посещение Центра редких и ценных изданий, где им показали самую старую из имеющихся в фонде библиотеки книгу, напечатанную в 1670 году на французском языке, а также коллекцию самых маленьких миниатюрных изданий.

Приятной неожиданностью для студентов стало посещение закрытого для читателей отдела хранения основного фонда.

В отделе литературы по искусству юноши и девушки с интересом послушали звучание виниловых грампластинок, птичьи трели в живом уголке, познакомились с творчеством рязанского художника Александра Абрамова на выставке «Несказанное, синее, нежное…».

Организаторы Дней открытых дверей выразили готовность продолжать сотрудничество.

9 июля

Горьковка на Празднике Семьи

В городском парке на улице Ленина прошло праздничное мероприятие, приуроченное ко Дню семьи, любви и верности.

На семейном празднике были организованы развлечения как для детей, так и для взрослых. Любителей фотографии ждала оригинальная фотозона, тех, кто увлекается творчеством, – мастер-классы по аквагриму, рисованию, рукоделию, твистингу. Для всех желающих проверить свои интеллектуальные способности сотрудники областной библиотеки имени Горького приготовили интерактивную площадку «Артзнания». В библиоконкурсе участвовали целыми семьями: решали кроссворды и ребусы, отгадывали зашифрованные песни, собирали пазлы с картинами, посвященными теме семьи. Участники викторины получили призы и подарки, а веселый смех детворы стал подарком для всех организаторов семейного праздника.

11 июля

«Мама, папа, я»

В живописном уголке Клепиковского района на берегу реки Пры прошел ежегодный фестиваль молодых семей Центрального федерального округа «Мама, папа, я», посвящённый Дню семьи, любви и верности.

В насыщенной программе фестиваля достойное место заняла площадка библиотеки им. Горького «Литературный квартал».

Здесь все участники – мальчишки и девчонки, а также их родители – могли найти себе занятие по душе. Те, кто помладше, с удовольствием мастерили черепашек из бумаги и старались вырезать и склеить самую красивую ромашку – символ любви, семьи и верности.

Дети постарше и родители тоже не сидели без дела: они активно проверяли свои знания, отвечая на вопросы нашей игры «Что? Где? Когда?» по литературе, медицине, космосу и Правилам дорожного движения. Участникам нужно было ответить на 10 вопросов, а те, кто правильно ответил, получили подарки.

Так весело и познавательно прошел семейный летний день на берегу реки и для участников фестиваля, и для рязанских библиотекарей.

12 июля

«Ангел-хранитель земли Русской» в гостях у лагеря «Смена»

12 июля сотрудники универсального читального зала побывали в гостях у детей оздоровительного лагеря «Смена». Ребятам была представлена программа, посвященная преподобному Сергию Радонежскому.

Преподобному Сергию Радонежскому в русской истории отводится особое место. Он является основателем Свято-Троицкой Сергиевой Лавры – духовного сердца России. Святая славная жизнь преподобного Сергия для многих стала образцом и источником вдохновения, а чудесная помощь принесла пользу тысячам людей.

Именно благодаря Сергию Радонежскому на Руси произошло духовное перерождение после долгого и тяжелого монголо-татарского ига. Он дал Дмитрию Донскому – великому князю – благословение на Куликовскую битву, которая стала началом духовного объединения народа.

Обо всем этом и узнали ребята, познакомившись с презентацией о великом святом. В конце программы ребята ответили на вопросы викторины, подготовленной сотрудниками библиотеки.

16 июля

«Талант неуемный и дерзновенный…»

В этот день в Рязанском областном научно-методическом центре народного творчества состоялась первая встреча в литературной гостиной «Родные дали», прошедшая в рамках духовно-просветительского проекта «Океан Солярис – острова памяти». Она приурочена ко дню памяти рязанского писателя Ивана Ивановича Макарова.

И. И. Макаров (псевдоним Иван Буйный) родился 30 октября 1900 года в селе Салтыки Ряжского уезда. С 1922 до начала 1930-х годов жил в Рязани, работал заведующим отделом крестьянской молодежи губкома комсомола, заместителем секретаря губкома, в конце 1920-х – директором землеустроительного техникума. Сотрудничал в рязанской молодежной газете «Мысли юного коммунара» (впоследствии «Клич молодежи», «Путь молодежи»). Здесь напечатаны его первые произведения «Сапоги и масло», «Первое воскресенье». И.И. Макаров сотрудничал в губернской газете «Рабочий клич». Был одним из инициаторов создания Российской ассоциации пролетарских писателей, организовал 1-ю конференцию ассоциации. Репрессирован. Расстрелян 16 июля 1937 года. Посмертно реабилитирован. В г. Рязани на доме русской классической школы № 7 и на здании средней школы № 1 г. Ряжска установлены мемориальные доски памяти И.И. Макарова. В школе села Салтыки действует музей писателя.

Вниманию участников встречи была представлена книжная выставка «Талант неуемный и дерзновенный…», подготовленная сотрудниками краеведческого информационного отдела РОУНБ им. Горького. На ней демонстрировались романы писателя из фондов библиотеки: «Черная шаль», «Стальные ребра», «Рейд Черного Жука», повесть «Казачий хутор», неоконченный роман «Голубые поля» и литература о нем.

С презентацией о детстве, учебе в Ряжской гимназии, становлении И.И. Макарова как писателя выступила писатель О.В. Сидорова-Ершова. Кандидат филологических наук, доцент Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина А.В. Сафронов рассказал о замысле и художественных особенностях авантюрно-приключенческого романа «Рейд черного жука». Встречу вела журналист, режиссер, педагог дополнительного образования И.Б. Нечаева, она читала отрывки из произведений писателя.
Следующая встреча в литературной гостиной, посвященная И.И. Макарову, состоится 31 октября 2016 года.

18 июля

«…И в наше время светит сердцем этот человек»

18 июля в Рязани открыт новый памятник. Можно с уверенностью утверждать, что это место станет одним из самых посещаемых в городе, ведь

личность преподобного Сергия Радонежского, монумент которому установлен в Соборном парке, и по прошествии многих веков удивляет и восхищает. Место для памятника выбрано не случайно: именно здесь в конце XIV века состоялась историческая встреча Преподобного Сергия с рязанским князем Олегом, после которой был положен конец длительной вражде Рязанского и Московского княжеств.

Памятник передан Рязани Российским военно-историческим обществом в рамках проекта «Аллея Российской славы».

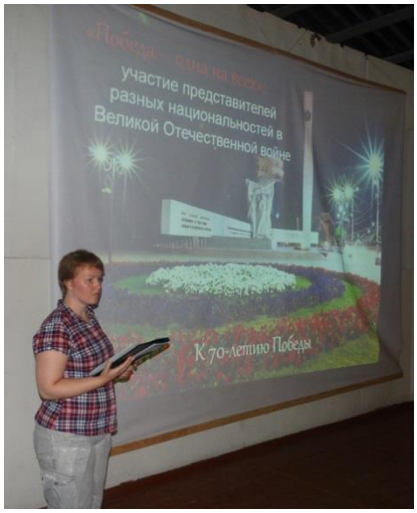
На церемонии открытия выступили губернатор Рязанской области Олег Ковалев, советник председателя Российского военно-исторического общества Ростислав Мединский, представители Рязанской епархии, региональных властей, почетные гости.

Поклонились преподобному Сергию Радонежскому сразу после освящения памятника и сотрудники областной библиотеки им. Горького.

20 июля

Урок мужества «Победа одна на всех»

В рамках проекта «Искусство жить вместе» сотрудники Центра МИР И



Я провели урок мужества «Победа одна на всех» в детском оздоровительном лагере «Сатурн».

Ребята услышали содержательный рассказ об участии представителей различных национальностей нашей страны в Великой Отечественной войне, об их героических подвигах на военных фронтах и в тылу. Звучали стихи национальных поэтов о войне, были показаны отрывки из художественного фильма «Ты не сирота». Ребята узнали, что самым мощным оружием, с которым пришлось бороться гитлеровским оккупантам, оказалась небывалая сплочённость народов всего СССР. За свободу

родной земли боролся весь многонациональный народ, который совершил бессмертный подвиг спасения Отечества.

21 июля

Ничего, кроме правды

В областной библиотеке им. Горького состоялась презентация книги французского писателя, публициста, эксперта-политолога Ксавье Моро «УКРАИНА: в чем ошиблась Франция», изданной Фондом исторической перспективы в 2016 году.

Книга посвящена кризису на Украине. Автор исследует исторические и политико-психологические корни этого конфликта, а также причины столь фундаментальной ошибки Франции относительно исторической и гуманитарной ситуации на Украине. Он рассматривает вопросы истории русско-украинских отношений, украинского национализма, раскрывает суть и идеологию украинского проекта.

Вместе с господином К. Моро библиотеку посетили Марина Коростелева, координатор целевых и специальных программ Российской ассоциации международного сотрудничества (РАМС), и Андрей Гилодо, искусствовед, эксперт Министерства культуры РФ, заслуженный деятель искусств РФ.

В презентации участвовали рязанские ученые-историки, преподаватели и студенты рязанских вузов, представители министерств, руководители национальных общественных объединений, молодёжных организаций, библиотечные работники, читатели.

Ксавье Моро искренне ответил на все интересовавшие аудиторию вопросы. Он подчеркнул, что в своём исследовании попытался понять исторические и политико-психологические корни российско-украинского конфликта. В силу этого его оценки кажутся парадоксальными и мало привычными для европейского читателя, плохо знакомого и с историческим, и с подлинным современным контекстом развития событий на Украине. Но именно этим и ценна представляемая аудитории книга.

Высокую оценку труда Ксавье Моро и благодарность библиотеке за организацию подобных встреч высказали профессор РГРТА, историк, краевед, политолог Г. А. Мартиросян, профессор МГУКИ, историк, краевед Л. В. Чекурин и др.

М.В. Коростелева говорила о возможных направлениях партнерства Российской ассоциации международного сотрудничества и Рязанской библиотеки им. Горького.

Библиотека начинает подготовку документов для регистрации в качестве базовой площадки РАМС в Рязанском регионе.

Источник:

Шелякина В. Глобальная авантюра / В. Шелякина ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2016. – 6 авг. (№ 142). - С. 4.

21 июля

Шоколадные фантазии

Детям, отдыхающим в оздоровительном лагере «Смена», сотрудники кафедры производственной литературы представили познавательную слайд-лекцию, посвященную Всемирному дню шоколада.

Триумфальное шествие шоколада по странам и континентам началось несколько тысячелетий назад из Центральной и Южной Америки, а его потрясающая история насчитывает огромное количество загадок, открытий и связана с именами многих исторических персонажей.

В наши дни шоколад применяется в кондитерской промышленности, медицине и даже в дизайне одежды и интерьера. Благодаря фантазии и мастерству шоколатье он принимает любую, порой самую неожиданную форму. И конечно, шоколад по-прежнему остается одним из любимых десертов сладкоежек.

Завершением встречи стала занимательная викторина. Все ребята приняли в ней активное участие, а самые внимательные и эрудированные получили в награду шоколадные призы.

8 июля

Виртуальное путешествие

Школьники, отдыхающие в спортивном комплексе «Лучезарный», совершили виртуальное путешествие «Первооткрыватели: история стойкости и мужества» из цикла «Русские географические открытия».

Сотрудники Центра книги и чтения рассказали ребятам о русских путешественниках и первооткрывателях, давших цивилизации уникальные научные находки и описания.

Дети узнали об Афанасии Никитине, одном из первых европейцев, побывавших в средневековой Индии; покорителе Сибири Ермаке; мореходах Семене Дежневе и Витусе Беринге, открывших пролив между Азией и Америкой.

В конце мероприятия библиотекари услышали искренние слова благодарности за увлекательную, яркую и информативную лекцию.

28 июля

«Крещение Руси» на Почтовой

Все лето в центре Рязани проходят фестивали, народные гуляния, ярмарки, выставки-продажи и многое другое. 28 июля, в День Крещения Руси, в рамках Фестивального лета на улице Почтовой состоялся концерт с участием музыкальных коллективов города и исполнителей духовных песен.

Благословил зрителей митрополит Рязанский и Михайловский Марк. Он рассказал о значении праздника: «Дорогие братья и сестры, сегодня на всей Русской земле большой и светлый праздник. Если бы не произошло Крещения Руси и не было князя Владимира, то никогда бы не было такой России, культуры и славной истории».

Культурно-развлекательная программа праздника была представлена несколькими интерактивными площадками, среди которых была и площадка областной библиотеки имени Горького «Живая старина». Гостям библиоплощадки предлагалось решить кроссворды, собрать пазлы с репродукциями картин русских художников на тему Крещения Руси,

ответить на вопросы о введении христианства. Задания были рассчитаны на участников всех возрастов, поэтому и взрослые и дети с огромным удовольствием вспоминали давно забытые названия предметов быта, одежды, орудий труда древних славян. Все, кто участвовал в конкурсах, получили призы и памятные подарки, а сотрудники библиотеки — восхищенные отзывы о своей работе.

29 июля

День бесплатной юридической помощи

В последнюю пятницу каждого месяца в библиотеке проходят единые дни бесплатной юридической помощи.

Напомним, что, заключив в марте прошлого, 2015 года соглашение о сотрудничестве с региональным отделением Ассоциации юристов России и войдя в рабочую группу АЮР, библиотека на своей площадке организовала работу новой службы. Поэтому многолюдье перед входом в отдел правовой информации, где работает приемная, уже более года считается нормальным явлением.

Специалисты адвокатских контор, нотариусы, судебные приставы, представители региональных министерств, регистрирующих служб, надзорных органов принимают граждан по утвержденному графику. Одновременно работает около 10 площадок. Администрируют приемы студенты городских юридических и управленческих вузов – Академии ФСИН, Университета МВД им. В. Я. Кикотя, РГУ им. С. А. Есенина.

Отдел правовой информации продолжает в такие дни работать в штатном режиме – пользователи приходят побыть в электронных библиотеках и воспользоваться открытыми ресурсами интернета, поработать со своими носителями информации и пр.

Необходимо отметить, что разгар лета не мешает активной работе приемной и не влияет на посещение ее рязанцами – консультации получили около 60 человек, более половины из которых являются пенсионерами и инвалидами. Отметим социальную ценность работы приемной и пожелаем ей развития и успехов.

31 июля

День города в библиотеке

Празднование Дня города Рязани продолжалось в этом году 3 дня: с 29 по 31 июля. На различных городских площадках прошли многочисленные разноплановые мероприятия. Наша библиотека постаралась преподнести родному городу и его жителям свой подарок.

31 июля мы обслуживали читателей не до шести, а до десяти часов вечера. Все, кто пришел в библиотеку после 18.00, нашли у нас много интересного: чемоданы книг для собравшихся на отдых, новые и давно полюбившиеся фильмы в кинозале «Совершенно бесплатно», аквагрим в экспресс-лаборатории «Я люблю Рязань». Каждый желающий мог посетить мастер-класс по реставрации «Новая жизнь старой книги» и совершить экскурсию в книгохранилище «Лабиринты библиотечной мыши».

Гвоздем праздничной программы стала квест-игра «Тайны города R». Участники игры освежили и значительно пополнили свои знания об истории Рязани, городах-побратимах, о выдающихся земляках, о рязанском народном костюме, об уроженцах Рязанщины, внесших значительный вклад в развитие российского кинематографа, о природе, поэзии, музыке… Тех, кто успешно прошел все станции квеста, ждал клад с золотыми монетами.

Но ведь не все то золото, что блестит. Главное – любовь к родному городу, бережное отношение к его истории и упорная работа во имя его развития и процветания.

1 августа

Я буду бизнесменом! Кто со мной?

В этот день в стенах библиотеки имени Горького начал свою работу бизнес-лагерь для подростков Just Business Camp.

Организаторы подготовили интересную образовательную часть, много интерактивных и творческих заданий. Первый день работы лагеря был посвящен проектной деятельности. Ребята узнали, кто такой предприниматель, научились ставить перед собой цель и отличать ее от мечты, искали и генерировали новые бизнес-идеи, учились работе в команде под чутким

руководством тренера Ольги Владимировны Тарасовой. Участники также сформулировали идеи своих будущих проектов и рассказали о них своим «коллегам».

В рамках работы лагеря сотрудники центра книги и чтения провели познавательную экскурсию по библиотеке, рассказали о спектре ее услуг и проводимых мероприятиях. Впереди участников ждет много работы и защита проектов. Пожелаем им удачи!

3 августа

Путешествие по страницам Красной книги

Дождливым августовским днем сотрудники центра книги и чтения побывали в оздоровительном лагере «Смена». Ребята, отдыхающие в нем, отправились в путешествие по страницам Красной книги Рязанской области.

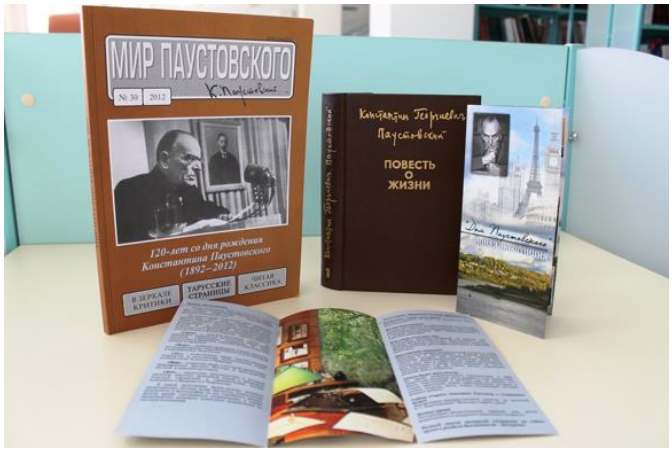
Дети узнали, что такое Красная книга, почему она так называется, для чего создана и как устроена, почему некоторые виды растений и животных занесены в нее. Школьники перечислили правила поведения человека в лесу, активно отвечали на вопросы викторины.

3 августа

К тайнам творчества К.Г. Паустовского

В РОУНБ им. Горького началась активная подготовка к празднованию 125-летия со дня рождения Константина Георгиевича Паустовского.

В рамках этой работы 3 августа представители библиотеки и национального парка «Мещера» посетили Московский литературный музей-центр К. Г. Паустовского. Музей расположен на территории природно-исторического парка «Кузьминки-Люблино» в здании памятника деревянной архитектуры XVIII века.



Директор музея В. А. Пимнева рассказала об истории создания центра, в котором регулярно проводятся конференции с привлечением российских и зарубежных исследователей жизни и творчества

К. Г. Паустовского, провела экскурсию по экспозиции. Уникальные документы, фотографии, книги с автографами всемирно известного писателя представлены в пяти залах, трансформированных в экспозиционно-художественные модели. В определенной последовательности возникают пять философско-поэтических «экосов», объединенных главным образом – образом дороги: «Город», «Море», «Лес», «Мир», «Дом».

Широка и разнообразна культурно-образовательная программа музея.

Главной целью встречи стало установление деловых, творческих, партнерских отношений. Определены основные направления сотрудничества.

3 августа

Литературное лето в «Сказке»

Сотрудники центра молодежных инноваций и Центра «Мир и Я» посетили детский оздоровительный лагерь «Сказка». Для ребят, отдыхающих в лагере, они провели литературную интеллектуальную игру «Страны и их писатели».

В игре приняли участие четыре отряда, дети в возрасте от 10 до 14 лет. Ребятам предстояло выполнить различные задания на четырех станциях квеста, посвященных писателям России, Англии, Франции, США. На каждую «остановку» участникам отводилось 10 минут.

В результате больше всех баллов набрала команда девочек III отряда. Они продемонстрировали прекрасное знание российской и зарубежной литературы. Все участницы этой команды были награждены дипломами.

4 августа

Развитие международных связей

В этот день библиотеку посетил Мауро Бернарди, представитель итальянского города Ченто. Господин Бернарди был в недавнем прошлом государственным служащим. Находясь на заслуженном отдыхе, он активно занимается вопросами развития сотрудничества России и Италии в различных сферах.

На встрече шла речь об установлении партнерских отношений между Библиотекой им. Горького, другими рязанскими учреждениями сферы культуры и туризма с итальянским городом Ченто и провинцией Феррара, в которую, собственно, входит этот небольшой город.

Господин Бернарди рассказал о своем родном городе, представил и передал в фонд библиотеки красочные туристические буклеты, рассказывающие об истории провинции Феррара. Итальянский гость внимательно выслушал рассказ директора РОУНБ им. Горького Натальи Николаевны Гришиной о структуре, фонде библиотеки, работе учреждения по популяризации итальянского языка и итальянской культуры.

В рамках встречи стороны наметили возможные направления взаимодействия.

5 августа

«Олимпийская зарядка» в областной библиотеке

В этот день в нашей библиотеке прошла «Олимпийская зарядка», посвященная открытию XXXI Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро. В спортивной разминке приняли участие работники библиотеки. Они освоили базовые элементы видов спорта, представленных на Олимпиаде: плавание, бег, гольф, борьба и другие.

Тренером зарядки выступил специалист по фитнесу, кандидат в мастера спорта по армейскому рукопашному бою, обладатель синего пояса по бразильскому джиу-джитсу Али Алиев.

«Олимпийская зарядка» была проведена в поддержку российских спортсменов и наших земляков-рязанцев: дзюдоиста Михаила Пуляева, байдарочника Евгения Луканцова, волейболиста-пляжника Никиты Лямина, велогонщика Дениса Дмитриева, спортсмена-конника Александра Маркова.

Желаем нашим спортсменам удачи, побед и побольше медалей в копилку российской сборной!

5 августа

Администрация – библиотека: визит Олега Булекова

В этот день РОУНБ им. Горького посетил глава администрации города Рязани Олег Евгеньевич Булеков.

Хотя основной целью визита была встреча с активом женских общественных организаций, чиновник нашел время для знакомства с библиотекой, кратких бесед с сотрудниками и читателями.

В мероприятии приняли участие более 30 человек, в том числе члены Рязанского областного Совета женщин, представители различных женских общественных объединений, работники медицинских, образовательных и социальных учреждений, а также руководители ряда структурных подразделений администрации города Рязани.

«Мы стоим накануне разработки главного документа Рязани – городского бюджета на будущий год. И перед формированием его расходной части необходимо услышать людей, и только после этого выстраивать приоритеты в реализации наших программ», – сказал О. Е. Булеков.

В ходе встречи женщины поднимали вопросы благоустройства областного центра, жилищно-коммунального хозяйства, строительства в городе новых школ, детских садов, библиотек.

Отвечая на вопросы в ходе встречи, Олег Булеков дал соответствующие поручения руководителям структурных подразделений администрации.

За активное участие в общественной жизни города глава администрации вручил Почетную грамоту председателю Рязанского областного Совета женщин Наталье Гришиной.

О. Е. Булеков выразил согласие сделать подобные встречи систематическими.

Источник:

Олег Булеков выслушал представительниц женских организаций // Московский комсомолец. - 2016. – 10-17 авг. (№ 33). - С. 3.

5 августа

«Ералаш» на Почтовой

Сотрудники Центра молодежных инноваций приняли участие в городском детском празднике «Ералаш». Для детей и их родителей были приготовлены математические и логические упражнения из задачника Григория Остера.

Ребята приняли самое активное участие в работе

площадки. Им предстояло выполнить задания на логику и смекалку, а также вспомнить таблицу умножения и математику. Приятно было видеть интерес и увлеченность в детских глазах!

В результате самые активные и любознательные любители математики и литературы были награждены памятными сувенирами.

На всей улице Почтовой в этот день работали интерактивные площадки. Детвора могла посетить различные мастер-классы, фотозоны, выставку-ярмарку мастеров прикладного творчества и хендмейд.

8 августа

До свиданья, Just Business Camp

В этот день лагерь Just Business Camp завершил свою работу.

В течение пяти дней работы лагеря ребята в интенсивном темпе овладевали новыми знаниями и полезными практиками. Изучили специфику проектной деятельности и маркетинга, освоили финансовую грамотность. Участники лагеря встречались с известными людьми, предпринимателями, узнали о навыках успешного человека, учились грамотно презентовать себя, слушали истории успеха.

По завершении рабочих встреч ребята встретились с главой администрации города Олегом Евгеньевичем Булековым, который пожелал им удачи в защите проектов.

Итогом работы бизнес-лагеря для школьников стала ярмарка проектов, на которой было представлено восемь ярких, современных и интересных разработок.

9 августа

Спасибо, не курю

Библиотека им. Горького посетила детский оздоровительный лагерь «Смена» с мероприятием «Не курю и вам не советую».

Сотрудник кафедры периодических изданий рассказала об опасности зависимости от сигарет, убедительно подкрепив информацию электронной презентацией «Спасибо, не курю».

Интерактивная игра «Полезные привычки в общении» научила детей правильно анализировать свои полезные и вредные пристрастия. Тест «Сможешь ли ты устоять?» подсказал им, на что надо обратить внимание в

собственном поведении и характере. Участники игры узнали свои психологические привычки с помощью тестовых заданий и попробовали «прочитать» человека по позе, мимике, жестам.

Ребята еще раз убедились в том, что жизнь без табака — гораздо перспективнее во всех отношениях.

10 августа

С этикетом по пути

Сотрудники универсального читального зала были в гостях у ребят СК «Лучезарный».

Библиотекари рассказали ребятам об истории этикета, об особенностях правил поведения в разных странах, о том, как вести себя в театре, библиотеке, общественном транспорте, в гостях и за столом.

В ходе встречи дети вспомнили добрые и вежливые слова. Свои знания они продемонстрировали, ответив на вопросы викторины. Большой интерес у ребят вызвал конкурс «Собери слово». Ребята также с удовольствием посмотрели выпуски журнала «Ералаш».

Беседа не оставила никого равнодушным, а прозвучавшая «Притча о доброте» заставила многих задуматься о том, что все мы должны быть внимательными друг к другу.

11 августа

«Ангел-хранитель земли Русской»

Сотрудники зала социально-экономической и гуманитарной литературы библиотеки им. Горького посетили Рязанский геронтологический центр им. П. А. Мальшина с программой, посвященной Сергию Радонежскому – одному из наиболее почитаемых на Руси святых. Его имя у всех на слуху, но мало кто знает о важных моментах жизни праведника. Библиотекари попытались раскрыть духовный образ Сергия через ознакомление с фактами из истории Руси и деятельностью святого.

Подопечные геронтологического центра с большим интересом выслушали рассказ своих гостей, выразили благодарность за

видеопрезентацию. В эти трогательные минуты общения понимаешь, как важны для пожилых людей такие встречи.

11 августа

«Альтернатива»: восторг и эмоции

Компьютерный курс «Альтернатива» позволяет людям старшего и среднего возраста постигать азы компьютера и интернета.

«Альтернатива» имеет двухуровневую программу: основную и углубленную. Основная программа – для новичков – исполняется в течение учебного года с октября по апрель включительно, углубленная – летом для успешных выпускников основной программы.

11 августа стартовала углубленная программа для очередной группы. Четыре четверга (именно по этим дням проходят занятия) приблизят слушателей к категории продвинутых пользователей. Однако дело даже не в категории, а в том скорее, что всем нам важно ощущать свою включенность в жизнь, а компьютер в этом – лучший помощник. В результате обучения происходит преодоление информационного разрыва между поколениями, освоение коммуникативных практик и новых форм досуга.

И даже приобретаемая социальная мобильность – это еще не все. Компьютер и интернет несут новые эмоции: восторг от виртуальных туров по мировым музеям и паркам родного города, от найденного и прослушанного старого романса и даже от того, что подчинился строптивый принтер, а старые фото обрели новую цифровую жизнь.

Поэтому летние встречи для слушателей углубленного курса «Альтернативы» являются особым временем. Это еще одна возможность активного мироощущения и постижения импульса жизни.

15 августа

Жить, любить, помогать…

В этот день президент некоммерческой организации «Благотворительный Фонд помощи детям-инвалидам «Наши дети», директор Рязанского геронтологического центра им. П.А. Мальшина, член Общественной палаты РФ Наталья Епихина встретилась с сотрудниками библиотеки им. Горького.

Надо отметить, что гостье удалось придать встрече неформальный, дружеский характер. Учитывая контингент людей, с которым Наталья Леонидовна ежедневно общается по роду деятельности, а также тот

факт, что в ее семье растет сын с особенностями развития, главной темой разговора стали проблемы, единые для этих категорий населения Рязани и области.

– Главное, научить такого ребенка жить полной жизнью, а родителей – любить его, – сказала Епихина.

Это, своего рода, жизненный девиз нашей землячки. В несколько трансформированном варианте он подходит для общения с пожилыми людьми, которым требуется ничуть не меньшая любовь и забота со стороны родных и близких.

Наталья Епихина отметила, что, на ее взгляд, государство стало уделять больше внимания пожилым людям и инвалидам, многое делает для адаптации и безболезненного вхождения их в общество. Одна из задач некоммерческих общественных организаций, оказывающих помощь различным категориям граждан, по мнению Епихиной, заключается в том, чтобы доносить местные проблемы до федеральных министерств и ведомств, до Правительства РФ. При этом она подчеркнула, что при хорошо развитом волонтерском движении и обилии общественных организаций в областном центре, в муниципальных районах такой вид патронажа практически отсутствует.

– Кроме того, наши общественные организации мало себя презентуют. А надо, чтобы на всю Россию. Нам есть о чем рассказать, чем поделиться, – сказала гостья библиотеки.

Наталья Епихина ответила на вопросы участников встречи и выразила благодарность директору библиотеки Наталье Гришиной за помощь в организации разнообразных мероприятий.

16 августа

Не грусти, Бим!

Для ребят из детского оздоровительного лагеря «Смена» прошел урок добра «Белый Бим Черное ухо», в основу которого были положены одноименная лирическая повесть Гавриила Троепольского и снятый по ней фильм Станислава Ростоцкого.

История собаки Бима, которая во время поисков своего друга и хозяина попадает в череду различных ситуаций и встреч, никого не оставила

равнодушным. Ребята согласились, что только черствый человек может пройти мимо бездомной голодной собаки и не почувствовать грусти и сострадания. Домашние питомцы приучают к ответственности, делают нас милосерднее, а доброе отношение к ним является мерилом нравственности человека.

16 августа

Пушкин и кино

В теплый летний день сотрудники библиотеки посетили детский оздоровительный лагерь «Сказка». В рамках Года российского кино они познакомили ребят с экранизациями произведений величайшего русского поэта А.С. Пушкина.

Об истории кинематографа вообще трудно говорить, не упоминая имени Пушкина. Александра Сергеевича можно смело назвать самым экранизируемым автором в мире. Более сотни фильмов снято различными мировыми киностудиями по его произведениям, включая биографические киноленты о нем.

Ребята посмотрели киноальманах, в котором были представлены отрывки из самых первых черно-белых постановок, а также современные экранизации знакомых и полюбившихся повестей, таких как «Барышня-крестьянка», «Метель», «Капитанская дочка», «Станционный смотритель». Дети узнали, какие фильмы по произведениям А.С. Пушкина сняты зарубежными кинематографистами. И еще раз убедились, что Пушкин остается современным и интересным как для читателя, так и для зрителя.

17 августа

«Символы России» для лагеря «Сатурн»

В преддверии Дня Государственного флага РФ (отмечается 22 августа) сотрудники отдела правовой информации и образовательных ресурсов побывали в детском оздоровительном лагере «Сатурн» со слайд-лекцией «Символы России на фоне истории».

Дети разных возрастов приняли участие в виртуальном путешествии по историческому прошлому нашей страны. Выяснив для начала, что официальных государственных символов

только три, на каждой «остановке» ребята получили представление об истории их возникновения и узнали много интересных деталей. Например, прообразом флага являлось древко с привязанным к нему пучком травы, конских волос, веток. Гербы понадобились для того, чтобы на турнирах можно было отличить одного рыцаря, закованного в доспехи, от другого. А официальному государственному гимну в этом году исполняется 200 лет. До 1816 года все торжественные мероприятия в России сопровождались церковными песнопениями или военными маршами.

В завершение сотрудники оставили ребятам на память лифлеты с историей символов.

17-18 августа

Тропой Паустовского

17 августа библиотеку имени Горького посетили гости из Московского литературного музея-центра К.Г. Паустовского. Цель встречи – определение основных направлений сотрудничества в рамках подготовки к празднованию 125-летия «последнего романтика XX века».

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина познакомила коллег с Центром редких и ценных изданий, Центром литературы по искусству, краеведческим информационным отделом, показала выставочные площади, рассказала о просветительской деятельности библиотеки, связанной с именем писателя.

Общение продолжилось 18 августа в национальном парке «Мещера». Его научные сотрудники также приняли участие в деловой встрече.

Познакомившись со «страной озер», «тропой Паустовского», гости посетили домик лесника Алексея Дмитриевича Желтова. Тот самый «кордон 273», который стал известен на весь мир благодаря одноименному рассказу талантливого писателя.

Представители трех сторон определили перспективы дальнейшего сотрудничества.

18 августа

Сахалин в максимальном приближении

Полным ходом идет подготовка к главному книжному событию нашего региона – Фестивалю национальной книги «Читающий мир». В рамках фестиваля будет организована выставка-ярмарка книг и другой издательской продукции. Это событие привлекает не только рязанских издателей, авторов и читателей. На участие в выставке-ярмарке уже подали заявки более 30 издающих организаций, в том числе из других регионов страны.

В Рязань уже прибыла литература из Сахалина, отражающая научно-издательскую деятельность учреждений, ученых, краеведов, деятелей культуры и искусства Сахалинской области.

Более 60 наименований изданий разных организаций и издательств Южно-Сахалинска заявлено для участия в «Читающем мире». Это серии «Сахалинская и Курильская историческая библиотека», «Естественная история Сахалина и Курильских островов», ежегодные издания областного краеведческого музея «Известия института Пилсудского», «Вестник Сахалинского музея», издания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки – библиографические указатели, материалы конференций. Представлена также подборка исторической и художественной литературы отдельных авторов, сборники сахалинских поэтов.

Мы благодарны сахалинцам за их активное участие в фестивале «Читающий мир». Приглашаем жителей Рязани посетить стенды этого территориально далекого от нас региона на выставке-ярмарке и стать участниками мероприятий книжного форума.

19 августа

«А у нас в Рязани…», или Снова о грибах

В этот день библиотека приняла участие в городском фестивале «Встречи на Почтовой».

На этот раз рязанцы побывали на народном гулянье «Спас – всего про запас», где их вниманию была предложена насыщенная праздничная программа.

В преддверии сезона «тихой охоты» пользовалась успехом библиотечная площадка «А у нас в Рязани – грибы с глазами. Их едят, а они глядят», где участникам предлагалось проверить свои знания на определение съедобных и несъедобных грибов. С

помощью справочной литературы все желающие смогли познакомиться с малоизвестными представителями грибного царства.

Участники увлекательной игры получили на память закладки с рецептами грибных блюд от известных писателей или их литературных героев.

24 августа

С любимой библиотекой в новый учебный год

По традиции вторая половина августа – время проведения педагогических конференций. Учителя встречаются после отпусков, анализируют результаты прошедших экзаменов, изучают новые документы в сфере образования, делятся профессиональными задумками, строят планы на предстоящий учебный год.

Центр мониторинга и сопровождения образования г. Рязани организовал августовскую конференцию-2016 в форме методического нон-стопа «От качества методической работы к качеству образовательных результатов».

Секции учителей истории, иностранных языков, физики, биологии, географии и ОБЖ работали 24 августа в нашей библиотеке. Они собрали более 350 педагогов.

Радушный прием, информация о различных формах работы библиотеки, посещение выставки ценных и редких изданий, знакомство с порталом Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, выставки методической литературы по предметам – все это способствовало созданию атмосферы праздника и одновременно настраивало на серьезную, вдумчивую работу.

Есть все предпосылки для того, чтобы тесное сотрудничество библиотеки и образовательных организаций города продолжалось.

24 августа

Ресурсы Президентской библиотеки для учителей и учеников

В этот день в библиотеке имени Горького проходил второй день традиционной августовской педагогической конференции, тема которой в этом учебном году – «Открытость системы образования города Рязани».

В рамках конференции сотрудники отдела правовой информации и образовательных ресурсов библиотеки продемонстрировали учителям истории и обществознания возможность использования фонда Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина.

Информационные возможности этого уникального хранилища редких изданий по истории российской государственности позволят сделать уроки ярче и насыщеннее, а применение интерактива вовлечет всех учащихся в учебный процесс.

Учителям было предложено поработать с рубриками портала Президентской библиотеки: «Актуальная коллекция», «День в истории», «Аудиовизуальные материалы», «Прямые трансляции».

Для более глубокого изучения предмета учащиеся общеобразовательных школ могут попробовать свои силы в интерактивной олимпиаде «Россия в электронном мире», проводимой Президентской библиотекой и помогающей глубже понять историю и современное состояние Российского государства.

Подспорьем в педагогической работе могут выступить мультимедийные уроки Президентской библиотеки, в ходе которых учащиеся получат возможность познакомиться с редкими документами различных эпох.

26 августа

Кинематограф в Рязани

В рамках проекта «Встречи на Почтовой» прошла очередная программа, посвященная Году кино, – «Кинематограф в Рязани». В фестивале традиционно приняла участие областная библиотека им. Горького.

Сотрудники Центра литературы по искусству и кафедры периодических изданий подготовили программу, вызвавшую живой интерес среди гостей праздника. На стенде «Кино в Рязани» была представлена печатная информация с архивными фотографиями об истории кино в Рязани от зарождения на заре XX века до сегодняшних дней, памятных местах и событиях, связанных с кинематографом нашего города, известных артистах кино – уроженцах Рязанского края.

Занимательные факты, события, прославленные роли наших земляков, оставивших след в российском кинематографе, были представлены в краеведческих викторинах, в которых с удовольствием участвовали жители нашего города, в том числе дети, проявившие незаурядную эрудицию. И если даже что-то не знали, почерпнули для себя много интересного. Крылатые фразы, цитаты из фильмов, персоналии актеров позволили рязанцам вспомнить наше замечательное российское кино и его прекрасных актеров, которыми гордится рязанская земля – это народный артист СССР Эраст Гарин, «король эпизода» Борис Новиков, снявшийся в 150-ти фильмах, лауреаты Государственных премий, участники оскароносного фильма «Москва слезам не верит» Александр Фатюшин и Раиса Рязанова, Александр Суснин, в 1987 году поставивший своеобразный рекорд, будучи приглашенным сниматься сразу девятью режиссерами, звезда современного кино Ирина Розанова и другие.

Сотрудники кафедры периодических изданий предложили ответить на вопросы об истории кинотеатров Рязани, от самых первых до современных. Ответившие правильно получили в подарок закладки с фотографиями и биографией рязанских актеров, прославивших отечественный кинематограф.

Все участники праздника получили приглашение посетить областную библиотеку – хранительницу обширной и разнообразной информации.

Источник:

Добролежа А. Сам себе режиссер / А. Добролежа ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2016. – 31 авг. (№ 159). - С. 4.

26 августа

День кино в «Пламенном»

В рамках всероссийской акции «Ночь кино», на базе детского оздоровительного лагеря «Лучезарный» сотрудники Центра молодежных инноваций библиотеки им. Горького совместно с комиссарами лагеря «Пламенный» провели кинотурнир «Читай кино».

В рамках заявленного организаторами турнира был проведен увлекательный квест «Мир кино». В нем приняли участие 12 команд. Участники игры отправились в необычное путешествие по павильонам «Мосфильма» и разгадывали различные задания на станциях. На каждой станции им предстояло сразиться с командой-соперником за право получить жетоны, первыми открыть зашифрованные буквы и разгадать секретную фразу режиссера, написанную на разбитой тарелке. Всего организаторами

было подготовлено шесть станций: «Мультфильмы рисовать не просто», «Переполох в реквизиторской», «Ворошиловский стрелок», «Сценаристам нужна помощь», «Веселые старты у Солохи», «Все мне ясно стало теперь». Команды хорошо справились с заданиями, партнер библиотеки кинотеатр «Малина» вручил памятные призы и подарки лучшим отрядам.

Кинотурнир продолжился вечерней программой. Все отряды были приглашены на «Литературные чтения», где каждый мог прослушать отрывок из экранизированного произведения и попытаться угадать его название и автора. Среди приглашенных гостей были: Екатерина Гераскина, руководитель аппарата Ассоциации молодых предпринимателей, Ольга Тарасова, учитель русского языка и литературы, Максим Данюков, дизайнер, Людмила Иванова, журналист, корреспондент газеты «Рязанские ведомости», и комиссары лагеря «Пламенный». Гости читали вслух отрывки из своих любимых книг. Ребята услышали отрывки из «Турецкого гамбита» Бориса Акунина, из романа «Унесенные ветром» Маргарет Митчелл, отрывок из «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери – лучшей книги о дружбе. Гостям и участникам очень понравилось завершение плодотворного рабочего дня. Ведь делиться любимой книгой – это значит делиться самым сокровенным: своими мыслями и внутренним миром!

26 августа

«Нравственный компас живущих»

Сотрудники кафедры периодических изданий с проектом «Нравственный компас живущих. Фильмография К. Симонова» посетили оздоровительный лагерь «Лучезарный» и детский лагерь «Смена», в котором пообщались с участниками межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «Начало».

Встречи с ребятами из этих двух лагерей проходили в рамках Года российского кино, и разговор шел о фильмографии Симонова, которая в целом насчитывает 16 наименований. Для поэта, писателя, сценариста и военного корреспондента Константина Симонова война до конца жизни оставалась главной темой в творчестве, востребованной кинематографом. В рамках видеопрезентации ребята узнали историю создания шести фильмов о войне, снятых по мотивам его произведений, и посмотрели отрывки из этих кинокартин.

Отношение к победе нашего народа в Великой Отечественной войне является «нравственным компасом» для нового поколения, которое знает о тех страшных событиях только из фильмов и книг. Участники фестиваля «Начало» в едином порыве поднялись со своих мест и стоя досмотрели видеоролик об участниках «Бессмертного полка», проходившго в Москве. Подобное выражение патриотических чувств дает уверенность в том, что молодые люди знают свою историю и любят Отчизну.

30 августа

Актер, режиссер, писатель…

В Центре народного творчества, в рамках IV Тарковских чтений по теории и практике киноискусства открытого культурно-просветительского проекта «В сторону Тарковского», работники библиотеки им. Горького побывали на встрече с актером, режиссером, членом Союза писателей России Николаем Бурляевым.

Старшему поколению этот актер известен главными ролями в фильмах «Иваново детство», «Андрей Рублев», «Мама вышла замуж», «Пошехонская старина», «Военно-полевой роман» и т.д. Молодое поколение могло оценить актерское мастерство московского гостя как в этих фильмах, так и в новейших – «Мастер и Маргарита», «Какая чудная игра», «Адмирал».

Давно уже негласной традицией среди актеров стало начинать подобные встречи с рассказа о том, как они пришли в профессию. Общение Николая Бурляева со зрительным залом началось с этой же темы.

По воспоминаниям Николая Петровича, «вхождение в профессию» произошло случайно. На улице к нему, 12-летнему подростку, подошел студент режиссерского факультета ВГИКа Андрей Михалков (Андрон Кончаловский) и предложил сняться в своем курсовом фильме. На Венецианском кинофестивале 1962 года корометражка «Мальчик и голубь» получила приз. Судьба Николая Бурляева, по его словам, была предопределена. На встрече он рассказал о своем знакомстве с Владимиром Высоцким и Андреем Тарковским, которого называет режиссером №1 в мире.

В 1992 году Николай Бурляев стал организатором международного кинофестиваля «Золотой Витязь». Теперь это – Славянский форум искусств, воплощающий в жизнь идею поддержания духовно-нравственных начал в культуре и искусстве, а через их посредство в гражданах России, и особенно в подрастающем поколении. Бурляев так отозвался о своем детище:

– Как и мой герой Бориска из «Андрея Рублева», я, не зная секрета, отлил свой колокол – кинофестиваль «Золотой Витязь». За 25 лет я провел уже 70 полномасштабных форумов. Кино, театр, искусство, литература, живопись, даже боевые искусства – все охватывает «Золотой Витязь».

В 2015 году «Золотой Витязь» подписал соглашение о сотрудничестве с МЧС России, в этом году Николай Бурляев возглавил институт культуры МЧС. Во время встречи актер передал начальнику ГУ МЧС по Рязанской области Сергею Филиппову сертификат на открытие киноклуба в Рязани и передал коллекцию фильмов.

Со сцены актер, режиссер и писатель прочитал собственные произведения, а также стихи Тютчева, Лермонтова, Пушкина и Державина, которые по его мнению «нужно включить в школьную программу». Подчеркнув, что он открыт для всех, включая журналистское сообщество, Николай Бурляев ответил на вопросы рязанцев о своем отношении к алкоголю (отрицательное), о творчестве Есенина («тоже пророк, наряду с Пушкиным»), высказал свое мнение о зарубежном творчестве Тарковского («все фильмы, независимо от места съемок, – о жертвоприношении»).

На мероприятии присутствовал вице-губернатор Сергей Филимонов, который поздравил Бурляева с прошедшим семидесятилетием и подарил артисту книгу о Есенине. Завершилась встреча показом фильма Николая Петровича Бурляева «Лермонтов».

31 августа

Дар Б.В. Гусева библиотеке им. Горького

В этот день библиотеку посетил выдающийся ученый, председатель правления Рязанского землячества в городе Москве Борис Владимирович Гусев, давний друг библиотеки.

Борис Владимирович родился в рабочем поселке Шилово Рязанской области. Он доктор технических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии наук, почетный член российских и зарубежных академий наук.

Во время встречи Б. В. Гусев передал в дар библиотеке коллекцию книг по истории и культуре Российского государства, книги для специалистов в области технологии цемента и бетона, автором которых является. Наталья Николаевна Гришина, директор библиотеки им. Горького уверила, что коллекция найдет достойное место в фондах и будет всесторонне представлена читателям, сердечно поблагодарила Бориса Владимировича и вручила ему издание библиотеки «Календарь знаменательных и памятных дат Рязанской области».

1 сентября

В гостях у сказки

В первый день учебного года гостями Центра литературы по искусству стали пятиклассники школы № 36. В рамках Года российского кино для ребят была проведена игра-путешествие «Первый киносказочник страны», посвященная известному советскому режиссеру и сценаристу Александру Артуровичу Роу.

За время виртуального путешествия детвора познакомилась с жанром фильма-сказки и интересными фактами из кинематографической жизни Александра Роу и актеров, сыгравших главные роли в его фильмах.

Мальчишки и девчонки встретились с героями удивительных фильмов-сказок, которые вошли в золотой фонд отечественного детского кино:

«Морозко», «Василиса Прекрасная», «Варвара-краса, длинная коса», «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Марья-искусница», «Новые похождения Кота в сапогах», «Огонь, вода и медные трубы».

Викторина «Как называется сказка» расширила кругозор школьников и углубила их познания в области киноискусства.

Мероприятие помогло детям понять, что мудрость, справедливость и красота всегда идут по жизни рядом.

2 сентября

Муниципальные библиотеки – шаг вперед!

2 сентября отметила свое 90-летие Пителинская районная библиотека. Знаменательная дата стала событием для всего местного сообщества. На торжественном вечере вспомнили историю библиотеки, когда она только становилась окном в большой мир для тогдашних школьников; с теплотой отзывались о прежних сотрудниках.

Глава администрации района А. Н. Поротиков высоко оценил современную работу библиотеки, вручил награды работникам. Особо порадовал коллектив подарок в виде дополнительного финансирования в сумме 50 тысяч рублей на приобретение книг для пополнения фонда на межрегиональном фестивале национальной книги «Читающий мир».

От депутатов областной Думы библиотеку поздравила и вручила награды и подарки секретарь местного отделения партии «Единая Россия» Л. А. Поротикова. Почетные грамоты вручила также начальник отдела культуры, спорта и туризма администрации района А. Ю. Васина.

Поздравления прозвучали от сельских коллег, от постоянных читателей, музыкальные подарки – от детской музыкальной школы и районного Дома культуры.

Селизовская библиотека Касимовского района в этот день начала свою работу в статусе модельной. За счет программы Рязанской области «Развитие культуры и туризма на 2015 – 2020 годы» выделены средства на приобретение компьютеров, МФУ, новых книг для пополнения фонда. За счет местного бюджета проведен ремонт, библиотека заиграла ярким, солнечным светом, стала более привлекательной для детей и взрослых.

В мероприятии приняли участие заместитель главы администрации по социальной политике Касимовского муниципального района Г. А. Павлюкова, начальник управления культуры и туризма М. Н. Колесова, директор центральной межпоселенческой библиотеки И. Л. Шошина, директор областного научно-методического центра народного творчества Е. М. Шаповская.

Оба события явились поводом для развития сотрудничества областной библиотеки имени Горького с муниципальными библиотеками. Заместитель директора С. А. Винокурова, другие сотрудники стали участниками районных мероприятий. И Пителинская и Селизовская библиотеки получили в подарок комплекты книг и дисков с лучшими отечественными фильмами, благодарственные письма от директора библиотеки Н. Н. Гришиной.

Мы рады за наших коллег из муниципальных образований и верим, что это новый шаг вперед в развитии местного сообщества.

6 сентября

Радость – бесценное лекарство

По сложившейся традиции в начале сентября РОУНБ им. Горького организовала праздник, посвященный Дню знаний, для пациентов химиотерапевтического отделения онкологических и гематологических больных детской областной больницы им. Н. В. Дмитриевой.

Стихи о школе, песни, виртуальная поездка в Страну знаний никого не оставили равнодушным.

Радовались дети, за них радовались их родители и медицинский персонал. Ведь положительные эмоции помогают выздоровлению.

По завершении праздника сотрудники библиотеки им. Горького вручили детям свои подарки. Особым успехом пользовались настольные игры по мотивам русских народных сказок.

7 сентября

Волонтеры приступают к работе

7 сентября в библиотеке им. Горького прошло общее собрание Центра развития добровольчества г. Рязани. На собрании были озвучены направления работы в предстоящем учебном году, утверждена структура центра и новая система деятельности городских волонтерских отрядов данной организации.

Изменения затронули также районные пункты развития добровольчества: с этого года они будут осуществлять мониторинг и консультативную поддержку отрядов в

школах. Личную книжку волонтера теперь можно будет получить в центральном пункте добровольчества города Рязани.

Перед активом Центра выступили Николай Вешта и Юрий Пинигин. Первый рассказал об основных направлениях развития добровольчества, второй выступил с презентацией городского конкурса «Доброволец Рязани» и изложил план предстоящих мероприятий.

11 сентября

Кинотурнир на «Горизонте»

В рамках городского молодежного фестиваля музыки и активного образа жизни «Горизонт» лидеры Совета молодых библиотекарей провели кинотурнир «Читай кино».

В нем приняли участие шесть команд, которые с удовольствием и интересом разгадывали задания на станциях. Всего организаторами было подготовлено шесть станций: «Мультфильмы рисовать не просто», «Переполох в реквизиторской», «Ворошиловский стрелок», «Сценаристам нужна помощь», «Веселые старты у Солохи», «Все мне ясно стало теперь». Команды отлично справились с поставленными задачами и разгадали фразу режиссера, написанную на разбитой тарелке. В завершение турнира все участники получили сладкие призы.

Специальным гостем фестиваля стала группа «Фрукты». Коллектив, принимающий участие в шоу «Вечерний Ургант» на Первом канале, зрители смогли услышать вживую. Эстрадное представление стало ярким завершением праздника.

12 сентября

Давайте читать вместе!

12 сентября участников проекта «Давайте читать вместе» принимал Кораблинский район. Встреча проходила в местном агротехнологическом техникуме.

Темами выступления были: устный литературный журнал «Стихи мои, спокойно расскажите», посвященный жизненному и творческому пути Сергея Есенина, и

урок мужества «Победа одна на всех» в рамках библиотечного проекта «Искусство жить вместе», в ходе которого ребята узнали об участии представителей различных национальностей в Великой Отечественной войне, об их героических подвигах на военных фронтах и в тылу.

Сотрудник отдела правовой информации и образовательных ресурсов РОУНБ им. Горького рассказала библиотекарям Кораблинской центральной библиотеки о возможностях использования и подключения ресурсов Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина в помощь просветительской работе.

Подобные мероприятия призваны повысить интерес молодого поколения к чтению и изучению истории родного края.

12 сентября

Собрание сочинений от «мудрого Максимыча»

В этот день имя нашей библиотеки прозвучало в контексте знаменательного события. Вице-президент Торгово-промышленной палаты Российской Федерации Владимир Падалко на торжественной церемонии, проходившей в рязанском Дворце молодежи, передал директору библиотеки Наталье Гришиной десятитомное собрание сочинений Евгения Примакова.

К сожалению, этого человека, которого сослуживцы, друзья и коллеги при жизни называли «мудрецом» и «мудрым Максимычем», не стало 26 июня 2015 года. Уникальное издание подготовлено и выпущено Торгово-промышленной палатой РФ в знак признания неоценимого личного вклада Примакова в развитие государства, а также в память о том, что он более десяти лет возглавлял Палату, вывел организацию из полосы застоя, поднял на высокий уровень динамичного развития.

Собрание вышло ограниченным тиражом в 1000 экземпляров и не поступит в продажу. Владимир Падалко подчеркнул, что книги изначально и целенаправленно предполагалось передать в центральные региональные библиотеки и в ряд вузов страны. Таким образом, данное собрание сочинений с полным на то основанием можно считать просветительским проектом, рассчитанным на самую широкую (в возрастном соотношении) читательскую аудиторию. Что и отметила в ответном благодарственном слове директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина.

Десятитомник собрал под обложкой лекции, мемуары, письма, публицистику политика. При жизни Примаков издал 32 книги, в собрание сочинений вошло чуть менее 30. В их числе труд «Россия. Надежды и

тревоги», который многие считают политическим завещанием государственного деятеля. Десятый том особенный. По существу, это очерк о Примакове, хронология его жизни, подборка редких фотографий. Владимир Падалко сообщил также, что к изданию готовится своеобразное продолжение – двухтомник «Неизвестный Примаков», в него войдут воспоминания тех, кто знал Евгения Максимовича при жизни.

Книжный дар займет достойное место в фонде библиотеки, и, уверены, будет востребован нашими читателями. В особенности теми, кого волнует судьба страны, кто хочет разобраться в характере взаимоотношений России со странами Востока и Запада. Ответы на свои вопросы они найдут в текстах человека, который разбирался в этой проблематике пожалуй что лучше многих других российских (и не только) политиков.

Комплекты собрания сочинений были вручены также первому заместителю председателя регионального правительства Сергею Самохину и исполняющему обязанности ректора Рязанского государственного университета им. Есенина Алексею Зимину.

Источник:

Железнова Т. «Быть до конца в упряжке» / Т. Железнова ; фот. С. Ларина // Рязанские ведомости. - 2016. - 13 сент. (№ 168). - С. 1.

13 сентября

Читайте Достоевского!

В этот день в библиотеке им. Горького состоялась встреча с И.А. Кирилловой, профессором русского языка и литературы Кембриджского университета, одним из ведущих специалистов по творчеству Ф.М. Достоевского.

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина представила Ирину Арсеньевну Кириллову, поблагодарив ее за то, что местом встречи с представителями культурной общественности был выбран наш город. Наталья Николаевна рассказала о том, что Ирина Арсеньевна является представителем второго поколения русской эмиграции. Благодаря родителям она сумела сохранить генетическую память любви к Отечеству, русскому языку и литературе, православной вере.

Общение И. А. Кирилловой со зрительным залом началось со слов: «Для меня большая радость быть среди вас – русских людей. Сохранять русскую культуру и ее ценности – наш священный долг. Сегодня я буду исповедовать свою любовь к Ф. М. Достоевскому».

Сюжеты Ф. М. Достоевского, его психологическое проникновение в глубину человеческой души, характеры персонажей, жестокие условия их жизни определяют Достоевского как современного писателя, – обо всем этом рассказала в своей академической лекции Ирина Арсеньевна Кириллова.

Она сделала подробный анализ таких произведений Федора Михайловича, как «Записки из подполья», «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы», и связала эти произведения великого русского писателя с христианскими ценностями.

«Думайте, читайте Достоевского. Он дает ответы на вопрос: «Кто мы и для чего мы созданы?» – этими словами И.А. Кириллова закончила встречу.

Н.Н. Гришина преподнесла в дар гостье библиотеки полное академическое собрание сочинений С.А. Есенина.

Источник:

Шелякина В. Зачем сегодня читать Достоевского? / В. Шелякина ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2016. – 16 сент. (№ 171). - С. 7.

14 сентября

Библиотека нового типа открыла свои двери!

В этот день Рыбновском районе Рязанской области состоялось торжественное открытие библиотеки нового типа. Батуринская сельская библиотека вошла в число пяти библиотек России, ставших площадками пилотного проекта Министерства культуры РФ по созданию библиотек, соответствующих специально разработанному Модельному стандарту.

Гостей мероприятия приветствовали глава администрации района В. В. Зюба, заместитель главы администрации района Н. С. Анисимова, заместитель Председателя Правительства Рязанской области Е. И. Буняшина, заместитель Председателя Рязанской областной Думы М. И. Кривцов, первый заместитель министра культуры и туризма Рязанской области М. В. Горожанова, руководитель Центра межрегионального сотрудничества Всероссийской государственной

библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино М. А. Топорков, директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького Н. Н. Гришина, директор Рязанского областного научно-методического центра народного творчества, заслуженный работник культуры РФ Е. М. Шаповская, настоятель Троицкого храма с. Батурино иерей Александр.

Кроме того, приветственные слова прозвучали от коллег из Владимирской области, с которыми у рыбновцев налажены партнерские отношения. Именно в с. Боголюбово Суздальского района Владимирской области в мае 2016 г. была открыта первая в России библиотека нового типа. Следует сказать, что руководителем Боголюбовской поселковой библиотеки является победитель I Всероссийского конкурса «Библиотекарь года – 2013» О. А. Андон.

Батуринская библиотека получила новую актуальную литературу, оснащена компьютерной техникой, мультимедийными средствами, имеет доступ к ресурсам Национальной электронной библиотеки, электронной библиотеки «ЛитРес». Особую помощь при комплектовании фонда, в предоставлении доступа к электронным версиям книг оказала Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино. Министерством культуры и туризма Рязанской области, Рязанской областной универсальной научной библиотекой им. Горького и Центральной библиотекой Суздальского района Владимирской области Батуринской библиотеке нового типа были подарены ценные издания.

Открытие библиотеки стало настоящим праздником для сельчан и их городских гостей.

14 сентября

«Женщина – Ваше Величество…»

В областной библиотеке имени Горького состоялся творческий вечер члена рязанского регионального отделения Союза литераторов России Людмилы Васютиной.

Людмила Анатольевна – известный бард, автор-исполнитель своих песен и романсов. Ее творчество пользуется неизменным успехом. Она участник многих литературно-музыкальных программ на различных площадках города и области, частый гость в трудовых коллективах, ветеранских организациях, школах, учреждениях культуры, в том числе в библиотеках и музеях. Людмила Васютина – лауреат различных песенных

конкурсов и фестивалей. В текущем году она стала лауреатом III степени в номинации «Сольное пение» всероссийского фестиваля-конкурса патриотической песни «Салют, Победа!» (Рязань).

Выступление в главной библиотеке области – первая большая сольная программа Людмилы Васютиной, созданная из произведений разных лет.

Открывая встречу и представляя аудитории автора, заместитель директора областной библиотеки Надежда Чернова подчеркнула известную истину: «Талантливый человек – талантлив во всем». Людмила Васютина занимает ответственный пост – уже более десяти лет работает государственным инспектором труда, стоит на страже интересов человека труда. И при этом находит время заниматься творчеством! Многие годы Людмила Анатольевна дружит с библиотекой и не раз исполняла здесь свои стихи и песни.

Яркая, насыщенная жизнь, семейные традиции, общение с друзьями, коллегами по поэтическому цеху, чтение книг – источник ее поэтического вдохновения. Жизнь во всех ее проявлениях – радостях и печалях, любви и утратах, глубокое чувство благодарности к тем, с кем свела ее судьба, и безмерное преклонение перед подвигом старшего поколения определяют тональность ее творчества. Людмила Анатольевна автор книги «Рифмы терпкое вино» (2013), публиковалась на страницах журналов «Сотворение», «Параллели», в рязанской прессе.

В зале присутствовали почитатели творчества Людмилы Васютиной, ее коллеги, друзья, родные, представители культурной общественности, писательских союзов, сотрудники библиотеки. Два с половиной часа встречи пролетели как одно мгновение. Звучали хорошо известные, полюбившиеся слушателям поэтические строки и музыкальные композиции, новые произведения, которые войдут в следующую книгу стихов, уже ждущую своего издания. Были исполнены как авторские произведения, так и песни на стихи друзей-поэтов, на стихи отца, оставляющие глубокий след в душе, заставляющие сопереживать и проживать чувства вместе с лирическим героем. Вот лишь небольшой

перечень песен, которые услышали гости вечера: «Есенин», «Мой Высоцкий», «Песня о Рязани», «Вишневое платье», «Белый ангел», «Марш ветеранов», «Сирень Павлова», «Мне мужчины безразличны», «Феврония», «Колечко», «Я люблю «Битлз», «Колесо», «Нас познакомила гитара», «Красивые слова».

Соведущей авторского вечера стала Валентина Липина, коллега Людмилы Анатольевны по Союзу литераторов России и ее давний партнер, которая по ходу программы знакомила слушателей с вехами личной и творческой биографии поэта, определившими ее судьбу.

Цветы, стихи, слова признательности и любви, музыкальные приношения тепло и искренне звучали со сцены от гостей праздника в адрес Людмилы Анатольевны. Ее поздравили со знаменательным событием председатель областной организации профсоюза работников культуры Т.М. Данилина, коллега по Союзу литераторов России В.С. Тимонина, член Союза писателей России Е.А. Артамонов, певица, заслуженный работник культуры М. Видяпина, рок-бард В. Корнилов, любимая дочь Катя и многие другие участники встречи, оставившей у всех самые добрые чувства и незабываемые впечатления.

Источник:

Севостьянова В. Рифмы на страницах судьбы / В. Севостьянова // Рязанские ведомости. - 2016.- 20 сент. (№ 173). - С. 4 : фот.

15 сентября

Шацкие встречи

В рамках сразу двух проектов – «Искусство жить вместе» и «Давайте читать вместе» – центральную библиотеку Шацкого муниципального района посетила группа сотрудников библиотеки им. Горького.

Для учеников 8-х классов Казачинской средней школы в местной сельской библиотеке сотрудниками кафедры производственной литературы был проведен Урок добра по мотивам повести «Белый Бим Черное ухо».

«Слово к маленьким людям, которые будут потом взрослыми, слово к взрослым, которые не забыли, что были когда-то детьми», – так написал в предисловии к своему произведению Гавриил Троепольский. Именно в этом ключе и состоялся Урок добра. Не только о трагической судьбе сеттера Бима, но о вечном противоборстве добра и зла, о верности и предательстве, о сердечности и равнодушии, а также о взаимодействии двух миров – человека и природы – говорили на встрече с сельскими ребятишками.

Параллельно в Чернослободской модельной библиотеке состоялось выездное мероприятие, посвященное памяти о Победе над фашистской Германией. Сотрудники Центра «МИР и Я» библиотеки им. Горького представили вниманию зрителей презентацию «Победа одна на всех», рассказали об участии представителей разных национальностей в Великой Отечественной войне. Ребята посмотрели отрывки из художественного фильма «Ты не сирота», послушали песню в исполнении детского хора «И все о той весне».

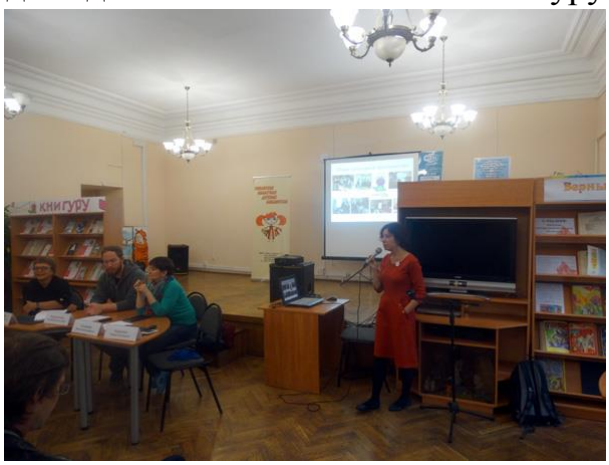
В небольшом уютном зале Шацкой центральной библиотеки сотрудница краеведческого информационного отдела сделала обзор новой краеведческой литературы о Сергее Есенине, поступившей в фонд библиотеки им. Горького. Гостями этого мероприятия, приуроченного ко дню рождения поэта, стали учащиеся школы-интерната и студенты агротехнологического техникума г. Шацка.

В ходе поездки исследовались возможности организации в центральной библиотеке Шацкого района доступа к удаленному электронному читальному залу Президентской библиотеки им. Б .Н. Ельцина. Обзор портала, представляющего собой мощный информационный ресурс для просветительской деятельности, в том числе в партнерстве с образовательными организациями района, заинтересовал сотрудников центральной и детской библиотек, решивших внести новые мероприятия в годовой план работы.

16 сентября

«Книгуру» представляет

Сотрудники библиотеки им. Горького посетили областную детскую библиотеку, где встретились с лауреатами всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру» Ириной Лукьяновой, Евгением Рудашевским и литературным критиком Марией Порядиной.



Конкурс учрежден Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и некоммерческим партнерством «Центр поддержки отечественной словесности». Цель конкурса – найти и представить обществу новую интересную русскоязычную литературу для подростков, сделать литературные произведения доступными читателю, независимо от места их проживания.

В этом году на конкурс поступило 611 рукописей из 62 субъектов Российской Федерации и 16 зарубежных стран. Все тексты рассматриваются

экспертами «Книгуру» и передаются жюри, в которое входят только дети и подростки 10-16 лет.

Ирина Лукьянова и Евгений Рудашевский рассказали участникам творческой встречи о создании своих произведений и историях, которые легли в основу их книг: о дружбе абхазского мальчика и дельфина по имени Бзоу (Е.В. Рудашевский. «Здравствуй, брат мой Бзоу!») и необычной девочке, которая легко разговаривает с неодушевленными предметами, но трудно общается с людьми (И.В. Лукьянова. «Стеклянный шарик»).

Литературный критик Мария Порядина подчеркнула важность этого конкурса для подростков, в ходе которого они имеют возможность влиять на литературный процесс, встречаться с единомышленниками, приобретать новый опыт общения.

Для сотрудников библиотеки им. Горького встреча стала интересной и познавательной.

16 сентября

Век живи – век люби

За всю историю своего существования человек пользовался щедротами лесов. Рощи и дубравы снабжали пропитанием, давали древесину для строительства и отопления жилищ, тенистая прохлада дарила отдых; лесные массивы спасали от врагов, насыщали воздух кислородом. Об этом, а также об ответных чувствах и делах человека по отношению к лесу и о том, к чему это все в конечном счете привело, шел разговор 16 сентября, в канун Дня работников леса.

На экологическом часе «Лес – наше богатство» в библиотеке присутствовали шестиклассники гимназии №2. Они познакомились со слайд-лекцией «О лесах и людях», книжной выставкой «Лес: век живи – век люби», а также с Красными книгами нашей области и страны.

В завершение встречи ребята узнали, что следующий, 2017 год в России объявлен Годом экологии.

17 сентября

Риск – благородное дело

Рязанская областная филармония открыла свои двери для всех любителей российского кино. Гостей филармонической акции «Кино, коктейль и домино» ждали девять событийных площадок, одной из которых была площадка Рязанской областной библиотеки «Риск – благородное дело».

Сотрудники Центра литературы по искусству представили жителям города интерактивную викторину, посвящённую Году российского кино. Интеллектуальные испытания для каждого участника состояли из двух этапов. Сначала нужно было ответить на вопросы фотовикторины об известных актерах – выходцах из Рязани, затем, прокрутив барабан кинолотереи, выбрать правильный ответ в викторине на знание советского кинематографа. За правильные ответы все участники получили главную «валюту» «Ночи в филармонии» – музыкальные кинобилеты, которые потом можно было обменять на призы и подарки.

Источник:

Клемешева Т. Станцуем любимое кино / Т. Клемешева ; фот. автора // Рязанские ведомости. – 2016. – 23 сент. (№ 176). – С. 14.

19 сентября

На урок – в библиотеку!

Сегодня гостями нашей библиотеки стали пятиклассники школы №43 города Рязани.

Сотрудники универсального читального зала рассказали об истории библиотеки и провели увлекательную экскурсию. Школьники также посетили урок добра «Белый Бим Черное ухо», в основу которого положена одноименная повесть Гавриила Николаевича Троепольского. Писатель считал, что дружба с животными нужна нам для того, чтобы мы становились мудрее, отзывчивее, добрее ко всему живому.

Будущие читатели библиотеки не остались равнодушными к несчастной судьбе собаки Бима и согласились, что нужно милосердно относиться к бездомным животным и помогать им.

21 сентября

«Красота присуща всему здоровому...»

В этот день в библиотеке прошел урок здоровья «Секреты красоты», посвященный Международному дню красоты.

С самых древних времен красота вызывала восхищение и любовь. Она никогда не имела конкретных признаков и определений. У каждой эпохи был свой идеал, которому стремились подражать.

Сотрудники кафедры производственной литературы подготовили тематическую слайд-лекцию и книжную выставку «Секреты красоты», а также закладки с полезной информацией.

Урок здоровья был проведен при участии Школы-студии парикмахерского искусства Виктора Шарапова. Мастер международного класса, учредитель и арт-директор школы-студии Виктор Дмитриевич отметил, что выбор стиля и прически – это совместный труд парикмахера и клиента, рассказал о том, что современная мода в прическах не диктует никаких строгих правил. Самое важное – это то, чтобы она подходила конкретной представительнице прекрасного пола.

Директор по учебной работе Татьяна Николаевна Зинец поделилась ценными рекомендациями по уходу за волосами и кожей головы и ответила на многочисленные вопросы присутствующих.

Технолог школы-студии Машидат Ахмедовна Рохоева рассказала, как правильно выбирать и использовать различные косметические средства.

В завершение урока участники встречи согласились со словами великого русского писателя Федора Михайловича Достоевского, что «красота присуща всему здоровому... Она есть гармония».

21 сентября

В гостях у Паустовского

В библиотеке им. Горького побывали учащиеся специальной общеобразовательной школы № 10 г. Рязани.

Они познакомились с фотоработами «последнего романтика XX века», сделанными в Солотче в 30-40-х годах, вспомнили биографию Константина Георгиевича Паустовского, прослушали отрывок из рассказа «Телеграмма» в исполнении автора.

Особый интерес вызвала выставка «Глазами художника», на которой фотографии мещерского периода в творчестве писателя дополнены прижизненными изданиями автора,

уникальными документами из фонда библиотеки Горького. Экспозиция включает вещи из личного архива Паустовского и многое другое.

Ребята поговорили о любимых произведениях писателя, познакомились с мещерскими прототипами героев и выразили надежду на дальнейшие встречи.

21 сентября

По книжному лабиринту на волшебном паровозе

С самого раннего детства книга становится нашим постоянным другом, советчиком. Дети из МДОУ № 119 были приглашены на увлекательную экскурсию туда, где они еще ни разу не были, – в библиотеку.

На волшебном паровозе юные читатели путешествовали по книжному лабиринту, в удивительном мире книг встретили героев любимых мультфильмов и сказок, познакомились с творчеством выдающегося русского поэта С. А. Есенина. Дети слушали и читали стихи, рисовали березки, столь любимые поэтом.

21 сентября

История улицы Маяковского

Сотрудники Центра книги и чтения в рамках акции «Русские писатели на карте нашего города» познакомили жителей и гостей Рязани с историей улицы Маяковского.

Улица Хлебная (нынешняя Маяковского) – одна из самых старых в Рязани. Свое современное название улица получила 4 июня 1940 г. в связи с 10-летием со дня смерти поэта. Далеко не все рязанцы знают, как называлась прежде улица Маяковского, почему и когда была переименована.

В ходе живого диалога с сотрудниками библиотеки жители и гости Рязани узнали об истории Мальшинской богадельни, храме во имя великомученицы Екатерины и других достопримечательностях, расположенных на улице Маяковского. Участники акции получили в подарок красочные буклеты, рассказывающие об этой улице и человеке, чье имя она носит.

27 сентября

С новым учебным годом!

27 сентября начался новый учебный год в школе компьютерной грамотности «Альтернатива».

В рамках основной программы курсов компьютерной грамотности для людей старшего и среднего возраста начались занятия первого потока слушателей в новом учебном году.

Необходимость создания такой программы вызвана настающим интересом людей пожилого возраста к освоению компьютера для адаптации в современном мире информационных технологий. Одни перестают ощущать себя нужными обществу после выхода на пенсию и здесь открывают для себя удивительный мир интернет-общения. Другие хотят устроиться на работу, что требует от пенсионера минимального навыка владения компьютерными программами. Освоение компьютерной грамотности помогает человеку развиваться, получать новые знания. Именно поэтому обучению пенсионеров в библиотеке уделяется большое внимание.

В процессе занятий слушатели получают представление об устройстве компьютера, основных программах, необходимых «домашнему» пользователю. «Альтернативщики» учатся уверенно работать на персональном компьютере, самостоятельно создавать, форматировать и сохранять текстовые документы, работать с устройствами внешней памяти. Осваивают работу в сети Интернет, знакомятся с сайтами государственных и судебных органов России для получения услуг в онлайн-режиме, учатся работать с электронной почтой.

Желаем нашим слушателям успехов в освоении компьютера!

28 сентября

Час патриотизма в библиотеке

К 75-летию начала битвы под Москвой в 1941 году, сотрудники кафедры периодических изданий провели патриотический час для учащихся школы № 7 г. Рязани.

Битва за Москву – самая значительная во Второй мировой войне. Именно здесь гитлеровская армия потерпела первое серьезное поражение. Разгром фашистских войск под Москвой стал поворотным в ходе Великой Отечественной войны. Окончательно был провален гитлеровский план «быстрой войны», развеян миф о непобедимости гитлеровской армии.

Об этом сражении у нас и за рубежом написаны книги, снято множество документальных и художественных фильмов. События той поры отражены в исследовательских работах историков СССР, России, Европы, а так же в мемуарах советских полководцев и свидетельствах гитлеровских маршалов и генералов.

Ребята с интересом слушали рассказ библиотекарей кафедры периодических изданий о событиях под Москвой, об освобождении Михайлова и Тулы, о том как советские люди сражались за каждый клочок земли. Школьники узнали о героях, которые ценой своей жизни, отбили немцев от столицы. Рассказ был подкреплен мультимедийной презентацией. Были использованы кадры из фильмов и хроники военных лет.

28 сентября

Шедевры для любимых учителей

Теплым осенним днем в Рязанской школе-интернате было весело и шумно – в гости к ребятам пришли сотрудники Центра литературы по искусству. Библиотекари подготовили для воспитанников мастер-класс по изготовлению рукодельного подарка учителям школы.

В начале занятия ребятам рассказали, в какие цвета осень раскрасила листья за окном, затем они познакомились с основами композиции и необходимыми материалами для оформления открыток. После теоретических сведений мальчишки и девчонки с увлечением принялись за дело. Каждый из них старался вложить в свою работу частичку фантазии. В конце встречи все с радостью похвалились своими рукотворными шедеврами перед объективом

фотокамеры. Надеемся, что подарки маленьких мастеров придутся по душе их педагогам.

Лучше раз увидеть

1 июля

Огромный мир открыт и манит

Лучший способ отдохнуть, расслабиться, набраться сил – сменить обстановку, окунуться в необычную среду, поехать куда-нибудь, чтобы познать новые ощущения, радости от полученных впечатлений и знаний.

В Центре книги и чтения с 1 по 16 июля работает выставка «Огромный мир открыт и манит», на которой представлено большое количество путеводителей. Они познакомят читателей с историей, традициями и культурой разных стран, расскажут о праздниках и фестивалях, о кулинарии народов мира.

1 июля

Великие семьи России

В универсальном читальном зале организована книжно-иллюстративная выставка, посвященная Дню семьи, любви и верности. Этот день в России ежегодно отмечается 8 июля.

Как писал известный математик Н. И. Лобачевский, «каждый должен оставить в жизни свой след, украсить делами своими ту землю, на которой родился».

Российская история по праву гордится своими родами, представители которых прославили нашу страну на самых разных поприщах.

Выставка предлагает вниманию читателей книги и журнальные статьи по истории и происхождению известных фамилий, работы о наиболее выдающихся представителях знаменитых российских династий.

Экспозиция будет полезна любителям генеалогии, историкам и всем, кто интересуется русской историей.

1 июля

Семья — моя маленькая планета

8 июля отмечается Всероссийский день семьи, любви и верности, связанный со святыми Петром и Февронией.

Петр и Феврония Муромские жили в XIII веке, были преданными супругами и умерли в один день и в один час. Эту семейную пару православные христиане почитают за покровителей семьи и брака. В их жизни воплощены черты, которые на Руси всегда связывали с идеалом супружества: благочестие, взаимная любовь и верность, совершение дел милосердия и попечение о различных нуждах сограждан.

Центр книги и чтения с 1 по 15 июля приглашает посетить книжную выставку «Семья – моя маленькая планета», посвященную теплому семейному празднику.

Экспозиция расскажет об истоках появления праздника семьи, о необычных семейных традициях. На выставке также представлены книги о роли семьи, о построении семейных отношений и о воспитании детей.

1 июля

Очарование забытых книг

Что мы чувствовали, что переживали, чем восторгались раньше? Как изменились мы и наше мироощущение сегодня? Откроем страницы забытых книг, пусть вновь оживут любимые сюжеты, герои, судьбы.

С 1 по 31 июля в универсальном читальном зале открыта выставка «Очарование забытых книг». На ней представлены издания из фонда библиотеки, которые когда-то были очень популярны среди наших читателей, но со временем оказались незаслуженно забыты.

Время читать забытые книги!

1 июля

Зачарованный мир бабочек

На кафедре детской литературы работает книжная выставка, посвященная одним из самых красивых и загадочных существ — бабочкам.

Создания, так похожие на ожившие цветы, еще в древности стали для людей источником поэтического вдохновения, символами красоты, легкости, нежности, героями мифов и легенд.

Юные читатели смогут поближе познакомиться с этими прекрасными существами, которые во все времена поражали большим разнообразием красок и оттенков, затейливыми рисунками и удивительными формами.

1 июля

Николай Первый. Рыцарь самодержавия

В универсальном читальном зале работает выставка, посвященная 220-й годовщине со дня рождения российского императора Николая Первого (1796-1855).

«В нем много от прапорщика и немного от Петра Великого» – так писал о монархе А.С. Пушкин. Из правителей России XIX века Николай Первый был наиболее крупной личностью, последним императором, имя которого дало название эпохе. Его правление можно оценивать по-разному. Несмотря на усиление контроля государства над обществом и подавление инакомыслия, Россия существенно расширила свою территорию, выиграла множество дипломатических споров. В стране была проведена денежная реформа, обеспечивавшая экономическое развитие, был ослаблен гнет на крестьянство, что во многом стало базой для будущей отмены крепостного права.

«Всю жизнь человеческую я считаю не чем иным, как службой: всякий человек служит», – говорил Николай Первый.

На выставке представлены книги и статьи из журналов, рассказывающие о личности императора и времени его правления.

2 июля

Далекий берег Миклухо-Маклая

В зале периодических изданий работает книжная выставка, посвященная Николаю Николаевичу Миклухо-Маклаю, русскому этнографу, антропологу, биологу и путешественнику.

17 июля 2016 года исполняется 170 лет со дня рождения выдающегося ученого. Круг интересов Николая Николаевича был многообразен: зоология, анатомия, физическая география. Изучение жителей островов юго-западной части Тихого океана было основой его научной деятельности.

День рождения Н. Н. Миклухо-Маклая стал профессиональным праздником этнографов России, Беларуси, Украины и других стран мира. Согласно историческим данным, День этнографа впервые стали праздновать в 1970-80-х годах по инициативе Р. Итса, заведующего кафедрой этнографии и антропологии исторического факультета Ленинградского государственного университета.

На выставке представлены труды Н. Н. Миклухо-Маклая, книги и статьи из журналов, рассказывающие о его жизни, путешествиях и научных достижениях.

5 июля

«Писатель, журналист, краевед В.И. Яковлев»

Выставка краеведческого информационного отдела, которая будет работать до 31 июля, посвящена 75-летию со дня рождения члена Союза писателей и Союза журналистов России, публициста, краеведа В.И. Яковлева.

Валерий Иванович родился 1 июля 1941 года в Рязани. Выпускник средней школы № 3. Окончил факультет телемеханики и автоматики Рязанского радиотехнического института. В 1964 году стал работать в газете «Рязанский комсомолец». Много ездил по Рязанской области, встречался с людьми трудной и интересной судьбы, писал корреспонденции, статьи, очерки. Творческие интересы связаны с краеведением. Валерий

Иванович – автор многих книг, среди которых: «Земное постоянство», «Отчизны родники живые», «Честный хлеб» и другие. Умер в 2011 году.

Приглашаем посетить выставку и познакомиться с творчеством известного рязанского писателя и краеведа.

15 июля

В лабиринте игр и головоломок

С 15 по 31 июля на кафедре детской литературы работает книжная выставка для юных читателей, которые любят разгадывать сложные загадки.

На выставке представлены самые разнообразные логические игры, математические головоломки, ребусы и кроссворды, которые помогут ребенку не только весело провести свободное время, но и развить его сообразительность, смекалку и способность делать логические выводы.

15 июля

«Мой способ шутить – это говорить правду…»

В читальном зале Центра редких и ценных изданий работает выставка, подготовленная ко дню рождения Джорджа Бернарда Шоу.

26 июля исполняется 160 лет со дня рождения английского писателя, драматурга, талантливого сатирика, остроумнейшего парадоксалиста Джорджа Бернарда Шоу (1856-1950). Единственный человек, удостоенный Нобелевской премии в области литературы и премии «Оскар» за сценарий фильма «Пигмалион». Им написаны 63 пьесы, а также романы, критические произведения, эссе и более 250 тысяч писем. Его пьесы «Кандида», «Избранник судьбы», «Ученик дьявола», «Дом, где разбиваются сердца», «Святая Иоанна», «Тележка с яблоками» и другие приобрели мировую известность и любовь читателей.

Шоу был одним из наивеличайших европейских интеллектуалов, свидетелем таких исторических событий, как Первая и Вторая мировые войны, Октябрьский переворот в России, приход к власти Гитлера. Любое из них имело быстрый отклик не только в его театральном творчестве, но и в выступлениях, статьях, интервью. В жизни и творчестве Шоу было

множество взлётов и падений, но его пьесы всегда будут поражать своей лёгкостью, красотой, остроумием и философией.

Посетители выставки смогут увидеть отдельные тома прижизненного Полного собрания сочинений (1910 г.) драматурга, его «Афоризмы» в миниатюре, книги и публицистику о его жизни и творчестве.

16 июля

Путешествие по дорогам здоровья

Какой бы могущественной ни была медицина, она не может избавить человека от всех болезней. Мы сами творцы своего здоровья, за которое надо бороться. С раннего возраста необходимо вести активный образ жизни, закаляться, заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила личной гигиены. Активный и здоровый человек надолго сохраняет молодость, продолжая созидательную деятельность.

С 16 по 31 июля в Центре книги и чтения работает выставка «Путешествие по дорогам здоровья». Экспозиция знакомит с книгами, которые помогут сохранить здоровье и бодрость до глубокой старости.

16 июля

Художественный мир Бернарда Шоу

С 16 по 31 июля в Центре книги и чтения работает выставка, посвященная 160-летию со дня рождения одного из наиболее известных ирландских литературных деятелей, драматурга, писателя, романиста Бернарда Шоу.

Бернард Шоу – единственный человек, удостоенный одновременно Нобелевской премии в области литературы и премии «Оскар» за сценарий фильма «Пигмалион». Мир знает его не только как автора пьес, рассказов, критических статей, но и как величайшего мастера юмора, автора метких афоризмов. В свое время он являлся непревзойденным королем эксцентрики и шуток, талант Шоу соизмерялся лишь с его популярностью у современников.

На выставке можно познакомиться со знаменитыми произведениями писателя, литературой о его жизни и творчестве.

1 августа

Спелый август

Наступает пора сбора урожая, и кафедра производственной литературы предлагает своим читателям ознакомиться с выставкой «Спелый август».

Подобранные материалы станут хорошим подспорьем в планировании и организации сезонных работ на участке и дома, неотъемлемой частью которых является переработка всего выращенного.

На выставке представлены различные способы сохранения урожая. Вы узнаете об особенностях замораживания овощей, фруктов, ягод и зелени, о приготовлении соков и пюре. Познакомитесь с классическими и оригинальными рецептами квашения, соления, маринования, научитесь готовить джем, варенье, желе, конфитюр, повидло, мармелад, пастилу. Вам станут известны тонкости засушивания пряных и лекарственных трав. Все это, в свою очередь, позволит в полной мере насладиться плодами собственного труда, ароматы и вкус лета останутся с вами на всю зиму.

1 августа

Навигатор по загадкам прошлого

Археология будоражит воображение, возможно, так сильно, как никакая другая область знаний. Потому что это наука о прошлом. О том, что было до нас сто лет назад, тысячу, десятки и сотни тысяч...

Археология – необычный, своеобразный навигатор по истории. Чтобы уверенно смотреть в будущее, нужно хорошо представлять прошлое.

Сотрудниками универсального читального зала организована книжная выставка ко Дню археолога, который отмечается 15 августа. В экспозиции представлена учебная, научно-популярная литература, статьи из периодических изданий, рассказывающие об археологических открытиях, о том, как проводятся раскопки, об известных археологах и археологических загадках.

1 августа

В здоровом теле – здоровый дух, или Тайны долголетия

13 августа в России отмечается День физкультурника.

Желание быть здоровым, спортивным человеком в идеале должно стать потребностью и образом жизни каждого. Ежедневные занятия физкультурой играют важную роль в поддержании тонуса организма. Упражнения становятся полезными, если они регулярны, имеют умеренную нагрузку и подкреплены сбалансированным питанием.

С 1 по 31 августа в универсальном читальном зале работает книжно-иллюстративная выставка «В здоровом теле – здоровый дух». На ней представлена литература, познакомившись с которой, вы узнаете о различных оздоровительных гимнастиках и методиках исцеления организма, законах правильного питания для продления молодости, раскроете для себя «тайну» пяти основных условий активного долголетия.

1 августа

Во славу Российского флага

22 августа – День Государственного флага Российской Федерации. Праздник был учрежден на основании указа Президента России, изданного в 1994 году.

Из книг, представленных на выставке, вы узнаете историю появления российского триколора, как он утверждался в качестве государственного и национального символа, почему нашему флагу присущи именно белый, синий и красный цвета и что они означают.

1 августа

Еще один из рода Васнецовых

В Центре литературы по искусству работает книжно-иллюстративная выставка, посвящённая 160-летию русского художника, мастера исторической живописи Аполлинария Михайловича Васнецова.

Младший брат знаменитого Виктора Васнецова, известный гораздо менее, Аполлинарий Васнецов отнюдь не был его робкой тенью, а обладал вполне самобытным дарованием. Он не получил систематического художественного образования, его школой стало непосредственное общение

и совместная работа с крупнейшими русскими художниками: братом, И.Е. Репиным, В. Д. Поленовым и другими. Постепенно набирая мастерство и силу, художник нащупал пути к созданию обобщённых образов, в которых он смог выразить свою глубокую связь с родной землёй, с Родиной.

На рубеже XIX-XX веков А. Васнецов увлекся театрально-декоративным искусством. Он работал над оформлением Частной русской оперы С. И. Мамонтова, над спектаклями «Иван Сусанин» (1885), «Хованщина» (1897), «Садко» (1899).

К 1900 году А. М. Васнецов становится известным художником. У него появляются первые монументальные полотна на тему истории Москвы. Для этого ему пришлось стать ученым-исследователем. Лучшие исторические картины: «Улица в Китай-городе. Начало XVII века», «Москворецкий мост и Водяные ворота. Середина XVII века» (обе – 1900 года); «Всехсвятский Каменный мост. Конец XVII века» 1901 года создания, и многие другие. За заслуги на художественном поприще Петербургской академией художеств Васнецову было присуждено звание академика. С 1901 по 1918 год Васнецов преподавал в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, после смерти И. И. Левитана руководил классом пейзажной живописи. В 1900 году Аполлинарию Васнецову присудили звание академика.

На выставке представлены иллюстрации картин, книги о творчестве художника, а также журнальные статьи.

1 августа

Академизм и масскульт: и это все о нем!

В Центре литературы по искусству работает книжно-иллюстративная выставка, посвященная 85-летию советского и российского композитора Микаэла Леоновича Таривердиева.

Это имя больше знают по музыке к популярным фильмам, таким как «Семнадцать мгновений весны», «Ирония судьбы». Всего композитор написал музыку к 132 кинофильмам. Кроме того, он автор органной музыки, камерных вокальных циклов, четырех балетов, четырех опер. Ученик Арама Хачатуряна, как композитор Таривердиев дебютировал в Большом зале Московской консерватории, его романсы исполнила камерная певица Зара Долуханова. С оперы «Кто ты?» начинался Камерный театр Бориса Покровского. Комическая опера «Граф Калиостро» более 15 лет оставалась одной из самых репертуарных опер театра и с успехом демонстрировалась на гастролях в разных странах.

В последние годы жизни Таривердиев много работал в области инструментальной музыки. Им написаны три концерта для органа, хоральные прелюдии. В симфонии «Чернобыль» отражены впечатления от поездки на место катастрофы.

Музыка Таривердиева, независимо от жанра, узнаваема с первых тактов. Композитор находился в постоянном развитии, экспериментировал, ставил

перед собой новые задачи. В 1960-е годы, после успеха романсов, исполненных Зарой Долухановой, он провозглашает так называемое третье направление. Это вызов академизму, с одной стороны, и массовой культуре – с другой. Но когда это направление подхватили другие композиторы, он вернулся к академическим жанрам, к классической опере-буфф, барочному полифоническому органному концерту.

На выставке представлены ноты песен Таривердиева, книги и журнальные статьи о выдающемся композиторе.

1 августа

Другой такой не будет никогда…

В августе Центр литературы по искусству приглашает читателей на выставку, посвященную 120-летию советской актрисы театра и кино Фаины Георгиевны Раневской.

Современные журналисты часто называют Раневскую «одной из величайших русских актрис XX века» и «королевой второго плана», а простые люди, не задумываясь об авторстве, цитируют ее едкие изречения.

Один из биографов Фаины Георгиевны Матвей Гейзер писал: «Самое парадоксальное в актерской судьбе Раневской то, что она сыграла в театре и кино десятки таких ролей, о которых писатель-юморист Эмиль Кроткий заметил: «Имя ее не сходило с афиши, где она неизменно фигурировала в числе «и др.».

Зрители и режиссеры заприметили актрису уже после ее первой роли в кино – госпожи Луазо в немой драме Михаила Ромма «Пышка» (1934). В кино она играла не так часто, как в театре, тем не менее мы до сих пор помним немалое количество ее персонажей, чаще комических. Она была вспыльчивой Лялей в «Подкидыше», экономкой Маргаритой Львовной в музыкальной комедии «Весна», злой мачехой в классической сказке «Золушка». Характерным низким голосом Раневской говорит «домомучительница» фрекен Бок в мультфильме «Карлсон вернулся».

Почти четверть века Фаина Георгиевна проработала в Театре имени Моссовета, на сцене которого исполнила свои самые прославленные театральные роли: миссис Сэвидж («Странная миссис Сэвидж») и Люси Купер («Дальше – тишина»).

Итогом 60-летней актерской карьеры Раневской стали десятки ролей на сцене и около тридцати – в кино. Актриса была удостоена звания народной артистки СССР (1961) и трёх Сталинских премий.

16 августа

Приглашаем вас в Средневековье

В Центре книги и чтения работает выставка, посвященная 245-летию со дня рождения Вальтера Скотта.

Вальтер Скотт, всемирно известный шотландский писатель и историк, считается основоположником исторического романа. В его произведениях оживает историческое прошлое Англии. Перед читателем встают средневековые замки, крепости с башнями и балконами, проходят битвы рыцарей в старинных доспехах…

Приглашаем читателей посетить выставку и окунуться в увлекательнейший мир романов В. Скотта.

16 августа

«Они цветут, сердца отогревая»

Говорят, цветы обладают сознанием. Так это или не так, вопрос спорный. Но то, что они чувствуют настроение человека, даря ему покой и гармонию, не требует особых доказательств. Общение с цветами, уход за ними воспитывают в нас внимательность, делают чище и благороднее. Цветы в доме – это мир, в котором мы ощущаем себя уютно и комфортно.

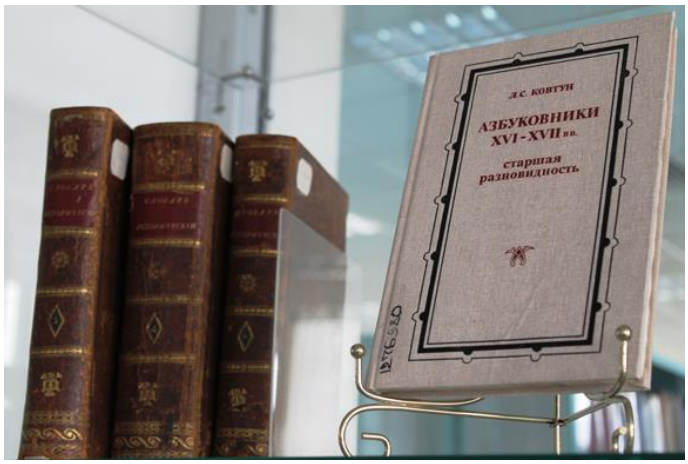
С 16 по 31 августа в Центре книги и чтения работает выставка «Они цветут, сердца отогревая». В книгах, представленных на ней, даны рекомендации по уходу за растениями, по выращиванию разнообразных цветов, по их размножению. Предлагаются варианты цветочного оформления интерьера.

16 августа

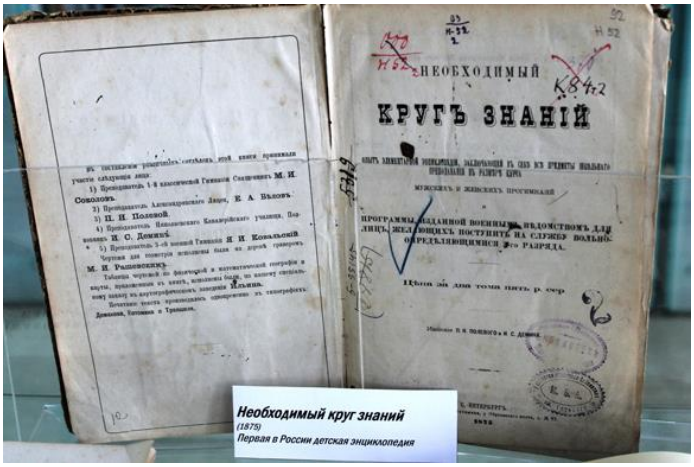
«Время словарей и энциклопедий…»

В читальном зале Центра редких и ценных изданий библиотеки работает книжная выставка, рассказывающая об истории появления энциклопедических изданий в России.

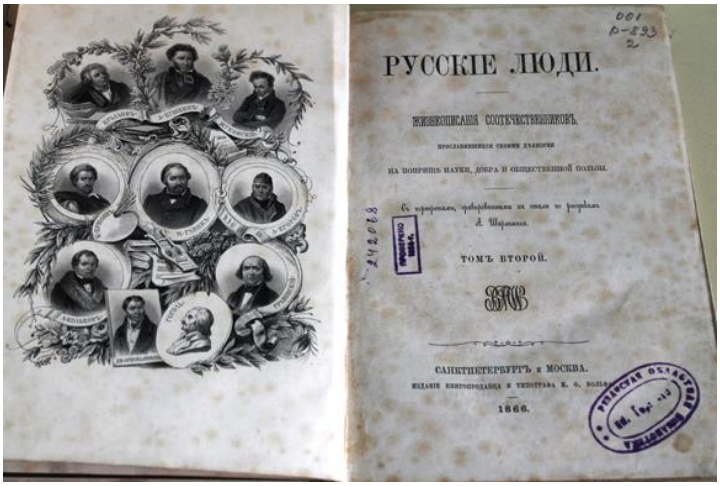
Энциклопедия как привычный для нас вид издания сформировалась не сразу. На Руси словари «непонятных слов» появились в XIII веке, с XVI века словари перешли на алфавитное расположение и получили название «азбуковников». В XVIII веке стали выходить так называемые реальные (географические, исторические и т. п.) словари. Первую попытку в России составить универсальную энциклопедию предпринял В.Н. Татищев в своем издании «Лексикон Российской исторической, географической, политической и гражданской». Однако только с начала XIX века термин «энциклопедия» окончательно нашёл применение в мире. Единственный автор энциклопедии сменился коллективным.



На первых порах была очевидна зависимость российских энциклопедий от европейских аналогов (XIX век, особенно его начало и середина, — век расцвета подражательного периода в истории отечественных энциклопедий). К таким энциклопедиям можно отнести «Большую энциклопедию» С. Н. Южакова, «Русский энциклопедический словарь» И. Н. Березина и др.



Несмотря на многочисленные подражательные справочные издания, Россия испытывала потребность в масштабной универсальной энциклопедии нового типа. На эту идею, озвученную С. А. Венгеровым, отреагировал Илья Абрамович Ефрон, имевший весомый деловой опыт, связи в финансовых и политических кругах и свободный капитал. Он установил контакты с Альбертом Брокгаузом, потомком издателя Ф. А. Брокгауза, заключив договор о совместном издании в России энциклопедического словаря. Результатом явились 86-томный «Энциклопедический словарь» (1890-1907), издания «Малого энциклопедического словаря» (1904 и 1907), «Новый энциклопедический словарь», составившие себе немеркнущую славу. Большинство статей в этих изданиях были написаны видными представителями русской науки.



Чуть позже соперником «Брокгаузу и Ефрону» стало седьмое издание «Энциклопедического словаря» братьев Гранат (1910-1948). Для этого издания были характерны большие по размеру и комплексные по содержанию статьи с обширной библиографией.

К началу XX века появляются энциклопедии, при подготовке которых был учтен опыт создания лучших образцов русских и зарубежных энциклопедических изданий XIX века. Эти издания отличает высокий уровень справочности, стремление к всестороннему освещению рассматриваемой темы, внимание к библиографическим сведениям и др.

Таким образом, к 1917 году в России сложилась многоуровневая система справочных изданий, которая стала основой для появления фундаментальных энциклопедий в советское время.

На выставке читатели смогут увидеть дореволюционные энциклопедии, словари, справочники, иллюстрирующие этапы развития энциклопедических изданий в России.

Здесь можно познакомиться со словарями и энциклопедиями конца XVIII – начала XX вв. Особого внимания заслуживает «Encyclopedie ou Dictionnaire raisonne des sciences, des arts et des métiers» («Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел»), составленная Д. Дидро и Д'Аламбером. Историческое значение именно этой энциклопедии обусловлено тем, что она содержала систематический обзор идей французского Просвещения, изложенный самими просветителями, на долгие годы она стала образцом для подражания. Все последующие энциклопедии, выходившие в Германии, Испании, России, были вдохновлены опытом этого уникального французского справочного издания.

На выставке также представлены отраслевые и целевые энциклопедии начала XX века, такие как: «Военная энциклопедия», «Энциклопедия промышленных знаний», «История человечества», «Народная энциклопедия научных и прикладных знаний», «Детская энциклопедия» и др.

1 сентября

«Дар органического беззлобия»

К 75-летию со дня рождения С. Д. Довлатова – талантливого русского писателя, известного журналиста.

Им написано бесчисленное количество статей, больше двух десятков рассказов, 12 повестей, одна пьеса. Проза Довлатова – образец той беллетристики, которую очень часто презирают российские литературоведы и критики. Постоянные преследования в 80-е годы, невозможность легально печатать свои произведения подтолкнули Довлатова к эмиграции.

Сейчас в России Довлатова охотно печатают, читают, пишут о нем. Произведения писателя органично вошли в анналы отечественной литературы. Его проза проста, легка, с чувством юмора.

На выставке представлены книги, журнальные статьи и интервью с друзьями и родственниками Сергея Довлатова. Читатели вновь раскроют для себя интересные страницы личной и творческой жизни писателя.

1 сентября

Проверь свою грамотность

8 сентября отмечается Международный день грамотности, который был учрежден ЮНЕСКО в 1966 году. В универсальном читальном зале работает книжная выставка «Проверь свою грамотность».

Проблема резкого падения уровня грамотности актуальна для всей страны. Об этом красноречиво свидетельствуют безграмотно написанные объявления на информационных стендах и в транспорте. Ошибки встречаются в печати, официальных документах.

Сегодня во всем мире все больше внимания уделяется проблеме функциональной неграмотности взрослых. Под функциональной неграмотностью понимаются те трудности в чтении и правописании, которые испытывают люди в повседневных ситуациях.

Грамотность начинается с умения читать, поэтому желание сделать человека грамотным, невозможно осуществить, не сделав человека читающим.

Библиотекари приглашают читателей посетить выставку, на которой представлены словари, пособия и справочники по русскому языку. Ознакомившись с ними, посетители смогут повысить свою грамотность.

1 сентября

Секреты красоты

9 сентября – Международный день красоты. Косметологи и пластические хирурги, парикмахеры и стилисты, массажисты и фитнес-тренеры, визажисты и дизайнеры отмечают в этот день свой праздник.

«Красота присуща всему здоровому... Она есть гармония, в ней залог успокоения; она воплощает человеку и человечеству идеалы. Если в народе сохраняется идеал красоты и потребность ее, значит, есть и потребность здоровья, нормы... тем самым гарантировано и высшее развитие этого народа», – писал Ф.М. Достоевский.

Выставка, посвященная Международному дню красоты, будет работать в течение сентября в зале производственной литературы. На ней представлены издания по косметологии, парикмахерскому делу, по поддержанию здоровья и занятиям физической культурой. Советы специалистов помогут решить

индивидуальные проблемы, обрести каждой женщине свой неповторимый образ.

1 сентября

«В некотором царстве, в школьном государстве»

На кафедре детской литературы работает выставка, посвященная Дню знаний.

1 сентября – это праздник первого звонка, радостный день для детей и их родителей. Это праздник для первоклассников и для тех, кто сделал очередной шаг по дороге знаний.

Выставка представляет юным читателям самые увлекательные и познавательные книги и энциклопедии, помогающие постигать школьную премудрость. Они чередуются с художественной литературой, посвященной школьной жизни.

1 сентября

Великий свет познания

День знаний – это всегда добрый и шумный праздник, который отмечается с особой торжественностью. Конечно, наша библиотека не осталась в стороне.

В ознаменование начала учебного года, в Центре книги и чтения начала работу книжная выставка «Великий свет познания». Здесь взрослые и дети смогут подобрать книги, рассказывающие об истории образования в России, о современной школе, о взаимоотношениях учителей и учеников, а также сценарии школьных праздников или классных часов. Выставка адресована всем, кого затрагивает этот праздник – школьникам, студентам, педагогам, воспитателям, родителям.

1 сентября

Такие разные создания

На кафедре абонемента работает выставка «И все они – создания природы».

Выставка посвящена «братьям нашим меньшим». Все об истории приручения, повадках и особенностях пород, интереснейшие факты из мира домашних животных.

С давних времен рядом с человеком живут собаки, кошки, птицы. Они – посланцы природы. Как правильно подойти к выбору, как воспитывать и ухаживать за домашним питомцем, какие опасности могут подстерегать вашего любимца дома, чем он может заболеть? Ответы на эти вопросы широко освещены в представленных на выставке книгах.

1 сентября

Жизнь моя – кинематограф

В Центре книги и чтения будет работать выставка, посвященная Году российского кино.

Все желающие смогут познакомиться с литературой, рассказывающей об исторических периодах развития отечественного кино, о проблемах современного кинематографа, о выдающихся деятелях киноиндустрии, о жизни и творческом пути российских актеров, режиссеров, сценаристов. На выставке представлены книги о кинофестивалях и разнообразных жанрах кино.

1 сентября

«Выдающийся конструктор ракетной техники»

В читальном зале краеведческого информационного отдела открылась выставка, посвященная 95-летию со дня рождения создателя ракетных комплексов, ученого в области прикладной механики и ракетной техники, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий, заслуженного конструктора РФ Сергея Павловича Непобедимого.

Свою фамилию – Непобедимый – Сергей Павлович оправдывал на протяжении всей своей напряженной научной жизни. Фамилия имеет древние корни. Предков конструктора – кузнецов-богатырей – никто не мог победить в кулачном бою.

С.П. Непобедимый родился 13 сентября 1921 г. в г. Рязани. Помогая отцу вместе с братом Виктором в ремонте машин, он уже в раннем детстве овладел слесарным делом и приобрел множество других полезных навыков. Ракетная техника для Сергея Павловича стала основным предметом изучения на четвертом курсе МВТУ им. Н.Э. Баумана, которое он успешно окончил. Тема его дипломной работы – «Ракетный комплекс повышенной дальности стрельбы для борьбы с танками», научным руководителем у него был один из создателей миномета «Катюша» профессор Юрий Александрович Победоносцев.

По окончании института Сергей Павлович поступил на работу в Коломенское Специальное конструкторское бюро НКВ СССР. Все конструкторы бюро во главе с выдающимся конструктором минометного

вооружения Б.И. Шавыриным имели высочайшую квалификацию. Именно здесь создавались новые, не имеющие аналогов, ракетные комплексы.

Экспозиция «Выдающийся конструктор ракетной техники» будет работать до конца сентября. Приглашаем всех желающих познакомиться с жизнью и деятельностью нашего прославленного земляка.

1 сентября

Стоп – инфаркт

Ежегодно 29 сентября отмечается Всемирный день сердца, который проводится под девизом «Сердце для жизни».

Цель этой даты – повысить осознание обществом опасности, вызванной массовостью сердечно-сосудистых заболеваний, а также инициировать всеобъемлющие профилактические меры в отношении ишемической болезни и мозгового инсульта во всех группах населения.

Заболевания сердца и инсульт являются главными убийцами, унося 17,5 миллионов жизней в год, что, по данным женевской Всемирной федерации сердца, составляет одну треть всех смертей в мире.

Прогнозируя причины смертности, ВОЗ высказалась о том, что, если не изменить ситуацию, то к 2030 году почти у 23 млн. 300 тыс. человек будет стоять посмертный диагноз – ССЗ (в основном инсульт и болезни сердца).

Как защитить своё сердце? Как сделать, чтобы страшные недуги не сбили вас с ног, не уложили в постель, не сделали инвалидом? И вообще, возможно ли это? Ознакомившись с выставкой, вы узнаете, как развивается заболевание, какие существуют методики лечения, как вести себя в трудный послеинфарктный период.

1 сентября

Классик музыки XX века

С 1 по 30 сентября в Центре литературы по искусству работает книжно-иллюстративная выставка, посвящённая 110-летию русского советского композитора, пианиста, музыкально-общественного деятеля, доктора искусствоведения, педагога, профессора, народного артиста СССР (1954), Героя Социалистического Труда (1966), лауреата Ленинской премии (1958), пяти Сталинских премий (1941, 1942, 1946, 1950, 1952), Государственной премии СССР (1968) и Государственной премии РСФСР имени М.И. Глинки (1974) Дмитрия Дмитриевича Шостаковича.

Дмитрий Шостакович – один из крупнейших композиторов XX века, является автором 15 симфоний, 6 концертов, 3 опер, 3 балетов, многочисленных произведений камерной музыки, музыки для кинофильмов и театральных постановок. Высокий уровень композиторской техники, способность создавать яркие и выразительные мелодии и темы, мастерское владение полифонией и тончайшее владение искусством оркестровки, в сочетании с личной эмоциональностью и колоссальной работоспособностью, сделали его музыкальные произведения яркими, самобытными, обладающими огромной художественной ценностью. Вклад Шостаковича в развитие музыки XX века общепризнан как выдающийся, он оказал существенное влияние на многих современников и последователей. Открыто о влиянии на них музыкального языка и личности Шостаковича заявляли такие композиторы, как Пендерецкий, Тищенко, Слонимский, Шнитке, Канчели, Бернстайн, Салонен, Каравайчук, а также многие другие музыканты. Жанровое и эстетическое разнообразие музыки Шостаковича огромно, в ней сочетаются элементы музыки тональной, атональной и ладовой, в творчестве композитора переплетаются модернизм, традиционализм, экспрессионизм и «большой стиль». На выставке представлены книги о творчестве композитора, журналы, аудиодиски и грампластинки.

1 сентября

Уголок киномана

С 1 по 30 сентября в Центре литературы по искусству работает книжно-иллюстративная выставка к 90-летию советского и российского актера театра и кино Евгения Леонова. Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР и Государственной премии Российской Федерации популярность он обрел после выхода на экраны фильма «Полосатый рейс».

Актер большого обаяния, Леонов отличался непосредственностью и простодушной открытостью, был наделен самобытным драматическим дарованием. Леонов очень органично перевоплощался в своих многочисленных добродушных, привлекательных героев, простоватых, с обаятельной хитрецой, даже несмотря на то, что многие роли актера на поверку были явно отрицательные (Король в «Обыкновенном чуде», сосед Харитонов в «Осеннем марафоне», шофер Мишка Снегирев в «Деле Румянцева», Уэф в «Кин-дза-дза», «Король» в «Совсем пропащем», сотрудник советского посольства в «Паспорте»).

В кинематографе Леонов практически не гримировался, даруя героям свою внешность – небольшой рост, мешковатую сутулую фигуру, круглое лицо с большим носом и толстыми губами, голову со значительной проплешиной. Хрипловатый голос Леонова моментально узнаваем. Особой любовью многих поколений зрителей до сих пор продолжает пользоваться его работа по озвучиванию мультфильмов (прежде всего, блистательно выполненная за кадром роль Винни-Пуха в серии лент 1969-1972 годов). На выставке представлены книги, журнальные статьи, видеокассеты с фильмами, в которых принимал участие любимый артист.

1 сентября

Рыцарь совести

В сентябре Центр литературы по искусству приглашает читателей на выставку, посвящённую 100-летию советского и российского актёра театра и кино, Народного артиста СССР Зиновия Ефимовича Гердта.

Зиновий Гердт родился под именем Залман Храпинович (в кругу друзей и близких, а также в театральном фольклоре известен под уменьшительным именем Зяма), младшим (четвертым) ребенком в еврейской семье 8 (21) сентября 1916 года в уездном городе Себеже Витебской губернии (ныне – Псковская область). В 1932 году сразу по поступлении в фабрично-заводское училище Московского электрозавода имени В. Куйбышева, начал играть в театре рабочей молодежи (ТРАМ), организованном Валентином Плучеком. Окончив ФЗУ, пришёл работать на Метрострой электромонтажником, продолжая играть в театре. В 1935 году был переведен в профессиональный состав театра. В 1936–1937 годах играл также в Театре кукол при Московском Дворце пионеров.

В 1939 году перешел в организованную А. Арбузовым и В. Плучеком Московскую государственную театральную студию («Арбузовская студия»), где проработал до начала войны. Исполнил роль Альтмана в спектакле «Город на заре» А. Арбузова. Первоначально выступал под своей настоящей фамилией, затем под артистическим псевдонимом Гердт, который в конце 1930-х годов стал его официальной фамилией. Имя и отчество – Зиновий Ефимович – появились уже после войны. Псевдоним был предложен А. Арбузовым по имени популярной в 1920-е годы балерины Е. Гердт.

До 25 июня 1945 года Зиновий Ефимович работал в Московском театре молодежи при дирекции фронтовых театров. В 1945-1982 годах – актер Центрального театра кукол под руководством С.В. Образцова. Гастролировал с театром в Японии, США и других странах. С 1983 по 1992 год – актер

МАДТ имени М.Н. Ермоловой. В кинематограф вошел как актер дубляжа, долгое время оставаясь за кадром.

На телевидении с 1962 по 1966 год вел передачу «Кинопанорама». В 1990-х годах был ведущим авторской программы «Чай-клуб». В 1991 году принимал участие в последнем выпуске капитал-шоу «Поле чудес» с Владиславом Листьевым. 29 декабря 1994 года был в гостях у В. Листьева в последнем выпуске программы «Час Пик».

На выставке размещены книги, журналы, видеокассеты, представляющие замечательного артиста.

9 сентября

«Твой образ милый, незабвенный»

В Центре книги и чтения работает выставка «Твой образ милый, незабвенный».

На ней все желающие смогут познакомиться с книгами, в которых представлены портреты женщин разных эпох, народов, возрастов, социального и семейного положения. Многие художники-портретисты обращались к образу женщины в своих работах. И неважно, к какому из течений или эпохе изобразительного искусства принадлежал художник: античность или возрождение, классицизм или импрессионизм; кого изображал: балерину или простую крестьянку, – важно само представление мастера об идеале женской красоты.

9 сентября

Краеведческие исследования ученого

В краеведческом информационном отделе работает выставка, на которой представлены книги и статьи кандидата филологических наук, доцента РГУ имени С.А. Есенина Ирины Владимировны Грачевой. Область ее научных интересов включает историю русской литературы, художественной культуры, краеведение.

И.В. Грачева имеет свыше 270 научных публикаций, ее статьи печатают журналы «Наука и жизнь», «Природа и человек. XXI век», «Московский журнал», «История государства Российского», «Литература в школе» и другие.

Ирина Владимировна – член ученого совета историко-архитектурного музея-заповедника «Рязанский кремль». Она постоянно выступает на Яхонтовских чтениях, является участником проекта «Рязанский край в контексте русской

литературы: региональный аспект исследования», получившего грант РГНФ и Правительства Рязанской области.

И. В. Грачева не только преподаватель и неутомимый исследователь, но и великолепный рассказчик, активный участник клуба краеведов.

Приглашаем всех желающих принять участие в заседании клуба 14 сентября 2016 г., на котором Ирина Владимировна выступит с докладом на тему «Лунины – владельцы села Желудево Спасского уезда».

14 сентября

Историк и археограф В.Н. Сторожев

Выставка освещает одну из ярких памятных дат Рязанской истории – 150-летие Василия Николаевича Сторожева.

В. Н. Сторожев по окончании историко-филологического факультета Московского университета служил в Московском архиве министерства юстиции. Он автор трудов по социально-экономической истории России XVII века, истории дворянства, государственного управления, источниковедению.

На выставке, которая работает в краеведческом информационном отделе, представлен свод документов «Писцовые книги Рязанского края» в 3-х томах, ставший библиографической редкостью. Его издание осуществилось в конце XIX – начале XX века под редакцией В. Н. Сторожева благодаря деятельности авторитетной организации – Рязанской ученой архивной комиссии. Издание содержит документы из архива министерства юстиции, собранные ученой комиссией. Приправочные и дозорные книги являются ценным источником по топографии древних рязанских городов. В «Писцовых книгах Рязанского края» помещены приправочные и платежные книги Переяславля Рязанского, Рязани, Пронска, Ряжска, Зарайска, а также грамоты, относящиеся к Рязанскому княжеству.

Второе, дополненное издание, снабженное именным и географическим указателями, вышло к 100-летию первого выпуска «Писцовых книг Рязанского края»; его подготовил краевед Александр Иванович Цепков.

На выставке можно увидеть труд В.Н. Сторожева «Состав Рязанского дворянства по десятням XVII века». Представлены также материалы о Сторожеве и его исследованиях; это работы ученых Л.В. Чекурина, Т.А. Лаптевой и других.

16 сентября

Все ради победы

Трудно представить человека, который бы не был связан со спортом: кто-то увлекается бегом, кто-то ходит на лыжах или коньках, катается на велосипеде, плавает, играет в футбол, волейбол, теннис или шахматы. Но даже если вы не посещаете стадион, наверняка являетесь спортивным болельщиком.

С 16 по 31 сентября в Центре книги и чтения работает выставка «Все ради победы». Книги, представленные на ней, посвящены различным видам спорта и рассказывают о легендарных спортсменах, которые оставили заметный след в истории спорта.

20 сентября

Герберт Уэллс, или Не только о фантастике

В Центре книги и чтения работает выставка «Вглядываясь в будущее», посвященная 150-летию со дня рождения родоначальника научно-фантастической литературы Герберта Уэллса.

На протяжении творческой жизни британский фантаст написал около 40 романов и несколько томов рассказов, более десятка полемических сочинений по философии, около 30 томов с политическими и социальными прогнозами, 3 книги для детей и автобиографию. Наиболее известны его романы «Машина времени», «Человек-невидимка» и «Война миров».

Приглашаем на нашу выставку тех, кто хочет приобщиться к творчеству Уэллса, и тех, кто уже успел его полюбить.

Души и рук творенье

6 июля

Назад в будущее: выставка ювелирных украшений Ягодкиных

В скором времени «рязанские бармы» можно будет увидеть не только в оружейной палате Московского Кремля.

В 1822 году в Старой Рязани местные крестьяне обнаружили полуистлевший кожаный мешок, содержимое которого привело в восторг ученых. Любопытному взору открылись великокняжеские украшения, вес которых составил почти три килограмма чистого золота. Весть о находке дошла до императора Александра I, который тут же поручил исследовать клад академику А.Н. Оленину. Он-то и назвал найденные украшения «бармами».

Глубокое знакомство с историей ювелирного дела и археологией нашего региона дали новое направление творчеству рязанского ювелира Ивана Ягодкина. Вдохновленный древнерусским искусством, он решил воссоздать клад 1822 года.

– Несмотря на то, что я работал в современной мастерской, использовал современное оборудование, мне стоило больших усилий и

сноровки сделать хотя бы один медальон. Остается только поражаться и восхищаться уровнем мастерства древних ювелиров! – делится впечатлениями мастер.

Диаметр реконструированного медальона более 7 см. Барм украшен христианской композицией, в центре которой – Богоматерь. Интересно, что каждое украшение кроме эстетической ценности несет в себе глубокий сакральный смысл, а изображенные на них святые подтверждают упрочение позиций раннего христианства. Работа над коллекцией продолжается.

Творческая студия известна не только ювелирными изделиями из металла. В тесном сотрудничестве с супругом работает художник-ювелир Ирина Ягодкина. Ее выбор пал на стекло. С итальянского острова Мурано стеклянные палочки «едут» в Рязань на свидание с русским мастером, чтобы обрести новую жизнь. Из ее хрупких рук выходят причудливые медальоны, кольца, подвески, серьги.

Разные стили, техники, глубокое погружение в историю родного края делают изделия артстудии особенно привлекательными.

Выставка ювелирных изделий супругов Ягодкиных работает в краеведческом информационном отделе библиотеки с 1 июля по 31 августа.

6 июля

«Несказанное, синее, нежное…»

В главной библиотеке области открылась выставка члена Союза дизайнеров России, члена творческого Союза художников России «Мещера» Александра Павловича Абрамова. Выставка приурочена к 70-летию художника. Автор представил зрителю серию живописных работ, посвященных есенинскому краю, природе среднерусской полосы, родным и близким людям, которые идут с ним по жизни рядом.

Название выставки «Несказанное, синее, нежное…» неслучайно. Работы художника перекликаются с есенинской лирикой. Красоту рязанского края Сергей Есенин воспевал в стихах, а Александр Абрамов изображает на холсте. И в поэзии Есенина, и в картинах Абрамова каждая краска имеет свой смысл и содержание. Синий цвет и его оттенки выражали для Есенина нечто божественное, недосказанное. В живописи Абрамова «синий» обозначает покой, тишину. А в «голубом» есть радостное ощущение простора.

Бережно, с любовью преподнес художник образы родной природы: поле, не имеющее конца и края, речку, журчащую в лесной прохладе, озеро с глубокой синевою, величественный осенний дуб, приглянувшийся калиновый куст у дороги, солотчинские дали в снежном убранстве, загадочные константиновские холмы. Глядя на картины Александра Абрамова, попадаешь в таинственный, художественно-поэтический мир. Вместе с автором любуешься восходами и закатами, облаками, медленно плывущими по небу, солнцем, играющим своими лучами. Хочется забыть обо всем и смотреть на эти красоты, которые порою скрыты от наших глаз. После таких работ на душе становится светлее и радостнее. В них мы находим то спокойствие и умиротворение, которого так не хватает в наше напряженное и жестокое время.

Гости библиотеки встретились с председателем Рязанской региональной общественной организации художников «ТСХ России «Мещера» В. И. Федотовым, научным сотрудником ГАУК «Государственный музей-заповедник С. А. Есенина» К. П. Воронцовым, живописцем, заслуженным художником РФ В. М. Решедько, скульптором, заслуженным художником РФ Раисой Лысениной, членом Союза дизайнеров России В. В. Тяжкиным.

Много добрых слов прозвучало от родных и коллег. Велимир Федотов отметил, что в ТСХ России «Мещера» Александр Абрамов имеет свой почерк, по которому можно определить автора. По словам Константина Воронцова, работы Александра Абрамова востребованы. Они несут большой заряд тепла и любви. В каждом выступлении можно было услышать строки есенинских стихов. Открытие выставки прошло в непринужденной, доброжелательной атмосфере.

В Малом конференц-зале библиотеки представлены 22 живописные работы, созданные художником в разные годы творчества, а также

выставочные витрины с экспозициями, которые составляют летопись жизненного и творческого пути Александра Абрамова.

Источники:

Титов Г. Поэзия маслом / Г. Титов ; фот. автора // Областная Рязанская Газета. – 2016. – 14 июля (№ 27). – С. 23.

Титов Г. «Рыба», Василич и пастель / Г. Титов ; фот. автора // Новая газета : Рязанский еженедельник. – 2016. – 14-20 июля (№ 27 р). - С. 22.

Лаврухина М. Несказанное, синее, нежное… / М. Лаврухина // Рязанские ведомости. - 2016. - 15 июля (№ 126). - С. 24 : фоторепродукции.

12 июля

Андрей Павлушин представляет…

Во Всемирный день фотографа в областной библиотеке им. Горького начала работать персональная фотовыставка известного рязанского фотографа Андрея Павлушина из цикла «Классика жанра».

«Классика жанра» – так Андрей Павлушин назвал цикл фотографий, представляющих артистов Рязанского губернаторского симфонического оркестра и звезд мировой классической музыки на рязанской сцене. Собирается коллекция уже 9 лет. Первая выставка была представлена в 2010 году, вторая под названием «3/4» была посвящена 75-летию филармонии и проходила в 2014 году. Третья экспонировалась в мае нынешнего года в филармонии, сейчас ее можно увидеть на артплощадке библиотеки им. Горького.

На выставке представлено более 50 работ, показывающих музыкантов в минуты концертов, отдыха, репетиций. Аристократичный Владимир Спиваков, темпераментный Денис Мацуев, сосредоточенный Николай Луганский, обворожительная Хибла Герзмава… Созвездие рязанских исполнителей: Людмила Елькова, Александра Демченко, Виталий Панин, Сергей Мунинкин… Фотографии открывают недоступные обычному зрителю моменты концерта. Заглянуть в лицо пианиста, склоненное к клавишам.

Разглядеть, будто из-за кулис, всех участников оркестра. Наконец, увидеть лицо дирижера и испытать всю гамму эмоций, которая, оказывается, отражается на нем во время концерта!..

Дирижеру Рязанского симфонического оркестра Сергею Оселкову посвящена целая серия фотографий под названием «Повелитель стихий». Съемка с применением зуммирования со сдвигом создает удивительный эффект: световые пятна размываются в лучистые всполохи и превращаются в потоки живой творческой энергии. И в центре этого музыкально-светового торнадо – маэстро Оселков, яркий и экспрессивный.

«Классика жанра» – это музыкальная классика и классика портретного искусства.

17 августа

Удивительный мир Тани Кноссен

В областной библиотеке им. Горького открылась замечательная выставка Тани Кноссен-Полищук – художника с выраженным дарованием и безграничной фантазией. Называется соответствующе – «Птицы, рыбы, кошки и другие». К «другим» причисляется и ее, как говорят поэты, лирическая героиня – женщина-загадка.

Сама Татьяна, подобно большим мастерам, относится к своим работам спокойно, без стремления поведать каждому историю их появления, смотрит на них уже слегка отстраненно. Разумеется, они, образно говоря, ее «дети», или, как точнее выразилась одна из гостий выставки, – дневник, записки о пережитом за день, отчет о впечатлениях. А записки тем и отличаются – написал и… отложил в сторону. Они стали прошлым, мысли заняты новым днем и новыми сюжетами.

На выставке представлены более 80 работ. Основу составляют иллюстрации к сборнику известного российского поэта Дмитрия Воденникова «Пальто и собака», изданному в этом году. Кстати, Таня подарила нашей библиотеке экземпляр книги. В этом издании Воденников отошел от образа «короля поэтов» и собрал под обложкой свои эссе. Тем органичнее оттеняет ткань «неровного» повествования (проза, стихи, заметки о буднях таксы Чуни) ломкая, переменчивая в очертаниях графика Тани Кноссен-Полищук.

С особым удовольствием отмечаем, что, проживая с 2006 года в Нидерландах, Таня остается нашей землячкой. Родилась она в Самарканде, но с 1994 по 1997 обучалась в Рязанском художественном училище им. Вагнера, закончила заочный Московский государственный институт культуры (Рязанский филиал). Работала в рязанской детской картинной галерее, была иллюстратором издательства «Узорочье». Таня часто навещает наш город, в котором живут ее родные, друзья, любимые преподаватели, для них она по-прежнему соотечественница – рязанка.

Работы Тани были представлены на многочисленных выставках в Москве, Санкт-Петербурге, Одессе и голландском Эйндховене, ставшим теперь ее постоянным местом проживания. Тем приятнее, что Татьяна выбрала залы областной библиотеки (которую, к слову, она много раз посещала будучи студенткой) для своей рязанской экспозиции.

Остается добавить, что художественное творчество Таня Кноссен-Полищук совмещает с воспитанием двух детей и преподаванием в собственной студии «Радуга».

Источники:

Кноссен-Полищук Т. Татьяна Кноссен : «Творю на бегу» / Т. Кноссен-Полищук ; беседовала М. Ракчеева // Дом.Строй. - 2016. – 24 авг. (№ 33). - С. 20-22 : фот..

Титов Г. Яблоки и поэзия / Г. Титов ; фот. автора // Новая газета : Рязанский еженедельник. - 2016. – 25-31 авг. (№ 33р). - С. 22.

Клемешева Т. Пролетая над домом / Т. Клемешева ; фот. автора // Рязанские ведомости. - 2016. – 26 авг. (№ 156). - С. 24.

Кноссен-Полищук Т. «Он покорил меня тем, что писал по-русски» / Т. Кноссен-Полищук ; беседовала М. Ракчеева // Мещерская сторона. - 2016. - 31 авг. (№ 35). - С. 4 : фот.

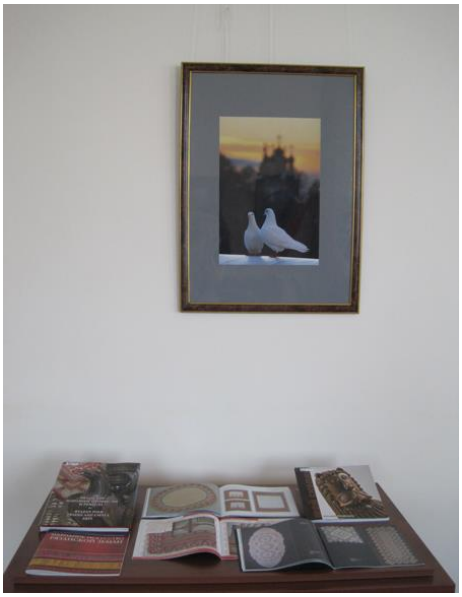
18 августа

Рязань. Признание в любви…

В малом конференц-зале РОУНБ им. Горького открылась выставка, посвященная нашему родному городу. На ней представлены книги из фондов областной научной библиотеки и фотографии рязанских фотохудожников.

Временной период представленных материалов охватывает XI-XXI века. Открывают выставку летописные свидетельства первого письменного упоминания Рязани, книги о Рязанском княжестве, также здесь представлены исследования современных археологов.

Рязанская земля – родина многих выдающихся людей, оказавших огромное влияние на развитие российской и мировой науки, литературы, искусства. Их имена «звучат» в отдельно выделенном разделе, посвященном знатным рязанцам. Среди них С. А. Есенин, П. М. Боклевский, В.М. Головнин, И. П. Павлов и другие.



Особый раздел посвящен ратной славе рязанцев – от Евпатия Коловрата до ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Важное место отводится «Книге Памяти», многотомному труду «Солдаты Победы», изданиям о героях-рязанцах.

Культурную жизнь города на экспозиции представляют материалы о декоративно-прикладном творчестве, художниках, музеях, театрах. В том числе все желающие могут познакомится с историей образования Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького.

14 сентября

Все о Паустовском

Первым совместным проектом Рязанской областной библиотеки имени Горького и Московского литературного музея-центра К.Г. Паустовского в преддверии празднования 125-летнего юбилея писателя стала выставка «Глазами художника».

Открытие выставки состоялось в библиотеке имени Горького 14 сентября. Основу экспозиции составляют фотоработы знаменитого прозаика, любезно предоставленные Московским литературным музеем-центром.

Выставка дополнена книгами писателя и литературой о нем, аудио-, видео- и фотоматериалами из фондов нашей библиотеки. Представлены прижизненные собрания сочинений К. Г. Паустовского, публикации о нем в периодической печати, работы рязанского исследователя Владимира Михайловича Касаткина, материалы Всероссийских конференций, посвященные творческому наследию Паустовского, пластинки с рассказами писателя (читает автор).

Среди экспонатов – «Словарь языка К. Г. Паустовского», составленный сотрудниками Московского музея-центра с дарственной надписью. Особое

внимание также привлекает книга «Приточная трава» – совместная работа Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени И. М. Рудомино и Рязанской областной библиотеки имени Горького; мещерский цикл рассказов в ней представлен на русском и немецком языках.

Впервые экспонируются ноты из личного архива К. Г. Паустовского, переданные в дар библиотеке вдовой сына писателя Вадима Паустовского. Несколько витрин занимают прижизненные издания произведений К. Г. Паустовского. Выставку иллюстрируют фотографии из личного архива В. М. Касаткина, на которых Константин Георгиевич запечатлен во время последнего визита в Солотчу в 1966 году, когда он снимался в фильме «Дорога к Черному озеру». Отдельная витрина посвящена прототипам героев рассказов мещерского цикла. На выставке можно увидеть уникальный документ, датированный 1986 годом, переданный в фонд библиотеки В.М. Касаткиным. В нем рукой краеведа перечислены персонажи и прототипы произведений Паустовского. Здесь же представлены уникальные фотографии жителей Рязанщины, образы которых легли в основу рассказов писателя.

Выставку открыла директор библиотеки Н. Н. Гришина. Она зачитала благодарственное письмо сотрудников Московского литературного музея-центра, выразила надежду на дальнейшее сотрудничество между библиотекой, музеем и национальным парком «Мещера».

Научный сотрудник Государственного архива Рязанского области Д. Ю. Филиппов рассказал о том, что читая мещерский цикл К. Г. Паустовского, он заинтересовался подлинностью ряда событий, но, поработав с архивными документами, подтвердил достоверность многих фактов, описанных в произведениях.

Гостями библиотеки в этот день стали представители национального парка «Мещера», писатель-краевед Н. Н. Аграмаков, ведущий научный сотрудник Государственного музея-заповедника С. А. Есенина К. П. Воронцов, скульптор Р. А. Лысенина и многие другие.

Источник:

Фототворчество писателя / подгот. А. Добролежа ; фот. А. Добролежа // Рязанские ведомости. - 2016. - 28 сент. (№ 179). - С. 6.

21 сентября

Фотовыставка в ноябре. Солженицын сменит Паустовского

С 20 по 22 сентября в Российской государственной детской библиотеке проходило очередное ежегодное совещание директоров библиотек РФ, обслуживающих детей, на тему «Библиотека в образовательном пространстве: стратегии развития». Директор Рязанской областной библиотеки им. Горького Наталья Николаевна Гришина приняла участие в работе первого дня этого представительного собрания.

– В ходе совещания прозвучало много интересных докладов универсального характера, которые можно применить в нашей библиотеке, или которые уже реализованы в нашем регионе, – отметила Наталья Николаевна. – Так, например, генеральный директор библиотеки им. М. И. Рудомино Вадим Валерьевич Дуда выступил с докладом «Создание модельной библиотеки как один из приоритетов региональной политики». У нас библиотека подобного формата открылась в середине сентября в селе Батурино Рыбновского района, на совещании информация об этом прозвучала.

Отдельным событием в программе форума стало открытие выставки «Солженицын-фотограф», посвященной фототворчеству Александра Исаевича. Вдова писателя Наталья Дмитриевна Солженицына передала для экспозиции более 40 уникальных фоторабот. Черно-белые снимки сделаны в конце 1950-х – начале 1960-х годов, в разные периоды жизни писателя. Практически все снимки атрибутированы, то есть известно, что именно и где зафиксировал автор. К тому же на обороте многих из них имеются рукописные комментарии Солженицына. Однако есть несколько фотографий вызывающих вопросы. Наталья Николаевна продолжает:

– На одном из снимков виден пейзаж во время разлива Оки. Но что это за место, когда была сделана фоторабота… У составителей остаются вопросы. Я выступала на открытии

выставки и по ее завершении меня даже попросили попытаться выяснить, в каком году у нас был такой разлив. Мы постараемся это сделать, когда экспозиция окажется в нашей библиотеке.

Интерес к фотовыставке проявили все региональные библиотеки, многие хотели бы представить ее своим посетителям, но наша библиотека станет первой. Ориентировочно в середине ноября фотоэкспозиция «Солженицын-фотограф» разместится в залах библиотеки им. Горького.

– Наталья Дмитриевна Солженицына специально к этому событию запишет для нас видеопрезентацию. И вот когда мы получим фото, то с помощью наших краеведов и гидрометеорологов попытаемся определить дату того давнего полноводного окского разлива, – подытожила директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина.

Остается добавить, что фотовыставка «Солженицын-фотограф» плавно и органично сменит «на посту» действующую экспозицию «Глазами художника», на которой представлены фотоработы другого писателя – Константина Паустовского.

26 сентября

Заботливый цветок

Выставку «Глазами художника», посвященную творчеству К. Г. Паустовского, посетили учащиеся 6 класса Специальной школы № 10 г. Рязани.

Школьники узнали основные даты жизни и творчества К. Г. Паустовского, познакомились с мещерским циклом рассказов, посмотрели фотографии, сделанные художником кадра и слова в Солотче, поразмышляли, к каким произведениям подошли бы те или иные снимки, прослушали и проанализировали рассказ К .Г. Паустовского «Заботливый цветок».

В конце экскурсии дети почувствовали заботу удивительного цветка на себе: ароматный чай с кипреем добавил тепла в хмурое осеннее утро.

С людьми и для людей

3 августа

«Свет в окне» не гаснет круглый год

В заседаниях клубного объединения «Свет в окне» не было перерывов на лето, так решили большинством голосов еще в мае.

Очередная встреча была посвящена знакомству с работой сервисов, полезных для обработки фотографий, их размещения в соцсетях, для составления видеороликов, изготовления книги кулинарных и дизайнерских рецептов, прочей подобной деятельности.

Кроме того, в рамках клуба состоялось открытие новой рубрики – «Повод для восхищения». Первым объектом для восхищения единодушно выбрали Крым. В фонде Президентской библиотеки, в типо-видовых коллекциях, есть подборка «Крым в открытках». В коллекцию, как гласит ее описание, включено 850 открыток!

Материалы коллекции организованы по географическому принципу, географические названия населенных пунктов расположены в алфавитном порядке. Внутри разделов открытки объединены в тематические группы, посвященные достопримечательностям отдельной местности. У всех зарегистрированных на портале Президентской библиотеки, есть возможность посмотреть открытки конца XIX – первой половины XX вв. с окрестностями Алушты, Гаспары, Керчи, Гурзуфа и других районов.

«Свет в окне» собирает теплый круг людей, готовых осваивать новое, общаться и восхищаться.

14 сентября

Лунины – владельцы села Желудево

В краеведческом информационном отделе состоялось первое после летнего перерыва заседание клуба краеведов-исследователей. Темой обсуждения стала судьба усадьбы Луниных в Шиловском районе.

О Луниных, владельцах села Желудево, рассказала кандидат филологических наук, доцент Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина Ирина Владимировна Грачева.

Село Желудево Спасского уезда Рязанской губернии упоминается в писцовых книгах с начала XVII века. В 1694 году одним из совладельцев села значился дьяк Андрей Андреевич Виниус, входивший в круг ближайших сподвижников Петра I. В конце XVIII века

Желудево вошло в состав владений семейного клана Луниных, его хозяином стал один из сыновей Михаила Киприановича Лунина – Петр Михайлович.

Ирина Владимировна познакомила присутствующих с незаурядной личностью генерал-лейтенанта П. М. Лунина, рассказала о его дочери Екатерине. Екатерина Петровна обладала вокальным талантом и с успехом окончила филармоническую академию в Болонье (Италия). В музыкальных спектаклях Е. П. Лунина блистала как в Париже, так и в Петербурге.

Также краеведы узнали об уникальной, дошедшей до нашего времени церкви Рождества Христова, которую, как принято считать, возвел П.М. Лунин в начале XIX века.

Участники клуба, с большим интересом слушавшие лекцию, в конце встречи задали Ирине Владимировне Грачевой многочисленные вопросы.

21 сентября

Веселые шишки

Создание поделок из природного материала – это удивительное и увлекательное занятие, которое может освоить любой ребенок, независимо от его возраста и уровня мастерства.

Шишки – замечательный материал для изготовления объемных игрушек и занимательных красивых поделок. Изготовлению таких игрушек было посвящено очередное занятие в клубе «Домовенок».

21 сентября

Из первых уст о Старой Рязани

Первая в новом учебном году встреча клуба краеведов «Наследники» состоялось 21 сентября в краеведческом информационном отделе библиотеки.

Заседание открыла заведующая отделом А. Д. Сурина. Она провела для учащихся обзор книжно-иллюстративной выставки «Старая Рязань», познакомила с работами ведущих исследователей городища В. А. Городцова, А. Л. Монгайта, В. П. Даркевича, представила труды современных исследователей.

Научный сотрудник Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, заведующая сектором изучения и музеефикации городища «Старая Рязань» Е. В. Буланкина рассказала о раскопах на территории городища, о кладах, найденных в разное время на исторической местности, поведала о том, как в 1822 году крестьяне Ефимовы нашли в поле старинные золотые княжеские украшения, которые

до сих пор являются одним из главных экспонатов Оружейной палаты Кремля. В настоящее время насчитывается 17 кладов, найденных на месте расположения столицы древнего рязанского княжества.

Учащиеся узнали о первом исследователе городища, уроженце города Спасска Дмитрии Тихомирове, работы которого положили начало крупным археологическим исследованиям.

Елена Владимировна рассказала о трех городских соборах, украшавших столицу княжества, укреплениях Старой Рязани, которые представляют собой не просто земляные валы, а сложные инженерные сооружения. Иллюстрируя рассказ презентацией, археолог продемонстрировала фотографии найденных ювелирных украшений и артефактов. Особой гордостью исследователей являются пришедшие из глубины веков матрицы-формы для изготовления ювелирной продукции, которые подтверждают, что найденные ювелирные изделия – дело рук местных мастеров-ювелиров.

Историк отметила, что на нынешний день исследовано лишь 6% исторической территории, поэтому ежегодные раскопы продолжаются.

Результатом нынешнего сезона стали найденные кости животных, керамические осколки, а также булава, которая являлась скорее не оружием, а статусным знаком вельможи-обладателя.

Научные исследования продолжаются. К научным сотрудникам присоединяются студенты и волонтеры не только из разных уголков России, но зарубежных государств. Так, летом 2016 года в раскопках принимали участие волонтеры из Германии, Мексики и других государств.

21 сентября

Французские дети любят пошалить

В клубе «КиноМИР» открылся очередной сезон. На первом заседании был представлен фильм «Маленький Николя» на французском языке с оригинальными субтитрами. Легкая и озорная комедия режиссера Лорана Тирара привлекла внимание зрителей трогательным сюжетом, милой детской непосредственностью главного героя и тонким французским юмором.

Поздравляем !

8 июля

За любовь и верность

8 июля, в День семьи, любви и верности, в Рязани по традиции вручалась медаль «За любовь и верность» семейным парам, не один десяток лет хранящим верность друг другу.

Этой трогательной общественной награды удостоены сотрудники нашей библиотеки Светлана Алексеевна и Николай Николаевич Воронины, возраст их супружеского союза превысил 40 лет. В грамоте организационного комитета по проведению Дня семьи, любви и верности в Российской Федерации отмечается, что супруги награждены «за содействие укреплению престижа и роли семьи в обществе, продвижение основополагающих и нравственных ценностей, принципов любви и верности, заботы о детях».

Уважаемые Светлана Алексеевна и Николай Николаевич! Коллектив библиотеки искренне поздравляет вас с наградой и желает Вашей семье процветания!

1 августа

«Политический комментарий: механизмы манипулятивности»

В июле 2016 года в рязанском издательстве BookJet вышла в свет монография «Политический комментарий: механизмы манипулятивности». Ее автор – сотрудник областной библиотеки имени Горького М.А. Семкин.

В книге комплексно рассмотрен политический комментарий с позиции языковых механизмов манипулятивного воздействия на массовое сознание, обоснована актуальная лингвистическая модель функционирования политической коммуникации. Предложена авторская методика анализа политического комментария. Представлена система «маркеров» манипулятивности как критериальная основа медиалингвистического анализа и лингвистической экспертизы медиатекстов.

Книга адресована исследователям, специализирующимся в области теории массовых коммуникаций, политической лингвистики, журналистики, политологии, информационно-психологической безопасности, международных отношений, а также широкому кругу читателей, интересующихся языком политики, приемами и методами воздействия на аудиторию в политической сфере.

Презентация монографии состоится в рамках межрегионального фестиваля национальной книги «Читающий мир», который пройдет в Библиотеке им. Горького в текущем году.

По труду и честь

Благодарность

Рязанская областная Дума в лице председателя А.В. Фомина выражает благодарность директору государственного учреждения культуры «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», секретарю Общественной палаты Рязанской области Н.Н. Гришиной за многолетний добросовестный труд, большой личный вклад в развитие культуры Рязанской области, активную общественную деятельность и в связи с 65-летием со дня рождения.

Почетная грамота

Администрация города Рязани в лице ее главы О. Е. Булекова награждает директора ГБУК РО «Библиотека им. Горького» Н.Н. Гришину за многолетний плодотворный труд, большой личный вклад в развитие культурной сферы города Рязани и в связи с 65-летием со дня рождения.

Благодарность

Министерство образования Рязанской области в лице министра О. С. Щетинкиной выражает благодарность директору государственного учреждения культуры «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», секретарю Общественной палаты Рязанской области Н. Н. Гришиной за активную работу по духовно-нравственному воспитанию молодежи, успешное вовлечение детей, подростков в общественные социально значимые проекты и в связи с юбилеем.

Благодарственное письмо

Вице-губернатор Рязанской области – первый заместитель председателя правительства Рязанской области С. В. Филимонов и руководитель штаба Рязанского регионального отделения Общероссийского общественного гражданско-патриотического движения «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК РОССИИ» Н.В. Кузьмин вручили благодарственное письмо Совету молодых библиотекарей Рязанской области «за активную работу по организации и проведению праздничных мероприятий, посвященных 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Свидетельство

Свидетельство об участии в ежегодном круглом столе «Методическая служба региональных библиотек в современных условиях», который проходил 1-2 июля 2016 года в городе Пензе, выдано главному научному сотруднику Государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» С. А. Антоненко.

Благодарность

Государственное бюджетное учреждение Рязанской области «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рязани» в лице директора О. Ю. Постниковой объявляет благодарность ГБУК РО «Библиотека им. Горького» в лице директора Н.Н. Гришиной за содействие в организации и проведении мероприятия, посвященному «Дню семьи, любви и верности».

Благодарственное письмо

Администрация и педагогический коллектив спортивного комплекса «Лучезарный» в лице директора Н. В. Назарцевой выражают благодарность сотрудникам областной библиотеки имени Горького за систематическую работу по нравственному и патриотическому воспитанию детей и надеются на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Благодарственное письмо

ГБСУ РО «Рязанский геронтологический центр им. П. А. Мальшина» в лице директора Н. Л. Епихиной выражает искреннюю благодарность Рязанской областной библиотеке имени Горького в лице директора Н. Н. Гришиной, заместителю директора – Н. Н. Черновой, сотрудникам кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы – Т. Красновой и Л. Кузнецовой за прекрасно проведенную программу «Ангел-хранитель земли русской».

Сертификат

Руководитель Федерального агентства по делам молодежи С. В. Поспелов и секретарь Общественной палаты Российской Федерации А. В. Бречалов выдали сертификат Д. Ю. Фроловой, который подтверждает, что она прослушала курс лекций и приняла участие в смене «Молодые руководители социальных НКО и проектов» Всероссийского молодежного форума «Территория Смыслов на Клязьме» 14-20 августа 2016 года.

Сертификат

Руководитель Федерального агентства по делам молодежи С. В. Поспелов и секретарь Общественной палаты Российской Федерации А. В. Бречалов выдали сертификат М. Носковой, который подтверждает, что она прослушала курс лекций и приняла участие в смене «Молодые

руководители социальных НКО и проектов» Всероссийского молодежного форума «Территория Смыслов на Клязьме» 14-20 августа 2016 года.

Сертификат

Министерство культуры Свердловской области, ГБУК Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и юношества» в лице директора Н. Р. Жамалетдиновой выдали настоящий сертификат Дарье Юрьевне Фроловой в том, что она с 13.09.2016 г. по 15.09.2016 г. приняла участие в работе VII Форума молодых библиотекарей России «Молодой библиотекарь 3D: Думающий, Действующий, Деликатный».

Почетная грамота

Почетной грамотой Губернатора Рязанской области О. И. Ковалева награждена Н. С. Выропаева – заведующая универсальным читальным залом государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», за плодотворную работу по патриотическому и нравственному воспитанию молодежи, большой вклад в реализацию государственной молодежной политики.

Доброе слово

6 июля

Студенты 2 курса, группы 4413 РГУ им. Есенина выражают благодарность сотрудникам библиографического центра «за положительный подход и помощь в прохождении практики в библиотеке им. Горького. Мы все нашли, и подобрали нужный материал по избранной теме. Спасибо большое за вашу душевность и заинтересованность в работе. Мы ценим знания, которые вы нам предоставили! Они неоценимы и понадобятся нам в будущем. Это точно! Спасибо!!!»

6 июля

В книге отзывов библиографического центра написано: «Мы, студенты 2 курса РГУ им. С. А. Есенина, факультета ИППСР, проходили летнюю практику в библиотеке им. Горького. Хотелось отметить внимательность персонала, который помог нам освоиться в библиотеке и обеспечил в ней комфортную работу. С самого начала практики мы заметили, как сотрудники увлечены своей работой и готовы в любой момент оказать помощь. Мы благодарны вам за все знания, которые вы вложили в нас, за всю вашу работу! Огромное спасибо!»

8 июля

Ирина Борисовна Шурчкова, доцент кафедры «Экономическая безопасность, анализ и учет» РГРТУ, студенты 1 курса РГРТУ (специальность «Экономическая безопасность») группы 5715, 5716, 5717, 5718, 5719 в книге отзывов кафедры социально-экономической и

гуманитарной литературы написали: «Огромное спасибо сотрудникам библиотеки им. Горького за увлекательные экскурсии, доброжелательную атмосферу, любовь к своему делу. Выражаем искреннюю признательность и благодарность Светлане Валерьевне Коробовой за интересную и познавательную беседу, яркую экскурсию, доброе отношение. Надеемся на дальнейшее сотрудничество».

8 июля

Илона Юрьевна Каничева и ее воспитанники в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы оставили следующую запись: «Центр развития интересов и знаний «Кругозор» благодарит за интересную экскурсию, хранительниц за те тайны, которые вам удалось сохранить, за любовь к профессии, творчеству, искусству. Мы очень рады, что библиотека имеет теперь достойный вид, прекрасное в прекрасном!»

8 июля

Сотрудники Рязанского Геронтологического центра им. П. А. Мальшина Маньялова, Посевнина выражают огромную благодарность сотрудникам кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы за рассказ о Сергии Радонежском! «Приезжайте к нам, мы вас ждем!» – написали они в книге отзывов кафедры.

21 июля

Французский писатель, публицист, эксперт-политолог Ксавье Моро в книге записей почетных гостей написал: «Благодарю Вас за эту презентацию, я впечатлен уровнем участников этой конференции и организацией Натальей Николаевной рабочего помещения в областной библиотеке имени Горького. С наилучшими воспоминаниями о Рязани, Ксавье Моро». (Запись сделана на французском языке).

10 августа

Старший воспитатель СК «Лучезарный» Л. Н. Кириллова сердечно благодарит сотрудников кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы В. Н. Волкову и Т. Н. Краснову «за прекрасно проведенное мероприятие «С этикетом по пути». Информативно, содержательно, познавательно проведена беседа с детьми разных возрастов, пребывающих в лагере. Спасибо! Выражаем желание продолжать сотрудничество с библиотекой».

16 августа

Ведущий методист Захаровской ЦБ В. А. Фомина в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы оставили следующую запись: «От всей души благодарим сотрудников РОУНБ им. Горького за литературный журнал о творчестве Сергея Есенина. Очень

продуманный и содержательный материал. Спасибо! Готовы к сотрудничеству с вами».

16 августа

Ведущий методист Захаровской центральной библиотеки В. А. Фомина в книге отзывов краеведческого информационного отдела благодарит за участие в совете сельских библиотекарей Захаровского района, прошедшего в рамках проектов Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького «Давайте читать вместе» и «Искусство жить вместе», и оставила следующую запись: «Все, что мы увидели и услышали, обязательно возьмем в свою практику».

24 августа

Побывав на выставке в Центре редких и ценных изданий «Время словарей и энциклопедий» государственный инспектор труда в Рязанской области Л. Васютина в Книге отзывов написала: «Побывав на выставке, я почувствовала себя связующим звеном между прошлым и будущим. История дышит через книги. Это ощущение неповторимо. Спасибо».

1 сентября

Классные руководители и родители 5 «А» и 5 «Б» классов МБОУ «Школа № 36» г. Рязани в Книге отзывов Центра литературы по искусству написали: «Большое спасибо за мероприятие «Первый киносказочник Александр Роу». Очень актуально в Год кино. Детям было интересно, слушали со вниманием, отвечали на вопросы викторины. Рассказ ведущей грамотный, эмоциональный, подобраны нужные кинофрагменты. Приглашайте ещё, придём с удовольствием.

2 сентября

Педагоги МБОУ «Школа № 10» г. Рязани в Книге отзывов Центра литературы по искусству написали: «Огромная благодарность Надежде Николаевне Черновой и Светлане Анатольевне Зуевой за мероприятие «Первый киносказочник Александр Роу». Это интересное и занимательное сотрудничество в Год кино принесло детям хорошее настроение и заинтересованность в прочтении книг. Светлана Анатольевна рассказала о творчестве Александра Роу доступным и интересным детям языком. Они с удовольствием участвовали в викторине. Огромное спасибо».

2 сентября

Школа-интернат «Вера» выражает благодарность сотрудникам Центра литературы по искусству, администрации библиотеки им. Горького за организацию и проведение праздника, посвященного Дню знаний. «Отдельное спасибо Светлане Анатольевне за доброе, внимательное

отношение к нашим особым детям!!! Надеемся на дальнейшее сотрудничество».

2 сентября

Школа-интернат «Вера» выражает благодарность сотрудникам зала социально-экономической и гуманитарной литературы за организацию и проведение праздника, посвящённого Дню знаний. «Благодарим за индивидуальный подход к каждому ребенку, теплую атмосферу и обучающий и интересный мастер-класс! Надеемся на скорую нашу встречу!».

13 сентября

Профессор русского языка и литературы Кембриджского университета И.А. Кириллова в Книге отзывов почетных гостей написала: «Теплая, радостная встреча. Никогда не забуду той сосредоточенности, с которой полный зал слушал мою «исповедь» о великом нашем Достоевском. Слушали вдумчиво, напряженно и, знаю будут думать о вечных вопросах, к которым призывает нас Достоевский. А какая роскошная, великолепная библиотека! Спасибо за незабываемую встречу!»

13 сентября

Директор Московского литературного музея-центра К. Г. Паустовского В. А. Пимнева написала: «Примите слова искренней благодарности и признательности в связи с открытием выставки фотографий К. Г. Паустовского «Глазами художника» из фондов Московского литературного музея-центра К. Г. Паустовского в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. А. М. Горького. Надеемся, наш совместный выставочный проект станет заметным событием в культурной и научной жизни Рязани и Рязанской области. Выставка оформлена с большой любовью и профессионализмом, дополнена интереснейшими материалами из фондов библиотеки. Уверена, что выставка привлечет внимание не только профессиональных исследователей творчества Паустовского, но и его многочисленных поклонников, а также жителей города, интересующихся отечественной литературой и историей родного края. Начало нашему творческому и научному сотрудничеству положено. Надеемся на совместные проекты в 2017 году, посвященные 125-летию со дня рождения К.Г. Паустовского».

15 сентября

Адъюнкты 4-го курса РВВДКУ после посещения библиотеки написали: «Спасибо вам за интересную экскурсию и приятное времяпровождение. Уже давно никто не мог сломать сложившиеся стереотипы в наших головах…вам это удалось. Браво, так держать!!!»

Поздравляем с юбилеем!

1августа

Татьяну Васильевну Елисеенко, библиографа 1-й категории краеведческого информационного отдела.

6 августа

Ирину Николаевну Санникову, главного библиотекаря отдела хранения основного фонда.

7 августа

Галину Егоровну Инцертову, главного библиотекаря отдела хранения основного фонда.

20 сентября

Геннадия Федоровича Сенчукова, водителя автомобиля хозяйственного отдела.

21 сентября

Валерию Валентиновну Яковлеву, главного библиотекаря кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы.

26 июля

Светлану Анатольевну Зуеву, главного библиотекаря центра литературы по искусству, с 25-летием работы в библиотеке.

4 августа

Светлану Викторовну Максимкину, главного библиотекаря центра формирования информационных ресурсов библиотек области, с 30-летием работы в областной библиотеке имени Горького.

г. Рязань, ул. Ленина, 52

77-81-50, 77-81-80

www.rounb.ru
post@rounb.ru