

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького Группа научной информации по культуре и искусству

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ

УЧИМСЯ САМИ, УЧИМ ДРУГИХ

АКЦИИ

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

ЛУЧШЕ РАЗ УВИДЕТЬ

ДУШИ И РУК ТВОРЕНЬЕ

С ЛЮДЬМИ И ДЛЯ ЛЮДЕЙ

ПО ТРУДУ И ЧЕСТЬ

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

ДОБРОЕ СЛОВО

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!





# БИБЛИОТЕЧНЫЙ XPOHOГРАФ

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ БИБЛИОТЕКИ

SUMBELSI MOISEKOIMO
SIRALEIOKANI OIRVALOMELANI EISLEVISIOMEKA

**ВЫПУСК III** ИЮЛЬ-СЕНТЯБРЬ 2017 Г.

#### Составители:

главный библиограф Н. В. Зотова

главный библиограф Л. Ю. Семенова

редактор: Н.С. Бирюкова

дизайн обложки: Н. В. Алешина

Библиотечный хронограф: информационный сборник [Текст] / ГБУК РО «Ряз. обл. универс. науч. б-ка им. Горького», группа научной информ. по культуре и искусству; сост. : Н. В. Зотова, Л. Ю. Семенова; ред. Н.С. Бирюкова. — Рязань, 2017. — Вып. 3. - 153 с: фот.

Издание представляет наиболее полную информацию о главных событиях в жизни Рязанской областной библиотеки имени Горького с июля по сентябрь 2017 года. Предназначено краеведам, библиотечным работникам, читателям.

## Предисловие

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького — ведущий культурно-просветительский, информационный и досуговый центр региона. Она располагает крупным собранием документов (в том числе и электронных) для всех категорий читателей.

Главная библиотека области является сегодня открытой для инновационных идей школой, в которой лучшие специалисты библиотечного дела целенаправленно повышают профессиональный уровень своих коллег, проводя просветительские семинары, научно-практические конференции, тематические тренинги и акции. При этом сотрудники РОУНБ им. Горького постоянно учатся сами.

Библиотека им. Горького работает в тесном сотрудничестве с творческими и общественными организациями, высшими и средними учебными заведениями. Итогом совместной деятельности являются незабываемые литературно-музыкальные вечера и встречи, историко-литературные чтения, познавательные программы и презентации. Известные рязанские живописцы, скульпторы, фотохудожники, мастера русских народных промыслов охотно выставляют в наших читальных залах, холлах и галереях свои лучшие работы.

Библиотека заслуженно гордится знаменитыми клубами с богатой историей и начинающими творческими объединениями. Радует, что у «ветеранов» появились молодежные секции. Большим авторитетом пользуются клубы садоводов, любителей иностранных языков, «Книгочей», киноклуб «Формат», творческая лаборатория «Поколение» и другие.

Все важные события в библиотечной жизни находятся в центре внимания ведущих региональных СМИ. Формируется и полнотекстовая база данных «Рязанская областная библиотека имени Горького на страницах периодических изданий».

Информационный сборник издается ежеквартально и является своеобразным отчетом перед читателями о многоплановой деятельности библиотеки.

Надежда Зотова

## Оглавление

Предисловие	2
Главные события	5
Учимся сами, учим других	11
Акции	39
Творческая мастерская	46
Лучше раз увидеть	91
Души и рук творенье	
С людьми и для людей	135
По труду и честь	142
Доброе слово	147
Поздравляем с юбилеем!	152

#### Главные события

#### 21 сентября

## Научные чтения «Наследие К. Г. Паустовского: литературнокраеведческий и эколого-просветительский аспекты»

В Библиотеке им. Горького состоялось открытие научных чтений

«Наследие К. Г. Паустовского: литературно-краеведческий и эколого-просветительский аспекты» — регионального этапа Международной научно-практической конференции «Наследие Константина Паустовского в XXI веке: актуальность и проблемы интерпретации».

Организаторами чтений выступили: Московский лите-



ратурный музей-центр К. Г. Паустовского, Институт мировой литературы имени А. М. Горького Российской академии наук, Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького, Национальный парк «Мещёра».

Чтения открыла директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области, кандидат психологических наук Наталья Николаевна Гришина.

Собравшихся — ученых, исследователей, преподавателей, студентов — поприветствовали директор Московского литературного музея-центра К. Г.

Паустовского, кандидат культурологии А. И. Дормидонтова, старший научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук М. В. Скороходов, начальник отдела науки Национального парка «Мещёра» А. Ю. Косякова.

Н. Н. Гришина, кандидат психологических наук, директор



РОУНБ им. Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области, представила доклад на тему «Деятельность Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького по популяризации наследия К. Г. Паустовского».

А. А. Севастьянова, доктор исторических наук, профессор Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина, рассказала о Спас-Клепиковских реалиях 50–60-х годов XX века и их отражении в переписке К. Г. Паустовского.

Д. Ю. Филиппов, кандидат исторических наук, заместитель директора научнометодической работе Государархива Рязанской ственного области, выступил с докладом «Рязанский историкокультурный контекст в произведениях мещерского цикла К. Г. Паустовского».



М. В. Скороходов, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН, представил сообщение «Спас-Клепики С. А. Есенина и К. Г. Паустовского как туристический кластер».

Н. А. Булычев, президент рязанского эколого-просветительского общества имени К. Г. Паустовского, рассказал об увековечении памяти писателя в Рязанском крае.

А. И. Дормидонтова, кандидат культурологии, директор Московского литературного музея-центра К. Г. Паустовского, выступила с докладом о литературном краеведении как направлении деятельности музея.

О своей работе рассказали сотрудники Московского литературного музея-центра К. Г. Паустовского И. В. Полякова и М. А. Шамова.

В. В. Когтев, краевед-исследователь (г. Луховицы Московской области), представил доклад о К. Г. Паустовском и Е. С. Загорской.

А. А. Николаева, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН, выступила с сообщением «Мещерская сторона» К. Г. Паустовского vs. «Записки охотника» И. С. Тургенева».

Т. В. Сивова, магистр гуманитарных наук, старший преподаватель кафедры журналистики Гродненского государственного университета имени Янки Купалы



(г. Гродно, Беларусь), представила доклад «Индивидуально-авторская перцепция пространства леса (на материале произведений мещерского цикла К. Г. Паустовского)».

Е. Н. Шелухина, старший преподаватель факультета искусств Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, рассказала о перекрестках и параллелях творческих биографий И. Л. Андроникова и К. Г. Паустовского.

Гун Цинцин (г. Цанчжоу, Китай), аспирант Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, в своем докладе затронула вопрос перевода «Золотой розы» К. Г. Паустовского на китайский язык.

О. С. Маевская, учитель русского языка, литературы и риторики общеобразовательного частного учреждения «Газпром школа» (Москва), рассказала о воспитательном аспекте



произведений К. Г. Паустовского мещерского цикла.

- Е. В. Пичугина и Э. В. Николаева, учителя школы № 48 г. Рязани, поделились опытом работы по изучению наследия К. Г. Паустовского во внеурочной деятельности.
- Е. В. Щучкина, заместитель директора по воспитательной работе Екимовской средней школы имени К. Г. Паустовского (с. Екимовка Рязанского района Рязанской области), представила доклад «Жизнь и творчество К. Г. Паустовского как направление учебной и воспитательной работы учеников Екимовской школы».
- Е. Ю. Комарова, заведующая библиотекой-филиалом № 8 Централизованной библиотечной системы г. Рязани, рассказала о работе по популяризации мещерского периода жизни и творчества К. Г. Паустовского.

Научные чтения продолжат свою работу 22 сентября в Солотче и Клепиковском районе Рязанской области.

#### 22 сентября

## Научные чтения «Наследие К. Г. Паустовского: литературнокраеведческий и эколого-просветительские аспекты»: день второй

22 сентября, во второй день работы научных чтений «Наследие К. Г. Паустовского: литературно-краеведческий и эколого-просветительский аспекты», исследователи жизни и творчества писателя побывали в поселке Солотча и Клепиковском районе Рязанской области.

В Солотче участники чтений посетили Дом-музей И. П. Пожалостина —

место, связанное не только с выдающимся художникомгравером, но и с известными писателями, работавшими здесь в 1930–50-е годы: К. Г. Паустовским, А. П. Гайдаром, Р. И. Фраерманом. Посетителей радушно встретила директор музея С. В. Ерохина. Экскурсоводы рассказали гостям об имеющейся экспозиции и о том, как повлияли солотчинские впечатления на творчество К. Г. Паустовского.



В Клепиковском районе Рязанской области участники чтений побывали в с. Гришино, где состоялся митинг, посвященный открытию «тропы Паустовского». На этом мероприятии выступили: 3. Н. Дроздова, заместитель директора Национального парка «Мещера», директор Московского литературного музея-центра К. Г. Паустовского А. И. Дормидонтова, представители районной администрации.

Преодолев 7 километров пути по живописной лесной дороге, участники чтений добрались до финальной точки маршрута — Кордона-273, где был организован круглый стол «Экологическое просвещение и литературное наследие К. Г. Паустовского: опыт и перспективы межрегионального сотрудничества». Выступающие поделились своими идеями относительно дальнейшего функционирования «тропы Паустовского», организации экскурсионной работы, реализации проектов, связанных с изучением и популяризацией жизни и творчества писателя, экологопросветительскими инициативами.

Рязанскую областную универсальную научную библиотеку имени Горького представили ее сотрудники: ученый секретарь М. А. Семкин, заведующая Центром книги и чтения М. П. Буренко, главный библиотекарь Информационно-



просветительского центра имени К. Г. Паустовского С. А. Ясинская.

#### Источники:

Научная тропа Паустовского // Московский комсомолец в Рязани. – 2017. – 27 сент. – 4 окт. (№ 40). – С. 4 : фот.

Юдаева E. Экотропой Паустовского / E. Юдаева // Аргументы и факты. - 2017. — 27 сент. — 3 окт. (№ 39). — C. 12 : фот. — (Прил. Aи $\Phi$ -Pязань).

Челышева О. Скромное обаяние прозы Паустовского / О. Челышева // Рязанские ведомости. — 2017. — 27 сент. (№ 170). — С. 3.

#### 27 сентября

#### Наследие Циолковского и современность

В рамках празднования 160-летия со дня рождения нашего знаменитого земляка, основоположника теоретической космонавтики К.Э. Циолковского правительство Рязанской области, региональная Общественная палата, Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина 27–28 сентября

проводят Всероссийскую научнопрактическую конференцию с международным участием «Наследие К.Э. Циолковского и современность». Конференция направлена на сохранение памяти ученого, популяризацию знаний по астрономии и космонавтике, духовно-нравственное, патриотическое воспитание молодежи, повышение туристской привлекательности Рязанского края.



27 сентября в Рязанской филармонии состоялось торжественное открытие конференции. Это был яркий, запоминающийся праздник. Рязанский губернаторский симфонический оркестр и актеры скопинского театра «Предел» показали зрителям замечательный литературно-музыкальный спектакль, где отрывки из дневников и автобиографии самого Циолковского плавно переходили в сцены из его жизни, а затем в мощные аккорды музыки и слайды видеоряда.

На открытии мероприятия выступила правнучка Циолковского, директор Дома-музея в Калуге Елена Тимошенкова, которая говорила о тесной

связи с рязанской землей не только самого Константина Эдуардовича, но и его потомков. Летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза Владимир Аксенов приветствовал участников конференции и обратился к молодежи с призывом продолжать дело Циолковского и прославлять свою родину.

Пленарное заседание конференции состоялось в



здании РГУ им. С.А. Есенина. Интереснейшие доклады привезли в Рязань

космонавты, конструкторы и испытатели космической техники, потомки выдающихся деятелей космонавтики.

Далее работа продолжилась на секциях, которые проходили в Рязанском

государственном университете имени С.А. Есенина, Рязанском филиале Московского политехнического университета, школе №16, музее К. Э. Циолковского, библиотеке имени Горького.

Библиотека принимала в своих залах две секции. Первая, «Имя Циолковского на карте России и мира. Вопросы изучения наследия и увекове-



чения памяти ученого в деятельности музеев и библиотек, образовательных учреждений, в историко-краеведческой работе», началась в малом зале с награждения победителей регионального конкурса творческих работ среди школьников «Грезы о земле и небе». 136 работ, 16 муниципальных образований области, 19 школ Рязани — такова статистика конкурса. С большим удовольствием мы приветствовали у нас в гостях талантливых детей — лауреатов и дипломантов конкурса. Один из участников, учащийся МБОУ «Школа №3» Андрей Пимахин, привел в восторг зрителей исполнением музыкального произведения собственного сочинения. Гран-при конкурса — поездку на Всероссийский патриотический форум авиации и космонавтики «КосмоСтарт-2017» в г. Санкт-Петербург — выиграла ученица 11 класса МБОУ «Школа №53» г. Рязани Татьяна Хлыстова.

Программа секции включала сообщения сотрудников библиотек и музеев области о популяризации научного наследия К.Э. Циолковского. О своем опыте рассказали Наталья Викторовна Лусникова, ведущий библиограф Сасовской центральной библиотеки, Нина Александровна Иншутина, заведующая Ижевской библиотекой Спасского муниципального района, Наталья Михайловна Семихина, заведующая Лашманской сельской библиотекой Касимовского муниципального района. Заведующая сектором библиотеки имени Горького Елена Николаевна Епишина рассказала о новых проектах, связанных с юбилеем К.Э. Циолковского.

Responsible to the second point of the second secon

В Центре краеведения работала секция «К.Э. Циолковский и Н.Ф. Федоров: идеи русского космизма». Содержательные доклады представили

наши гости: Анастасия Георгиевна Гачева, доктор филологических наук, внештатный сотрудник ИМЛИ РАН; Людмила Павловна Майорова, заведующая отделом научной биографии Мемориального дома-музея К.Э. Циолковского в г. Калуге; Борис Георгиевич Режабек, кандидат биологических наук, руководитель общественного Института ноосферных разработок и исследований. О постулатах космической философии Циолковского рассказала в своем видеодокладе Вера Ильинична Алексеева, кандидат философских наук, сотрудник Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского (г. Калуга).



Вечером в малом зале библиотеки состоялось подведение итогов первого дня конференции, на котором присутствовали организаторы и участники всех секций, потомки Циолковского. Собравшиеся поделились впечатлениями от увиденного и услышанного, выразили общее удовлетворение ходом первого дня конференции.

Гости благодарили за гостеприимство и отмечали, что рязанцы трепетно хранят память о великом земляке.

Второй день конференции будет выездным. Участники посетят родину К.Э. Циолковского — село Ижевское Спасского района. В рамках конференции в муниципальных образованиях области состоится региональная историко-культурная и патриотическая акция «Рязанский край — земля космической славы». Основные площадки: Спасский, Сасовский, Касимовский, Кораблинский районы.

#### Источник:

Железнова Т. Космический гений с рязанской земли / Т. Железнова, М. Скрипников ; фот. Д. Осинина // Рязанские ведомости. — 2017. — 28 сент. (N 171). — С. 1.

### Учимся сами, учим других

#### 3 июля

#### Мы вместе

В библиотеке им. Горького состоялся региональный круглый стол «Вместе - против фальсификации истории Великой Отечественной войны», посвящённый 75-летию начала Сталинградской битвы.

Организаторами мероприятия выступили Общественная палата Рязанской области и Рязанское региональное отделение Российского военно-исторического общества. Участие в работе круглого стола приняли предста-

вители власти, ветераны, представители общественных и молодёжных организаций, историки, педагоги вузов и общеобразовательных учреждений, журналисты.

В рамках заседания обсуждалась актуальные проблемы - попытки переписать историю, исказить факты о Великой Отечественной войне, принизить роль советского народа в победе над фашизмом.



Так, по словам члена Общественной палаты РФ, заместителя секретаря Общественной палаты Рязанской области, профессора РГУ им. С.А. Есенина Ольги Вороновой, в последнее время участились факты фальсификации истории. Пытаются некоторые лица унизить память и о маршале Г.К. Жукове, заявила Ольга Воронова.

Работа по патриотическому воспитанию молодёжи, подчеркнул Вицегубернатор, первый заместитель Председателя Правительства Рязанской области Сергей Филимонов, должна быть планомерной и систематичной. В этой работе необходима консолидация усилий семьи и различных ведомств, отметил он.

- Всё меньше свидетелей тех событий, всё меньше участников Великой Отечественной войны, поэтому работа по сохранению памяти тех, кто воевал, должна быть постоянной и планомерной. Только совместными усилиями мы сможем сохранить правду о той страшной войне. Мы обязаны помнить, что всё начинается с семьи, - сказал Сергей Филимонов.

Одним из примеров воспитания уважения в молодых людях уважения к подвигу старшего поколения, подчеркнул профессор Рязанского филиала Московского государственного института культуры Л.В. Чекурин, является изучение литературы военного времени, произведений писателей-фронтовиков. В молодости, поделился учёный, яркие литературные



образы были для него примером в жизни и работе. Примером для молодёжи должна стать и жизнь участников Сталинградской битвы, подчеркнул, в свою очередь, заведующий кафедрой философии РГУ имени С.А. Есенина, доктор философских наук Р.Я. Подоль.

День Победы должен остаться символом единения нации и государства, заметил заведующий кафедрой истории России РГУ имени С.А. Есенина, доктор исторических наук, профессор, лауреат премии имени Маршала Г. К. Жукова А.Ф. Агарёв. Стремление победить врага сплотило людей разных возрастов и национальностей, позволило переосмыслить духовные ценности, являющиеся основой жизни каждого человека. Сохранение этих ценностей, исторической памяти позволит удержать позиции народа-победителя, заявила, подводя итоги заседания, директор библиотеки Н.Н. Гришина.

#### Источник:

Астафьев В. Память священна / В. Астафьев // Рязанские ведомости. - 2017. - 4 июля (№ 121). - С. 2.

#### 3-4, 6 июля

### «Библиогид» для студентов РГРТУ

В рамках проекта «Библиогид» 3, 4 и 6 июля библиотеку имени Горького посетили студенты Рязанского государственного радиотехнического университета, обучающиеся по направлениям «Экономическая безопасность» и «Экономика».



Сотрудники библиографического центра провели для студентов экскурсию, на которой рассказали об истории и структуре библиотеки, о правилах работы в её отдеработы со справочнобиблиографическим аппараинформационными возможностями сайта www.rounb.ru, подписными базами данных, виртуальной справочной службой

РУНБ, порталом Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, Национальной электронной библиотекой и открытыми ресурсами Интернета. Сотрудники Центра редких и ценных изданий познакомили гостей с книгами, хранящимися в библиотеке.

Студенты поблагодарили библиографов за интересное путешествие в мир Рязанской областной библиотеки и выразили надежду на дальнейшее сотрудничество.

#### 18 июля

## Таврида, встречай!

Девять представителей Рязанской области во главе с руководителем делегации, председателем Совета молодых библиотекарей Дарьей Фроловой

организованно отправились в Крым. Там, на Бакальской косе, с 19 по 25

июля пройдет третья тематическая смена Всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида». В ней примут участие молодые писатели, поэты, критики и библиотекари со всех уголков нашей страны.

Участников ждут конвейер проектов с последующим розыгрышем грантов, встреча с экспертами и почетными гостями — из-



вестными писателями, поэтами и журналистами, обширная тематическая образовательная и внеучебная программа, и, конечно же, много солнца и ласковое Черное море.

Желаем нашим участникам успешной и продуктивной работы, новых полезных знакомств и отличного отдыха!

#### 24 июля

## Всероссийский образовательный молодежный форум «Таврида»

Делегация Рязанской области получила путёвку на следующую смену

Всероссийского образовательного молодёжного форума «Таврида». Возможность продолжить участие в форуме представители нашего региона получили по итогам конкурса «Тавриды». Участники рязанской делегации успешно защитили два проекта — «фестиваль молодёжной поэзии «МУZА» и «Культурная монополия».

Напомним, третья смена Всероссийского молодёжного образо-



вательного форума «Таврида» проходит в Крыму с 19 по 25 июля. Рязанскую область на форуме представляют 9 человек. Делегацию региона возглавила председатель Совета молодых библиотекарей Дарья Фролова.

#### **25** июля

### С «Тавриды» с победой!

Прекрасная новость пришла к нам сегодня из Крыма, где подошла к завершению третья смена Всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида»!

На торжественной церемонии закрытия смены официально стало известно, что наша замечательная Дарья Фролова, главный библиотекарь Цен-



тра молодежных инноваций и председатель областного Совета молодых библиотекарей, выиграла грант на реализацию своего проекта «Культурная монополия»! Это образовательная игра, в ходе которой молодые библиотекари нашего региона смогут изучить на практике все этапы проектной деятельности — от идеи до реализации, научатся взаимодействовать с партнерами и искать спонсоров, работать с прес-

сой и многое другое.

Мы от всей души поздравляем Дарью и всю рязанскую делегацию с заслуженной победой и желаем новых творческих и профессиональных достижений!

#### Источники:

Молодой библиотекарь из Рязани получила грант на Всероссийском форуме «Таврида» // Рязанские ведомости . - 2017. - 28 июля (№ 136). - С. 24.

Молодежные проекты // ТВ-ПАНОРАМА. -2017. - 1 авг. (№ 30). - C. 4.

[Культурная монополия] // Панорама города. – 2017 - 2 авг. (№ 31). – С. 2.

Власова М. Молодые генерируют идеи / М. Власова // Вечерняя Рязань. — 2017. — 1 авг. (№ 31). — С. 2: фот.

#### 28-30 июля

## Библиотечный тур Рязань – Выборг

В конце июля группа сотрудников библиотеки во главе с директором



Н.Н. Гришиной совершила библиотечный тур в город Выборг Ленинградской области.

Выбор направления неслучаен: городская библиотека расположена в уникальном здании, построенном в 1935 году по проекту финского архитектора Алвара Аалто – ярчайшего представителя скандинавского

направления стиля функционализм. Вспомним историю: с 1917 года по 1940-й Выборг входил в состав Финляндии.

Спецификой библиотеки является то, что она выполняет роль «моста», соединяющего культуры Выборгской территории, г. Санкт-Петербурга с пограничными территориями Финляндии, Швеции и других стран. Поэтому вполне естественно, что библиотека включена в многочисленные культурные программы сотрудничества, в том числе и на международном уровне. Один из важнейших — международный проект «Комплексная научная реставрация здания Выборгской библиотеки Алвара Аалто», который завершился в 2013 году. Восстановлен первоначальный облик библиотеки, воссоздана функция здания, которая на период открытия отвечала последнему слову библиотечной технологии и не потеряла актуальности и сейчас.

Библиотеке принадлежит значительная средообразующая роль: она раз-

мещена в центре города и, одновременно, в парковой зоне, к ней ведут все дорожки. Принципы свободного пространства, заложенные при ее проектировании, не только не устарели до настоящего времени, представляются наиболее просовременной грессивными В практике библиотечного строительства. Архитектурное побиблиотеки несет строение



принципы открытости и доступности фонда всем пользователям, демократизма библиотечного обслуживания, создает наилучшие условия для организации работы. Как отмечается, архитектору удалось добиться такой функциональности потому, что он сам был хорошим читателем и понимал сакральную ценность библиотек.

Читателями библиотеки являются 27 тысяч человек, ежедневное число посещений – порядка 800, проводятся 2,5 тысячи мероприятий в год.

Мы надеемся, что эта поездка позволит и в дальнейшем развивать контакты с Выборгской библиотекой.

Далее наш путь лежал через репинские «Пенаты». Произведения великого мастера, виденные в Третьяковской галерее и Русском музее, огромное количество прочитанной литературы о И.Е. Репине и его эпохе давали, как нам казалось, достаточный объем информации о жизни и творчестве художника, но сама атмосфера репинского дома, бережно восстановленная и хранимая, позволила глубже понять мир, в котором он жил и творил.

Апофеозом нашего тура стало участие в праздновании Дня Военно-Морского Флота России. Мы посетили историко-культурный комплекс форт «Константин» и Санкт-Петербург, увидели боевые корабли, услышали их приветственные сигналы и, не сговариваясь, дружно кричали: «Российскому Флоту – ура!» Р.S. Кстати, по проектам Алвара Аалто спроектировано 11 библиотек, в том числе в Финляндии, Германии, Исландии. Как бы нам и их увидеть? Будем мечтать!

#### 31 июля-2 августа

## Первый слет молодых лекторов Российского общества «Знание»

В эти дни в Москве проходил Первый слет молодых лекторов, организо-



ванный партнером библиотеки — Российским обществом «Знание».

Мероприятие было нацелено на передачу уникального опыта ведущих экспертов новому поколению просветителей, создание сетевого сообщества инициативной молодежи,

заинтересованной в развитии просветительской работы в стране.

В своем приветственном слове Любовь Николаевна Духанина, председатель Российского общества «Знание», заместитель председателя комитета по образованию и науке Государственной Думы РФ, отметила, что просвещение в России имеет глубокие корни. Со времен СССР многие помнят и ценят форматы работы Общества «Знание». Сегодняшняя молодежь выросла в другой стране. Она привыкла к избытку информации, наличию разных точек зрения, но при этом все равно ощущает потребность в достоверных знаниях,



на которые можно ориентироваться.

Программа слета охватывала 5 направлений: «Экономика и новые финансы», «Здоровье и качество жизни», «Современное гуманитарное знание и технологии», «Новые профессии и человеческий капитал», «Передовая наука и создание рынков».

Слет собрал более 200 мо-

лодых специалистов из 85 регионов России. Эти люди определяли ключевые тематики и перспективы межрегионального взаимодействия в области просвещения, общались с приглашенными экспертами.

В ходе аналитической и проектной работы, панельных дискуссий, мастер-классов своими знаниями с молодыми просветителями поделились

свыше 30 специалистов различного профиля: декан факультета Национального исследовательского ядерного университета МИФИ А. В. Путилов; журналист, заведующий кафедрой МГУ имени М. В. Ломоносова И. И. Засурский; политолог А. В. Хащенко; заместитель председателя Центральной избирательной комиссии РФ Н. И. Булаев и многие другие.



Ряд просветительских инициатив и проектов в гуманитарной сфере, реализуемых в Рязанской области, представил ученый секретарь РОУНБ им. Горького, кандидат филологических наук М. А. Семкин.

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького является организатором и местом проведения конференций, дискуссионных

площадок, публичных лекций и множества других мероприятий, направленных на историко-культурное просвещение населения региона, прежде всего молодежи.

Участники слета создали «Карту просветительских инициатив». Для оптимизации работы лекторов объединили по принципу федеральных округов, дали время на подготовку, консультацию с экспертами, а затем каждому участнику была предоставлена возможность публично презентовать свой проект, отмечая на карте локацию, в которой он будет реализован.

Эффективная работа с экспертами, обмен опытом и групповое взаимодействие — все это позволило сделать слет ярким, содержательным и полезным.

#### 9-11 августа

#### «Летний интенсив»

В Рязанской областной научной библиотеке имени Горького в рамках проекта «Летний интенсив» Российского союза молодежи стартовал семинар для организаторов неформального обучения студенческой молодежи Центрального федерального округа.

Семинар является частью федерального проекта «Неформальное образование» по развитию новых компетенций в молодежной среде и проводится Ассоциацией тренеров Российского союза молодежи при поддержке Министерства образования и науки РФ, правительства Рязанской области, региональной Общественной палаты, областного отделения РСМ и Рязанской областной библиотеки имени Горького. Участниками семинара стали начинающие тренеры и организаторы площадок неформального образования, а также специалисты, тренеры и эксперты, заинтересованные в создании моло-

дежных тренинговых центров, из восьми регионов Центрального федерального округа.

Открыла семинар директор областной библиотеки имени Горького,



председатель региональной Общественной палаты Н.Н. Гришина. Она поприветствовала участников – ярких лидеров молодежного движения, рассказала о талантливой библиотечной молодежи, пожелала результативной работы и успешного воплощения творческих идей.

В работе семинара принял участие председатель Рязанской областной общественной орга-

низации «Российский союз молодежи» Никита Кузьмин. Он высказал слова благодарности в адрес областного правительства, региональной Общественной палаты и министерства молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области за поддержку молодежных инициатив и пожелал присутствующим плодотворной работы, повышения образовательного и культурного уровня.

Руководитель Ассоциации тренеров Российского союза молодежи Елена Дармодехина рассказала о своей организации, об участии во множестве молодежных мероприятий: в школах ученического, студенческого и молодежного самоуправления, в международных мероприятиях, бизнес-форумах, event-мероприятиях. Некоторые тренеры ассоциации в настоящее время успешно работают бизнес-тренерами и специалистами по обучению персонала. Елена познакомила с механизмами создания тренинговых центров, а так-



же с проектом по развитию новых компетенций в молодежной среде «Неформальное образование».

На семинаре с ребятами работают тренеры-эксперты Анна Аполосова и Сергей Шафоростов, федеральный тренер Максим Юст, а также тренерыстажеры Виктория Рязанцева, Мария Гошева и Сергей Тяпкин. Каждый участник в любое

время может обратиться к членам ассоциации и обсудить интересующие вопросы.

10 и 11 августа участники семинара продолжат свою работу. Они пройдут обучение по следующим образовательным блокам:

- •технологии работы молодежного тренера;
- •студенческие и молодежные тренинговые центры как технология организации неформального обучения;
  - •жизненный цикл тренингового центра.

Желаем участникам семинара хорошего настроения и творческих успехов в воплощении своих идей!

#### Источник:

Шелякина В. Интенсивное обучение / В. Шелякина // Рязанские ведомости. — 2017. - 10 авг. (N 143). - С. 2

#### 11 августа

#### Учимся писать проекты

В областной библиотеке имени Горького состоялся вебинар на тему ошибок, наиболее часто допускаемых при подаче проектов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, организованный Фондом президентских грантов. В вебинаре приняли участие сотрудники библиотеки и представители детской музыкальной

школы №5 имени В.Ф. Бобылева.

3 апреля 2017 года Президент Российской Федерации В.В. Путин подписал распоряжение №93-рп «Об обеспечении в 2017 году государственной поддержки некоммерческих неправительственных организаций, участвующих в развитии институтов гражданского общества, реализующих социально значи-



мые проекты и проекты в сфере защиты прав и свобод человека и гражданина». Согласно документу, Фонд-оператор президентских грантов по развитию гражданского общества (Фонд президентских грантов) объявил о проведении в 2017 году двух конкурсов среди некоммерческих неправительственных организаций, участвующих в развитии институтов гражданского общества, реализующих социально значимые проекты и проекты в сфере защиты прав и свобод человека и гражданина, на предоставление грантов Президента Российской Федерации.

Первый конкурс проходил с 17 апреля по 31 мая 2017 года. Прием заявок на участие во втором конкурсе начинается с 16 августа и оканчивается 29 сентября.

На первый конкурс было подано 6 000 заявок, из которых 1 023 были одобрены. Общая сумма грантов, выделенных по итогам первого конкурса, составляет 2 млрд. 250 млн. рублей.

От Рязанской области четыре проекта вошли в число победителей. Среди них - проект Рязанского регионального отделения общественной организации «Союз женщин России» — областной Совет женщин «Моя сцена», в котором активно задействована областная библиотека имени Горького.

По заявкам, которые не набрали необходимого количества баллов в первом конкурсе, Фонд президентских грантов подготовил предварительный анализ типичных ошибок, который и был представлен вниманию участников вебинара.

Отметим основные: отсутствие профессиональной команды разработчиков проекта; отсутствие информационной открытости организации; непонимание социальной значимости проекта, его актуальности; незнание происходящего в регионе, в связи с чем теряется уникальность проекта; непродуманная масштабность планируемых мероприятий; не отмечен собственный вклад организации в проект (должно быть не менее 50% материальных и нематериальных собственных средств); предлагаемые разработчиками мероприятия ведут к достижению совсем других целей и не решают заявленных задач; неумение формулировать цели проекта и задачи; нереалистичность бюджета, несоответствие бюджета статей плану мероприятий, нет обоснования финансовых затрат; отсутствие адекватности при формулировании результатов реализации проекта.

В заключение модератор вебинара предложил логические таблички по составлению проектов, они помогут при подготовке заявки на второй конкурс. Кроме того, сотрудники Фонда президентских грантов проконсультируют заявителей из 30 регионов во время выездных семинаров.

Участников вебинара попросили обратить внимание на новую редакцию документов, которые будут опубликованы 16 августа:

- положение о конкурсе президентских грантов;
- методические рекомендации по подготовке заявки;
- методические рекомендации по подготовке бюджета проекта.

#### 21 августа

## Привет из Вроцлава

Генеральная Конференция ИФЛА прошла в польском городе Вроцлав.

ИФЛА - Международная Федерация библиотечных ассоциаций и учреждений - неправительственная международная организация, членами которой являются библиотеки, национальные библиотечные организации и информационные службы. Всего в настоящее время в ней состоит более 1600 членов из 150 стран мира.

Созданная в 1927 году, ИФЛА имеет целью укрепление международного сотрудничества библиотек и поддержку высокого уровня библиотечно-информационного обслуживания.

Каждый год ИФЛА организует международную Конференцию, Всемир-

ный библиотечный и информационный конгресс. В 2017 году Генеральная Конференция ИФЛА проходит с 20 по 28 августа в одном из самых красивых городов Польши - Вроцлаве. Тема Конференции этого года: "Библиотеки. Солидарность. Общество".

В Конгрессе приняли участие около 3100 делегатов из 122 стран. Среди них и дирек-



тор Рязанской областной библиотеки им. Горького Н. Н. Гришина.

#### Источник:

Гришина Н. Наталья Гришина : «Мы правильно поняли тенденцию развития библиотек» / Н. Гришина ; беседовала О. Челышева // Рязанские ведомости. — 2017. — 15 сент. (№ 164). — С. 7 : фот.

#### 23-24 августа

## Общественно-экспертный семинар «Будущее России: государственная политика в сфере культуры»

23 августа в Рязанской областной библиотеке имени Горького состоялось открытие общественно-экспертного семинара «Будущее России: государственная политика в сфере культуры (возможности и границы)».

В мероприятии приняли участие Вице-губернатор Рязанской области

С.В.Филимонов, министр культуры и туризма региона В. Ю. Попов, член комиссии по культуре Общественной палаты РФ О. Е. Воронова, декан факультета политологии Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова А. Ю. Шутов, профессора ведущих вузов России и Рязанского региона, руководители профильных ссузов,



учреждений культуры, в том числе научно-методических и информационно-аналитических центров, музеев, театров, библиотек, а также представители общественных организаций.

От имени главы Рязанского региона Н. В. Любимова собравшихся приветствовал Вице-губернатор области С. В. Филимонов. Он подчеркнул большое значение мероприятия, позволяющего в режиме открытого диалога обсудить подходы к дальнейшему развитию регионов, услышать точки зрения

специалистов, экспертов, представителей профессиональных сообществ. С. В. Филимонов обратил внимание, что сейчас в регионе проходит обсуждение проекта Стратегии развития Рязанской области до 2030 года. «Наша основная цель — сформировать в регионе новую модель долгосрочного развития, прежде всего, направленную на повышение качества жизни людей, и стре-



миться к тому, чтобы вывести область в лидирующие позиции. К этому есть очень много предпосылок, в том числе и богатейшее историческое наследие», — сказал Вице-губернатор. Министр культуры и туризма Рязанской области В. Ю. Попов доложил о перспективах социально-культурного развития региона. «Культура — мощный фактор социального развития,

укрепления и формирования гражданского общества, раскрытия творческих способностей человека, гарант сохранения единого пространства, территориальной целостности Российской Федерации», — подчеркнул Виталий Юрьевич. В своем выступлении министр также рассказал об открытии в регионе многофункциональных культурных центров, планах по расширению музейного пространства, развитию туризма.

Декан факультета политологии Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова А. Ю. Шутов выразил благодарность в адрес главы Рязанского региона Н. В. Любимова за возможность организации се-



минара в области. Он отметил, что мероприятие проводится Экспертным институтом социальных исследований, в числе задач которого — создание площадок для дискуссий экспертов по разным направлениям развития страны, в том числе экономики, социальной сферы, политики, культуры и образования. «Это все то, что волнует

людей, является точками роста, точками развития нашего общества», — сказал А.Ю. Шутов. Он подчеркнул важность того, что в работе семинара участвуют как федеральные, так и региональные эксперты.

24 августа, во второй день работы общественно-экспертного семинара «Будущее России: государственная политика в сфере культуры» в библиоте-

ке, состоялась обсуждение наиболее важных и актуальных вопросов, связанных с реализацией государственной политики в сфере культуры.

Дискуссия развернулась в рамках стратегической сессии, на которой была организована работа тематических групп. Экспертами выступили: доктор политических наук, профессор Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, действительный член Академии политической науки С. Ф. Черняховский; доктор политических наук, профессор МГУ И. И. Кузнецов; кандидат исторических наук, доцент Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина Ю. Н. Мостяев.

#### Источник:

Шелякина В. Возможности и границы / В. Шелякина // Рязанские ведомости. — 2017. — 25 авг. (№ 152). — С. 3.

#### 24 августа

## «Среда для инноваций и экспериментов»

Остались считаные дни до начала нового учебного года. Руководители образовательных организаций, педагоги встречаются на августовских педагогических конференциях, чтобы обсудить задачи, поделиться своими мыслями и предложениями.

Третья межрегиональная конференция Ассоциации преподавателей английского языка Рязанской области «Прио-ЭЛТА» состоялась в библиотеке им. Горького. Приветственными словами на английском языке встречу от-

крыли директор ассоциации В.А. Крючков и методист Е.Л. Ерхова.

Участников конференции приветствовала заместитель директора библиотеки Н.Н. Чернова. Она рассказала о взаимодействии современной библиотеки и профессиональных объединений граждан.

Доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных



языков факультета истории и международных отношений РГУ имени С.А. Есенина Л.П. Костикова рассказала о «Прио-ЭЛТА» как о площадке для научно-экспериментальной деятельности в аспекте поликультурного образования.

– Цель конференции, – подчеркнул В.А. Крючков, – повышение квалификации и профессионального уровня педагогов английского языка, совершенствование языковой компетенции и взаимный обмен опытом.

Главной особенностью мероприятия стало то, что ведущие и гости говорили только по-английски.

В конференции приняли участие педагоги из Рязани, Рязанской и Мос-

ковской областей: Кадома, Касимова, Сасова, Спасска, Коломны.

Тема конференции - «Среда для инноваций и экспериментов»- была содержательно поддержана книжной выставкой, подготовленной сотрудниками центров межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках и библиографической информации библиотеки.



Руководитель ассоциации «Прио-ЭЛТА» В.А. Крючков поблагодарил библиотеку за высокий уровень организации конференции и выразил надежду на дальнейшее партнерство.

## 18-26 августа «Таврида», привет!

В эти дни проходила седьмая тематическая смена Всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида». К участию в смене приглашались самые активные участники форумов 2015 – 2017 годов.

Заместитель председателя Совета молодых библиотекарей Рязанской области Маргарита Носкова вошла в число счастливчиков, прошедших отбор, и получила заветное приглашение от дирекции форума.

Каждый день на форуме был посвящен конкретным представителям творческих профессий: историкам, хореографам, художникам и скульпторам, архитекторам и дизайнерам, литераторам (поэтам, прозаикам, критикам и библиотекарям), режиссерам и артистам. Основная задача смены — подготовка к XIX Всемирному фестива-



лю молодежи и студентов, который пройдет в Сочи.

Ключевым событием смены, безусловно, стал визит Президента страны В.В. Путина. Он посетил творческие площадки и мастер-классы, а также одним из первых посмотрел мистерию «Маяки», над которой ребята трудились под чутким руководством поэта, актера Московского театра на Таганке, режиссера, автора и ведущего телепрограмм Влада Маленко.

Во время двухчасовой беседы на площадке «Творческая команда страны» Президент успел обсудить с молодыми деятелями культуры множество вопросов, касающихся разных аспектов. Путин поддержал ряд идей и пред-

ложений, прозвучавших на форуме. По его мнению, главное — обеспечить молодых деятелей культуры необходимыми условиями для самореализации, тогда все получится.

В рамках программы форума прошли встречи с почетными гостями: Эльвирой Тахой, хореографом-постановщиком российских мюзиклов, А. Маликовым и А. Крашенниковым, профессорами



кафедры архитектуры и градостроительства МАРХИ, Захаром Прилепиным, российским писателем, Питером фон Бергом, американским актером, Алексем Учителем, режиссером, другими гостями «Тавриды».

Важной частью образовательной программы традиционно стала работа над практическими кейсами под управлением тренеров и экспертов смены. Все творческие команды успешно справились с заданием.

#### 2 сентября

#### Антоновские яблоки, пастила, ЕТС...

В субботу, 2 сентября, сотрудники библиотеки имени Горького стали участниками Международного яблочно-книжного фестиваля «Антоновские

яблоки», проходившего в Коломне. К нашему счастью, неблагоприятные погодные прогнозы не сбылись, и соседний город, всем хорошо знакомый, встретил нас ласковым, нежарким осенним солнцем, обилием зелени, красной рябины, величественным кремлем XVI века, золотыми куполами храмов, многочисленными литературными и игровыми площадками, где каждый смог найти себе занятие по



душе. Мы побывали на встрече с писателем Наринэ Абгарян и получили ее автограф.

И, конечно, всех порадовал, поразил и восхитил музей «Коломенская пастила». Мы познакомились с бытовой культурой горожан, сами поучаствовали в чаепитии, полакомились различными сортами пастилы, изготовленной по старинным рецептам, и немножко погрустили по ушедшей эпохе, когда

каждый город и каждое село имели свой неповторимый облик, свои традиции и пристрастия.

Коллектив библиотеки благодарен директору Наталье Николаевне Гришиной за то, что, несмотря ни на что и вопреки всему, нам удается выезжать в другие города, перенимать интересный опыт, расширять свой кругозор и просто радоваться жизни.

#### 7 сентября

#### МБА и ЭДД: вебинар на актуальные темы

Центр дистанционного обслуживания МБА Управления дополнительного обслуживания Российской государственной библиотеки стал организатором научно-практической онлайн-конференции «Предоставление услуг по межбиблиотечному абонементу (МБА) и электронной доставке документов

(ЭДД)».



Заочное участие в ней приняли сотрудники Государственной публичной исторической библиотеки (Москва), центра МБА и ЭДД Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, муниципальные библиотеки области, представители городских и вузовских библиотек города Рязани. Несмотря на то, что

по техническим причинам на связь не смогли выйти докладчики из Псковской областной универсальной научной библиотеки и Национальной библиотеки Республики Бурятия, конференция дала возможность привлечь к обсуждению актуальных вопросов специалистов системы МБА и ЭДД из других городов страны и, самое главное, из районов нашей области.

На конференции рассматривались вопросы по предоставлению услуг Центра дистанционного обслуживания МБА УДО РГБ, электронного МБА для библиотек стран Содружества, методические указания по предоставлению статистических данных в Головной центр системы МБА и ДД (РГБ).

В завершение онлайн-конференции ее участников призвали активнее участвовать на форуме МБА и ДД, вносить свои темы для обсуждения работы МБА и ЭДД.

#### 7 сентября

## Библиотеки должны изменить мир!

В этот день областная универсальная научная библиотека имени Горького принимала гостей — делегацию руководителей ведущих учреждений культуры Калужской области во главе с министром Павлом Александровичем Сусловым. Министр культуры и туризма Рязанской области Виталий

Юрьевич Попов с гордостью представил гостям главное библиотечное учреждение региона.

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина начала рассказ о работе учреждения с самого главного – миссии библиотек. Международное сообщество сегодня предлагает проект «Глобальное видение», призывающий

библиотеки стать активными участниками всех важных процессов, которые происходят в обществе. Мы также видим свою задачу в том, чтобы государственная политика в сфере культуры была реализована максимально эффективно.

Главная библиотека региона сегодня – признанный центр культурной и общественной



жизни, одно из самых посещаемых учреждений культуры, где кипит жизнь, инициируются и реализуются масштабные проекты, поддерживаются молодежные инициативы. Здесь могут найти занятия по интересам люди пожилого возраста. В библиотеке созданы необходимые условия для людей с ограничениями здоровья.

В ходе экскурсии гости узнали о возможностях ресурсов библиотеки, ценных фондах и активной исследовательской работе коллектива.

Открытые фонды и организация пространства для обслуживания посетителей, конференц-залы библиотеки и выставочные экспозиции впечатлили гостей.

Мы уверены, что обмен опытом и сотрудничество с калужским регионом станет поводом для укрепления культурных связей и организации совместных проектов.

#### Источники:

Клемешева Т. Впереди — «культурные десанты» / Т. Клемешева // Рязанские ведомости. — 2017. — 13 сент. (N2 162). — С. 4 : фот.

В Калугу на выходные // ТВ-ПАНОРАМА. - 2017. - 12 сент. (№ 36). - С. 4 : фот.

#### 6-12 сентября

## Школа начинающего библиотекаря. Выпуск третий

С 6 по 12 сентября проходили занятия в третьей по счету Школе начинающего библиотекаря ГБУК РО «Библиотека им. Горького». Слушателями стали пять сотрудников библиотеки.

Открыла работу школы директор библиотеки Н.Н. Гришина. В своем приветственном слове Наталья Николаевна сделала акцент на социальной роли библиотек для развития общества, а также отметила важность постоянного повышения своего профессионального уровня работниками библиотек.

«Студенты» в течение недели посещали теоретико-практические занятия. Лекции читали компетентные сотрудники библиотеки с профильным образованием и большим стажем работы. Обучающиеся познакомились с деятельностью всех структурных подразделений, особый интерес вызвала деятельность центров редких и ценных изданий, консервации фондов, сектора оцифровки документов. Они также приняли участие в научно-практической онлайн-конференции «Предоставление услуг по межбиблиотечному абоне-



менту и электронной доставке документов» в рамках Московской международной книжной выставки-ярмарки (ММКВЯ).

В последний день работы Школы начинающего библиотекаря обучающиеся принимали участие в заседании совета методистов, на котором директор библиотеки Н.Н. Гришина рассказала о своем участии в ежегодной конференции

#### ИФЛА.

В неформальной обстановке выпускники делились своими впечатлениями от обучения с заместителем директора по развитию С.А. Винокуровой и своими коллегами – преподавателями школы.

Заместитель директора по развитию С.А. Винокурова отметила, что Школа начинающего библиотекаря — это полноценное погружение в библиотечную работу, атмосферу библиотечной жизни, что способствует профессиональному росту специалистов библиотеки, сплочению коллектива, пониманию важности работы каждого из нас.

По результатам сдачи зачета обучающимся выданы сертификаты о прохождении обучения в Школе начинающего библиотекаря ГБУК РО «Библиотека им. Горького».

#### 12 сентября

## Профессиональное общение

В этот день в библиотеке имени Горького состоялось очередное, 193-е, заседание Совета методистов рязанских библиотек, на котором директор библиотеки Н.Н. Гришина поделилась впечатлениями об участии в ежегодной конференции ИФЛА (20–25 августа 2017г., г. Вроцлав, Польша).

Наталья Николаевна рассказала об участии в сессиях конференции, о посещении библиотек Польши, о встречах с жителями этой страны. Участники мероприятия с интересом восприняли информацию, наметили для себя пути развития своих библиотек. Всех присутствующих призвали принять участие в онлайн-голосовании на сайте ИФЛА, где размещена анкета «Гло-

бальное видение», содержащая вопросы об основных ценностях библиотек и перспективах их развития.

Заведующая отделом организационно-методической и образовательной деятельности Г.А. Долотина рассказала об участии в ознакомительной поездке в библиотеку Алвара Аалто (г. Выборг).

Участники мероприятия поздравили Н.Н. Гришину, награжденную знаком «В память 80летия Рязанской области».



#### 13 сентября

#### Заседание Научно-методического совета библиотеки

В этот день состоялось заседание Научно-методического совета Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

Его открыла директор РОУНБ им. Горького, кандидат психологических наук, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина.

В работе Научно-методического совета приняли участие: доцент кафедры библиотековедения и документоведения Рязанского филиала Московско-

го государственного института культуры, кандидат педагогических наук И. Г. Хомякова, профессор кафедры социальногуманитарных дисциплин Рязанского филиала МГИК, кандидат исторических наук Л. В. Чекурин.

Главный научный сотрудник РОУНБ им. Горького С. А. Антоненко представила сравни-



тельный анализ деятельности государственных и муниципальных библиотек России и Рязанской области за 2016 год. Сравнение велось по таким показателям, как объем фондов, количество поступивших и выбывших документов, литература на иностранных языках, объем электронного каталога и другим критериям. На основании представленных данных были предложены пути совершенствования работы Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького и библиотек региона.

Главный библиотекарь отдела формирования фондов РОУНБ им. Горького Т. Н. Кондрашкина в своем сообщении рассказала о комплектовании библиотеки научной литературой — монографиями, печатной периодикой, электронными изданиями по различным отраслям знания, о приобретаемых

правах доступа на ресурсы, ориентированные на ученых, исследователей, о способах получения библиотекой научных материалов.

Доклад о ходе создания полнотекстовой базы данных по истории Рязанского государственного областного театра драмы представила заведующая Центром литературы по искусству РОУНБ им. Горького Т. А.



Тарских. Проект, приуроченный к 230-летию театра драмы, призван собрать воедино тематические статьи из изданий — книг, справочников, газет, журналов, которые хранятся в фондах Библиотеки им. Горького, упростить доступ к этим документам, актуализировать их и ввести в научный оборот.

В ходе заседания члены совета высказали полезные идеи, которые позволят по-новому взглянуть на ряд актуальных вопросов в библиотечной работе.

#### 14 сентября

## Международная научная конференция «Сергей Есенин в диалоге национальных культур»

В этот день в Рязанском государственном университете имени С. А. Есенина состоялось открытие Международной научной конференции «Сергей Есенин в диалоге национальных культур» в Рязанской области.

Организаторами конференции выступили: Правительство Рязанской области, Институт мировой литературы имени А. М. Горького Российской академии наук, Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина, Государственный музей-заповедник С. А. Есенина, Международное есенинское общество «Радуница».

На пленарном заседании выступили: министр культуры и туризма Рязанской области В. Ю. Попов, министр образования Рязанской области О. С. Щетинкина, представители РГУ имени С. А. Есенина, ИМЛИ имени А. М. Горького РАН, исследователи биографии и творчества поэта из Индии, Австралии, Китая, Беларуси и других государств.

На секции «Философско-эстетические аспекты творчества С. А. Есенина и культурно-образовательные практики» учёный секретарь Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького М. А. Семкин

представил доклад «О ходе работы по созданию базы данных «Сергей Есенин в России и мире». В дискуссии, посвящённой данной теме, приняли участие сотрудники библиотеки: заместитель директора по развитию С. А. Винокурова, ведущий программист С. А. Демша, начальник правового отдела Т. Н. Орлова.

Конференция позволила представителям библиотек Рязани и Москвы, специалистам в сфере информационных технологий и авторского права наладить контакт, обменяться ценными идеями, а также наметить направления дальнейшей работы.

#### 19 сентября

### Кто волонтеры? Мы!

В Рязанской областной библиотеке имени Горького начались обучающие занятия по программе подготовки волонтеров для XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Для участников организованы дискуссии и интерактивные тренинги, направленные на формирование компетенций, необходимых для успешного участия в фестивале. Основными темами семинара стали — эффективные коммуникации, управление конфликтами, организованность, ответственность, навыки для меж-



культурного общения, работа в команде.

В рамках программы состоялось торжественное открытие семинара, на котором заместитель и.о. министра физической культуры и спорта Рязанской области Павел Симаков и директор областной библиотеки имени Горького Наталья Гришина вручили добровольцам фестиваля «Волонтерские книжки». Они обратились с напутственными словами к будущим волонтерам фестиваля.

Обучающий семинар проходил в течение всего дня, тренерами выступили приглашенные специалисты из Москвы, имеющие большой опыт работы в сфере молодежной политики, в том числе с иностранными участниками на международных мероприятиях. Отметим, что программа подготовки волонтеров реализуется Ассоциацией волонтерских центров России при поддержке региональных волонтерских штабов.

Также для ребят организовали посещение выставки «#Мир#Молодость#Дружба», посвященной истории Всемирных фестивалей молодежи и студентов.

Напомним, что помогать в организации XIX Всемирного фестиваля



молодежи и студентов будет волонтерский корпус, в который войдут 5 000 человек в возрасте от 18 лет из России и зарубежных стран, включая «серебряных» волонтеров. Рязанскую область на фестивале представят 50 волонтеров. Заявочная кампания для претендентов в добровольцы завершилась в апреле, по ее итогам на сайте russia2017.com было зарегистрировано более 35 000 мо-

лодых людей.

#### Источники:

Радушные встречи // Рязанские ведомости. — 2017. — 22 сент. (№ 168). — С.3. Басова П. Будем сопричастными / П. Басова // Вечерняя Рязань. — 2017. — 26 сент. (№ 39). — С. 3 : фот.

#### 22 сентября

#### III Культурный форум регионов России

В этот день в Общественной палате Российской Федерации состоялся III Культурный форум регионов России «Образование и культура: потенциал взаимодействия и ресурсы НКО в социокультурном развитии регионов России».

В этом году форум был посвящен рассмотрению актуальных вопросов участия некоммерческих организаций в становлении культуры гражданской



солидарности и согласия для решения проблем социокультурного развития, сохранения культурного наследия регионов России, взаимодействия образования и культуры, укрепления единого социокультурного пространства.

В форуме приняли участие сотрудники и руководители государственных учреждений культуры, образовательных, не-

коммерческих организаций из 56 регионов России.

Рязанскую делегацию возглавляли Наталья Николаевна Гришина, директор библиотеки им. Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области, куратор региональной площадки III Культурного форума реги-

онов России в ЦФО и Ольга Ефимовна Воронова, профессор РГУ имени С.А. Есенина, член Общественной палаты РФ.

Открывая пленарное заседание форума, секретарь Общественной палаты РФ В.А. Фадеев подчеркнул огромную роль регионов. Москва забюрократизирована, в ней сосредоточена власть, а в регионах культура может разви-

ваться как отрасль. И Общественная палата России намерена участвовать в развитии этой отрасли и всей культурной политики страны.

Во время своего выступления на пленарном заседании Н.Н. Гришина представила итоги работы региональной площадки III Культурного форума в ЦФО.

Одновременно шла работа круглых столов с участием большого количества специалистов и экспертов в области культуры, теоретиков и практиков, представителей муниципалитетов. Обсуждались ресурсные возможности развития малых городов, вопросы межнационального и межконфессионального взаимодействия российских регионов, проблемы совместной работы сфер



культуры и образования, поддержки творческих индустрий и инноваций.

Н.Н. Гришина и О.Е. Воронова были модераторами секции «Укрепление связи поколений в сохранении и трансляции культурных и духовнонравственных ценностей. Региональные модели патриотического воспитания».

Также была проведена питч-сессия, на которой рассказали о лучших практиках социокультурного развития регионов России. Инициативы Рязанской области были признаны одними из лучших. Так, проект «Фестиваль национальной книги «Читающий мир», представленный заведующей универсальным читальным залом библиотеки им. Горького Н.С. Выропаевой, был удостоен сертификата лучших практик социокультурного развития регионов России.

#### 25-29 сентября

Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки в контексте социально-экономических и культурных трансформаций»

В городе Кемерово состоялась всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки в контексте социально-экономических и культурных трансформаций», организованная Российской библиотечной ассоциацией, правительством Кемеровской области, Кемеровской областной научной биб-

лиотекой им. В.Д. Федорова, Кемеровским государственным институтом культуры, ГПНТБ СО РАН, некоммерческим библиотечным партнерством «Кузбасские библиотеки». Рязанскую область на конференции представляла главный научный сотрудник Рязанской ОУНБ имени Горького Светлана Алексеевна Антоненко со стендовым докладом «Трансформация ресурсной базы муниципальных библиотек в контексте их модернизации».

#### Источник:

Библиотеки в контексте социально-экономических и культурных трансформаций (г. Кемерово, 25–29 сентября 2017 г.) : программа всероссийской научно-практической конференции / Российская библиотечная ассоциация, Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Федорова, Кемеровский государственный институт культуры, Государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН, Некоммерческое библиотечное партнерство «Кузбасские библиотеки». – Кемерово ; Новосибирск, 2017. – 32 с.

#### 26 сентября

#### Изучаем Википедию. Часть первая.

В этот день состоялось очередное занятие курса «Информационная культура личности».

Библиотекари приняли участие в вебинаре, организованном учебно-

методическим центром компании «Директ-медиа». Тема вебинара – «Как Википедия хранит старинные книги. Википедия как книгохранилище», ведущая искусствовед Софья Андреевна Багдасарова. Участники услышали рассказ об особенностях формирования и использования Википедии, о поисковых возможностях Викисклада. Новые

знания помогут библиотекарям в профессиональной деятельности.

#### 26 сентября

## Страница космической истории России

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина провела вебинар, посвященный 60-летию запуска первого искусственного спутника Земли, который был выведен на околоземную орбиту 4 октября 1957 года. С этого события начался штурм космоса, а русское слово «спутник» облетело весь мир и стало международным.

На вебинаре были представлены материалы, рассказывающие о зарождении космонавтики в СССР, ее развитии. Через уникальные книги, фотоснимки и другие документы раскрывается история первых шагов в покорении космоса, происходит знакомство с людьми, сделавшими это возможным.

Удаленный электронный читальный зал, открытый в областной универсальной научной библиотеке имени Горького, является региональным цен-

тром Президентской библиотеки и координатором ее проектной и образовательной деятельности в Рязанской области. Видеолекторий «Знание о России», олимпиада для старшеклассников «Россия в электронном мире», фотоконкурс «Взгляд иностранца» — в этих и других проектах Президентской библиотеки ежегодно участвуют и



рязанцы при содействии библиотеки им. Горького.

#### 27 сентября

#### Проект «Вправе» завершил свою работу

В этот день в библиотеке имени Горького были подведены итоги благотворительного проекта «Вправе», направленного на правовое просвещение молодежи. Данный проект в свое время получил поддержку Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова) в рамках Открытого благотворительного конкурса на финансирование социокультурных

проектов «Новая роль библиотек в образовании».

Проект «Вправе» действовал с сентября 2016 по сентябрь 2017 года. На базе отдела правовой информации и образовательных ресурсов библиотеки им. Горького один раз в два месяца проводились тематические занятия. Во время каждого цикла проходили лекции по конституционному,



банковскому, налоговому праву. Обсуждались вопросы права в сфере ЖКХ и здравоохранения.

На последней встрече с участниками проекта с приветственным словом к ним обратилась заместитель директора по социокультурной деятельности и связям с общественностью Надежда Николаевна Чернова. Она рассказала о работе библиотеки в области правового просвещения и развития гражданской активности.

Руководитель регионального центра общественного контроля в сфере ЖКХ Ольга Алексеевна Каркина высоко оценила роль проекта в правовом просвещении молодежи и выразила надежду на дальнейшее сотрудничество в развитии правового просвещения граждан в сфере ЖКХ.

Ведущий специалист компании «Консультатнт-Ока» Ирина Николаевна Ашихмина рассказала о правовых документах, адресованных молодежи.

Отдел правовой информации и образовательных ресурсов ведет планомерную работу по правовому просвещению рязанцев. Главный библиотекарь отдела Елена Юрьевна Слепова представила подробную информацию о правовых курсах и семинарах, которые проходят в библиотеке.

Завершили проект афоризмом польского философа и афориста Станислава Ежи Леца — «Незнание закона не освобождает от ответственности. А вот знание нередко освобождает».

#### 27 сентября

## Семинар по подготовке заявок на президентские гранты

Сотрудники библиотеки имени Горького, являющиеся членами Рязанского библиотечного общества, Рязанской областной организации «Российский союз молодежи», Областного совета женщин, общественной организации «Равновесие», приняли участие в семинаре для некоммерческих непра-



вительственных организаций по подготовке заявок на конкурс президентских грантов. Его провел в Доме общественных организаций советник генерального директора Фонда президентских грантов Павел Иванович Вдовиченко.

На семинаре рассмотрели порядок подготовки и подачи заявок на участие в конкурсе президентских грантов, крите-

рии оценки проектов, поговорили о самых распространенных ошибках и о том, как их избежать.

Представитель фонда отметил, что по итогам первого этапа конкурса президентских грантов в 2017 году поддержано 970 проектов на сумму 2,25 млрд. рублей. Гранты выдавались по 12 направлениям. Самыми популярными оказались социальная поддержка, охрана здоровья и наука. Победителями первого конкурса от Рязанской области стали шесть некоммерческих организаций. Среди них проект «Моя сцена», координатором которого является Надежда Сергеевна Выропаева, член президиума регионального областного Совета женщин, заведующая универсальным читальным залом ГБУК РО «Библиотека им. Горького».

В настоящее время идет прием заявок на второй этап конкурса. Его победители будут объявлены в ноябре. Всего на поддержку социально ориентированных проектов НКО в 2017 году выделено 7 млрд руб.

#### 27 сентября

# Молодые библиотекари России обменялись опытом в режиме онлайн

В этот день в библиотеке им. Горького состоялся виртуальный межрегиональный круглый стол «В поисках себя: профессиональное самоопределение молодого библиотекаря». Организаторами выступили министерство искусств и культурной политики Ульяновской области и ОГБУК «Ульяновская

областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова». В работе круглого стола приняли участие библиотечные работники Астрахани, Вологды, Донецка, Москвы, Новгорода, Новосибирска, Омска, Пензы, Рязани, Самары, Ульяновска, Хабаровска и Челябинской области (г. Миас).



Круглый стол проходил в режиме онлайн, было заслушано 17 выступлений. Общее число участников составило более 100 человек.

В ходе выступлений обсуждались особенности и способы включения молодых сотрудников в библиотечную среду, говорилось о роли молодежных объединений в формировании корпоративного духа, были развенчаны самые распространенные мифы о работе в библиотеке (скука, отсутствие возможности профессионального и карьерного роста, маленькая зарплата).

Главный библиотекарь ГБУК РО «Библиотека им. Горького» и председатель Совета молодых библиотекарей Рязанской области Дарья Юрьевна Фролова поделилась лайфхаками от Центра молодежных инноваций. По ее мнению, чтобы состояться в профессии, нужно всегда быть в движении, постоянно учиться, с интересом и любовью подходить к своей работе.

Все участники отметили важность проведения данного круглого стола и выразили готовность к дальнейшему сотрудничеству.

#### 28 сентября

## Профессиональная встреча с вологодскими коллегами

В рамках выездного семинара «Библиотека без границ» состоялась профессиональная встреча вологодских, архангельских и рязанских библиотечных специалистов. Встреча прошла в формате круглого стола по обмену опытом.

Участниками встречи стали ведущие специалисты Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького, представители Вологодской областной универсальной научной библиотеки им. И.В. Бабушкина, библиотек Вологодской и Архангельской областей.



Открыла встречу директор библиотеки имени Горького Н.Н. Гришина. В своем выступлении она рассказала об основных направлениях работы библиотеки, о социальной роли библиотек в современном обществе, важности постоянного профессионального развития специалистов сферы культуры, о грантовой поддержке социально ориентированных не-

коммерческих организаций – партнеров библиотеки.

В завершение встречи Н.Н. Гришина подарила вологодской делегации издания, подготовленные библиотекой им. Горького. Нашей библиотеке были подарены книги, изданные в Вологде и местные сладости для приятного чаепития.

Общение прошло в теплой дружеской обстановке. Все участники пришли к единому мнению о продолжении профессионального сотрудничества.

Для гостей из Вологды была организована экскурсия по библиотеке имени Горького и Центральной городской библиотеке имени С.А. Есенина.

## Акции

#### 29 июня

## «Летний книговорот»

С 2012 года у посетителей библиотеки появилась возможность свободно обмениваться книгами. Информационно-просветительский центр имени



Паустовского поддерживает эту традицию. 29 июня «Летний книговорот» развернулся у входа в библиотеку.

Вы «выросли» из некоторых книжек, и настала пора освободить место на полке для новых? Вы хотите поделиться изданиями, которые вам интересны, а заодно узнать, что же читают ваши сверстники? Для этого в нашей

библиотеке организован книговорот или буккроссинг, здесь же имеется

«свободная» полка. Любой желающий может оставить свои книги и взять принесенные кем-то ранее. Основное правило – оставлять только то, что заинтересует других. Акция нацелена на стимулирование интереса к чтению.

Люди приносят разные книги: классическую литературу, детективы и женские романы, историческую литературу, издания по психологии, учебники.

Каждая книга находит своего читателя. Мы рады, что «свободная библиотека» стала общим делом для всех, кто любит читать.

## 22 августа

## Российский флаг – Петра творенье

Ежегодно 22 августа в нашей стране отмечается День Государственного флага Российской Федерации.

Библиотека им. Горького в этот день предложила жителям города свой сценарий празднования, который превратился в акцию «Флагу России — виват!».

В фойе библиотеки все посетители могли оценить видеоресурс «День Государственного флага Российской Федерации», подготовленный по материалам рубрики «День в истории» Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина, рассказывающий об исторических фактах становления государственного символа. Для интересующихся историей его возникновения подготовлена книжная выставка «Главный символ России», с которой можно познакомиться в универсальном читальном зале.

Для маленьких граждан нашей страны была подготовлена викторина на знание официального символа с использованием ресурсов сайта «Президент России — гражданам школьного возраста».

Историю российского триколора можно изучить и в электронных фолиантах Президентской библиотеки, доступ к фонду которой открыт в отделе правовой информации и образовательных ресурсов. Среди них – раритетное издание известного историка Военно-морского флота П.И. Белавенеца «Цвета Русского Государственного национального флага» (1910), «Альбом штандартов, флагов и вымпелов Российской империи и иностранных государств» (1890) и другие ценные издания.





В рамках акции «Флагу России – виват!» на площади Победы волонтеры Центра развития добровольчества города Рязани вручали горожанам флаеры, подготовленные сотрудниками библиотеки, рассказывающие о государственном символе. Там же было проведено анкетирование на тему «Знаешь ли ты свой флаг?». Анализ анкет показал, что треть опрошенных ответили на все вопросы и знают все символы российского государства. И почти 100 процентов респондентов уверенно заявили, что триколор — бело-сине-красный и у него есть свой день.

Библиотека им. Горького патриотическому направлению, как одному из условий формирования национального самосознания, уделяет в своей деятельности повышенное внимание. Конференции, семинары, слайд-лекции, квесты, викторины — все это позволяет активно популяризировать государственную символику и повышать интерес к истории и культуре России.

#### 1 сентября

## Мы будем помнить Беслан...

В этот день в областной библиотеке имени Горького состоялась патриотическая акция «Помним Беслан», приуроченная ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября). Организаторами акции выступили Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького и областной

Центр военнопатриотического воспитания.

Во встрече приняли участие более 200 человек, в том числе учащиеся 9-10-х классов средних школ города Рязани, кадеты, студенты учебных заведений, учителя, преподаватели.

Открыла акцию студентка третьего курса Рязанского государственного университе-



та имени С.А. Есенина Светлана Пиминова, которая исполнила песню «Беслан».

К участникам патриотической акции обратились: заместитель министра молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Павел Олегович Симаков, Герой России, первый заместитель председателя комитета Государственной Думы РФ по обороне Андрей Леонидович Красов, директор библиотеки, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина, ветеран боевых действий в Афганистане, председатель регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Александр Николаевич Костров.

Трагедия в Беслане произошла 13 лет назад. В результате преступных действий террористов погибли 334 человека, из которых 186 – дети, а также

10 сотрудников Центра специального назначения ФСБ РФ. Все выступающие говорили о том, что Беслан — это незаживающая рана в сердце каждого россиянина. Мы никогда не забудем об этой трагедии. Мы будем скорбеть вместе с родственниками погибших детей, мы будем преклоняться перед сотрудниками ФСБ, которые отдали свои жизни при освобождении залож-

ников. Мы будем помнить Беслан для того, чтобы не поддаваться на провокации людей, которые устраивают войны и втягивают подростков и молодежь в преступные организации. Ведь сегодня нам так важно помнить, что с терроризмом следует не только бороться, но и предупреждать его возникновение. От каждого из нас зависит спокойствие, жизнь и безопас-



ность земляков, родных и близких. Мы должны приложить все усилия для того, чтобы лишить террористов даже надежды на поддержку в обществе, не дать им шанс повторить трагедию. Главное наше оружие – бдительность, сплоченность, неравнодушие.

Особый эмоциональный настрой акции создали артисты студенческого театра «Переход» и учащиеся средних школ №8, № 33. В их исполнении прозвучали реальные истории заложников школы №1 города Беслана. Многие из присутствующих с трудом сдерживали слезы, слушая эти монологи.

В завершение патриотической акции все участники почтили память погибших минутой молчания. Кадеты средней школы №33 выложили цветами символическое сердце Беслана и принесли свои детские игрушки, помня о погибших детях.

«Трагедия Беслана – это трагедия, которую невозможно забыть», «Трагедия Беслана – это слезы и горе всего мира». Эти фразы написали участники акции на тематическом баннере.

#### Источник:

Астафьев В. Не дадим повториться / В. Астафьев ; фот. автора // Рязанские ведомости. -2017.-5 сент. (№ 157). -C. 2.

#### 11 сентября

# Будущее принадлежит трезвым

11 сентября в России ежегодно проводится День трезвости, который по традиции поддерживают сотрудники библиотеки. К этой дате были приурочены мероприятия, организованные сотрудниками библиотеки. Одним из мероприятий стала акция «Зло употребления».

Всероссийский день трезвости крайне актуален. Во многих российских



городах силами различных общественных и молодежных организаций проводятся тематические акции, выставки и другие мероприятия, посвященные предупреждению и избавлению от алкогольной зависимости.

Алкоголизм – это проблема не одного человека, а общества в целом. Алкоголизм является одной из причин разрушения семей и деградации личности. К сожалению,

среди страдающих от алкогольной зависимости все чаще встречаются подростки, молодые женщины и мужчины. По статистике, с каждым годом увеличивается размер потребления алкоголя на душу населения.

Согласно стандартам Всемирной организации здравоохранения границей потребления спиртного является 8 литров на человека в год. В настоящее время в России количество спиртного на душу населения, включая несовершеннолетних, составляет 18 литров в год! Алкоголизм принимает формы



национального бедствия. Ориентация на трезвый образ жизни — одна из основных задач, стоящих перед современным обществом

Сотрудники библиотеки, раздавая горожанам листовки по профилактике алкоголизма, призывали жителей города воздерживаться от излишнего употребления спиртных напитков, рассказывали о вреде алкоголя для здоровья и благополучия семьи. Библиотекари предлагали провести этот день в кругу близких и друзей за душевным чаепитием с любимыми сладостями. Прохожие благодарили библиотекарей за заботу об их здоровье.

В целях профилактики алкоголизма и пропаганды здорового образа жизни в зале периодических изданий работает выставка «Алкоголизм: проблема социальная, экономическая и

экологическая», а в фойе библиотеки демонстрируется видеоролик «Скажем алкоголю HET!».

## 13 сентября

## «Русские писатели на карте нашего города»

Традиция называть улицы именами знаменитых людей возникла давно. Почти в каждом городе или крупном населенном пункте есть улицы Пушкина, Гоголя, Горького, Некрасова и других знаменитых писателей.

У одних улиц история исчисляется веками, у других – десятилетиями, у



третьих — немногими годами. Подразумевается, что большинство людей, проживающих в этой местности, знакомы с творчеством писателя или поэта и считают достойным запечатлеть его имя на карте города.

Сотрудники библиотеки напомнили рязанцам об истории улицы Грибоедова. В ходе акции жители и гости Ря-

зани узнали историю центральной улицы города, названной в честь выдающегося русского драматурга. Горожане с благодарностью приняли в подарок красочные буклеты, рассказывающие об улице и писателе, чье имя она носит.

Акция «Русские писатели на карте нашего города» будет проводиться постоянно и охватит разные улицы нашего города.

## 15 сентября

## К юбилею Циолковского

15 сентября в Рязанской области стартовала межрегиональная акция



«День К.Э. Циолковского», посвященная 160-летию со дня рождения нашего знаменитого земляка. Конечно, библиотека не осталась в стороне от этого события и предложила посетителям разнообразную программу.

Учащиеся старших классов школы №6 познакомились с биографией и наследием Циолковского на слайд-лекции «Циолковский — основоположник космонавтики». Рассказ о многотрудной, но полной интересных открытий жизни Циолковского, о его любви к книгам, знаниям, науке, не оставил равнодушными молодых рязанцев.

Для гостей из гимназии №5 г. Рязани состоялась презентация выставки «Жизнь, отданная науке», на которой представлены редкие издания

самого Циолковского, обширные материалы о нем, художественные произведения и фотографии.

Учащимся седьмых классов рязанской школы №36 была предложена интерактивная беседа «Покорение бесконечности», которая освещала первые шаги освоения космического пространства нашими соотечественниками: теоретические разработки ученого-самоучки Циолковского; их практическое воплощение в трудах главного конструктора Королева; легендарный полет космонавта №1 Гагарина. Порадовало, что ребята активно и правильно отвечали на вопросы викторины по истории отечественной космонавтики и Рязанского края. Рассказ удачно иллюстрировали кадры документальной кинохроники.

В течение дня в холле библиотеки демонстрировался фильм «От окских берегов в космические дали» о связи рязанского края с космонавтикой, который подготовили сотрудники библиотеки.

Наш рассказ о Циолковском, конечно же, не ограничится только этим днем. Выставочный проект «Жизнь, отданная науке» будет работать до конца октября. Любой желающий, целевые группы могут познакомиться со слайдлекцией об основоположнике космонавтики, с книгами и документальными материалами, хранящимися в наших фондах. Также на сайте библиотеки представлены виртуальная выставка «Прижизненные издания К.Э. Циолковского», видеофильм «От окских берегов в космические дали».

#### Источники:

Драган О. В космические дали / О. Драган ; фот. Д. Осинина // Рязанские ведомости. – 2017. – 15 сент. (№ 164). – С. 1.

Добролежа А. Мировой ученый и человечный человек / А. Добролежа; фот. автора // Рязанские ведомости. -2017. -19 сент. (№ 165). -C. 4.

Лунёва А. Давайте уважим учёного! / А. Лунёва ; фот. автора // Вечерняя Рязань. - 2017. - 19 сент. (№ 38). - С. 13.

#### 16 сентября

## «Летнее чтение» подошло к концу

В библиотечном «Парке Горького» состоялось подведение итогов реги-



онального этапа всероссийской акции «Летнее чтение».

От Рязанской области в акции приняло участие 283 человека! Три самые активные участницы – Вероника Алпатова, Александра Расходчикова и Юлия Сливкова, выполнившие все условия акции и приславшие свои замечательные рецензии на прочитанные произведения, были награждены серти-

фикатами и памятными подарками от библиотеки.

Мы благодарим всех участников и выражаем надежду на то, что они будут продолжать читать отличную литературу и вне акции.

Напомним, акция «Летнее чтение» впервые прошла в Липецкой областной научной библиотеке в 2016 году. В этом году к акции подключились библиотеки Крыма, Рязани, Воронежа, Омска, Кирова, Белгорода.

## Творческая мастерская

#### 1 июля

#### Чемпионат поэзии им. В.В. Маяковского

Стали известны имена победителей регионального этапа, которые пред-

ставят Рязанскую область на суперфинале в Санкт-Петербурге.

Региональный этап Чемпионата прошёл в минувшую субботу, 1 июля, в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького. Участие в нём приняли четыре человека — Сергей Астахов, Павел Атрёпкин, Татьяна Рубцова и Мария Тухватулина, успешно



прошедшие отборочные этапы. В итоге удача улыбнулась девушкам, которые представят Рязанскую область на суперфинале в Санкт-Петербурге.

Поздравляем Марию Тухватулину и Татьяну Рубцову и желаем им вернуться из Северной столицы с победой!

#### 4 июля

# Презентация новой книги о К.Э. Циолковском

В Рязанском институте (филиале) Московского политехнического уни-

верситета состоялась презентация книги Александра Фёдоровича Агарёва и Игоря Александровича Мурога «Рязанские ступени Циолковского», вышедшей к юбилею нашего великого земляка. На презенприехали лётчиктацию В Рязань космонавт, дважды Герой Советского Союза Владимир Викторович Аксёнов, Циолковского правнучка К.Э. Елена



Алексеевна Тимошенкова, дочь конструктора ракетных установок В.Ф. Уткина Наталья Владимировна Ситникова.

Мероприятие началось с торжественного открытия в Политехническом университете очередной, уже четвёртой по счёту, именной аудитории. В здании, которое известно в городе, как Первая мужская гимназия, в своё время учились многие выдающиеся люди Рязанского края. В память знаменитых

выпускников в Политехническом институте открыты именные аудитории А.С. Ершова, Я.П. Полонского, Н.П. Кравкова. И сегодня появилась именная аудитория К.Э. Циолковского. Ведь именно в этом здании молодой Циолковский сдавал экзамен на должность уездного учителя и здесь провёл свой первый урок перед двумя преподавателями Первой мужской гимназии. Крас-



ную ленточку у входа в аудиторию разрезали заместитель председателя Правительства Рязанской области Елена Ивановна Буняшина, директор Рязанского филиала Московского Политехнического университета Игорь Александрович Мурог и почётные гости. Экскурсию по именной аудитории провёл руководитель духовно-просветительского центра Владимир Иванович Крылов.

На презентации новой книги о Циолковском, прежде всего, выступили её авторы — Александр Фёдорович Агарёв и Игорь Александрович Мурог. В книге собраны материалы о рязанцах, так или иначе связанных с космонавтикой. Главное внимание уделено, конечно, деятельности Циолковского, двум рязанским периодам его жизни.

Владимир Викторович Аксёнов обратился к студенческой молодёжи с призывом дерзать, учиться и претворять в жизнь новые, грандиозные идеи.

Елена Алексеевна Тимошенкова говорила о том, что с Рязанью связаны

детские годы и первые впечатления её знаменитого прадеда, выбор жизненного пути.

Наталья Владимировна Ситникова в своём выступлении провела исторические параллели между теоретической и практической космонавтикой, основы которых были заложены на рязанской земле в работах К.Э. Циолковского и В.Ф. Уткина.

На презентации также выступили праправнучка основателя МВТУ им. Н. Баумана А.С. Ершова Марина Светозаровна Мелешкова-Мирчетич, профессор РГУ им.



Есенина Ольга Ефимовна Воронова, председатель общества им. Я.П. Полонского Людмила Александровна Пронина и многие другие.

Вниманием собравшихся пользовалась выставка книг о К. Циолковском, которую представила библиотека им. Горького. Мы также получили в подарок экземпляр книги «Рязанские ступени Циолковского».

#### 4 июля

## Путешествие в пионерское детство

Дождливое лето этого года подарило 4 июля сотрудникам Центра литературы по искусству не только тёплый солнечный денёк, но и встречу с ребятами из детских оздоровительных лагерей «Сказка» и «Смена». Библиотека-

ри приехали в гости к ребятам с познавательной программой, посвящённой 95-летию пионерской организации.

Современным школьникам интересно было узнать, как их ровесники в далеких 20-х годах прошлого века создавали пионерскую организацию, как помогали старшим, были наставниками у младших. Когда речь зашла о законах, по которым жили пионеры, выяснилось, что и сейчас главными для



подрастающего поколения являются вечные человеческие ценности - любовь к своей стране, семье, уважение старших, помощь нуждающимся, дружба и верность.

Особое внимание на встрече были уделено теме героизма пионеров. О Тимуре и тимуровцах многие уже знали, но имена Марата Казея, Вали Котика, Зины Портновой, Лёни Голикова услышали впервые. Рассказ о подвиге юных героев вызвал неподдельный интерес у ребят.

Надеемся, что подобные образовательные программы будут способствовать развитию патриотизма и воспитанию настоящих граждан нашей страны.

#### 7 июля

## Под покровом Петра и Февронии

В пятницу, 7 июля, в рамках фестивального проекта « Встречи на Почтовой» состоялся праздник, посвящённый Всероссийскому дню семьи, любви и верности.

Для жителей Рязани и гостей города работали разнообразные площадки с интересной развлекательной программой. Библиотека им. Горького приняла в празднике активное участие. Сотрудники библиотеки провели акцию «Под покровом Петра и Февронии», познакомив горожан с историей святых Петра и Февронии Муромских, жизнь которых стала примером супружеской

преданности и крепкого брака, благочестия и милосердия. Пётр и Феврония



издавна считаются покровителями брака и семьи.

Те, кто пришёл в этот вечер на Почтовую, получили сделанные руками библиотекарей красочные буклеты об истории праздника, а также белые ромашки. Цветок неслучайно был выбран символом Дня семьи, любви и верности — ромашка ассоциируется с любовью и душевной чистотой.

Надеемся, что День семьи, любви и верности ещё раз напомнит всем о необходимости верности, чистоты и душевного тепла в семье.

## 8 июля «Мама, папа, я!»

Сотрудники Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького пригласили участников фестиваля молодых семей ЦФО на увлекательные мастер-классы.

С 7 по 9 июля у деревни Заводская Слобода Клепиковского района про-



ходил фестиваль молодых семей ЦФО «Мама, папа, я!». Фестиваль, посвящённый Всероссийскому Дню семьи, любви и верности, состоялся в регионе уже в девятый раз. Его участниками стали около 80 семей из 14 районов Рязанской области, а также Брянской, Курской, Московской, Орловской, Тамбовской, Тверской, Тульской и Ярославской областей. Для участников фестиваля была под-

готовлена насыщенная развлекательная программа — спортивные соревнования, лекции и тренинги. Сотрудники Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького пригласили гостей фестиваля на увлекательные мастер-классы. Родители и дети смогли интересно и с пользой провести время - работе площадки не помешала даже плохая погода.

#### 8 июля

# Разноцветные трафареты

Чтобы нарисовать красивую картину, необязательно быть художником, - порой достаточно поролоновой губки и трафарета. Убедиться в этом можно было на очередном занятии творческой мастерской «Сказочного домика».

Ребят научили печатать краской - изображения «оживали», благодаря разноцветному фону, напечатанному губкой с краской по картонному трафарету. Поролоновая губка — прекрасное средство для детского рисования, дающее простор фантазии ребёнка. Для рисования поролоном особенно хороши гуашевые краски. Контур рисунка зависит от густоты гуаши. Если она густая, то контур будет резкий и чёткий. Если же гуашь, напротив, более водянистая, то получатся предметы с мягкими контурами.

Ждем детей и их родителей на следующей творческой мастерской в «Сказочном домике».

#### 8 июля

## День семьи, любви и верности

Общероссийский праздник – День семьи любви и верности – библиотека Горького отметила вместе со всей Рязанью в городском парке у филармонии.

В этот день Комплексный центр социального обслуживания населения Рязани представил жителям города новый социальный проект «Рязань – еди-

ная семья», направленный на укрепление внутрисемейных отношений. На семейном празднике было организовано несколько развлекательных площадок. Все участники с большим удовольствием принимали участие в квесте «В гостях у сказки», посещали яркие анимационные площадки, фотографировались с домашними животными, клоунами и шарами.



Свои интеллектуальные способности ребята вместе с родителями, бабушками и дедушками пришли проверить на семейной викторине, подготовленной сотрудниками областной библиотеки. В библиоконкурсе решали кроссворды, разгадывали ребусы, собирали пазлы с картинами русских и зарубежных художников, посвящёнными теме семьи.

Участники викторины не только блеснули эрудицией, но и получили массу положительных эмоций и хорошего настроения, а также отличные призы и подарки.

#### 10 июля

# «Патриот? Патриот! Патриот...»

10 июля в малом конференц-зале Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького состоялись молодёжные дебаты «Патриот? Патриот! Патриот...». Мероприятие было организовано региональным отде-

лением Российского общества «Знание», Рязанским государственным университетом им. С.А. Есенина, РОУНБ им. Горького.

Участие в дебатах приняли учащиеся московских школ и вузов, препо-



даватели и воспитанники детско-юношеского центра «Звезда», представители регионального отделения военнопатриотического движения «Юнармия». Темой обсуждения стали вопросы патриотического воспитания, формирования интереса к изучению истории родного края, эффективности общественных движений в решении задач патриотиче-

ского воспитания молодёжи. Патриотическая работа должна вестись постоянно, строиться на основе взаимодействия различных институтов, учитывать интересы личности, отметили участники заседания. Для тех, кто принял участие в дебатах, была организована экскурсия по библиотеке.

Молодёжные дебаты стали мероприятием историко-просветительского проекта «Малые города в большой истории России». Проект реализуется в регионе в рамках федеральной программы «Школа молодого патриота. Горжусь своей страной». Программа инициирована Общероссийской общественно-государственной просветительской организацией «Российское общество «Знание» (РОЗ) и направлена на повышение качества патриотического воспитания молодежи, презентацию, наряду с традиционными, инновационных технологий воспитательной работы, устранение пробелов в знании истории собственной страны, формирование гражданской позиции и ценностных установок у представителей молодого поколения. В рамках программы в регионах пройдёт около 300 мероприятий просветительского характера. Ожидается, что участниками мероприятий станут около 3 тыс. человек.

## 14 июля День добра на Почтовой



В этот день на улице Почтовой прошел праздник «День добрых дел». Совершить добро можно было на интерактивных площадках, поучаствовав в различных мастер-классах. Сотрудники центра консервации библиотеки провели мастер-класс по изготовлению книжкималышки из одного листа бумаги и книжной закладки.

Мастер-класс вызвал интерес не только у детей, но и у взрослых участников праздника.

#### 15 июля

## Картины из крупы

Иногда для того, чтобы вовлечь ребенка в творческий процесс, доста-

точно заглянуть в кухонный шкафчик, где хранится бакалея. Ведь из крупы, макарон, зерен и семян можно сделать декор в стиле «эко» или забавные детские поделки. Главное — выделить немного свободного времени и проявить фантазию.

На мастер-классе в «Сказочном домике» мы распечатали картинку на картонной основе, приготовили клей ПВА с кисточкой, фломастеры и краски. Элемент картинки покрыли тонким



слоем клея с помощью кисточки, присыпали разными крупами, а сверху чуть примяли пальчиками. Таким же образом обработали и остальные элементы. После полного высыхания лист бумаги нужно перевернуть, чтобы отпали неприклеившиеся крупиночки.

Вот и получилась у нас несъедобная картина из съедобных материалов! Ждем детей и их родителей на следующей творческой мастерской в «Сказочном домике».

#### 18 июля

## Искусство, трогающее сердца...

Сотрудники библиотеки им. Горького посетили Рязанский художественный музей им. И.П. Пожалостина, где состоялось официальное открытие вы-

ставки творческого объединения «Товарищество передвижных художественных выставок. XXI век» (ТПХВ) из Санкт-Петербурга.

Художественная жизнь города, несмотря на летний сезон, продолжает радовать ценителей прекрасного интересными событиями. Юбилейная, семидесятая выставка ТПХВ включает в себя более 60 произведе-



ний живописи, графики, скульптуры тридцати российских и зарубежных ма-

стеров. Представленные произведения созданы в разных жанрах и отличаются тематическим многообразием.

Директор музея Марина Котова представила публике экспозицию и ее организаторов. Гости из Санкт-Петербурга и Москвы познакомили зрителей с творческой концепцией объединения ТПХВ и его участниками. От лучших образцов старого к новому, от проверенной школы к эксперименту — в этом видят его участники путь возрождения и развития лучших традиций русского

искусства.



Рязанцы достоинству ПО оценили живопись русского реализма, с удовольствием знакомились с работами художников, заряжаясь чувствами ИХ настроением. Удивительны работы мастеров-новаторов Юрия Белозерского Константина И Троицкого, экспериментирующих в своих полотнах с про-

странством и оптическими эффектами. Замечательны картины Василия Братанюка о мастерах балета, лирические пейзажи Русского Севера Татьяны Лушниковой, виды городов Востока Геннадия Тибушкина, скульптуры Ольги Ивашинцовой и Льва Бейбутяна, портреты Бориса Кельберера. Исторический жанр был представлен полотнами известного мастера Александра Саплина. Интересны работы дальневосточных художников Александра Лепетухина и Алексея Авдеева.

Публика долго не расходилась, обмениваясь впечатлениями от увиденного.

# 21 июля «На счастье! Н. Дроздов»

Рязанцам и сотрудникам областной библиотеки им. Горького посчастли-



вилось пообщаться с Николаем Николаевичем Дроздовым, широко известным российским ученым, общественным деятелем, путешественником, писателем и журналистом. Встреча проходила в супермаркете «Книжный Барс».

Николай Николаевич на встрече говорил о здоровом образе жизни и здоровом питании, поделился диетой из семи продуктов. С

теплотой и юмором рассказывал он о друзьях-кинематографистах: вспоминали Вячеслава Тихонова, веселую троицу Моргунова, Никулина и Вицина.

В июне 2017 года Дроздов отметил юбилей – 80 лет. Рязанцы поздравляли юбиляра, дарили сувениры, книги о нашем крае, исследовательские статьи о родословной Дроздовых (по отцу) и фон Дрейлингов (со стороны матери), чья благородная просветительская миссия прослеживается с XV века.

По окончании общения Николай Николаевич подписал всем желающим экземпляры своей новой книги «Удивительные путешествия по странам и континентам». Надпись лаконичная, но ёмкая: «На счастье! Н. Дроздов».

#### 21 июля

## Ах, эти вкусности!

Библиотека им. Горького приняла участие в фестивале сладостей «Свежее настроение», который стал главной темой традиционной пятничной «Встречи на Почтовой».

На библиотечной площадке «Шоколадная история» рязанцы и гости города активно отвечали на вопросы познавательной викторины, посвященной

«пище богов»; с удовольствием включались в процесс разгадывания головоломки для сладкоежек, показав высокий уровень знания сладкой вкуснятины. Всем, кто проявил активность и поучаствовал в предложенных мероприятиях, были вручены сладкие призы, небольшие подарки и книжные закладки «Сладкие рецепты».

На протяжении столетий на Руси сладкие блюда украшали стол по праздничным и торже-



ственным дням как у бедных, так и у богатых. Подавались они всегда только после основной трапезы, и ели их уже ради удовольствия, доставляя себе радость, а вовсе не для того, чтобы утолить голод. Тут, пожалуй, ничего не изменилось и по сей день. Аппетитные торты и пирожные, превосходные шоколад и мармелад, разнообразные конфеты и печенья, восхитительное мороженое... Все эти вкусности вызывают только положительные эмоции, создают «свежее настроение», с которым и отдыхать, и работать приятно. Фестиваль стал настоящим праздником сластен!

#### 22 июля

## Большая игротека

В этот день в очередной раз прошла большая игротека «Играем с нами», организованная магазином настольных игр «Играй» в партнерстве с библиотекой.

Настольные игры в последнее время приобретают большую популярность как в молодежных дружеских компаниях, так и в семейном кругу в качестве одного из вариантов увлекательного и полезного времяпрепровождения родителей с детьми. Словно в подтверждение этого факта у нас в библиотеке собрались молодые люди, школьники, студенты, работающая молодежь, а также дети и их родители. Многие участники приходят уже не в пер-

вый раз.



Ассортимент представленных настольных игр смог бы удовлетворить самый взыскательный вкус! Тут были игры самых разных жанров и направлений, рассчитанные как на взрослых опытных игроков, так и полегче, для новичков и детей.

Современные настольные игры зачастую имеют довольно сложные правила. Разобраться в

тонкостях новичкам помогали «спецы по настолкам» – консультанты, в совершенстве владеющие знаниями обо всех представленных играх.

Все участники сошлись во мнении, что это настольные игры – очень интересное и увлекательное занятие, и они обязательно придут в следующий раз.

Следующая большая игротека в библиотеке Горького состоится 27 августа. Вход свободный.

#### 22 июля

## «Сказочный домик» продолжает работу

В этот день посетительница творческой мастерской при библиотеке им. Горького выполнила сразу две поделки.

Сначала Кира, наша юная гостья, решила сделать подарок бабушке – за-



мечательную открытку с объемным цветком из бумажной салфетки. Нужно заметить, что техника исполнения данной открытки чрезвычайно проста и доступна для детей в возрасте 3—4 лет, а результат всегда получается отличным.

Пока бабушка восхищалась подарком внучки, Кира тем временем уже спешила смастерить следующую поделку. На этот раз игрушку для себя — веселую бумажную гусеничку.

Тут ей пришлось проявить все свое усердие, ведь самостоятельно аккуратно

вырезать десять ровных бумажных овалов – дело непростое. Тем не менее, Кира прекрасно справилась, и у нее получилась разноцветная и подвижная гусеница.

Приглашаем детей и родителей на следующие мастер-классы в творческую мастерскую «Сказочный домик».

#### 25 июля

## Паустовские чтения

Рязанская Солотча — один из красивейших уголков России. Она служила источником вдохновения для многих писателей, поэтов, художников и фотографов. Но никто не написал о Солотче и ее людях так, как это сделал Константин Георгиевич Паустовский.

В год 125-летия со дня рождения К.Г. Паустовского коллектив средней

школы № 32 приступил к реализации проекта «Узнавай и сохраняй», основная цель которого — сохранение мест, воспетых знаменитым писателем. Одним из первых мероприятий проекта стали «Паустовские чтения», состоявшиеся в поселке Солотча 25 июля.

В чтениях, организованных управлением культуры администрации г. Рязани, приняли уча-



стие заместитель главы администрации города О.Н. Свинцова, депутат Рязанской городской Думы Р.А. Ризатдинова, заслуженный учитель РФ, директор МБОУ «Русская классическая школа № 7» Н.Н. Черваков.

Отрывки из повести К.Г. Паустовского «Мещерская сторона» читал чемпион Рязанской области по чтению вслух, читатель и большой друг нашей библиотеки Л.С. Резников.

Сотрудники централизованной библиотечной системы г. Рязани рассказали собравшимся о том, как жил писатель в Солотче, представили книжную выставку «Певец Мещерской стороны».

Разносторонняя работа областной библиотеки им. Горького по популяризации творческого наследия К.Г. Паустовского в России и за рубежом стала темой выступления заместителя директора библиотеки Н.Н. Черновой.

Отрадно, что в чтениях участвовало много молодежи. Второй частью мероприятия стал выход волонтерского экологического отряда на «Тропу Паустовского». Юноши и девушки убрали мусор, привели в порядок прилегающую территорию.

Старт проекта «Узнавай и сохраняй» оказался удачным. Пожелаем ему всесторонней поддержки и развития.

#### 27 июля

## День Циолковского

Министерство культуры и туризма и министерство образования Рязанской области объявили 27 июля 2017 года Днем К.Э. Циолковского



в загородных стационарных детских оздоровительных организациях.

В этот день сотрудники Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького и Рязанской областной детской библиотеки посетили лагеря «Солнечный», «Сатурн», «Смена», «Сказка» и провели комплекс мероприятий, посвященных 160-летнему юбилею со дня рождения русского ученого-изобретателя, основоположника тео-

ретической космонавтики Константина Эдуардовича Циолковского.

День был яркий, напоенный ароматами сосен и разнообразных цветов. В лагере «Солнечный» в Солотче работали сразу четыре площадки. На открытой веранде для старших отрядов состоялась слайд-лекция «К.Э. Циолковский — основоположник космонавтики», в которой собраны сведения о биографии знаменитого земляка, его открытиях и научных трудах, памятных ме-



стах в Рязанской области. В кружковых комнатах ребята помладше поучаствовали в интерактивной игре-беседе «Покорение бесконечности», получив призы за ответы на вопросы викторины по истории космонавтики. Самые маленькие с удовольствием играли в «космические» подвижные игры.

Переехав в расположенные поблизости «Смену, «Сказку», «Сатурн», мы повторили программу

для воспитанников этих лагерей. Всего мероприятия Дня Циолковского посетило более 300 ребят. Мы очень надеемся, что смогли заронить в их души зерно интереса к личности великого земляка и гордости за свою малую родину.

30 июля

## «Как во городе Рязани ...»

Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького присоединилась к торжествам, посвящённым 922-летию города.

30 июля Рязань отметила День города. Торжества, посвящённые 922летию областного центра, стартовали ещё в пятницу: для рязанцев и гостей города была подготовлена насыщенная развлекательная программа. В праздничной афише были предусмотрены развлечения на любой вкус — в городе

состоялось более 50 мероприятий.

Не осталась в стороне от проводимых торжеств и наша библиотека. Мероприятия в честь Дня города в библиотеке стали уже традицией – ежегодно в праздничные дни «Горьковка» приглашает горожан интересно и с пользой провести время. Не стал исключением и этот год: в программе



библиотечного дня было около 20 различных мероприятий и выставок.

Проверить свои знания по географии родного города и попробовать собрать из пазлов карту города над Окой; узнать, что рассказывает Всемирная сеть об исторических объектах Рязани и её выдающихся гражданах; сходить на экскурсию в Кремль или совершить виртуальную прогулку по паркам Рязани; еще раз перелистать страницы Красной книги Рязанской области; узнать, что такое города-побратимы, сколько их у Рязани, как развиваются побратимские отношения; вспомнить знаменитых земляков по их портрет-

ным изображениям, принять участие в интеллектуальной игре «Жизнь моя — кинематограф», посвящённой тем, кто прославлял наш край, снимаясь в кино, наконец, побывать совершенно бесплатно на увлекательном мастер-классе по изготовлению игрушки-оберега — все это предлагала библиотека своим гостям в День города.



А ещё выставки: неизменно

вызывающие большой интерес фотографии Рязани середины прошлого века; «Кружево, сплетённое душой» (об известном народном промысле — михайловском кружеве); «С куклами возиться — бытию учиться» (о старинной тех-

нике создания оберегов); книжно-иллюстративные «Я люблю Рязань» и «Рязанский край».

Погода в этот день оказалась переменчивой: то дождь с грозой, то жаркое солнце, и в залах библиотеки было немноголюдно, но те, кто пришёл, не потратили время зря и, кроме новых знаний и впечатлений, унесли с собой тематические книжные закладки, буклеты или сладкие призы за участие в конкурсах и викторинах.

#### Источник:

Войнова М. С днем рождения, Рязань! / М. Войнова // ТВ-ПАНОРАМА. - 2017. - 25 июля (№ 29). - С. 5 : фот.

#### 4 августа

## По заповедным местам Беловежской Пущи

В рамках проекта «Искусство жить вместе» и Года экологии читатели Путятинской центральной библиотеки совершили виртуальную прогулку по заповедным местам Беловежской Пущи.

Гости библиотеки услышали рассказ о самом большом охраняемом лес-



ном массиве Европы, включенном в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Они узнали об истории этого национального парка, его символике, исторических памятниках, представителях флоры и фауны, а также о самых важных его обитателях — зубрах. Неподдельный интерес вызвали видеокадры о жизни обитателей зубропитомника. Читатели

Путятинской библиотеки окунулись в неповторимую атмосферу заповедного леса, описанного в книге очерков Георгия Скребицкого и Веры Чаплиной «В Беловежской Пуще» и знаменитой песне Александры Пахмутовой на стихи Николая Добронравова.

В завершение состоялся живой разговор о важности и актуальности мероприятий, реализуемых в рамках проекта «Искусство жить вместе», а также обмен опытом по работе с экологической тематикой в сельских библиотеках и школах.

#### 4 августа

## Праздник детства «Ералаш»

В этот день в рамках проекта «Встречи на Почтовой» состоялся праздник детства «Ералаш». Для детей и подростков Рязани, а также для гостей города организаторы подготовили насыщенную программу.

На различных площадках были представлены интерактивные игры, мастер-классы, увлекательные конкурсы и викторины; выступали музыкальные коллективы.

Библиотека имени Горького приняла в этом празднике активное участие.

Сотрудники «Горьковки» подготовили для детей и их родителей занимательные конкурсы на знание детских писателей и книг, викторины по истории родного края.

Дети и взрослые охотно отвечали на вопросы о сказках, знаменитых рязанцах и достопримечательностях областного центра, собирали изображения исторических мест России из пазлов.



Счастливые лица и радостный смех детей стали желанной наградой для сотрудников главной библиотеки области.

#### 5 августа

## Военно-исторический фестиваль «Битва на Воже»

В рамках XV Межрегионального военно-исторического фестиваля «Битва на Воже» в селе Глебово-Городище Рыбновского района прошел праздник, посвященный победе русского войска над Золотой Ордой. Историческое событие произошло 11 августа 1378 года и продемонстрировало силу русской

рати, одержавшей верх над превосходящей численностью татарской конницей.

На торжественном открытии фестиваля прошла церемония возложения гирлянды Памяти и Славы к памятнику защитникам русских земель.

В течение праздника состоялись: турнир по историческому фехтованию, турнир лучников, народные игры и со-



стязания. На поле развернулись средневековые торговые ряды, на которых были широко представлены образцы продукции XIV века и ремесленные изделия.

Главным событием фестиваля стали реконструкция битвы и театрализованное представление «Былых времен нетленные страницы...», в котором приняли участие сотрудники областной библиотеки имени Горького. Палящее солнце и зной не были помехой живому азарту библиотекарей. Вместе с

костюмами они получили от организаторов фестиваля воздушных черных змеев, их запуск символизировал темную силу татарского войска.

Фестиваль «Битва на Воже» – яркое и масштабное зрелище, воссоздающее одно из самых важных исторических событий Рязанской земли.

Победа русского оружия на берегах Вожи имела судьбоносное значение. Она укрепила веру русских людей в свои силы, надежду на скорое освобождение от татаро-монгольского ига. По словам Н.М. Карамзина, «сия победа достопамятна тем, что была первою, одержанною россиянами над татарами с 1224 года».

#### 6 августа

## Наш гость – французский журналист

Сегодня гостем библиотеки стал французский журналист Бруно Буше, приехавший с дружественным визитом из города-побратима Брессюира.

В рамках культурной программы Бруно успел многое: посетил родину знаменитого русского поэта С.А. Есенина – село Константиново, увидел реконструкцию битвы на Воже, познакомился с рязанской культурой, промыс-

лами и традициями. Программа продолжилась визитом в областную библиотеку.

Во время увлекательной экскурсии по

РОУНБ им. Горького гость узнал, что библиотека является культурным центром региона, он ознакомился с ее отделами и фондами, крупными культурно-просветительскими мероприятиями, выставками и акциями, регулярно проводимыми для гостей и читателей.

Особый интерес у французского журналиста вызвали региональные периодические издания и общероссийские газеты. Гостя не оставили равнодушным франко-немецкий читальный зал и клуб любителей французского языка.

Бруно остался доволен визитом в Рязань и проведенной экскурсией, отметив доброжелательность сотрудников и обилие полезной информации. Прощаясь, он выразил надежду на плодотворное сотрудничество с комитетом по партнерским отношениям в сфере культуры.

#### 8 августа

## О великих открытиях и изобретениях

Вновь сотрудники Центра книги и чтения побывали у детей, отдыхающих в оздоровительном лагере «Лучезарный». На этот раз ребята отправились в путешествие по следам великих открытий и изобретений.

Дети окунулись в историю возникновения и развития транспортных

средств: от самодвижущегося экипажа с паровым двигателем до автомобиля, от парохода с гребным колесом до современной субмарины, от летательного аппарата без двигателя до реактивного авиалайнера.

В увлекательной форме сотрудники библиотеки рассказали историю происхождения самых обыкновенных вещей: бытовых



электрических приборов, часов, расчески, шариковой ручки, зеркала, пуговицы, мыла.

В заключение встречи школьники посмотрели фильм о двадцати величайших открытиях XXI века.

## 11 августа

## Спортивное утро

В пятницу библиотека начала свою работу в необычном формате: со-

трудники вместе с тренерами фитнес-клуба «ЛавФит» посвятили утро здоровью и приняли участие в спортивной зарядке.

Мероприятие проводилось в преддверии Всероссийского дня физкультурника, который отмечается 12 августа. Зарядка стала традиционным событием в жизни библиотеки. Она не только помогает взбодриться, но и заряжает позитивной энергией, ко-



торой мы с радостью делимся с посетителями библиотеки!

#### 14 августа

# Праздник здоровья на Почтовой

В этот день улица Почтовая стала главной площадкой яркого праздника, прошедшего накануне Дня физкультурника в рамках проекта «Фестивальное лето».

Начался праздник с парада молодых спортсменов и ветеранов спорта во главе с оркестром. Улица в этот вечер напоминала стадион, на котором собрались и стар, и млад. На 25 площадках состязались шахматисты, юные футболисты, гимнасты, демонстрировали свое мастерство воспитанники

спортивных школ. Рязанцы и гости города получили возможность оперативно проверить свое здоровье, научиться правильно чистить зубы и оказывать



первую медицинскую помощь, а также пострелять из лука и стать воркаутерами.

Одна из познавательных площадок фестиваля была организована сотрудниками областной библиотеки им. Горького. Дети и взрослые охотно приняли участие в викторине, посвященной знаменитым рязанским спортсменам, отличившимся на Олимпийских играх. Многие

продемонстрировали не только сообразительность, но и знание истории рязанского спорта. С удовольствием соревновались участники праздника в знании пословиц и поговорок на тему спорта и здоровья.

Спортивный праздник удался на славу и продемонстрировал интерес жителей нашего города к здоровому образу жизни.

## 15 августа Ченто – Рязань

15 августа представитель города Ченто (Италия) Мауро Бернарди от имени Общества дружбы и сотрудничества «Ченто – Рязань» передал в дар нашей библиотеке книжные издания на итальянском языке.

Прекрасно изданные книги и фотоальбомы, рассказывающие об истории



и географии города Ченто и итальянских провинций, о мастерах итальянской живописи и скульптуры и их шедеврах, о культурных традициях Италии, значительно пополнят фонд библиотеки и будут интересны всем любителям итальянского языка и итальянской культуры. Некоторые книги сопровождены автографами авторов и дар-

ственными надписями в адрес библиотеки.

На церемонии передачи книг Мауро Бернарди сказал много теплых слов в адрес нашей библиотеки, читателем и добрым другом которой он является уже на протяжении многих лет. Гость подчеркнул, что в наше непростое время каждый из нас может и должен приложить усилия, чтобы сделать жизнь лучше. Своими конкретными делами Мауро Бернарди вносит неоце-

нимый вклад в важное дело гармонизации межкультурных и межнациональных отношений России и Италии.

Директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина сердечно поблагодарила Мауро и всех жителей города Ченто, передавших книги рязанским читателям, и выразила надежду на продолжение плодотворного сотрудничества.

#### 17 августа

## И снова о Тарковском

В августе на рязанской земле вспоминают Андрея Тарковского. Уже пятый год подряд при поддержке областного правительства в Рязани и в поселке Мясной Путятинского района проходят «Тарковские чтения» по теории и практике кинематографии, которые собирают почитателей таланта режиссе-

ра, молодых и маститых кинематографистов, исследователей творчества Тарковского.

В рамках этого проекта в четверг, 17 августа, в библиотеке состоялась публичная лекция доктора философских наук, профессора Санкт-Петербургского университета Игоря Ивановича Евлампиева «Андрей Тарковский в контексте современного искусства».



Игорь Евлампиев не в первый раз в Рязани и в библиотеке. Но в который раз потрясает глубина и демократичность его лекций, ненавязчивая и вдумчивая интерпретация самых потаенных тем творчества великого режиссера.

Главная мысль сегодняшней лекции — одновременная приверженность Тарковского новаторским веяниям в кино и традиционной школе, основанной на русской религиозной философии. Человек сам по себе как интереснейшее явление бытия, его внутренний мир, поиск возможностей изменить мир к лучшему посредством личной жертвы — таковы основные сюжеты творчества Андрея Тарковского, по мнению Игоря Евлампиева.

Полтора часа пролетели незаметно, аудитория полностью погрузилась в материал и доверилась компетенции лектора. Органичным продолжением темы стала выставка литературы, подготовленная сотрудниками библиотеки.

Потом были вопросы, снимки на память, планы дальнейшего сотрудничества. Игорь Иванович обещал, что на будущий год приедет к нам с лекцией о Достоевском. Что ж, до новых встреч!

#### Источники:

Соколов Д. Место встречи прежнее / Д. Соколов / Рязанские ведомости. -2017.-11 авг. (№ 144). -C. 3.

Клемешева Т. Рай на экране и в жизни / Т. Клемешева ; фот. А. Королева / Рязанские ведомости. -2017. -16 авг. (№ 146). -C. 1.

Тарковские чтения / ТВ-ПАНОРАМА. – 2017. – 15 авг. (№ 32). – С. 61 : фот.

#### 17 августа

## Геральдическое путешествие в мир животных и растений

Сотрудники библиотеки провели экологический час для ребят, отдыха-



ющих в летних оздоровительных лагерях «Смена» и «Сказка».

Дети услышали рассказ об очень интересной науке геральдике, которая занимается изучением и составлением гербов, узнали о том, кто такие герольды. С удовольствием ребята посмотрели ролики об истории возникновения главных государственных символов нашей стра-

ны.

Любознательные мальчишки и девчонки познакомились с гербами районов Рязанской области, на которых изображены растения и животные, связанные с основными занятиями и промыслами населения нашей области.

В заключение встречи дети со знанием дела ответили на вопросы викторины.

#### 22 августа

## В день рождения

22 августа, в день рождения замечательного русского поэта Евгения Маркина, в библиотеке имени Горького состоялся традиционный поэтиче-



ский митинг, на который собрались поклонники его творчества: рязанские поэты, журналисты, библиотечное сообщество и, конечно, сын поэта, кандидат искусствоведения Роман Маркин и его сестра Татьяна Павловна Канунникова с супругом Александром Дмитриевичем.

Митинг открыла заместитель директора библиотеки Надежда Чернова. Она не

только говорила о значении поэзии Евгения Маркина в современной литера-

туре, но и читала его произведения. Стихов было много: Анастасия Паскаль прочитала стихотворение Нурислана Ибрагимова, написанное именно к этой дате; чтецкую программу подготовили сотрудники библиотеки Светлана Коробова, Наталья Баркова, Татьяна Краснова, Ольга Старосветова, Вероника Мельникова, Ольга Воробель. Интересным было выступление студентов института культуры Вероники Богдановой и Ивана Васильева.

На митинге выступили члены Союза писателей России Владимир Хомяков, Нурислан Ибрагимов, член Союза российских писателей Ольга Сидорова, член Союза литераторов Наталья Ивахненко, член Союза журналистов России Людмила Гоенко.

Солист группы «Ближний круг» Дмитрий Лунев исполнил песни на стихи, посвященные Евгению Маркину.

#### 22 августа

## Большая игротека

В большом конференц-зале в очередной раз прошла игротека «Играем с нами», организованная магазином настольных игр «Играй» в партнерстве с библиотекой имени Горького. Предлагаем вашему вниманию несколько от-

зывов о мероприятии.

Алевтина, 22 года: «Я нахожу здесь то, чего так не хватает в нашей жизни – живое общение. Поэтому сегодня я снова ваша гостья. Хочу поиграть и найти новых друзей».

Федор, 7 лет: «Мне очень нравятся настольные игры, я принимаю участие в игротеке уже второй раз. Мне нравится,



что играть можно в разные игры, но их так много, что просто не знаешь с какой начать!»

Ассортимент представленных настольных игр, действительно, был, как всегда, велик и разнообразен. Участники смогли опробовать игры самых разных жанров и направлений, рассчитанные на опытных игроков, на новичков и детей.

#### 25 августа

## «Великий певец моря» в «Смене»

Сотрудники Центра литературы по искусству побывали в детском оздоровительном лагере «Смена», в котором проходил третий этап XXI Межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «Начало».

В этой смене собрались творческие дети, поэтому для них работали специальные секции: «Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика», «Авторская песня» и другие. Библиотекари провели с ними беседу в рамках про-



екта «Великий певец моря» к 200-летию со дня рождения русского художника-мариниста И.К. Айвазовского.

Ребята познакомились с жизнью и творчеством Ивана Константиновича, вспоминали историю городов Крыма, морских путешествий и сражений. В интерактивном общении дети отвечали на вопросы, изучали

семафорную азбуку, играли в морские игры, пели хором. Автор проекта и ведущая Галина Ганина объединила в одной композиции репродукции картин, фотографии памятных мест, фрагменты из кинофильмов.

Все участники мероприятия получили массу приятных впечатлений и узнали много нового.

#### 8-28 августа

## Поговорим о «главном из искусств»...

В этом году участниками смены областных лагерей актива детских и молодежных объединений «Пламенный» и «Пламенный. Оптимум», которые проходили с 8 по 28 августа на базе санаторно-оздоровительного центра «Колос» и лагеря «Солнечный», стали около 600 ребят.

Особенностью смены является ее образовательная программа, направ-



ленная на всестороннее развитие школьников, а также включающая в себя актуальные и востребованные в молодежной среде интересы: английский язык, робототехника, развитие лидерских качеств, творческие занятия (театр, танцы, фото- и видеосъемка). Для ребят также были организованы мастерклассы с участием приглашен-

ных гостей — экспертов в различных областях. Они помогали с освоением новых знаний, умений и навыков. Одним из экспертов стала библиотекарь Центра молодежных инноваций Дарья Фролова, которая рассказала, как в библиотеке им. Горького придумывают наполнение и оформление общероссийских мероприятий — «Ночь в библиотеке», «Ночь искусств» и других.

Помимо этого, в каждой смене проводятся тематические дни. В этот раз были «День экологии», насыщенный экологическими акциями, кейсами по решению проблем загрязнения природы, «День мира и технологий», который познакомил ребят с новейшими изобретениями со всего мира, «Jobs» — день, соединивший в себе знакомство с различными профессиями, и «День К», мотивирующий на чтение книг и просмотр хороших кинофильмов. Библиотекари провели увлекательный квест, ребята разгадывали загадки «главного из искусств» — кинематографа — о тайнах экранизированных книг.

Можно сказать, что лето ребята провели отлично, как и библиотекари, которые побывали в «Пламенных».

## 30 августа

## «Ченто - Рязань»: укрепление сотрудничества.

В этот день состоялось подписание Соглашения о сотрудничестве и вза-

имодействии между Государственным учреждением культуры Рязанской области «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» и обществом дружбы и сотрудничества «Ченто - Рязань» (Италия).

Со стороны библиотеки Соглашение подписала директор Наталья Николаевна Гринина со стороны италья пиского



шина, со стороны итальянского общества дружбы и сотрудничества «Ченто - Рязань» - его председатель Мауро Бернарди.

Документ основывается на Соглашении между Правительством Российской Федерации и Правительством Итальянской Республики о сотрудниче-

стве в области культуры и образования, вступившем в силу 26 июля 2001 года.

Подписав Соглашение, стороны приняли на себя обязательства на безвозмездной основе сотрудничать в рамках совместно реализуемых программ и проектов в области культуры и образования, содействовать развитию взаимного ознакомления, дружбы



и сотрудничества между городами Ченто и Рязань, обмениваться опытом и информацией в области культуры и популяризации культурных и художественных ценностей России и Италии.

Соглашение следует рассматривать как акт истинно народной дипломатии, направленный на преодоление всяческого непонимания и неприятия, вражды между государствами и народами.

Господину Бернарди вручены благодарственные письма РОУНБ

им. Горького в адрес мэра города Ченто, господина Фабрицио Тозелли, издательства МАРЕФОСКА, автора книги «Астронавтика: сон, казавшийся невозможным» господина Сандро Тирини за книги об истории и культуре Италии, переданные нашей библиотеке.

## 1 сентября День знаний в библиотеке

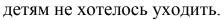
В этот день библиотека им. Горького встречала своих гостей любимыми



всеми песнями о школе и учителях. В библиотечных залах в этот день стало будто бы светлее и просторнее от белых бантов и фартуков, звонких голосов, улыбок, цветов. Около 700 учащихся городских школ и студентов колледжей пришли сюда на праздник интеллекта и творческого поиска — фестиваль «День знаний».

Экскурсии по библиотеке

для детей и родителей, путешествие по порталу Президентской библиотеки; возможность прикоснуться к редким и ценным изданиям, полистать страницы Красной книги Рязанской области, вспомнить замечательные мультфильмы по сказкам А.С. Пушкина, поучаствовать в веселой интерактивной лотерее «В стране невыученных уроков» – все было ярко, празднично, так, что





Вместе с сотрудниками библиотеки с учащимися работали представители филиала ПАО «МРСК Центра и Приволжья» – «Рязаньэнерго» и Центра экологических проектов, благодаря которым интерактивная лекция «Энергия для жизни» стала запоминающимся уроком энергосбережения, увлекатель-

ным рассказом об особенностях профессий, связанных с энергетикой.

В 2017 году исполнилось 200 лет со дня рождения «великого певца моря» И.К. Айвазовского. Рассказ о художнике искусствоведа Г.М. Ганиной, проиллюстрированный выступлениями учащихся музыкальной школы №1,

солистов академического хора «Ретро», ярким видеорядом, превратился в красочное путешествие в мир живописи и музыки.

Программа дня завершилась участием старшеклассников во Всероссийском открытом уроке «Россия, устремленная в будущее», который провел Президент Российской Федерации В.В. Путин. Урок транслировался в Интернете, его аудитория составила около миллиона человек. Темой разговора Президента с молодежью стал выбор профессии, беседа о том, кем ребята видят себя в нашей стране рубежа 40–50-х годов XXI века.

Учебный год стартовал. Библиотека желает всем школьникам, студентам, педагогам здоровья, новых поисков и находок. Мы всегда ждем вас в нашей библиотеке!

#### 1 сентября

## Сказочный День знаний

В первый день учебного года сотрудники универсального читального зала побывали на Дне знаний у первоклашек школы №36.

Малыши слушали стихи Агнии Барто и сказки Шарля Перро. Девчонки и мальчишки посетили «Страну поэтических загадок» и «Волшебный кинозал», активно отвечали на вопросы сказочной викторины «Господин Кот»,

дружно участвовали в игревикторине «Собери слово».

На площадке «В гостях у Агнии Барто» детвора с интересом смотрела мультфильмы и фрагменты художественных фильмов, снятых по произведениям Агнии Львовны, охотно читали вместе с библиотекарями ее стихи.

Школьники, принимавшие участие в игре «Вас приглашает



Шарль Перро», вспоминали героев его сказок: Золушку, Красную Шапочку, Кота в сапогах, Спящую красавицу. Особый интерес вызвала литературная игра «Стол загадок», в ходе которой ребятишки складывали из карточек с буквами названия волшебных предметов. Победители игры получили в подарок закладки для книг и «золотые монетки удачи».

В игровой форме первоклассники познакомились с великим и разнообразным миром книг. Поздравительные открытки, подаренные всем участникам встречи, сделали праздник незабываемым.

# 4 сентября

# Для «Веры» с любовью

В этот день в библиотеке продолжился фестиваль «День знаний». Программа второго дня фестиваля предусматривала игровые и поэтиче-



ские часы, мастер-классы по народным и авторским сказкам, пословицам и поговоркам, стихам для детей.

Гостями библиотеки стали дети, нуждающиеся в особом внимании, — воспитанники интерната «Вера».

Специальная коррекционная школа — интернат «Вера» — это уникальное образовательное

учреждение, создающее условия доступного образования для детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Библиотека сотрудничает с «Верой» давно, и многие дети, здороваясь, добавляют: «А мы опять к вам», а, уходя, не забывают предупредить: «Мы еще придем».

В этот день каждый уносил с собой сделанный своими руками обереглошадку, или открытку по мотивам стихов Агнии Барто, или пушкинскую Золотую рыбку. А на мероприятиях дети с интересом слушали сказки, смотрели мультфильмы, пытались отгадать загадки, вспоминали любимые стихи.



Практическая часть каждого занятия имеет особое значение, так как способствует развитию мелкой моторики, абстрактного мышления, а главное — приносит эмоциональное удовлетворение, ведь готовую поделку можно показать друзьям и учителям, взять домой и порадоваться вместе с родителями.

Фестиваль «День знаний»

завершен, но работа библиотеки с учащимися, студентами и педагогами продолжается. Мы всегда помним слова замечательного писателя, имя которого носит наша библиотека, Максима Горького: «Чем больше узнаешь, тем сильнее станешь».

## 4 сентября

# «Антитеррор: мир без насилия»

Сегодня в рамках фестиваля «День знаний в библиотеке» для учеников старших классов средней общеобразовательной школы №8 прошел библио-

течный урок «Антитеррор: мир без насилия».

Террористы ведут войну против мирных граждан практически на всех континентах. Для эффективной борьбы с терроризмом в нее должны включаться не только наиболее сознательные граждане и те, кого затронула беда, а все общество. Следует как можно скорее перейти от состояния паники к осознанию того, что принимать меры по предупре-



ждению и пресечению деятельности террористов — это неизбежная каждодневная необходимость.

Цель встречи — вспомнить жертв страшных трагедий, привлечь внимание молодежи к мерам безопасности, которые могут предотвратить возможный теракт и спасти человеческие жизни.

Участники мероприятия узнали о видах и формах терроризма, об опасности угрозы через социальные сети, смс и звонки, о правилах поведения в толпе и общественном транспорте, о мерах предосторожности и правилах поведения в различных опасных ситуациях.

В конце встречи собравшиеся услышали реальные истории заложников школы №1 города Беслана и поделились своими мыслями о той трагедии.

### 6 сентября

## Гимн матери

В областной библиотеке имени Горького прошел творческий вечер-



портрет «Поклонись до земли своей матери» для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Благословенные слова поддержки ребята получили от настоятеля Вознесенского храма Рязани — руководителя миссионерского отдела Рязанской епархии протоиерея Арсения.

Дети, маленькие и взрослые, говорили слова благодарности

своим матерям за любовь и доброту, безграничное терпение и заботу.

У каждого мама — самая лучшая. Видеопрезентации, посвященные матерям, еще раз показали взаимную большую любовь.

Наталья Николаевна Гришина, директор Библиотеки им. Горького, председатель областного Совета женщин, высоко оценила труд матерей, воспитывающих детей-инвалидов. А как перед этими женщинами не склонить голову?!

Людмила Липилина воспитывает сына Илью. Ограничение физических возможностей не мешает ему отлично учиться. Илья стал кандидатом в мастера спорта и вошел в состав сборной России по шахматам. В текущем году он получил в Словакии чемпионский титул по шахматам.

А Алеша Афанасьев? Неоднократный победитель поэтических конкурсов своими трогательными словами благодарности маме заставил прослезиться весь зал.

Сергей Сладков из г. Михайлова подарил маме песню своего собственного сочинения.

Надежда Николаевна Зинова, учитель школы № 18 г. Рязани, получила громкие аплодисменты. За все время своего существования школа выпустила 3 медалистов. Двое из них — дочери Надежды Николаевны.

Подарком всем присутствующим стало исполнение жестовой песни «Дадим шар земной детям». Ребята с нарушениями или с отсутствием слуха продемонстрировали блестящее мастерство.



Олеся Вассына из р. п. Чучково подарила своей маме поделку, приготовленную собственноручно.

А Николай Куликов преподнес маме свою медаль и почетную грамоту за победу в областных соревнованиях по теннису.

Владислав Бегишев, мастер поэтического слова, покорил своим чтением весь зал и подарил

любимой маме букет роз.

Эмоции, слезы радости, аплодисменты... В зале царила особая атмосфера, которую почувствовали все присутствующие — мамы, дети, студенты, гости, сотрудники библиотеки. Мамы получили благодарственные письма, цветы и подарки. Праздник удался!

#### Источник:

Добролежа А. Главный ангел-хранитель / А. Добролежа; фот. автора // Рязанские ведомости. -2017.-8 сент. (№ 160). -C.20.

## 7-8 сентября День аиста

В этот день в областной библиотеке имени Горького открылся IV областной фестиваль семейного воспитания «День аиста».

В открытии фестиваля участвовали: уполномоченный по правам ребенка

в Рязанской области Екатерина Борисовна Мухина, председатель Общественной палаты Рязанской области, директор областной библиотеки Горького имени Наталья Николаевна Гришина, представители региональных министерств образования и социальной защиты; сотрудники детшкол-интернатов, домов, органов опеки муниципальных образований.



В рамках фестиваля состоялась межрегиональная научно-практическая конференция «Эффективные практики поддержки семей с детьми», на которой обсуждались вопросы, связанные с поддержкой рязанских семей различных категорий. Особое внимание было уделено детям, воспитывающимся в детских домах, в Рязанском доме ребенка и в приемных семьях.

Конференция работала два дня. Ее участники смогли посетить 20 различных мастер-классов, а также круглый стол на тему «Развитие наставничества в Рязанской области». Мастер-классы вели ученые-психологи, психотерапевты, музыкальные терапевты, педагоги и художники по песку и эбру, другие специалисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Рязани.

Неизгладимое впечатление произвел на слушателей мастеркласс в рамках социокультурного проекта «Колыбельные для всей семьи». Этот авторский проект Натальи Анатольевны Фаустовой стал не только реализацией ее певческого таланта, но и выражением личной социальной ответственности.



По словам замечательного поэта Расула Гамзатова, «песня матери – главная песня в мире, начало всех человеческих песен». Это еще раз подтвердила своим выступлением Н. А. Фаустова.

Наталья Анатольевна на своем материнском опыте убедилась, что колыбельная не только успокаивает, но и развивает интеллект, чувство языка, му-

зыкальный слух. Колыбельная лечит, создает атмосферу здорового сна в любом возрасте.

Присутствующая на мастер-классе Элла Хрусталева, певица, участница музыкального проекта «Голос», многодетная мама, выразила свое восхищение и благодарность московской гостье.

Родство их душ родило спонтанный дуэт. Они исполнили две колыбельные песни, которые завороженно, со слезами слушал благодарный зал.

Для присутствующих мам урок не прошел даром. Есть уверенность, что под их колыбельные в семьях будет царить особая атмосфера любви, которая станет залогом здоровых отношений между родителями и детьми на всю жизнь.

Наталья Фаустова подарила библиотеке книги с лучшими собраниями колыбельных и сказок народов мира.

Сотрудники библиотеки, участвовавшие почти во всех мероприятиях конференции, надеются, что «аист» свил крепкое гнездо в наших теплых стенах и еще не раз сюда вернется.

#### Источники:

Аист улетел / подгот. Ю. Ганьшина ; фот. Ю. Ганьшиной // Рязанские ведомости. — 2017. — 19 сент. (№ 165). — С. 3.

Лунёва А. Аист - навигатор / А. Лунёва // Вечерняя Рязань. - 2017. - 19 сент. (№ 38). - С. 1.

## 9 сентября

## В гостях у Худекова

В декабре 2017 года исполняется 180 лет со дня рождения драматурга, беллетриста и либреттиста, историка балета, редактора-издателя «Петербург-



ской газеты», создателя Ерлинского и Сочинского парковдендрариев Сергея Николаевича Худекова.

В библиотеке им. Горького разработан план мероприятий по подготовке к юбилею этого замечательного человека, так много сделавшего для русской культуры. Поэтому приглашение музеязаповедника «Усадьба С.Н. Худекова» (Рязанская область, Кораб-

линский район, с. Ерлино) на литературно-музыкальное мероприятие «Либретто для Ерлинского парка», посвященное 180-летию со дня рождения С.Н. Худекова и 10-летию со дня открытия музея, не стало для нас неожиданностью. Приветственный адрес в связи с 10-летием музея и программа ретростудии «Вуаль» были уже готовы.

9 сентября Ерлино встретило гостей солнцем и роскошью бабьего лета. Удивительные аллеи парка-дендрария располагали к неспешным прогулкам и беседам о музыке, поэзии, балете.

Дамы в нарядах начала 20-го века (сотрудники нашей библиотеки,

участники ретростудии «Вуаль») способствовали созданию особой атмосферы праздника и сразу же были замечены гуляющими, журналистами, фотографами. Неудивительно, что совсем молодой С.Н. Худеков (студент 2-го курса МГИК), выйдя в парк, сразу же познакомился именно с ними.

Приветствие министра культуры и туризма Рязанской



области В.Ю. Попова, удивительная музыка Минкуса, вокальные и танцевальные номера студентов Рязанского филиала Московского института культуры, выступления представителей районных литературных объединений, рассказ о жизни и деятельности С.Н. Худекова, органично вплетенный в общую канву действа, — все это сделало обычный субботний день настоящим праздником для всех присутствующих.

Сотрудничество областной библиотеки им. Горького и музеязаповедника «Усадьба С.Н. Худекова» будет продолжаться.

#### 14 сентября

## Праздник охранителей русского леса

В третье воскресенье сентября в России ежегодно отмечается День работников леса. Сотрудники зала периодических изданий встретились с уча-

щимися школы №73, чтобы в канун праздничной даты вспомнить о лесах и людях, неравнодушных к нему.

Те, кто связал свою работу с лесом, занимаются лесовосстановлением и лесоразведением, уходом за лесными культурами, отводом лесосек, охраной лесных богатств и их использованием. Лесное хозяйство и смежные отрасли



решают сегодня многие жизненно важные вопросы, связанные как с экологическим благополучием, так и с дальнейшим социально-экономическим развитием страны.

Дети познакомились с информацией о значении лесов для всей нашей цивилизации, о проблемах и бедах лесов, открыли для себя книги авторов, знающих лес не понаслышке, – Д. Зуева, Д. Кайгородова. С благодарностью говорили о наших земляках И. Назарове, Г. Рыженкове.

Главная мысль, звучавшая на встрече, — не только человеку необходимы леса, но и лес нуждается в нашей помощи, защите и бережном отношении.

## 14 сентября

## Налоговый контроль: проблемы и решения

В библиотеке состоялась публичная лекция-семинар О.В. Скворцова «Ошибки чрезмерной налоговой оптимизации».

Олег Владимирович Скворцов – кандидат экономических наук, доцент Рязанского института (филиала) Московского государственного политехнического университета, эксперт Уполномоченного по защите прав предпринимателей, основатель областной налоговой консультации и «Практической газеты для предпринимателей», автор нескольких книг по налогам и налогообложению.

Все организации, начинающие свою хозяйственную деятельность, сталкиваются с проблемами налогового учета. «Зачастую предприниматели пло-



хо представляют, в чем же суть налоговой оптимизации, где проходит грань между уклонением от налогов и налоговым планированием», — отметил Олег Владимирович. Отвечая на вопросы слушателей, лектор разъяснил, чего ждать от налогового контроля в следующем году и как к нему подготовиться, а также рассказал о самом распространенном способе

налоговой оптимизации – максимальном применении налоговых льгот.

Участникам мероприятия было представлено новое учебное пособие — «Осуществление налогового учета и налогового планирования в организации», рекомендованное для наиболее востребованных на рынке труда профессий.

#### 15 сентября

#### В поход за ключиком

Учащиеся младших классов начальной школы «Гармония» посетили Информационно-просветительский центр имени Паустовского. Сотрудники центра провели для ребят экскурсию по залу К.Г. Паустовского. Дети узнали, что такое книжный фонд, познакомились с правилами пользования библио-

текой. Юные читатели узнали, что книги – самое удивительное изобретение

человечества. Затем учащиеся стали участниками увлекательного путешествия, отправившись в поход за Золотым ключиком.

Книгу «Золотой ключик, или Приключения Буратино», написанную более 80 лет назад, дети нашей страны знают и любят. Сотрудники библиотеки предложили ребятам еще раз перелистать страницы книги А.Н. Толстого, вспомнить о приклю-



чениях ее замечательных героев. Детям предстояло пройти интересные испытания: ответить на вопросы викторины, разгадать кроссворд и нарисовать любимых героев, чтобы выиграть главный приз — Золотой ключик.

## 16 сентября Осень. Лес. Ёжик

В этот день в комнате для детей «Сказочный домик» прошло очередное занятие творческой мастерской для детей и родителей.

На этот раз нашим постоянным посетителям предстояло сделать очаро-

вательного «Ёжика в осеннем лесу». Особенность этой поделки, помимо удивительной простоты выполнения, состоит в том, что в ней используется сразу несколько техник, развивающих мелкую моторику: вырезание, аппликация, пластилинография и работа с природным материалом. И, разумеется, фантазия наших участников ничем не ограничена — они



могут добавить к поделке любые элементы на свой вкус. Так, Кира решила, что по дороге домой обязательно соберёт красивые жёлтые листья и добавит их к получившемуся панно. Безусловно, это сделает его ещё красочней.

### 16 сентября

## «Исады – рожденные в плеске волн»

Так называется книга (название приводится в авторской редакции) Михаила Владимировича Степашкина, презентация которой состоялась 16 сентября в краеведческом информационном отделе.

Вела презентацию главный библиотекарь отдела Алла Дмитриевна Сурина. Она представила автора, отметив, что Михаил Владимирович много лет изучает прошлое села Исады Спасского района – родину своих предков. Ему



удалось проследить свою родословную до шестого колена.

Четыре года назад М.В. Степашкин создал сайт села Исады. Материал для книги, по словам автора, он собирал с самого детства. Результатом его многолетней исследовательской работы стал исторический очерк, посвященный 800-летию со дня первого летописного упомина-

ния в 1217 году села Исады на Оке. В нем исследуется история и география более 30 мест появления названий Исады на водных путях Русской равнины.

Значительная часть книги посвящена рассказу о жизни, деятельности и месте упокоения Прокопия Петровича Ляпунова, полководца и создателя первой «конституции» русского государства, о делах его сына и внука — Владимира и Луки. Приложение к книге содержит карты и иллюстрации.

После содержательного выступления, сопровождавшегося видеорядом, краеведы попросили автора рассказать о себе. Михаил Владимирович Степашкин родился в Москве. Окончил отделение экономической кибернетики Тимирязевской академии. Работает аналитиком в текстильной компании.

С выходом книги автора поздравил Валентин Васильевич Лукашин, уроженец села Исады, координатор проекта «История села Исады, первого рязанского ополчения и роли Прокопия Ляпунова в освободительном движе-

нии».



Своими впечатлениями о книге поделилась заслуженный работник культуры Валентина Васильевна Безуглова. Отметив огромную исследовательскую работу, проведенную автором в московских архивах, она пожелала ему продолжать творческий поиск, поработать с документами в ГАРО, библиотеке РИАМЗ,

познакомиться с рязанскими историками. Валентина Васильевна рассказала о книжных документах, находящихся в фонде краеведческого отдела библиотеки.

На презентации присутствовала библиограф Спасской районной библиотеки Вера Юрьевна Цыганкова.

Творческую встречу дополнила книжная выставка «Исады – древнее рязанское село», подготовленная главным библиографом краеведческого отдела Татьяной Юрьевной Ткачевой.

#### Источник:

Еще раз об Исадах // Рязанские ведомости. – 2017. – 20 сент. (№ 166). – С. 4 : фот.

## 19 сентября

## «Колумб Замоскворечья»

В преддверии 195-летия со дня рождения Александра Николаевича Островского сотрудники Информационно-просветительского центра имени Пау-

стовского встретились с учащимися Рязанского политехнического колледжа и провели литературный час «Мастер русской драматургии».

Творчество А.Н. Островского явилось важнейшим этапом в развитии русского национального театра. Благодаря Островскому со сцены зазвучал русский язык, представленный драматургом во всем его богатстве.



Библиотекари познакомили студентов с биографией писателя и его творчеством. Ребята посмотрели отрывки из фильмов-спектаклей «Свои люди – сочтемся», «Гроза», художественных фильмов «Снегурочка», «Жестокий романс», а также отрывок из документального фильма «Колумб Замоскворечья».

Учащиеся декламировали отрывки из пьес драматурга, оживленно делились мнением о прочитанном, размышляли над проблемным вопросом: современны ли пьесы Островского?

## 20 сентября

## «Войди в природу с чистым сердцем»

В теплый и солнечный день дошколята ДОУ №119 стали участниками увлекательного библиопикника.

Началось все с воображаемой сценки: нерадивые туристы, отправившись в поход, нанесли вред природе. Перед детьми предстало облетевшее и засохшее деревце. Им предложили его



«оживить». Для этого библиотуристам нужно было выполнить разнообразные задания. После правильных ответов на дереве «распускались» зеленые и желтые листья.

На открытом воздухе ребята с удовольствием отвечали на вопросы экологической викторины, отгадывали загадки о растениях и животных, принимали участие в веселых конкурсах и играх. К сожалению, запланированное чаепитие не состоялось – ребят ждал вкусный обед.

Библиопикник получился ярким, насыщенным и эмоциональным. Дети попрощались с библиотекарями в хорошем настроении от взаимного общения, творчества, игры.

## 20 сентября

## «Так устроена природа: нет без пчел в природе меда»

Занимательный урок, посвященный Всемирному дню защиты пчел, был проведен для третьеклассников школы №7 города Рязани.



Наши предки считали мед пищей богов, небесным нектаром, а пчел — символом бессмертия. В самой древней книге человечества — Библии сказано: «Пойди к пчеле и познай, как она трудолюбива, какую почтенную работу она производит, ее труды употребляют во здравие и цари, и простолюдины, любима же она всеми и славна, хотя силою она слаба,

но мудростью почтенна».

На уроке ребята узнали, когда и как были приручены пчелы, какие стадии развития они проходят, как сложно устроен их организм, какую пользу приносят эти насекомые и почему их необходимо защищать. Юные слушатели активно отвечали на вопросы викторины, отгадывали загадки. В завершение был проведен мастер-класс по оригами, на котором дети увлеченно складывали фигурку медоносной труженицы.

#### 20 сентября

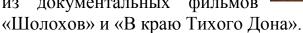
#### Летописец эпохи

Сотрудники Центра им. Паустовского вновь встретились со старшеклассниками школы №36 и провели литературный час «Летописец эпохи», посвященный творчеству Михаила Александровича Шолохова.

Из рассказа библиотекарей учащиеся узнали, что вклад Шолохова в мировое искусство определяется, прежде всего, тем, что в его романах тру-

довой народ предстает во всем богатстве типов и характеров, в такой полноте социальной, нравственной, эмоциональной жизни, которая ставит их в ряд неумирающих образов мировой литературы.

Собравшиеся посмотрели отрывки из художественных фильмов, снятых по произведениям автора, а также отрывки документальных фильмов





В завершение встречи сотрудники центра пригласили школьников в библиотеку для ознакомления с книжными новинками.

## 21 сентября

## Птицы родного края

В рамках Года экологии сотрудники кафедры периодических изданий

провели для ребят из лицея №4 экологический час, посвященный птицам нашего края.

Красив и богат мир природы Рязанской земли. Наша область является местом обитания около 300 видов птиц. К ним относятся утки, гуси, лебеди, глухари, тетерева, совы, перепела, куропатки и многие другие. Мы привыкли к соседству птиц, но, к сожалению, численность многих видов за последние годы значительно сократилась.

О водоплавающих, городских, лесных птицах ребята узнали из познавательных рассказов библиотекарей. Школьники отвечали на вопросы викторины «Птицы – наши друзья», активно участвовали в конкурсе «Построй гнездо птице». Во время мастер-класса юные читатели с



увлечением трудились, изготавливая народную тряпичную куклу-сороку. Нарядные птички, сделанные своими руками, порадовали ребят в сентябрьский день.

В заключение мероприятия дети высказали свое мнение о том, как важно и нужно заботиться о пернатых друзьях, живущих рядом с нами.

#### 21 сентября

## «Суров и жесток стальной резец...»

Под таким названием прошло мероприятие, посвященное 180-летию со дня рождения русского художника-гравера И.П. Пожалостина.

Перед учащимися школы №9 выступила научный сотрудник Дома-музея



И.П. Пожалостина в Солотче Светлана Васильевна Ерохина. Она представила ребятам фильм-презентацию об Иване Петровиче, познакомила с биографией знаменитого гравера.

И.П. Пожалостин родился в 1837 году в с. Еголдаево Ряжского уезда Рязанской губернии, сумев пройти путь от сироты из государственных крестьян до профессора Академии художеств и стать выдающимся мастером репродукционной резцовой гравюры второй половины XIX века.

Светлана Васильевна познакомила ребят с историей создания музея открытого к 155-летию художника в 1992 году. Дом был возведен в Солотче в 1880 г. по личному проек-

ту И.П. Пожалостина. Здесь были созданы его последние гравюры. Позже там проживали его дочери Екатерина и Александра. В 1930–1950 годы в доме работали известные писатели К.Г. Паустовский, А.П. Гайдар, Р.И. Фраерман, произведения которых, написанные в Солотче, вошли в золотой фонд отечественной литературы.

Детям было интересно узнать о том, что дуб у дома-музея И.П. Пожалостина имеет почетный статус – «Дерево – памятник живой природы».

Школьники внимательно слушали заведующую отделом Дома-музея, узнали много нового о гравюрах, смогли задать вопросы.

В заключение мероприятия Светлана Васильевна провела для школьников мастер-класс по гравированию и пригласила их посетить выставку, посвященную жизни и творчеству Ивана Петровича, открытую в Рязанском областном художественном музее.

#### 22 сентября

## Экскурсия по Беловежью

В рамках проекта «Искусство жить вместе» в Ухоловской центральной библиотеке старшеклассники совершили виртуальную экскурсию по Беловежской Пуще. Сотрудники Центра МИР И Я рассказали ребятам о самом большом охраняемом лесном массиве Центральной Европы, расположенном на территории Беларуси и Польши.

Беловежская Пуща – достопримечательность Беларуси и, пожалуй, одно из самых значимых заповедных мест всей Европы; настоящий природно-

экологический музей под открытым небом, где до наших дней природа сохранилась в первозданном виде. Здесь обитают редкие виды диких животных, а живописный древний лес завораживает своей красотой. Беловежская Пуща является одним из четырех национальных парков Республики Беларусь.



Гости библиотеки узнали о

вековых деревьях и разнообразии фауны: в Пуще обитает более 220 видов птиц и почти 60 видов млекопитающих, среди которых могучие зубры, медведи, олени. Ребятам рассказали о музее природы, действующем на территории национального парка, экспозиция которого насчитывает более 1 000 уникальных экспонатов, и о резиденции белорусского Деда Мороза.

В завершение встречи ребята рассказали о мероприятиях, связанных с Годом экологии, что проходят в их школе и библиотеке.

#### 22 сентября

## Твой выбор – твое будущее!

Долгожданное событие для школьников состоялось в библиотеке им. Горького — 22 сентября начал работу профориентационный проект «Проф-Старт». На первой встрече ребят познакомили с подробностями проекта, они узнали о том, какие профессии до конца года будут обсуждаться, с кем из представителей этих профессий ожидаются беседы, на каких предприятиях и в каких учреждениях они побывают. С напутственным словом выступила заместитель директора библиотеки Светлана Алексеевна Винокурова.

Этот проект дает уникальную возможность для учащихся, которые еще не определились с выбором, узнать и выбрать профессию!

Желаем ребятам успехов и напоминаем: «Книгу переворошив, намотай себе на ус – все работы хороши, выбирай на вкус!» (В.В. Маяковский «Кем быть?»).

## 23 сентября

## Осенний лес

В комнате для детей «Сказочный домик» прошло очередное занятие творческой мастерской.

На этот раз наши постоянные посетительницы рисовали осенний лес. Их



помощниками в творческом процессе стали акварельные краски, восковые мелки и специальная бумага для акварели.

Участницы мастер-класса Кира и Вероника узнали, почему краски растекаются, но не вытекают за пределы контура, нарисованного восковым мелком. В дальнейшем свои картины девочки могут использовать

в качестве аппликации или декорации к осенним поделкам из природного материала.

## 24 сентября

## Классик вне времени

В Центре молодежных инноваций состоялась интеллектуальная игра, посвященная жизни и творчеству знаменитого русского писателя А.И. Солженицына.



На сей раз интеллектуальное соревнование прошло в формате «Своей игры». В нем приняли участие члены клуба интеллектуальных игр направления «Интеллект» Рязанского отделения Российского союза молодежи. Участники за определенное время должны были ответить на самые разные вопросы по темам, связанным с именем Солженицына.

Всего несколько вопросов остались без правильного ответа. Из этого можно сделать радостный вывод: молодежь Рязани не только знает и читает произведения Солженицына, но и интересуется биографией великого литератора.

#### 25 сентября

## «К теплому свету, на отчий порог...»

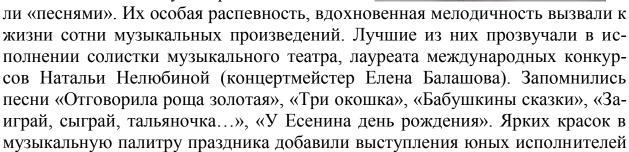
В большом зале библиотеки состоялась литературно-музыкальная композиция, подготовленная ко дню рождения С.А. Есенина. Ее название определило главную тему — теплый свет малой родины поэта. Благодарными слушателями композиции стали учащиеся и преподаватели школы №6.

Уже более века рязанская земля является центром притяжения для всех почитателей есенинской поэзии. Отчий дом Сергея Александровича, школа, в

которой он учился, усадьба помещицы Кашиной, храм во имя Казанской иконы Божией Матери, дом священника, село Константиново и необъятные приокские просторы — все это нашло отражение в видеоматериалах, подготовленных сотрудником библиотеки Ю.С. Тимукиной.

Во время встречи ребятам показали фрагмент единственной видеозаписи с мамой поэта — Татьяной Федоровной, познакомили с биографией Есенина; прозвучали воспоминания современников, стихи в исполнении юных любителей литературы Арины Шурановой, Кирилла Зоткина, Дарьи Конновой, Даниила Туманова, Полины Веселовой.

Стихи Есенина уже при жизни называ-



ДМШ №1 Егора Дерябина (домра) – класс преподавателя А.В. Овчарук, концертмейстер – И.В. Зенина, Анастасии Мельниковой (гусли) – класс преподавателя Е.И. Локтевой, концертмейстер – Н.М. Никольская, Екатерины Корнишовой (виолончель) – класс преподавателя Е.В. Налётовой.



Автор и ведущая встречи

Галина Ганина сумела объединить исполнителей и слушателей, зажечь в их сердцах проникновенную любовь к поэту и его творчеству. Подобные мероприятия в библиотеке — это замечательная традиция, которая продолжится в будущем.

#### 25 сентября

## «Великой битвы памятную дату...»

В Центре редких и ценных изданий шестиклассники школы №33 совершили виртуальное путешествие в историческое прошлое нашей страны.



7 сентября исполнилось 205 лет Бородинской битве, самому кровопролитному однодневному сражению в истории человечества. Французский император Наполеон, признавая силу и мощь русского оружия, назвал это сражение «битвой гигантов».

Настроить ребят на боевой и торжественный лад помогло стихотворение М.Ю. Лермонто-

ва «Бородино» в исполнении советского и российского актера театра и кино Михаила Казакова.

Фильм Президентской библиотеки «Славный год войны народной» продемонстрировал ребятам материалы из фонда библиотеки, с разных сторон освещающих это историческое событие. Особое внимание в сюжете было уделено архивным документам, иллюстрированным изданиям, лубочным картинкам, отечественным и французским карикатурам.

Сотрудник Центра редких и ценных изданий библиотеки им. Горького Елена Викторовна Лебедева рассказала о наиболее интересных экспонатах выставки «Минувших лет святая память», работающей в центре.

Заключительным аккордом мероприятия стало знакомство с легендой о происхождении бородинского хлеба, который так назван в память великого сражения. Кадеты школы №33 оценили его необычный пряный вкус уже с учетом новых знаний.

#### 26 сентября

## Рязанский музыкальный край

Центр литературы по искусству представил воспитанникам школыинтерната г. Рязани просветительскую программу «Рязань музыкальная», посвященную 80-летию образования Рязанской области.

Речь шла о знаменитых рязанцах, прославивших родной край на музыкальном поприще. Дети с большим вниманием прослушали рассказ об уникальной семье братьев-певцов Пироговых, о музыкальной династии Виноградовых-Озеровых, узнали о том, что известную песню «Смуглянка» написал наш земляк композитор А.Г. Новиков, а песню «На побывку едет молодой моряк» – композитор А.П. Аверкин.

Все ребята были удивлены, что главную мелодию нашей страны сочинил тоже наш земляк, уроженец с. Плахино Захаровского района А.В. Алек-

сандров. Во время звучания гимна все ребята вместе с преподавателем встали и торжественно пропели несколько куплетов.

Знакомство с музыкальным наследием нашей области проходило одновременно с виртуальным путешествием по карте Рязанского края. Девчонки и мальчишки специальными значками отмечали на карте



районы области, богатые музыкально одаренными людьми.

В конце виртуального путешествия на память о встрече все участники получили тематические закладки, с помощью которых оформили юбилейный стенд «Рязань музыкальная».

#### 26 сентября

## Открывая книгу, открываешь мир

Учащиеся 5-го класса православной гимназии во имя святителя Василия Рязанского побывали в Информационно-просветительском центре им.

Паустовского. Для ребят была проведена экскурсия по залу К.Г. Паустовского, в ходе которой слушатели узнали о жизни и творчестве писателя и Мещерском крае.

Затем дети познакомились с книжным фондом кафедры детской литературы, узнали о правилах поведения в библиотеке, о том, как обращаться с книгами, а также



о том, как записаться в библиотеку и какие мероприятия можно посещать.

В завершение встречи ребята с интересом посмотрели мультфильм «Стальное колечко», поставленный по сказке Паустовского, отрывок из документального фильма «Тропа Паустовского» и выразили желание записаться в библиотеку.

## 27 сентября

## Консьюмеризм – что это?

Таким вопросом задались восьмиклассники лицея №4, когда пришли сегодня в нашу библиотеку. Начался новый учебный год в школе потребительской грамотности.

Постоянно действующий семинар «Потребительская безопасность» для учащихся школы №7 работает уже давно. В новом учебном году ряды «грамотных потребителей» пополнят старшеклассники лицея №4 и школы №33.



Движение в защиту прав потребителей — консьюмеризм, берущее начало с древнейших времен, очень актуально в наши дни. Умение выбрать качественный и нужный товар или услугу, умение отстаивать свои права — важные навыки. Покупательская способность у школьников наступает гораздо раньше совершеннолетия, поэтому необхо-

димо своевременно формировать у них рациональное потребительское поведение, развивать самостоятельность, знакомить с тонким искусством защиты своих прав в различных ситуациях. Этому и будут учиться ребята на наших семинарах.

Сегодняшняя встреча познакомила старшеклассников с историей потребительского движения, с основными понятиями законодательства. Были рассмотрены различные спорные ситуации, возникающие при покупке товаров и оказании услуг. Школьникам предлагалось выйти из этих ситуаций, ссылаясь при этом на действующее законодательство о защите прав потребителей. В большинстве случаев они правильно отвечали на вопросы.

Из ответов было понятно, что урок не прошел даром, при необходимости ребята смогут применить полученные знания на практике.

#### 27 сентября

## Обновленная «Молодежная среда»

Совсем скоро выйдет в свет свежий выпуск «Молодежной среды». Редакция газеты пригласила самую активную молодежь города в библиотеку им. Горького, чтобы узнать, какие темы еще не охвачены молодыми корреспондентами, что еще нужно сделать, чтобы газета стала популярнее и интереснее.

Редакция «Молодежной среды» заверяет: «Мы всегда следим за тем, что актуально здесь и сейчас. Мы готовы меняться в зависимости от того, с кем

хотим говорить и что хотим сказать. Мы всегда вместе. Каждый наш номер — специальный. Мы даем возможность читателю заглянуть внутрь определенного круга людей и посмотреть на мир их глазами, с позиции их интересов».



Мы желаем нашим друзьям удачи и ждем с нетерпением новый номер газеты.

#### 28 сентября

#### «От действительности – к мечте»

Международный проект сотрудничества молодых людей с синдромом Дауна «Рисуем вместе» объединяет сверстников из городов-побратимов Мюнстера, Рязани и Люблина. Сегодня в библиотеке состоялось открытие

итоговой художественной выставки «От действительности – к мечте». Совместное занятие творчеством помогло молодым людям и подросткам снять языковой барьер, быстро найти контакт друг с другом и подружиться.

Основная цель работы в рамках проекта состоит в развитии у «солнечных детей» потребностей самовыражения и са-



мопознания через искусство, а также в развитии способностей к конструктивным действиям с учетом реальности окружающего мира.

С приветственным словом к гостям обратились и.о. заместителя главы городской администрации Елена Борисовна Сорокина и директор библиотеки, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Николаевна Гришина. На встрече также присутствовала идейный вдохновитель проекта, председатель общества содействия партнерским отношениям «Мюнстер-Рязань» Биргит Люкемайер.

На презентацию были приглашены участники проекта из Рязани Дмитрий Казаков и Татьяна Каретникова. Они поделились с гостями впечатлениями и рассказали о своих работах.

Организаторы проекта: Общества содействия партнерским отношениям «Мюнстер-Рязань» и «Мюнстер-Люблин», отдел международных связей Ад-

министрации города Мюнстера и общественная организация поддержки людей с ограниченными возможностями и инвалидностью «Навигатор будущего».

С мая по сентябрь итоговая выставка демонстрировалась в учреждениях Мюнстера, теперь продолжает свою работу в Рязани, а затем отправится в Польшу.



Организаторы пообещали продолжать работу над проектом, в августе 2018 года в Рязань приедут участники из Мюнстера и Люблина.

# Лучше раз увидеть

## 1 июля «Во имя жизни и любви»

8 июля в России отмечается День семьи, любви и верности. В этот день вспоминают муромского князя Петра и его жену Февронию, которые жили в XIII веке. Эту семейную пару православные христиане почитают за покровителей семьи и брака.

Кафедра абонемента представила книжную выставку «Во имя жизни и любви», приуроченную к празднику.

Семейный очаг является источником комфорта, и основная роль семьи в жизни человека заключается в поддержании теплоты отношений.

Бережно хранит наша память воспоминания о родительском доме, романтику первых увлечений, праздничность свадьбы, счастье рождения первенца, тревоги и хлопоты, пришедшие в дом вместе с повзрослевшими детьми. И наконец, появление у них собственных семей. Со



всеми этапами семейной жизни вас познакомит наша выставка.

1 июля

## «Преданней собаки нету существа»

Каких только собак не бывает на свете! Одни большие, другие малень-

кие; одни лохматые, другие без шерсти вообще. Одни бегают так быстро, что и зайца догонят, другие плавают настолько хорошо, что тонущего человека спасут.

На кафедре детской литературы работала книжно-иллюстративная выставка, посвященная самым верным и преданным друзьям человека — собакам. Благодаря выставке ребята узнают множество интереснейших фактов о конкретных породах и обо всем собачьем роде в целом.

Очень древними оказались породы шарпей, пекинес и сибирская лайка. А вот фараонова собака, изображения которой можно найти у древних египтян, — теперь считается современной породой, «обновленной» в последние столетия. Самые большие собаки — английский мастифф и сенбернар. Самой редкой породой собак является чинук, который был выведен в Нью-Хэмпшире в начале XX века для использования в качестве ездовой собаки.



Собаки делают человека добрее и способны смягчить самые черствые сердца. Любите собак, и они ответят вам троекратной любовью.

#### 1 июля

## Понять Германа Гессе

С 1 по 15 июля Центр МИР И Я приглашал на книжную выставку «Понять Германа Гессе», посвященную 140-летию со дня его рождения.

Герман Гессе (1877 – 1962) – знаменитый немецкий писатель, критик, поэт и публицист. В 1946 году ему была присуждена Нобелевская премия по литературе «за вдохновенное творчество, в котором проявляются классические идеалы гуманизма, а также за блестящий стиль».

Читать Германа Гессе непросто, так как его произведения нуждаются в глубоком проникновении в каждую строку. Почти каждая книга автора — притча или иносказание. Этим отчасти можно объяснить их необычную судьбу: на первый взгляд они кажутся сложными для восприятия, а потом выясняется, что



романы Гессе просто необходимы обществу, ведь главная задача писателя – отстоять духовность современного мира.

#### 1 июля

## Много лет спустя

24 июля исполняется 215 лет со дня рождения известного французского писателя, драматурга, журналиста Александра Дюма (отца), автора популярных приключенческих романов, выдвинувших его в число наиболее извест-

ных и читаемых в мире французских литераторов.



Литературное наследие автора поражает воображение: им написано около трехсот произведений! Писатель славился очень высокой работоспособностью и огромным трудолюбием.

Лучшим романам Дюма — «Три мушкетера», «Граф Монте-Кристо», «Графиня де Монсоро», «Королева Марго» и т.д. — присущи увлекательное, стремительно развивающееся действие, жизнерадостность, активное отношение героев к жизни.

История необыкновенной дружбы, закаленной в больших и трудных испытаниях, сделала книгу «Три мушкетера» любимой, без преувеличения, всеми народами.

На протяжении 1858—1859 годов Дюма путешествовал по России, впечатления от поездок легли в основу пятитомника путевых заметок « Из Парижа в Астрахань».

Сотрудники универсального читального зала подготовили книжную выставку к юбилею Александра Дюма-старшего.

В экспозиции представлены произведения писателя, книги о его творчестве, о героях и прототипах сочинений, а так же статьи из периодических изданий.

#### 1 июля

## Любви и веры образец

8 июля в нашей стране отмечается Всероссийский день семьи, любви и верности. Символично, что впервые он отмечался в 2008 году, который был объявлен Годом семьи.

История праздника отсылает нас в город Муром, в далекий 1203 год. Именно там началась и закончилась трогательная повесть о великом князе Муромском Петре и супруге его Февронии.

В жизни Петра и Февронии воплотились черты, которые в России всегда

связывали с идеалом супружества, а именно: благочестие, взаимная любовь и верность, совершение дел милосердия, попечение о нуждах своих сограждан.

У нового семейного праздника уже есть памятная медаль «За любовь и верность» и очень нежный символ – ромашка, скромный полевой цветок издревле считался на Руси символом любви.



Этому теплому празднику рады в любом доме... Это замечательный повод собраться всей семьей, проявить заботу о своих родных и близких.

С 1 по 31 июля в библиотеке работала выставка «Любви и веры образец», посвященная Дню семьи, любви и верности. Брак и семья в средние века, психология семейных отношений, ребенок и семья, калейдоскоп семейного досуга, мудрые мысли о семейном счастье — обо всем этом вы узнаете, посетив нашу книжную выставку.

Любите свою семью! Будьте счастливы!

#### 1 июля

## Целительная сила природы

Известна старая истина: нет ничего важнее здоровья. Издавна человек,

желающий укрепить свое здоровье или избавиться от болезни, обращался к целительным силам природы.

С древних времен люди знали о благотворном влиянии солнца, воды, чистого воздуха на человеческий организм. Кто не прикладывал к ссадинам лист подорожника, не ел клюкву при простуде, не пил настойку валерианы?

Как правильно использовать силу природных средств для оздоровления организма вы узнаете, посетив книжную выставку в универсальном читальном зале.



#### 1 июля

## «Нам общая слава России солдатской наградой была...»

В зале периодических изданий с 1 по 31 июля работала книжноиллюстративная выставка «Ордена Великой Отече-

ственной войны».



Для того чтобы более полно отметить мужество и героизм советских солдат и офицеров, принимавших активное участие в борьбе с фашистскими захватчиками, с началом Великой Отечественной войны в наградной системе СССР произошли значительные изменения. Первая новая боевая награда – орден Отечественной войны – была учреждена 20 мая 1942 года. В том же году для награждения командиров были учреждены первые ордена в честь великих русских полководцев – Александра Невского, Суворова и Кутузова. Их могли получить командиры за умелое руководство успешной боевой операцией и сохранение жизни подчиненных при выполнении задания.

В марте 1944 г. к ним добавились ордена Ушакова и Нахимова, предназначенные для награждения офицеров Военноморского флота. 8 ноября 1943 года был утвержден орден Славы, ставший аналогом Георгиевского креста, главной солдатской награды. В это же время утвержден орден Победы — высшая военная награда СССР, которой удостоились всего 17 лиц высшего командного состава Красной армии.

На выставке можно найти информацию об орденах Великой Отечественной войны, когда и кем они были учреждены, кому вручались и сколько награждений состоялось.

1 июля Следствие ведет читатель



С 1 по 15 июля в Центре книги и чтения работала книжная выставка детективного романа.

В чем заключается непреходящая популярность этого жанра, какие особенности делают его таким привлекательным? Главное в детективном романе – раскрытие хитросплетений, связанных с преступлением, логика этого раскрытия. Необходимыми элементами детектива является загадка, связанная с каким-либо правонарушением, и расследование этой загадки.

На выставке представлены детективы на самый

взыскательный вкус.

#### 1 июля

## Права семьи – забота государства

С правовыми вопросами мы сталкиваемся гораздо чаще, чем кажется на первый взгляд.

Вопросы отношений между супругами, родителями и детьми, государственная поддержка семьи, система льгот, пенсий и пособий, санаторно-курортное лечение, вопросы опеки и усыновления детей, поддержка в кризисных ситуациях являются важным направлением социальной политики государства. Конституцией РФ закреплено, что в России обеспечивается государственная поддержка семьи, материнства, отцовства и детства.

В Центре книги и чтения с 1 по 15 июля работала выставка, посвященная разнообразным правовым и социальным аспектам жизни семьи.



#### 1 июля

## «Моя любимая Рязань»

В краеведческом информационном отделе РОУНБ им. Горького работала выставка, посвящённая древнему русскому городу.

На ней представлены книги об истории и достопримечательностях Рязани, книги, посвящённые туризму, путеводители, сувенирная продукция.

Приглашаем посетить выставку всех, кто интересуется историей и современной жизнью родного города!

Выставка будет работать в течение месяца.

#### 1 июля

## «Подводное царство»

Животные и рыбы, моллюски и ракообразные, растения и кораллы... Таинственный и неповторимый мир океанов, морей, рек и озёр отличается огромным видовым разнообразием.

Бурное развитие научнотехнического прогресса привело к истощению биоресурсов Мирового океана, морей и внутренних водоё-



мов. Неумолимо быстро сокращается численность морских и пресноводных животных: часть их истребляется, часть умирает от экологической загрязнённости. Многие виды потеряны для нас навсегда... Международный союз природы и природных ресурсов постоянно работает над Красной книгой, первое издание которой вышло в свет в 1963 году. В нашей стране перечень редких и вымирающих видов рыб и ракообразных занесён в Красную книгу России.

Выставка «Подводное царство» представлена красочными книжными и журнальными изданиями, которые напоминают нам о необходимости бережного и разумного отношения ко всем природным объектам.

#### 1 июля

## «Художник, влюблённый в море»

В Центре литературы по искусству работала выставка «Художник, влюблённый в море», посвящённая 200-летию со дня рождения великого русского художника-мариниста И.К. Айвазовского (1817-1900).

Иван Константинович Айвазовский занимает исключительное место в истории не только русской, но и мировой пейзажной живописи. Он был вдохновенным поэтом, виртуозным мастером и певцом моря. Как никто дру-



гой, он умел показать пронизанную светом, вечно подвижную морскую стихию.

«Море – это моя жизнь», - так определял художник своё творческое кредо. Действительно, картины Айвазовского можно с полным правом назвать своеобразной морской энциклопедией. Мастеру удавалось с невероятной точностью передать разные состояния морской стихии – от полного штиля до девятого вала. Художник понимал «язык» моря, умел передать его красоту в красках, не оставляя

равнодушным ни одного зрителя.

Мастерство художника принесло ему мировую славу. Иваном Константиновичем Айвазовским было создано более 6 тыс. полотен, организовано 120 персональных выставок в России и за рубежом. Он был почётным членом ряда европейских Академий художеств: Амстердамской, Римской, Парижской, Флорентийской и других.

Деятельность художника не ограничивалась только творчеством — Иван Айвазовский активно занимался благотворительностью, помогая вдовам, раненым солдатам, учащимся, студентам. На средства художника были возведены картинная галерея, фонтан, музей, училище, при его содействии построен торговый порт, проведены железная дорога и водопровод в родной для Айвазовского Феодосии.

Выставка в Центре литературы по искусству позволит посетителям ближе познакомиться с личностью и творчеством мастера. Вниманию посетителей представлены биографическая литература, великолепные альбомы с репродукциями знаменитых полотен И.К. Айвазовского, мультимедийный альбом с коллекцией его картин.

Приглашаем всех желающих встретиться с творчеством И.К. Айвазовского.

#### 1 июля

## «Голос, который не забыть...»

В Центре литературы по искусству была представлена выставка «Русский соловей», посвящённая 115-летию со дня рождения выдающегося оперного певца (лирический тенор), народного артиста СССР, лауреата Гос-



ударственной премии СССР Сергея Яковлевича Лемешева (1902-1977).

Творчество С.Я. Лемешева вписало одну из ярких страниц в историю советского вокального искусства. В его пении гармонично слились природная музыкальность, высокое мастерство и виртуозное владение красками вокальной палитры. Непосредственность и благородная простата, естественность пения Сергея Яковлевича всегда волновали

слушателей, оказывали огромное эстетическое воздействие. Народный артист СССР, дирижер Большого театра Б.Э. Хайкин говорил о своем партнёре: «Я встречался и выступал со многими выдающимися артистами разных поколений. Но среди них есть только один, которого я особенно люблю, — и не только как товарища по искусству, но прежде всего как артиста, озаряющего счастьем! Это — Сергей Яковлевич Лемешев. Его глубокое искусство, драгоценный сплав голоса и высокого мастерства, результат большой и упорной работы, - все это несёт печать мудрой простоты и непосредственности, проникая вам в сердце, задевая сокровеннейшие струны. Где бы ни появлялась афиша, извещающая о концерте Лемешева, заведомо известно, что зал будет переполнен и наэлектризован! И так на протяжении пятидесяти лет».

С.Я. Лемешев родился в 1902 году в селе Старое Князево Тверской губернии (ныне - Калининский район Тверской области) в бедной крестьянской семье. В 1914 году окончил церковно-приходскую школу, в зимнее время занимался сапожным делом в Санкт-Петербурге. Учился пению по граммофонным записям. Азы нотной грамоты и пения освоил в художественноремесленной школе, где участвовал в самодеятельных спектаклях и концертах. Во время учёбы на Тверских образцовых курсах комсостава РККА (1920) получил направление на учёбу в консерваторию. В 1921—1925 годах он

учился в Московской консерватории в классе известного педагога профессора Н.Г. Райского. С 1924 года пел в оперной студии К.С. Станиславского при Большом театре, где, среди других, исполнял партию Ленского (опера П.И. Чайковского «Евгений Онегин»). Именно эта роль, которую Сергей Яковлевич исполнил более 500 раз, принесла ему широкую известность и любовь зрителей. «Ленский целиком заполнил мою жизнь, — говорил певец. — Из моих более чем тридцати ролей эта — самая дорогая, любимая, самая большая радость моего творчества». Лемешев пел эту партию всего 501 раз: 500-е исполнение прошло в 1965 году (после этого Лемешев покинул оперную сцену), 501-е и последнее исполнение состоялось в Большом театре в честь



предстоящего 70-летнего юбилея певца.

В 1926 году Лемешев дебютировал на профессиональной сцене в Свердловском театре оперы и балета. В 1927—1929 годах — солист Русской оперы при Китайско-Восточной железной дороге в Харбине. В 1929—1931 годах — солист Тбилисского театра оперы и балета. Александр Степанович Пирогов, наш великий земляк, прие-

хавший однажды в столицу Грузии, услышав Лемешева, решительно посоветовал ему снова попробовать свои силы в Большом театре, что тот и сделал. Весной 1931 года Лемешев дебютировал в Большом театре в партиях царя Берендея («Снегурочка»), Джеральда («Лакме»). Уже очень скоро имя нового солиста Большого театра приобрело широкую известность. Поклонницы Лемешева составляли целую армию, беззаветно преданную своему кумиру. Популярность артиста ещё больше увеличилась после того, как он сыграл роль шофера Пети Говоркова в фильме «Музыкальная история» (1940, Государственная премия СССР). Вместе с И.С. Козловским Лемешев был ведущим тенором вплоть до 1957 года, периодически продолжал выступать в Большом театре до 1965 года. Исполнил множество партий в произведениях русской и западноевропейской классики: Левко («Майская ночь»), Звездочёт («Золотой петушок»), Индийский гость («Садко»), Баян («Руслан и Людмила»), Дубровский (одноимённая опера Э.Ф. Направника), а также Герцог («Риголетто»), Альфред («Травиата»), Граф Альмавива («Севильский цирюльник»), Фауст (одноименная опера Ш. Гуно) и др.

С замечательным оперным певцом слушатели регулярно встречались и в концертных залах. Программы его отличались разнообразием — классика, русские народные песни, старинные романсы, лучшие песни советских композиторов. И как пел — сердечно, задушевно, трогательно, с истинно национальным размахом. Певец очень гордился, что впервые в 1939 году исполнил все 100 романсов П.И. Чайковского, которые спел в цикле из пяти концертов.

Завершив певческую карьеру, Сергей Яковлевич в 1959-1962 годах руководил Оперной студией при Московской консерватории. Автор книги «Путь к искусству» (1968).

В экспозиции выставки, наряду с авторской книгой певца, рассказывающей о его пути в искусство, представлены различные издания, посвящённые жизни и творчеству С.Я. Лемешева, воспоминания, исследования, статьи из периодических изданий, нотные сборники, включающие произведения из его обширного репертуара — арии, романсы, песни. Представлены также аудиовизуальные материалы с записью выступлений Лемешева из фонда Центра литературы по искусству. Выставка работает с 1 по 31 июля 2017 года. Приглашаем любителей вокального искусства познакомиться с творческим наследием С.Я. Лемешева.

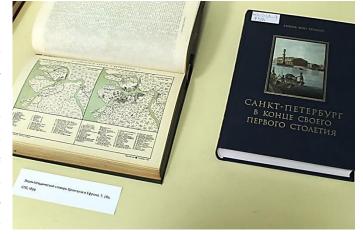
#### 2 июля

## «Люблю тебя, Петра творенье...»

В читальном зале Центра редких и ценных изданий работала книжная выставка, посвящённая 25-летию возвращения исторического названия

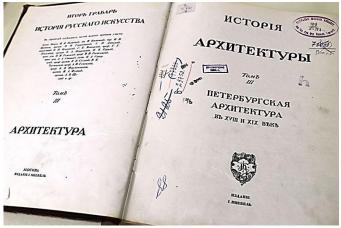
Санкт-Петербургу.

Город был основан 16 (27) мая 1703 года, когда по инициативе императора Петра I на отвоёванных у шведов землях, называвшихся Ингерманландией, была заложена крепость Санкт-Питер-Бурх. Название было выбрано Петром I в честь святого апостола Петра. Первоначальное Sankt-Piter-Burch бы-



ло имитацией голландского произношения Sint-Petersburg, так как Пётр жил и учился некоторое время в Нидерландах, но в 1720 году название это поменялось на Санкт-Петербург.

В связи с началом Первой мировой войны на волне патриотических и антинемецких настроений 18 (31) августа 1914 года город был переименован в Петроград. На следующий день вышел экстренный выпуск «Биржевых новостей»: «Мы легли спать в Петрограде!.. Кончился петербургский период нашей ис-



тории с его немецким оттенком... Ура, господа!..». После смерти Ленина, 26 января 1924 года, город получил новое имя — Ленинград. Под этим именем

город вошёл в историю Великой Отечественной войны - блокада Ленинграда навсегда связана с её страшными годами.

В конце 1980-х годов вновь был поднят вопрос о переименовании Северной столицы. В 1991 году состоялся референдум, на котором 54% ленинградцев высказались за возвращение городу его прежнего названия.

6 сентября 1991 года был издан указ «О возвращении городу Ленинграду его исторического названия Санкт-Петербург». Соответствующая поправка в Конституцию РСФСР вступила в силу 16 мая 1992 года.

На выставке представлены издания, знакомящие читателей с историей основания города, его развитием, жизнью и культурой. Представлены исторические карты Санкт-Петербурга 1705 и 1725 годов, наглядно показывающие, как быстро рос и менялся «град Петра».

#### 3 июля

## «Правда истории против лжи о войне»

Сотрудники библиографического центра универсального читального за-



ла подготовили выставку, посвящённую одной из актуальных тем в современной политике и историографии.

В библиотеке им. Горького состоялся региональный круглый стол «Вместе — против фальсификации истории Великой Отечественной войны». Эта тема является одной из актуальных в современной политике и историографии.

К этому мероприятию сотрудниками библиографического центра универсального читального зала была подго-

товлена выставка «Правда истории против лжи о войне». На ней представлены книги и статьи из журналов, рассказывающие о попытках пересмотреть историю Великой отечественной войны и предотвращении этого.

#### 5 июля

# Выставка «Путешествие по Золотому кольцу России»

В зале периодических изданий работала выставка «Путешествие по 3олотому кольцу России».

Старейшему туристическому маршруту в этом году исполняется 50 лет. Объединенные поэтическим названием «Золотое кольцо России», древнерусские города, действительно, образуют кольцо в северо-восточном направлении от Москвы, занимая участок от великой Волги на севере до её притока — Оки, на юге. Каждый из городов внёс свой вклад в укрепление российской

государственности – как в период объединения княжеств вокруг Москвы, так и после, в период, когда страна отстаивала свою независимость.

На выставке представлены материалы об истории и современном развитии городов «Золотого кольца»: Ярославля, Владимира, Суздаля, Переславля - Залесского, Ростова Великого, Костромы, Иванова, Сергиева Посада.



#### 14 июля

## Я расту в семье

Выставка посвящена 10-летию празднования Дня семьи, любви и верности.

Семья — это основа воспитания. Семья, построенная на взаимной любви, ответственности и преданности друг другу всегда была и остается основой общества, где от родителей к детям передаются духовнонравственные устои, где сохраняются культурные и национальные традиции и ценности. В ней формируется характер и интересы человека, воспитыва-



ется любовь к Родине, труду, уважение к старшим.

На выставке представлены книги об истории семьи, православных свя-

тых Петре и Февронии, охране прав семьи и ребенка, психологии семейных отношений, воспитании и обучении особенных детей.

Отдельные витрины посвящены семейному чтению: представленная серия книг «Классная классика» будет интересна как детям, так и их родителям.



Никого не оставит равнодушными проект «Я расту в семье», созданный рязанскими фотографами Татьяной Мартыновой, Верой Кошубой, Екатериной Корх. Работы представлены Рязанской региональной общественной ор-

ганизацией поддержки людей-инвалидов с синдромом Дауна и их семей "Добрые сердца".

Фонд социально-культурных инициатив каждый год вручает награды семейным парам, прожившим в браке более 25 лет. Экспозиция включает награды семей сотрудников библиотеки, получивших памятные медали "За любовь и верность».

Проект «Я расту в семье» напоминает, как важно сегодня беречь семейные ценности, лучшие духовно-нравственные традиции и устои нашего Отечества.

Выставка подготовлена сотрудниками кафедры социальноэкономической и гуманитарной литературы универсального читального зала и краеведческого информационного отдела.

#### 16 июля

## «Москва... как много в этом звуке»

Кафедра абонемента представляла выставку «Москва... как много в этом звуке», посвященную историческим местам Москвы и Подмосковья.

Каждое старинное здание главного города страны связано с каким-либо важным событием или человеком, который жил и трудился в нем. Многочисленные особняки и дома столицы привлекают внимание людей своим архитектурным своеобразием.

Издания, представленные на выставке, расскажут также о москвичах, их жизни, особенностях быта в разные исторические времена.

# MOCKED MOCKED

Москва... как много в этом звуке

#### 18 июля

#### Солнечная поляна летнего чтения

С 18 по 31 июля на кафедре детской литературы работала выставка, посвященная летнему чтению.

Летние каникулы — волшебное время. Каждый день может произойти какое-нибудь событие. Можно лежать на солнышке и купаться в речке, встретить старых дачных друзей и обрести новых, совершать поездки на море и ходить в походы, путешествовать в новые страны с родителями и собирать свежие ягоды с бабушкиного огорода...

За это время можно переделать огромное количество важных дел: научиться ловить рыбу, найти старинный клад... А вечерами — читать.

Как здорово, когда у тебя есть много свободного времени, а рядом с тобой интересная книга, которая поможет тебе стать великим путешественни-

ком, подарит радость общения с героями и унесет в удивительный мир приключений и фантазий, иллюзий и романтики.

Выставка поможет ребятам с пользой заполнить свободное время, узнать что-то новое, неизвестное.

#### 1 августа

## Английский для детей

Центр МИР И Я приглашал на выставку «Английский для детей».

На книжной выставке представлено большое собрание учебников и учебных материалов для изучения английского языка с детьми. Родители могут использовать представленные материалы для домашних занятий и индивидуального чтения. Слова в картинках, веселые стихи для запоминания английских слов, скороговорки, сказки, загадки, увлекательные истории... Очень много интересного и полезного вы найдете на нашей выставке.

Предлагаем вам и вашему ребенку начать свое первое знакомство с английским языком в нашей библиотеке. Ждем всех желающих



#### 1 августа

## «Жизнь моя – черновик»

19 августа исполняется 80 лет со дня рождения драматурга Александра

Валентиновича Вампилова. Он прожил очень недолгую жизнь, трагически погибнув в 35 лет. Все драматургическое наследие Вампилова уместилось в одном сборнике. Это его пьесы «Дом окнами в поле», «Прощание в июне», «Старший сын», «Утиная охота», «Провинциальные анекдоты», «История с метранпажем», «Прошлым летом в Чулимске». Но важно не количество, а качество написанного. Своим творчеством писатель произвел революцию и в современной отечественной драматургии, и в русском театре.

Выдающийся драматург Александр Вампилов не издавался при жизни. Его произведения были опубликованы и получили признание уже после смерти.



Тот факт, что все его крупные пьесы были поставлены на сценах ведущих театров, а многие еще и воплощены в кинематографе, свидетельствует об истинно актуальной тематике произведений.

На выставке, подготовленной в универсальном читальном зале к юбилею Александра Вампилова, были представлены его произведения, статьи и книги о жизни и творчестве драматурга.

#### 1 августа

## Зрение без проблем

В день рождения выдающегося офтальмолога Святослава Николаевича Федорова, 8 августа, российские офтальмологи отмечают профессиональный праздник. Зрение современных людей становится все хуже и хуже. За по-

следние десятилетия зрительная нагрузка выросла примерно в двадцать раз. Но и наука не стоит на месте. В сфере глазной медицины постоянно ведутся исследования и делаются открытия.

Книжная выставка, организованная в универсальном читальном зале, содержала документы по диагностике глазных болезней, литературу о способах их лечения, а так же информацию по улучшению зрения нетрадиционными ме-



тодами. Особое внимание уделено изданиям по лечению детских глазных болезней.

Экспозиция поможет каждому желающему овладеть искусством хорошего зрения.

## 1 августа

## Мир захватывающего чтения

Чтение, как и любое другое занятие, очень важно для человека! Литература развивает ум, заставляет думать, учит сопереживать чувствам героев, в книгах можно найти ответы на множество вопросов.

Есть ли у вас любимые книги? Вы хотите найти книгу с закрученным сюжетом или, напро-



тив, такую, над которой можно романтически погрустить?

Мы приглашаем вас прийти в универсальный читальный зал, взять книгу с выставки, устроиться удобно в кресле и погрузиться с головой в захватывающий мир, созданный писателем.

На выставке читатели смогли подобрать себе книги на любой вкус. Здесь представлены разнообразные жанры художественной литературы: исторические и любовные романы, приключения и детективы, фантастика!

#### 1 августа

## «В каждой избушке – свои игрушки»

Кафедра детской литературы приглашала посетить выставку, посвященную игрушкам.

Игрушка во все исторические эпохи была связана с игрой – ведущей деятельностью, в которой формируется характер ребенка, его ум, физические и нравственные качества.

Дети — это маленькие фантазеры. Они постоянно выдумывают и изобретают самые невероятные вещи. Из самых простых и невзрачных предметов дети могут сделать игрушки. Они ребенку жизненно необходимы, так как расширяют его кругозор, способствую развитию творческих способностей.

Надеемся, что эта выставка не только поможет сделать интересные поделки, но и вдохновит на создание ярких и неповторимых моделей.



## 1 августа

## «Волшебные иллюзии: литература развлекательных жанров»

В Центре книги и чтения работала выставка, посвященная жанрам фантастики и фэнтези.

Фэнтези — это жанр художественных произведений, в основе которого лежит использование сказочных и мифологических мотивов. Фэнтези, в отличие от научной фантастики, не стремится объяснить мир и возможности героев с рациональной точки зрения.

Литературные произведения в жанре фэнтези похожи на историко-приключенческий роман, сюжет которого разворачивается в вымышленном мире. Герои сталкиваются со сверхъестественными существами и явлениями. Лучшие книги фэнтези полностью погружают в волшебные миры, наполненные магией и волшебством.



На выставке представлены самые разнообразные произведения в этих жанрах.

#### 1 августа

## На дорогах жизни

Выставка раскрывает особенности психологии и этики человеческих взаимоотношений.



Жизнь человека — это постоянное столкновение его внутреннего мира с окружающей действительностью. Каждый день мы просыпаемся, начинаем свой день, выполняем разные дела, общаемся с множеством людей. Радостные и трудные взаимоотношения, переживания и конфликты, разъединенность и соприкосновение душ испокон веков были для людей загадкой и манили своей неизвестностью.

Издания, представленные на выставке, помогут вам не только научиться разбираться в людях, видеть в них разнообразные черты характера, но и подскажут, как правильно строить отношения с окружающими, грамотно разрешать конфликтные ситуации, как овладеть правилами современного

этикета и обрести уверенность в себе.

#### 1 августа

## «Портретист века Просвещения»

В Центре литературы по искусству работала книжно- иллюстративная выставка, посвященная творчеству русского живописца Владимира Лукича Боровиковского.



Сравнительно поздно, в конце 1790-х годов, Борови-ковский приобретает славу известного портретиста.

В его творчестве преобладает камерный портрет. В женских образах В.Л. Боровиковский воплощает идеал красоты своей эпохи. На двойном портрете «Лизонька и Дашенька» портре-

тист с любовью и трепетным вниманием запечатлел горничных семьи Львовых: мягкие локоны волос, белизна лиц, легкий румянец. Художник тонко передает внутренний мир изображаемых им людей. В камерном сентимен-

тальном портрете, имеющем определенную ограниченность эмоционального выражения, мастер способен передать многообразие сокровенных чувств и переживаний изображаемых моделей. Примером тому может послужить выполненный в 1799 году «Портрет Е.А. Нарышкиной».

Боровиковский стремится к утверждению самоценности и нравственной чистоты человека. В 1795 году В.Л. Боровиковский пишет «Портрет торжковской крестьянки Христиньи», отзвуки этой работы мы найдем в творчестве ученика мастера — А.Г. Венецианова. В 1810-е Боровиковского привлекают сильные, энергичные личности, он акцентирует внимание на гражданственности, благородстве, достоинстве портретируемых. Облик его моделей делается сдержаннее, пейзажный фон сменяется изображением интерьера (портреты А.А. Долгорукова, М.И. Долгорукой и др.).

В.Л. Боровиковский — автор ряда парадных портретов. Наиболее известными из них являются «Портрет Павла I в белом далматике», «Портрет князя А.Б. Куракина, вице-канцлера». Парадные портреты Боровиковского наиболее ярко демонстрируют совершенное владение художником кистью в передаче фактуры материала: мягкость бархата, блеск золоченых и атласных одеяний, сияние драгоценных камней. Боровиковский также является признанным мастером портретной миниатюры. В коллекции Русского музея хранятся работы, принадлежащие его кисти, — портреты А.А. Менеласа, В.В. Капниста, Н.И. Львовой и другие. Творчество В.Л. Боровиковского являет собой слияние развивавшихся в одно и то же время стилей классицизма и сентиментализма.

В свои последние годы Боровиковский вернулся к религиозной живописи, в частности написал несколько икон для строящегося Казанского собора, иконостас церкви Смоленского кладбища в Петербурге. Давал уроки живописи начинающему тогда художнику Алексею Венецианову.

На выставке представлены книги, альбомы, а также статьи и репродукции полотен этого выдающегося портретиста.

#### 1 августа

## «Кино: вчера, сегодня, завтра»

В Центре литературы по искусству работала книжно-иллюстративная выставка, посвященная истории мирового кино.

Среди всех прочих изобретателей, которые искали путь для создания «движущихся картинок», ближе всего подошли к созданию кинематографа четыре незаурядных человека: Томас Эдисон, братья Люмьер и Иосиф Тимченко. В 1894 году Томас Эдисон передает разработки кинематографа Уильяму Диксону. Под руководством Эдисона Диксон изобретает аппарат «кинетоскоп». Этот аппарат был так устроен, что «движущиеся картинки», которые он демонстрировал, мог наблюдать только один человек. Кроме того, в кинетоскопе применялся не покадровый показ, а постоянная прокрутка, что создавало у зрителя при просмотре впечатление размытости изображения. На

основе кинетоскопа была создана первая в мире киносеть, принесшая за год 150 тысяч долларов прибыли.

Начало распространения кинематографа было положено съемкой и публичной демонстрацией первых короткометражных фильмов. 1 ноября 1895 года в Берлине М. Складановский продемонстрировал свой «биоскоп», а 28 декабря 1895 года в Париже братьями Люмьер был продемонстрирован их «синематограф». В течение 1896–1897 годов публичные демонстрации ко-

роткометражных фильмов были произведены во всех мировых столицах. В России первые показы были организованы в апреле 1896 года в Москве и Санкт-Петербурге, а затем на Всероссийской ярмарке в Нижнем Новгороде. Тогда же были проведены первые отечественные любительские киносъемки.



В Европе до Первой мировой войны доминировала парижская киностудия «Братьев Патэ», а в США центром киноиндустрии первоначально был Нью-Йорк. К 1910 году 70% фильмов все еще производилось во Франции. Однако другие страны, в первую очередь США, Великобритания, Германия также начинают оказывать заметное влияние на развитие мирового кино

В 1920-х в США начинает уже формироваться киноиндустрия, фильмы ставятся на поток, а режиссеров вытесняют продюсеры. Формируется стандартная голливудская система — продюсер подбирает и покупает сценарий, по которому должен сниматься фильм, он же приглашает режиссера, он же выбирает актеров, как правило, из числа звезд.

В это же время европейские режиссеры ищут и отыскивают новые методы, позволяющие значительно усилить выразительность изображения сцен и объектов в кино, путем использования разных приемов, влияющих на субъективные впечатления зрителя.

Российское кино до революции шло в основном по пути копирования западных образцов. Однако в 20-е годы советские режиссеры начинают сами активно экспериментировать с выразительными возможностями кино. Делаются попытки повысить выразительность с помощью специальной тактики монтажа фрагментов фильма. Находки некоторых режиссеров, особенно Сергея Эйзенштейна, вошли в золотой фонд мирового киноискусства.

На выставке представлены ноты песен из кинофильмов, книги и журналы об истории мирового кинематографа, о творчестве самых знаменитых зарубежных и отечественных кинозвезд. Приглашаем всех любителей мирового кино для просмотра выставки.

1 августа

### От грядки до стола: коллекция рецептов

«Овощной обед – и жизнь до ста лет!» – гласит народная мудрость. Действительно, значение свежих овощей, фруктов, ягод, грибов, трав и правильно приготовленных из них блюд невозможно переоценить. Ведь они служат основными поставщиками в организм человека клетчатки, витаминов, мине-

ральных элементов, кислот и углеводов.

С древних времен известно, что растительная пища является носителем жизненной энергии. Поэтому если вы хотите, чтобы ваша семья всегда была здорова и полна сил, старайтесь ежедневно подавать к столу овощные, фруктовые, ягодные и травяные блюда. Правильно питаться — это значит знать все о целебных свойствах продуктов



и щадящей системе их переработки.

В этом помогут представленные на выставке книги, из которых вы узнаете, какой путь проходит разнообразная плодоовощная продукция из садаогорода до стола, познакомитесь с разнообразными рецептами ее переработки. Заметим, что все упоминающиеся овощи, фрукты, ягоды, пряная зелень вполне доступны каждой хозяйке, а способы приготовления блюд не отличаются особой сложностью.

Доброго здоровья и приятного аппетита!

#### 1 августа

## Сто советов на здоровье

В здоровом теле - здоровый дух! Так гласит народная мудрость. Здоровье — это то, что помогает нам добиваться поставленных целей, вести активную жизнь, воплощать мечты и преодолевать трудности.

Здоровый образ жизни — это совокупность сознательно сформированных привычек человека, направленных на профилактику болезней, поддержание и укрепление здоровья и творческого долголетия.

В Центре книги и чтения работала выставка «Сто советов на здоровье». В книгах, представленных на ней, читатель может найти информацию о



том, как нужно заботиться о своем здоровье, чтобы не болеть и быть крепким, о правильном питании, о вредных привычках с рекомендациями по их профилактике, о том, как сберечь зрение.

#### 1 августа

### «Пути русского импрессионизма: А.Е. Архипов»

На выставке, приуроченной к 155-летию со дня рождения живописца, представлены книги и статьи, рассказывающие о

художнике и его полотнах.



Мастер родился в деревне Егорово Спас-Клепиковской волости Рязанской губернии. Со здешними местами и образами рязанских крестьян связаны замыслы многих его работ. Творчество Архипова неотделимо от национальной художественной традиции.

Этапными в масштабах всего русского искусства являются его произведения конца 1880—1890-х годов: «По реке Оке», «Лед прошел», «Обратный» и другие. В Солотче были написаны работы «Крестьянка в зеленом фартуке» и «Рязанская пригородная девица». Картины Архипова размещены в Государственной Третьяковской галерее, Русском музее, Рязанском областном художественном музее.

Приглашаем Вас пополнить запас знаний об

искусстве родного края.

### 1 августа

### «Звени, мой колокольчик...»

В зале периодических изданий работала выставка, посвященная 200-летию со дня рождения выдающегося русского писателя, поэта, драматурга и публициста XIX века Алексея Константиновича Толстого (24.08.1817 г. – 28.09.1875 г.).

Алексей Константинович Толстой — непревзойденный мастер лирики. Больше половины стихотворений поэта положены на музыку известных русских композиторов. В русской литературе он стал первым писателем, создавшим произведения на мистическую тему («Семья вурдалака»), а его книга «Князь Серебряный» — первый русский роман, переведенный на все главные европейские языки. Алексей Толстой и сам выступал в роли переводчика Байрона, Гейне, Гете. Широкое, в том числе и европейское признание получила историческая трилогия писателя («Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович», «Царь Борис»). В качестве одного из творцов Козьмы Пруткова А.К. Толстой дал жизнь целому направлению русского юмора.

Книги и публикации, представленные на выставке, знакомят с много-

гранной личностью и творчеством А.К. Толстого, погружают в атмосферу жизни краснорогской усадьбы времен Алексея Константиновича. Читатели смогут познакомиться с серией книг-исследований лауреата премии им. А.К. Толстого «Серебряная лира» В.Д. Захаровой: «Красный Рог и его обитатели», «Алексей Константинович Толстой и мифотворцы» и др.

На юбилейной экспозиции поклонники таланта писателя найдут не только стихи, романы, но и дневники и письма автора, вошедшие в собрание сочинений Толстого в четырех томах (М., 1963–1964). Широко представлены сборники избранных произведений Толстого, опубликованные в разных сериях: «Тебе в дорогу, романтик», «Народная библиотека», «Классики и современники» и др. Сборник лирических произведений «Мудрость жизни и шедевры живописи» проиллюстрирован картинами знаменитых русских художников.



Преподавателям литературы, старшеклассникам, абитуриентам и студентам адресованы научно-методические издания и статьи, опубликованные в разное время в журналах.

### 10 августа «Кроткий Спас»

Спас – значит, Спаситель. Так называют Христа за то, что он пожертвовал собой ради человечества. В августе в его честь празднуются три Спаса –

медовый, яблочный и ореховый (он же хлебный и холщовый).

Первый Спас – медовый – отмечается 14 августа. По традиции святили в этот день не только мед, но и заготовленные на зиму целебные травы и мак, пекли маканцы, мачники – постные пироги, рулеты с маком и медом. Гораздо более значимым является Спас яблочный. В этот день, 19 августа, отмечается Преображение Господне. В церквах освящают яблоки, горох и прочие плоды нового урожая. По традиции освященными яблоками сначала одаривали дру-



гих, а потом уже пробовали сами. К празднику приурочивались ярмарки и

народные гулянья. Третий Спас, в честь Нерукотворного образа Христа, отмечается 29 августа. На Руси в этот день не только начинали сбор лесных орехов, но и завершали жатву яровых. Поэтому с утра пекли пироги, освящая их в церкви вместе с сырыми и калеными ядрышками орехов.

Об этих удивительных и щедрых праздниках писали русские писатели и поэты: Иван Шмелев, Иван Бунин, Сергей Есенин, Александр Блок, Борис Пастернак, Василий Никифоров-Волгин, Евгений Носов, Вячеслав Кузнецов и др.

На выставке были представлены книги и периодические издания, на страницах которых рассказывается об истории возникновения праздников, связанных с ними традициях, предлагаются рецепты приготовления кулинарных блюд из меда, орехов и яблок.

### 14 августа

### Святыня земли русской

В читальном зале Центра редких и ценных изданий работала книжная выставка, посвященная 680-летию основания Троице-Сергиевой лавры.

Троице-Сергиева лавра — крупнейший монастырь, центр духовного просвещения и культуры России. На протяжении столетий она является одной из самых почитаемых общерусских святынь. Прославленная обитель основана преподобным Сергием Радонежским.

В 1337 году Варфоломей (будущий преподобный Сергий Радонежский) вместе со старшим братом Стефаном поселились в труднопроходимой лес-



ной чаще под Радонежем на холме Маковец. В 1340 году они построили деревянный храм во имя Святой Троицы. Через несколько лет вокруг Сергия Радонежского стали собираться люди, желавшие монашеской жизни. Со временем Троицкая обитель превратилась в самый влиятельный монастырь России.

Несмотря на крупные пожары и набеги иноземцев, мона-

стырь укреплялся и рос. В середине XVI века были возведены мощные крепостные стены и 12 башен. В Смутное время монастырь стал одним из центров борьбы с польско-литовскими захватчиками, помогал организовывать народное ополчение, а в XVIII – XIX веках обитель стала одним из богатейших монастырей России. В 1744 году монастырю присвоено почетное звание лавры.

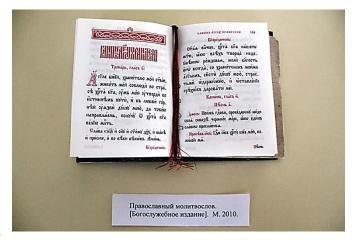
После революции, осенью 1919 года лавру закрыли. Монахи были выселены, службы в храмах прекращены. Возрождение обители началось в 1946 году.

На выставке представлены книги о жизни и подвиге святого Сергия Радонежского, истории основания монастыря, о гениальном иконописце Ан-

дрее Рублеве и его знаменитой «Троице».

Читатели смогут увидеть богослужебную книгу «Православный молитвослов» в миниатюрном формате.

Привлекут внимание и репринтные издания: «Православные монастыри Российской империи» — сто лет не переиздававшийся семилетний труд историка Л. И. Денисова, вышедший в свет



в 1908 году, «Путешествие по святым местам русским» А.Н. Муравьева (1846 г.).

### 15 августа

### «Мы сохраним тебя, русская речь...»

В зале периодических изданий работала выставка, приуроченная к 50летию журнала «Русская речь» и Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ).

Все эти годы журнал преданно служит русскому языку, раскрывает его красоту и богатство, воспитывает культуру речи, популяризирует знания о

нашем родном языке. Великим, могучим, правдивым и свободным называл в свое время русский язык Иван Тургенев. «Русская речь» освещает на своих страницах не только историю языка, но и его современное состояние. Интересно, что в журнале печатались многие рязанские филологи. Некоторые из публикаций этих авторов представлены на выставке.



В сентябре 1967 года в Париже состоялась Учредительная конференция МАПРЯЛ. Ее первым президентом был избран академик АН СССР В.В. Виноградов. На сегодняшний день организация является одним из крупнейших в мире объединений преподавателей-словесников, входящих в ассоциацию преподавателей живых языков (FIPLV). На выставке можно познакомиться также с журналом «Русский язык за рубежом», выпускаемым МАПРЯЛ с 1967 года. Издание адресовано преподавателям русской литературы и русского языка как иностранного.

В материалах выставки отражены переданные русским языком наша душа, мысли, прошлое, настоящее и будущее.

### 15 августа Ландшафты Германии



Центр МИР И Я приглашал посетить книжную выставку «Ландшафты Германии». В экспозиции представлено большое собрание книг и фотоальбомов, посвященных немецким пейзажам.

Германия богата живописными горами, реками, озерами и местечками сказочной красоты. Заботе о сохранении природной среды в этой европейской стране уделяется первоочередное внимание. Благодаря этому здесь можно погулять по первозданным лесам и побродить по верховым болотам, познакомиться в речных долинах с редкими видами животных и растений и насладиться пением птиц. Захватывающие дух природные панорамы сами собой напрашиваются в фотоальбом.

### 15 августа

### Главный символ России

22 августа в России отмечается День Государственного флага.

Трёхцветное знамя впервые было поднято на корабле «Орёл», построен-



ном в России в 1668 году, в период царствования Алексея Михайловича.

Белая полоса символизирует свободу страны от вражеских интервентов, чистоту помыслов народа и его право на самоопределение. Синяя полоса является знаком божественного присутствия и покровительства Богоматери, а красная олицетворяет государственную власть и непобедимость армии.

В День Государственного флага Российской Федерации традиционно вручаются награды и грамоты выдающимся деятелям страны. Эта дата – хороший повод рассказать молодому поколению о том, что мы живем в великой стране.

На книжной выставке, организованной сотрудниками универсального читального зала, посетители нашли интересные книги и жур-

нальные статьи о главном символе страны.

15 августа

### Интересное для Почемучек

На кафедре детской литературы работала выставка для всех любознательных.

Познание окружающего мира — одна из самых главных потребностей человека. Закладывается она в детстве, когда в ребенке только проявляется любопытство.

С чего ребенок начинает познание мира? С многочисленных вопросов, которые он задает окружающим его взрослым. Человек не может хранить в памяти все: события прошлого и настоящего, даты, факты, цифры, названия, имена. И когда нужен ответ на вопрос, то на помощь приходят энциклопедии, словари и справочники.



### 16 августа

### Поколение зимы

Выставка «Поколение зимы», приуроченная к 85-летию со дня рождения В.П. Аксенова, была открыта на кафедре або-

немента.

Писатель Василий Аксенов — один из ярчайших представителей поколения «шестидесятников», творчество которого известно широкому кругу российских и зарубежных читателей. В период «оттепели» он заявил о себе как яркий экспериментатор в области языка и формы. Его произведения, пронизанные духом свободомыслия, жесткие и трогательные, местами ирреальные, не оставляют безучастным ни одного читателя.

На выставке представлены издания, рассказывающие о биографии и творческом пути писателя, а также сборники повестей и рассказов, публицистика.



#### 16 августа

### Окно в минувшее: мемуарная литература»

В Центре книги и чтения работала выставка мемуарной литературы.

В самом названии литературы этого рода – мемуары (воспоминания) – есть указание на то, что она рассказывает о событиях подлинных, некогда ре-



ально бывших и теперь вспоминаемых. Развитие мемуарного жанра — знак растущего самосознания человека, ощущающего, что все происходящее в его жизни принадлежит истории. Именно такое понимание жанра утверждал А.С. Пушкин, придававший мемуарам большое значение. Он не раз сам принимался за записки, вел дневник, собирал устные и письменные мемуарные свидетельства.

Мемуары — это замечательный повод рассказать потомкам о правдивых событиях своего времени. Это анализ собственной личности, выявление причинно-следственных связей жизни. Эмоциональная насыщенность повествования поможет проникнуться духом эпохи, понять

суть мыслей автора. Значимый жизненный опыт делает мемуары бесценным примером для будущих поколений.

На выставке представлены мемуары известных литераторов, деятелей культуры и искусства.

### 23 августа

### Неисчерпаемый мир науки

В читальном зале Центра редких и ценных изданий с 23 августа по 23



октября работала книжная выставка, приуроченная ко Дню знаний, а также организованная в рамках мероприятий библиотеки, посвященных Году экологии.

В человеческом обществе, даже в самые древние времена, появлялись отдельные люди, наблюдавшие за окружающими явлениями более внимательно, чем их со-

племенники. Они зажгли первые очаги и научили людей изготавливать орудия первобытной эпохи. В некотором смысле их можно назвать первыми учеными. С развитием письменности знания о природе, человеке и обществе стали целенаправленно фиксироваться; возникли зачатки математики, логики, геометрии, астрономии, медицины. Предшественниками современных ученых были философы Древней Греции и Рима, для которых размышления

и поиск истины становятся основным занятием. В Древней Греции появляются варианты классификации знаний.

Наука в современном понимании начала складываться в XVI-XVII ве-

ках. В ходе исторического развития ее влияние вышло за рамки развития техники и технологии. Наука превратилась в важнейший социальный институт, оказывающий значительное влияние на все сферы общества и культуру, а объем научной деятельности с XVII века удваивался примерно каждые 10–15 лет.



В XIX веке наука стала профессиональной, а понятие «ученый» стало означать не просто образованного человека, а профессию определенной части людей. В эту эпоху сложились основные институты современной науки.

На выставке читатели смогут увидеть литературу, отражающую весь спектр научных знаний. Естественные науки представлены книгами по астрономии, математике, физике, химии, географии, биологии и медицине, общественные — книгами по истории, экономике, педагогике, философии и психологии. Интересен также раздел, посвященный техническим наукам.

Ряд изданий привлечет особое внимание читателей. Это, например, второй том прижизненного издания «Основ химии» Д.И. Менделеева, в котором ученый изложил свое наивысшее научное достижение – периодический закон элементов. На выставке можно увидеть знаменитую работу Адама Смита

«Исследование о природе и причинах богатства народов», в основу которой ОН заложил классической политической экономии, а также первый том прижизненного издания «Путешествие вокруг света на корабле "Бигль"» Чарльза Роберта Дарвина. Материал, собранный им во время путешествия в 1831-1836 годах, послужил основой для девяти книг, в том числе са-



мой знаменитой — «Происхождение видов». После изучения и сопоставления данных, полученных во время путешествия, Дарвин сформулировал эволюционное учение.

Не останутся без внимания также труды по медицине, в том числе справочные издания – «Энциклопедии практической медицины» и «Реальная эн-

циклопедия практической медицины. Медико-хирургический словарь для практических врачей» под редакцией М.Б. Блюменау.

### 1 сентября «В годину бед, в годину славы»



знаменательной дате.

В Центре книги и чтения работала выставка, посвященная 205-летию Бородинской битвы.

Бородинская битва 1812 года — сражение, продлившееся всего один день, однако, сохранившееся в истории планеты среди самых важных мировых событий.

Книги, представленные на выставке, помогут ощутить атмосферу того времени и прикоснуться к подвигу русских людей. Они рассказывают о ходе главного сражения Отечественной войны 1812 года, вооружении русской и французской армий, о героях битвы, о военном быте солдат.

Всех любителей и знатоков истории мы приглашаем посетить выставку, посвященную этой

### 1 сентября

### В мире словарей и справочников



Центр МИР И Я приглашал на выставку «В мире словарей и справочников», приуроченную ко Дню знаний.

Жизнь заставляет человека получать новую информацию, накапливать ее и двигаться вперед, добиваться новых знаний, делать новые открытия. В этом помогает справочная литература, энциклопедии. Наша выставка предлагает вам ближе познакомиться с такими источниками информации, как справочники и словари.

С помощью слова человек познает мир. Словари оказывают ему в этом неоценимую помощь, потому что они одновременно и инструмент познания, и важнейшая часть национальной культуры. На нашей выставке представлен широкий спектр словарей и справочной литературы на иностранных языках.

### 1 сентября

### «Дерева вы мои, дерева...»

В сентябре отмечается День работника леса — праздник людей, чье призвание, так или иначе, связанно с лесным делом. К этой дате приурочена выставка кафедры производственной литературы «Дерева вы мои, дерева...».

С одной стороны, выставка для профессионалов — представленные на ней книги рассказывают об истории и основных направлениях развития лесного хозяйства и лесопромышленного комплекса России в современных условиях.

В тоже время выставка была интересна всем людям, искренне любящим дикую природу, неравнодушным к ее красоте и обеспокоенным ее будущим.



Любопытный читатель узнает о том, что такое дерево, как оно растет в лесу и как живет сам лес, какие леса произрастают на территории нашей необъятной родины, что дает лес человеку и как человек может и должен помочь ему, какую роль сыграл лес в истории и каково будущее лесов России.

После знакомства с выставкой создается впечатление, будто сам только что побывал в лесу, приобщился к его поэзии, узнал некоторые весьма любопытные подробности его жизни.

### 1 сентября

### Мир без насилия

День солидарности в борьбе с терроризмом символизирует единение общества в борьбе с явлением, которое стало се-

Россия постоянно подвергается террористическим атакам. Среди них одной из самых циничных был захват террористами школы в г. Беслане 1 сентября 2004 года. В этот день россияне с горечью вспоминают людей, погибших от рук боевиков.

рьезнейшей проблемой XXI столетия.

В Центре книги и чтения работала выставка, на которой представлена литература, содержащая информацию о видах экстремизма и терроризма, об уголовной ответственности за противоправные действия, о борьбе правоохранительных органов с террористами.



### 1 сентября

### «Тайны пчелиного улья»

Выставка, посвященная Всемирному дню защиты пчел, который отмечается 14 сентября, работала в зале производственной литературы.

Пчелы привлекали внимание человека на протяжении веков. Философы



и поэты разных времен и народов размышляли над гармонией загадочного мира этих насекомых, наделяли их разумом, восхищались порядком и слаженностью их общего труда. «Кто их знал, кто их любил, тому лето без пчел покажется таким же жалким, таким же несовершенным, как если бы оно было без птиц и без цветов», — писал бельгийский писатель, философ, драматург Морис Метерлинк.

Пчелы – полезнейшие насекомые нашей планеты. Они дают человеку мед – питательный, вкусный, ароматный и целебный продукт. Весьма ценны и другие продукты жизнедеятельности медоносных пчел – воск, прополис, цветочная пыльца, маточное молочко, пчелиный яд. Обладая титанической трудоспособностью и энергией, пчелы являются главными насекомымиопылителями на планете. Согласно проведенным исследованиям, они опыляют до 90% растений.

Выставка представлена яркими книжными и журнальными изданиями, из которых можно узнать об истории пчеловодства, познакомиться с опытом мастеров по разведению и содержанию пчел, получению продуктов пчеловодства. Один из разделов посвящен пчелиным болезням и их лечению.

#### 1 сентября

### Язык – созидающее наследие

На кафедре абонемента работала книжная выставка «Язык – созидающее наследие», приуроченная к Международному дню грамот-

ности (8 сентября).



Русский язык в современном мире — это национальный язык русского народа, форма русской национальной культуры. Он хранит в себе духовные и культурные ценности русских людей; его считают родным свыше 200 миллионов человек, из которых 130 живут на российской территории.

На выставке представлены словари и справочники русского языка, издания по истории его становления, по-

собия по орфографии, пунктуации, стилистике и культуре русской устной и письменной речи, а также сборники пословиц и поговорок русского народа.

### 1 сентября

### «Русский свет П.Н. Яблочкова»

В зале периодических изданий работала выставка «Русский свет П.Н. Яблочкова», посвященная 170-летию со дня рождения одного из самых из-

вестных русских ученых.

Среди тех, кто своими изобретениями прокладывал путь к использованию электричества для освещения, был русский инженер Павел Николаевич Яблочков. Работы Яблочкова в области электротехники в XIX веке удостоились патентов и заслужили признание во всем мире. Русский изобретатель подарил цивилизации трансформатор, открыл эру использования переменного тока.

«Свечи Яблочкова» стали появляться на главных улицах европейских столиц. «Русский свет» — так лампы Яблочкова называли французы — стремительно распространялся по городам Европы и Америки,



пока их не сменил серьезный конкурент — лампы накаливания. Но свет электричества первым на городские улицы принес все-таки наш гениальный соотечественник Павел Яблочков.

На выставке представлены книги и журнальные публикации, рассказывающие об изобретателе «русского света» Павле Яблочкове.

#### 1 сентября

# Алкоголизм: проблема социальная, экономическая, экологическая

В зале периодических изданий работала выставка, приуроченная ко Дню трезвости, который отмечается в России 11 сентября.

Дата была выбрана не случайно. В этот день у православных христиан большой праздник — Усекновение главы пророка Иоанна Предтечи, во время которого соблюдается строгий пост. День



трезвости — это возможность напомнить о том, какие ценности для нас являются главными, как важно для человека сохранить здоровье. Каждый в этот день, по мнению организаторов праздника, должен внести свой вклад в поддержание здорового образа жизни.

Алкоголизм разрушает взаимоотношения в семье, коллективе, обществе. В журнальных статьях и монографиях, представленных на выставке, затронуты основные проблемы алкоголизма в России. Здесь же можно ознакомиться с книгой доктора медицинских наук, психиатра-нарколога, профессора кафедры психиатрии Рязанского государственного медицинского университета А.В. Меринова «Если в доме алкоголик».

### 1 сентября

### «Вам не видать таких сражений»

Война 1812 года — важная веха в истории России. Она приобрела характер народной и была объявлена Отечественной. Благодаря массовому героизму русской армии, русского народа, всего русского общества, она закончилась полной победой над агрессором и имела огромное международное зна-



чение, положив начало свержению наполеоновской тирании во всей Европе.

Бородинское сражение вошло в число величайших битв мировой истории, навеки прославило мощь русского оружия и предопределило победу России.

Наполеон признавался: «Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал

под Москвой. Французы в нем показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми...»

На выставке были представлены книги известных историков, публикации, мемуары, воспоминания современников, а также портреты полководцев и героев войны.

#### 1 сентября

### Красота и здоровье

В 1995 году на Всемирном конгрессе было принято решение 9 сентября считать Международным днем красоты.

Учредителем его стал Международный комитет эстетики и косметологии СИДЕСКО.

Международный день красоты в нашей стране начали праздновать только спустя четыре года, когда Россия вошла в Международный комитет эсте-

тики и косметологии.

Что такое красота? У каждого из нас есть свой ответ на этот сложный философский вопрос. Красоту нельзя измерить, ею можно лишь любоваться. Мудрейшие люди планеты сломали немало копий в спорах о том, что такое истинная красота и зачем она нужна. Так, Цицерон считал, что красота — это неотъемлемое свойство здоровья. Чехову принадлежит авторство мысли, что в человеке должно



быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

С 1 по 30 сентября в читальном зале работала выставка «Красота и здоровье». Ознакомившись с ней, вы сможете сохранить красоту, молодость и энергичность, а также поддержать подвижность и стройность фигуры. Материалы выставки помогут вам похудеть без проблем, победить свои страхи и сомнения, чтобы жить счастливо.

### 1 сентября

### Психология лидерства

Тема лидерства является ключевой для многих сфер жизни человека: бизнеса, политики, спорта. По разным определениям лидерство — это способ влияния и управления. Для многих лидер — это предводитель, вперёдсмотрящий, руководящий людьми и продвигающий их к цели.

Если человек готов к переменам, ему необходимо следовать простым правилам, развивать в себе качества лидера, и успех не заставит себя долго ждать. В этом поможет книжная выставка «Психология лидерства», которую подготовили сотрудники универсального читального зала.

#### 1 сентября

## «Мир кукольного театра»

В Центре литературы по искусству работала выставка, посвященная 35-летию со дня основания Рязанского государственного областного театра кукол.

Рязанский театр кукол является одним из ведущих театров кукол России. У организации богатый опыт международного сотрудничества: совместные постановки с театрами Польши, Нидерландов, Швеции, Норвегии. Театр по праву гордится своей гастрольной географией, которая включает в себя поездки по зарубежным странам (Япония, Франция, Германия, Мадагаскар,

Австрия



и многие другие), городам России, городам Республики Крым и Республики Ингушетия.

> В результате масштабной реконструкции театр стал самым технически оснащенным театром кукол в России, способным воплотить самые смелые режиссерские идеи и замыслы художника. Театр является основатеорганизатором старейшего международного фестиваля театров кукол «Рязанские смотрины», номинациональной театральной премии «Золотая Маска». На выставке представлены статьи из газет и

журналов разных лет.

### 1 сентября

### «Рязань в середине XX века»

Любите историю, старину? Хотите знать, как выглядел любимый город



во времена, когда вы еще не родились?

Улицы города вековой давности, исчезнувшие или изменившие облик дома и площади, быт горожан советской эпохи, автомобили и общественный транспорт того времени... Всё это запечатлено на фотографиях. Центр литературы по искусству приглашал посетить экспозицию и окунуться в атмосферу XX

века.

### 7 сентября

### Минувших лет святая память

В читальном зале Центра редких и ценных изданий работала книжная выставка, посвященная 205-летию Бородинского сражения.

Бородинское сражение – крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года между русской и французской армиями – состоялось 7 сентября 1812 года (26 августа по старому календарю) у села Бородино, в 125 км запалнее Москвы.

Великая битва началась рано утром. В течение шести часов русские войска отбивали ожесточенные атаки противника. Потери были огромными с

обеих сторон – свыше 38 тысяч русских солдат и 58 тысяч французских. По самым скромным оценкам совокупных потерь, каждый час на поле погибло

2 500 человек. Некоторые дивизии потеряли до 80% состава.

В итоге самого кровопролитного из однодневных сражений французская армия заняла Москву, но не разгромила русское войско, а русская армия оставила Москву, но сохранила большую часть войска. М.И. Кутузов назвал Бородино «вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов», а Наполеон — «битвой гигантов». С этой поры Бородино стало святыней и гордостью России, а с 1995 года входит в перечень Дней воинской славы России.

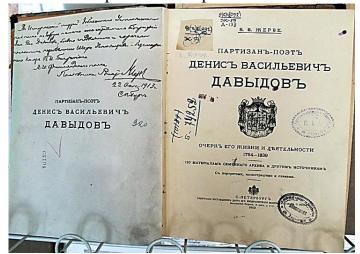


На выставке представлена литература об истории, ходе действий Отечественной войны 1812 года и Бородинского сражения.

Читатель увидит как современные, так и уникальные юбилейные издания 1912 года. Интерес вызовут книги о героях и исторических личностях:

«Партизан-поэт Денис Васильевич Давыдов» В.В. Жерве (1913 г.) с дарственной надписью автора и «Кавалеристдевица штабс-ротмистр Александр Андреевич Александров (Надежда Андреевна Дурова)» (1912 г.) с приложением рисунков и документов.

Привлечет внимание читателей «Календарь Наполеона 1812 года» (издание Москов-



ского Товарищества «Образование» 1912 г.), а также фотографии участников и очевидцев Отечественной войны 1812 г.

#### 10 сентября

### Кто вы, Железный Феликс?

11 сентября 2017 года исполняется 140 лет со дня рождения Феликса Эдмундовича Дзержинского.

Кто же он, Феликс Эдмундович Дзержинский, - палач, кровавое орудие



для поддержания власти большевиков, или «рыцарь революции», беззаветно служивший ее идеалам? А, быть может, обычный, несмотря на масштаб личности, символ переломной эпохи: всегда противоречивой и беспощадной ко всему, что мешает приближению желанного будущего?

На эти и другие вопросы можно было найти ответы, посетив книжную выставку, организованную сотрудниками универсального

читального зала библиотеки имени Горького при поддержке УФСБ России по Рязанской области.

### 10 сентября «#Мир#Молодость#Дружба»

С 14 по 22 октября 2017 года в Сочи пройдет XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов. К этому важному событию в нашей библиотеке была подготовлена выставка «#Мир#Молодость#Дружба». На ней представлена литература, отражающая историю фестивального движения. Особое внима-



ние уделено фестивалям, которые проходили в нашей стране.

Самый массовый за все время фестиваль состоялся в 1957 году в Москве, в нем участвовало 34 000 человек. Фестиваль, проходивший под лозунгом «За мир и дружбу», стал настоящим символом мирового содружества, объединив молодых представителей из 131 страны. На выставке представлена литература об этом событии и незабываемые чер-

но-белые фотографии участников фестиваля. В рядом стоящей витрине можно увидеть Программу VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов, пригласительные билеты на открытие фестиваля, на национальный концерт, проходивший в Зеленом театре парка Сокольники, на балет, на участие в карнавале, а также билеты на обед и ужин. Все они принадлежат бывшему читателю нашей библиотеки Борису Ивановичу Парышеву и хранятся в фонде Центра литературы по искусству.

Второй раз Москве довелось принимать молодых людей со всей планеты в 1985 году. XII фестиваль соединил в себе лучшие традиции и устремления в будущее. 26 000 молодых людей, объединившихся в борьбе «За антиимпе-

риалистическую солидарность, мир и дружбу», обсуждали наиболее актуальные проблемы — от разоруженческих и межнациональных до экономических и экологических на 15 специализированных площадках. Этот фестиваль стал самым представительным с точки зрения разнообразия политических и общественных организаций и их концепций. Это все нашло от-



ражение в литературе, представленной на выставке. А в витрине можно увидеть значки, марки, монету достоинством один рубль, выпущенные к фестивалю. Обертка шоколада «Финиш», который выпускался в 1985 году кондитерской фабрикой «Красный Октябрь», также привлечет ваше внимание.

XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов станет самым грандиозным молодежным событием в современной истории России. Подготовка к нему ведется на всех континентах. На предлагаемой выставке можно позна-

комиться с целями и задачами фестиваля, составом участников; узнать об основных событиях, увидеть новые марки и талисманы фестиваля. Предполагается, что от Рязанской области на фестиваль поедут 245 человек: волонтеры, лидеры молодежных и студенческих организаций, молодые журналисты, преподаватели, ученые, инженеры



и другие. Для них уже подготовлены новые значки, брелоки и ветровки с символикой фестиваля. Мы благодарны министерству молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области за предоставленные атрибуты XIX фестиваля.

Предлагаем посетить нашу яркую, красочную выставку, которая не только познакомит вас с историей фестивального движения, но и навеет теплые и радостные воспоминания.

### 14 сентября

### «Лес – источник жизни»

В зале периодических изданий работала выставка «Лес – источник жизни», посвященная Дню работников леса.

По площади лесов, запасам древесины Россия — мировой лидер. Лес — исконное богатство России, и главная наша задача — сохранить и преумножить уникальный лесной потенциал родной земли.

С незапамятных времен леса служили зеленой кладовой, которая человечеству представлялась неисчерпаемой. Сейчас планете грозит то, что этот «постоянно возобновляемый ресурс» может иссякнуть из-за интенсивного, небрежного, нерационального использования.

На выставке представлены журнальные публикации и книги о значении лесов в жизни человечества, проблемах и бедах леса, о его притягательной силе и незаменимости для человека.

### 15 сентября

### «Москва. Звонят колокола...»

В зале периодических изданий была открыта выставка, посвященная 870-летию Москвы.



С древних времен Москва была центром культурной, экономической и политической жизни страны. Она дала России и миру многих замечательных людей: ученых, поэтов, писателей, художников. В Москве жили и работали известные русские промышленники, инженеры, конструкторы. Год от года столица становится все более красивым и удобным городом.

На выставке представлены материалы об истории Москвы, о том, как строился город, как появилось метро и знаменитые архитектурные здания и, конечно, о людях, прославивших родной город.

#### 15 сентября

### Рассказы в картинках

Центр МИР И Я приглашал на выставку «Рассказы в картинках. Французские комиксы», посвященную рисованным историям, изданным во Франции.

Франкоязычные комиксы могут стать приятным открытием для всех, кто думал, что французы далеки от рисованной литературы. Меж тем французы и бельгийцы не просто лидируют в этом жанре на европейской арене – комик-

сы собственного производства они считают чуть ли не национальным достоянием. В их честь проводятся фестивали и выставки, они становятся темами научных исследований и лекций. Сами французы на полном серьезе называют комиксы отдельным видом искусства.

Более того, само определение «комикс» во Франции и Бельгии как таковое не употребляется. Вместо него еще с 30-х годов прошлого века принято использовать выражение bande dessinée, что можно перевести как «рисованная лента».

Во Франции, где комиксы пользуются огромной популярностью, особое внимание уделяется рисованным историям для детей и подростков. На нашей выставке будут представлены комиксы издательского дома Bayard press, который вот уже около 60 лет радует своей продукцией ценителей рассказов в картинках.

Мы ждем всех любителей рисованных историй, а также всех изучающих французский язык, на нашей выставке!

### 16 сентября

### «В глубине озер и речек»

На кафедре детской литературы работала выставка, посвященная Году экологии.

Неизведанный и по-своему экзотический мир можно увидеть, не отправляясь в дальние странствия. Для этого достаточно приглядеться к обитателям любого озера, реки или ручья.

О жизни, повадках и особенностях этих обитателей расскажут книги, представленные на выставке, которые не только расширят кругозор ребят, но и научат их бережно относиться ко всему живому на Земле.

#### 16 сентября

### «Люблю тебя, родина кроткая»

Кафедра абонемента приглашала читателей посетить выставку «Люблю тебя, родина кроткая».

Рязанская земля родила и воспитала выдающихся прозаиков и поэтов, многие из которых оставили яркий след не только в литературе нашего края, но и России. Мы приглашаем читателей в путешествие по страницам рязанской художественной литературы, чтобы вспомнить произведения, уже ставшие классикой, а также познакомиться с книгами современных рязанских авторов.

На выставке представлено творчество С. Есенина, Я. Полонского, А. Новикова-Прибоя, Р. Купавской, Е. Маркина, Б. Можаева, Б. Шишаева и многих других рязанских поэтов и писателей.



### 16 сентября

### Время молодых

В Центре книги и чтения работала выставка «Время молодых».

В литературе нового поколения отражается сегодняшний день во всем его противоречивом многообразии. На современном этапе литература подвергается серьезным структурным изменениям. Она обновляется, приспосабливается к новому ритму жизни, к новому читательскому восприятию действительности, становится более разноплановой. Современная литература адаптирована под жизнь читателя наших дней.

На выставке представлены произведения молодых авторов в разных жанрах.

### 16 сентября «Он видел будущее»

Выставка под таким названием работала в Центре книги и чтения. Она приурочена к 160-летию со дня рождения гениального русского ученого



Константина Эдуардовича Циолковского – основоположника теоретической космонавтики.

В своих трудах он подробно описывал особенности пребывания человека в космосе, мысленно покорял космические просторы в то время, когда в воздух только-только начали подниматься первые самолеты, а ракеты казались бесплодным вымыслом писателейфантастов. Все работы ученого написаны ясным и простым языком, а его предположения о том, как устроен космос, оказались удивительно правдивыми. Подтверждением тому — слова Юрия Гагарина, сказанные им после своего знаменитого полета: «Я просто поражаюсь, как правильно мог предвидеть наш

замечательный ученый все то, с чем только что довелось встретиться, что пришлось испытать на себе! Многие, очень многие его предположения оказались совершенно правильными».

Известно, что Константин Эдуардович Циолковский занимался не только проблемами освоения космоса, но был также известным философомкосмистом, учеником и продолжателем дела Н.Ф. Федорова.

Цель экспозиции – отразить основные аспекты научной деятельности нашего великого земляка, показать мировое значение его трудов.

## Души и рук творенье

### 15 августа

### Памяти Мастера

7 июля 2017 года ушел из жизни Виктор Иванович Агеев – известный

российский фотохудожник, мэтр рязанской фотографии, член Союза фотохудожников России, долгое время возглавлявший региональное отделение Союза, заслуженный работник культуры РФ.

В сороковой день кончины художника в библиотеке им. Горького состоялось открытие фотовыставки «ПАМЯТИ МАСТЕРА. 40 дней», подготовленной его друзь-



ями. В экспозиции представлено около 60 фотографий, отражающих взгляд на окружающий мир самого Виктора Ивановича, а также то, как видели своего друга и наставника его ученики. Все работы монохромные, что придает выставке особое настроение, заставляет зрителя задуматься о быстротечности жизни, о любви и преданности, о смирении и страсти...

Выставку открыла директор библиотеки Наталья Николаевна Гришина, выступили ее организаторы Андрей Павлушин и Андрей Карев, член студенческого фотоклуба «Мещера», созданного Виктором Агеевым в 1965 году, Виктор Фролов.

По традиции выставка будет работать в течение месяца. Приходите, уважаемые читатели, прикоснитесь к высокому искусству фотографии.

#### 21 августа

### Уверенный взгляд в будущее

26 сентября 1937 года Постановлением Президиума ЦИК «О разделении Московской области на Тульскую, Рязанскую и Московскую» была образована Рязанская область.

Экспозиционный проект «Рязанская область – уверенный взгляд в будущее» посвящен 80-летию со дня образования области. Выставка, подготовленная сотрудниками библиографического центра и краеведческого информационного отдела, 21 августа была предложена общественности и гостям города.

На выставке представлены материалы, отражающие историю региона в

правительство рязанской области рязанская областная универсальная научная библиотека имени горького

«Рязанская область — уверенный взгляд в будущее»

экспозиционный проект, посвященный во-летию рязанской области

20 АВГУСТА — 30 СЕНТЯБРЯ экспозиционный зал

цифрах и фактах, книги об истории власти, знаменитых земляках, туризме и промыслах. Отдельным блоком выделена концепция развития области до 2030 года, разработанная при участии врио губернатора области Николая Викторовича Любимова (материалы с сайта Правительства Рязанской

области).

Выставку открыла заместитель директора РОУНБ имени Горького Надежда Николаевна Чернова. На встрече присутствовали: заслуженный



учитель Российской Федерации, директор Русской классической школы № 7 г. Рязани Николай Николаевич Черваков, почетный гражданин Рязанской области, член Союза российских писателей, член Союза журналистов России Анатолий Федорович Говоров, творческая интеллигенция.

Николай Николаевич Черваков поблагодарил администрацию библиотеки за плодотворное сотрудничество и высказал мнение о том, что выставка будет интересна и познавательна для учащихся.

Своими воспоминаниями поделился Анатолий Федорович Говоров, книги которого «Любовь Дарьи Гармаш» и «Надежда Чумакова» вошли в экспозицию.

С обзором книг, представленных в витринах, выступила библиограф краеведческого

информационного отдела Татьяна Елисеенко.

#### Источник:

Шелякина В. Взгляд в будущее / В. Шелякина ; фот. автора // Рязанские ведомости. -2017.-25 авг. (№ 152). -C. 13.

### 29 августа

### «Жизнь, отданная науке»

В преддверии 160-летнего юбилея теоретика отечественной космонавтики Константина Эдуардовича Циолковского в библиотеке состоялось открытие выставочного проекта «Жизнь, отданная науке».

На выставке представлены книги К.Э. Циолковского и документы из фондов библиотеки.

Открывая экспозицию, заместитель директора Н.Н. Чернова подчеркну-

ла, что юбилей ученого носит не только региональный, но и международный характер.

Директор библиотеки имени Горького Н.Н. Гришина свое выступление начала со слов: «Я горжусь, что я с родины Циолковского!» Наталья Николаевна рассказала, что библиотека давно занимается популяризацией личности и наследия К.Э. Циолковского,



отметив, что к юбилею разработан обширный план мероприятий: Всероссийская научно-практическая конференция «Наследие К.Э. Циолковского и современность» с участием зарубежных партнеров, на которой библиотека представит две секции; творческий конкурс среди школьников «Грёзы о земле и небе», слайд-лекции, виртуальные выставки и другие мероприятия для жителей и гостей города.

В открытии выставки приняла участие первый заместитель министра культуры и туризма Рязанской области М.В. Горожанова. В своем выступлении она подтвердила тот факт, что библиотека имени Горького занимает в области лидирующую позицию по продвижению творчества ученого. Марина Вячеславовна также пригласила всех принять участие в региональной акции «День Циолковского», которая состоится 15 сентября.

Доктор исторических наук, профессор РГУ имени С.А. Есенина А.Ф. Агарев рассказал о создании книги «Рязанские ступени Циолковского», написанной им в соавторстве с директором Рязанского института (филиала)

Московского политехнического университета И.А. Мурогом. В дар библиотеке он передал свою новую книгу «Как это было».

Блестящий обзор литературы сделала заведующая сектором Е.Н. Епишина. Елена Николаевна познакомила присутствующих с биографией ученого, рассказала об инте-



ресных фактах из жизни Константина Эдуардовича и его семьи, представила читателям прижизненные издания Циолковского из фондов библиотеки.

Красивым завершением встречи стала премьера видеофильма «От окских берегов в космические дали. Рязанский край и космонавтика», подготовленного сотрудниками библиотеки.

### С людьми и для людей

#### 19 июля

### От старины до современности

Состоялось очередное заседание клуба любителей компьютера «Свет в окне».

Рубрика «Персона» была посвящена замечательному ученому, изобретателю, инженеру, физику Николе Тесле, открытия которого навсегда измени-

ли мир.



Емкое сообщение с показом слайдов способствовало осознанию масштаба личности «человека, который изобрел XX век» — именно так называют Теслу биографы. Присутствующие узнали, как рос и формировался создатель электродвигателя, генератора, многофазных систем и устройств, которые привели к техническому прорыву на втором этапе промышленной

революции. А, кроме того, великому сербу мы обязаны появлением лазера, приспособлений дистанционного управления и милых нашему сердцу неоновых ламп.

Новую рубрику «Госпожа сервировка» открыли устным сообщением с презентационным показом по истории столовой вилки. Немудрящий и привычный ныне предмет сервировки, как оказалось, имеет богатое прошлое, тесно переплетенное с мировой и отечественной историей. В России вилка впервые появилась на свадебном пиру у самозванцев Марины Мнишек и Лжедмитрия І. Смутное время сделало свое дело, вилка еще полтора столетия пробивала себе дорогу на российский стол и все это время пренебрежительно именовалась то «вильцами», то «рогатиной», то «трезубцем дьявола».

Венчала встречу рубрика «Ручная работа», которая была посвящена старому знакомому – текстовому редактору Word, без которого, как известно, никуда.

Следующая встреча состоится в августе. Повестка продумывается и будет такой же интересной.

### 26 августа

### Из Италии с любовью

В этот день представитель города Ченто (Италия) Мауро Бернарди, председатель Общества дружбы и сотрудничества «Ченто – Рязань» провел

мастер-класс по итальянскому языку для членов клуба любителей итальянского языка и всех, кто изучает этот язык самостоятельно.

Мауро Бернарди – человек с множеством идей и стремлением к новому. Рязань – город, с которым Мауро связала любовь. Здесь он встретил свою русскую супругу, с которой прожил в Рязани более 10 лет,



став постоянным читателем библиотеки имени Горького.

Искренность и открытость Мауро создали непринужденную атмосферу среди собравшихся. Наша библиотека благодарна итальянскому гостю за его открытое сердце и готовность к сотрудничеству.

### 8 сентября

### Очень полезный портал

В этот день прошло факультативное заседание клуба «Свет в окне», посвященное теме регистрации на портале государственных услуг.

Клуб, не отменяя плановых ежемесячных занятий, время от времени собирается на факультативы для постижения новых компьютерных инструментов. Вот и на 8 сентября члены клуба наметили встречу, чтобы поучиться использовать портал государственных услуг — огромный сервис для получения необходимых услуг и документов онлайн. С момента открытия в 2009 году портал постоянно совершенствовался, на данный момент он достиг нужного уровня привлекательности и удобства в использовании.

Работать на нем очень просто: зарегистрировался, организовал личный кабинет, получил необходимый набор услуг на выбранном уровне, и... живи спокойно. Портал много чего позволяет сделать: совершить налоговые платежи, зачислить в детский сад малыша, поставить на учет автомобиль, записаться на прием к врачу, оформить льготы на проезд в общественном транспорте, много других необходимых действий для упорядочения жизни. Все это — не выходя из дома, используя компьютер, экономя время и силы.

Члены клуба — народ любознательный и, как сейчас принято говорить, продвинутый. Многие из них уже зарегистрированы на портале, остальные без труда постигали новый для себя сервис.

Новое – не всегда хорошо забытое старое, иногда это действительно принципиально новое, повышающее качество жизни. Пусть портал госуслуг живет и развивается.

### 13 сентября

### В музее теоретика космонавтики

В этот день состоялось выездное заседание молодежного клуба краеведов «Наследники» в музей космонавтики им. К.Э. Циолковского средней школы №16 г. Рязани.

Учащиеся школ №11, 14, 63, 65 и студенты Рязанского медицинского колледжа познакомились с увлекательными страницами биографии Константина Эдуардовича Циолковского, родившегося в селе Ижевское Спасского уезда Рязанской губернии.

Ижевский период жизни Константина Эдуардовича был непродолжительным. С 1860 года его отец работал делопроизводителем лесного отделения Рязанской палаты государственных имуществ, а затем старшим учителем истории и таксации в землемерно-таксаторских классах при рязанской гимназии. В Рязани семья Циолковских жила до 1868 года; здесь в результате осложнения после скарлатины будущий ученый потерял слух. Этот физический недостаток лишил его возможности общаться со сверстниками, но он рано овладел грамотой, много читал, размышлял, мастерил замысловатые игрушки.

Затем семья Циолковских переехала в Вятку (ныне Киров) и вновь вернулась в Рязань лишь через десять лет, в течение которых он углубленно



изучал астрономию. В архиве Академии наук СССР сохранились девять его астрономических чертежей, — это самые ранние документы научного наследия Циолковского.

В 1879 году он успешно экзаменовался при Рязанской гимназии и получил свидетельство о присвоении ему права преподавать в уездном училище математику.

В январе 1880 года Циолковский уехал в Калужскую губернию на должность учителя арифметики и геометрии школы города Боровска, затем переведен в Калугу. Позже он построил центробежную машину для космонавтов; эксперименты проводил на тараканах и цыпленке.

Основатель школьного музея Виктор Кузьмич Шурчков рассказал о Юрии Гагарине, о том, как первый космонавт Земли приезжал в Рязань. В ходе экскурсии члены краеведческого клуба познакомились с уникальными экспонатами музея. Увидели кусочек обшивки гагаринского спускаемого ап-

парата, фотографии Земли из космоса, копию спутника «Космос 1500» и другие вещи.

Музей космонавтики не оставил своих гостей равнодушными. Учащиеся и студенты узнали много нового и интересного о космосе, а также открыли для себя новые страницы в истории родного края.

### 19 сентября

### Как трудно быть гением

Клуб «КиноМИР» возобновил свою работу и вновь собрал любителей художественных фильмов на иностранных языках в стенах библиотеки. Любители французского языка посмотрели французскую экранизацию романа

Дэниела Киза «Цветы для Элджернона» с Жюльеном Буаселье и Элен де Фужроль в главных ролях.

Режиссер снимал картину по мотивам книги. К счастью, киновоплощение сохранило очарование первоисточника.

Ученые разработали лекарство, которое превращает умственно отсталого человека в



гения, способного изучить несколько языков за пару месяцев и без труда написать диссертацию. Это лекарство они тестируют на мыши и человеке.

Основное различие с книгой в том, что книга написана в виде дневника, который ведет сам «больной», а в фильме мы наблюдаем за событиями как бы со стороны.

После кинопросмотра собравшиеся сделали вывод: разница между французской экранизацией и американской очень ощутима. В этом фильме каждый диалог и каждая сказанная фраза заставляют задуматься о чем-то дорогом и важном.

### 22 сентября

### «Формат» в новом формате

В киноклубе «Формат» состоялась премьера совместного проекта регионального отделения всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» и библиотеки имени



Горького под названием «24 кадра Победы».

Вместе с сотрудником Центра молодежных инноваций, историком Любовью Лалакиной, которая стала ведущей киноклуба, гости посмотрели и обсудили фильм «28 панфиловцев».

Итоговым мнением они поделились с организаторами киноклуба. «Это очень хорошее кино о подвиге русского народа в Великой Отечественной войне. Эти простые русские парни были, есть и будут Великими Героями, которых нельзя забывать», – сказал один из зрителей.

### 23 сентября Осенний полет фантазии



На кафедре детской литературы прошло занятие клуба «Домовёнок».

Чудная пора осень! Сколько возможностей она дает для творчества! Каждый ребенок любит придумывать, лепить, клеить. Вот и осенью можно сделать множество интересных поделок. Аппликация из сухих листьев – интересное и увлекательное занятие. Стоит только

всмотреться в каждый листик, и он уже не листик, а, например, лисичка или птичка.

#### 27 сентября

## «Звени, звени, златая Русь!»

Студенты Рязанского железнодорожного колледжа, участники молодежной секции клуба «ОЛИМП», стали слушателями литературномузыкальной композиции, приуроченной к 122-ой годовщине со дня рождения нашего земляка, поэта Сергея Александровича Есенина.

Автор проекта и ведущая, преподаватель Рязанского музыкального колледжа имени братьев Пироговых Ирина Анатольевна Нестерова рассказала собравшимся не только о жизни и творчестве поэта, но и о малоизвестных фактах его биографии. Например, не все знают, что Сергей Александрович публиковал статьи, посвященные искусству и литературному процессу своего времени, рецензии на произведения коллег по перу.

На вечере прозвучали музыкальные номера по произведениям Есенина.

На его необыкновенно мелодичную лирику написаны сотни песен и романсов.

Удивительно проникновенно звучали стихи поэта в исполнении сотрудника музыкального колледжа Вячеслава Владимировича Шапошникова. Он читал самые популярные: «Гой ты, Русь, моя родная...», «Не бродить, не мять в кустах багряных»,



«Мне осталась одна забава...», монолог Хлопуши («Я хочу видеть этого человека») из поэмы «Пугачев» и другие.

Встреча получилась теплой и запоминающейся.

### Наши достижения

### Диплом победителя

Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека для молодежи в лице директора библиотеки, кандидата педагогических наук И. Б. Михновой, Государственная публичная научнотехническая библиотека России в лице генерального директора Я. Л. Шрайберга наградили Дипломом победителя Рязанскую областную универсальную научную библиотеку имени А. М. Горького в номинации «За вклад в формирование экологического сознания» Всероссийского конкурса на лучшее эколого-просветительское мероприятие в рамках Всероссийской библиотечной акции единого дня действий «День экологических знаний» за проведение мастер-классов, акций, игр, квестов, фримаркета, художественной выставки «Ключи к планете».

#### 31 июля

### Подведены итоги президентских грантов

Координационный комитет по проведению конкурсов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества подвел итоги первого конкурса. Гранты получили 970 некоммерческих организаций из 79 регионов.

Среди победителей конкурса проект «І Областной фестиваль "Моя сцена"» Рязанского регионального отделения общественной организации «Союз женщин России» и библиотеки им. Горького.

Данный проект нацелен на раскрытие творческого потенциала детей Рязанской области, предоставление им возможности психологической адаптации к публичным выступлениям и сценической деятельности.

Автор проекта — Ирина Станиславовна Янкова-Стефановская, член областного Совета женщин, преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа №5 им. В.Ф. Бобылева». Координатор проекта — Надежда Сергеевна Выропаева, член областного Совета женщин, заведующая универсальным читальным залом ГБУК РО «Библиотека им. Горького».

Мы от всей души поздравляем авторов с заслуженной победой и желаем новых творческих и профессиональных достижений!

## Поздравляем!

### 7 июля «За любовь и верность»

В пятницу, 7 июля, на улице Почтовой прошёл праздник, посвящённый Дню семьи, любви и верности.

HAIPAKIANOTCH
CYTPATH

Copera Essentena y Essentena Angenta An

Центральным событием вечера стала церемония вручения медалей «За любовь и верность». Медаль, учреждённая Фондом социально-культурных инициатив, который возглавляет Светлана Медведева, вручается уже 9 лет. За это время обладателями награды стали 460 рязанских пар. Мы гордимся и восхищаемся супру-

гами, прожившими вместе не один десяток лет. Они сумели сохранить любовь, сберечь тепло семейного очага.

В 2017 году медалями «За любовь и верность» в Рязанской области были награждены 79 пар. Среди них — Екатерина Анатольевна и Сергей Евгеньевич Ауст.

Коллектив Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького от всей души поздравляет супругов Ауст с вручением медали и желает их семье согласия, взаимопонимания и процветания!

#### 12 сентября

### Поздравляем с достойной наградой!

12 сентября в региональном правительстве состоялась торжественная церемония награждения выдающихся рязанцев знаками «В память 80-летия Рязанской области» за достигнутые трудовые успехи и многолетнюю добросовестную работу. В числе награжденных – работники сферы здравоохране-

ния и культуры, ветераны труда, представители правоохранительных струк-

тур, общественных организаций и объединений.

От имени главы региона Николая Викторовича Любимова собравшихся приветствовал вицегубернатор Сергей Владимирович Филимонов. Он отметил, что Рязанский край подарил России и миру целую плеяду ярких, талантливых людей, прославивших Родину. «Сегодня региональные



награды получают те, кто, продолжая лучшие традиции прошлого, своим та-

лантом и трудом вносят достойный вклад в развитие Рязанской области», — сказал Сергей Владимирович Филимонов.

В числе тех, кто получил награды в преддверии празднования юбилея области — председатель Общественной палаты региона, директор областной библиотеки имени Горького Наталья Николаевна Гришина.



Коллектив библиотеки сердечно поздравляет Наталью Николаевну с достойной наградой!

#### Источник:

Иванова Л. Главное богатство региона - люди / Л. Иванова ; фот. А. Королева // Рязанские ведомости. — 2017. — 13 сент. (№ 162). — С. 1.

### По труду и честь

#### Благодарственное письмо

Администрация в лице директора Е. И. Лукашкиной и коллектив ЧОУ «ПОНШ Местной религиозной организации православный Приход Александро-Невской церкви г. Рязани Рязанской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) выразил благодарность Н. Н. Гришиной и всему коллективу ГБУК РО «Библиотека им. Горького» за подготовку, организацию и проведение на высоком профессиональном уровне ознакомительной экскурсии по библиотеке для учащихся нашей школы. Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество!»

### Благодарность

Директор ФГБУ «Роспатриотцентр» К. Д. Разуваева и руководитель Федерального агентства по делам молодежи А. В. Бугаев выразили благодар-

ность Жанне Васильевне Сысоевой, главному библиотекарю центра молодежных инноваций ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», за помощь в организации и проведении Всероссийской акции «Читай – страна!»

### Благодарность

Директор ФГБУ «Роспатриотцентр» К. Д. Разуваева и руководитель Федерального агентства по делам молодежи А. В. Бугаев выразили благодарность Оксане Владимировне Мудровой, главному библиотекарю центра молодежных инноваций ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», за помощь в организации и проведении Всероссийской акции «Читай – страна!»

#### Благодарность

Директор ФГБУ «Роспатриотцентр» К. Д. Разуваева и руководитель Федерального агентства по делам молодежи А. В. Бугаев выразили благодарность Дарье Юрьевне Фроловой, главному библиотекарю центра молодежных инноваций ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», за помощь в организации и проведении Всероссийской акции «Читай – страна!»

### Благодарственное письмо

Министр молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Т. Е. Пыжонкова и руководитель штаба Рязанского регионального отделения Общероссийского общественного гражданскопатриотического движения «Бессмертный полк России» Н. В. Кузьмин выразили благодарность Дарье Юрьевне Фроловой, главному библиотекарю центра молодежных инноваций ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», за активную работу по организации и проведению праздничных мероприятий, посвященных 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

#### Сертификат

Сертификат об участии в специальном мероприятии «Библиотека 3.0: партнерстве с пользователем» в рамках Межрегионального круглого стола по методической службе, который проходил 30 июня — 1 июля 2017 года в городе Пензе, выдан заведующей универсальным читальным залом ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» Надежде Сергеевне Выропаевой.

#### Сертификат

Сертификат об участии в специальном мероприятии «Библиотека 3.0: партнерстве с пользователем» в рамках Межрегионального круглого стола по методической службе, который проходил 30 июня — 1 июля 2017 года в городе Пензе, выдан главному библиотекарю центра молодежных инноваций

ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» Дарье Юрьевне Фроловой.

### Благодарность

Министр молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Т. Е. Пыжонкова и директор фестиваля молодых семей Центрального федерального округа «Мама, папа, я» Н. В. Кузьмин выразил благодарность Совету молодых библиотекарей Рязанской области и лично Дарье Фроловой и Оксане Мудровой за плодотворное сотрудничество и проведение мастер-класс для участников Фестиваля молодых семей ЦФО «Мама, папа, я».

### Благодарность

Государственное бюджетное учреждение Рязанской области «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рязани» в лице директора О. Ю. Постниковой выразило благодарность ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького» в лице директора Н. Н. Гришиной за плодотворное сотрудничество и участие в празднике «Фестиваль семейных традиций» в рамках проекта «Рязань — Единая Семья». Желаем Вам и Вашему коллективу неиссякаемой энергии, удачи и благополучия.

### Благодарность

Российский Союз молодежи в лице председателя П. П. Красноруцкого выразил благодарность Общественной палате Рязанской области в лице председателя Н. Н. Гришиной за помощь в организации и проведении семинара организаторов неформального образования студенческой молодежи Центрального федерального округа.

#### Благодарность

Российский Союз молодежи в лице председателя П. П. Красноруцкого выразил благодарность коллективу Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького за помощь в организации и проведении семинара организаторов неформального образования студенческой молодежи Центрального федерального округа.

### Сертификат

Настоящий сертификат выдан Д. Ю. Фроловой, который подтверждает, что она прошла обучение в рамках семинаров организаторов неформального обучения студенческой молодежи Центрального федерального округа «Летний интенсив».

#### Диплом

Содружество педагогов РФ «Личность. Интеллект. Культура» в лице председателя оргкомитета Л. А. Милковой, председателя жюри И. А. Огнева

и членов жюри Н. В. Ус, С. В. Макеевой и Н. С. Лебакиной наградили Дипломом III степени Евгению Бруновну Крючкову, главного библиотекаря Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького — призера конкурса мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству «Виват, Победа!» в рамках проекта гражданско-патриотической направленности «Марш красных гвоздик»-2017.

### Сертификат

Содружество педагогов РФ «Личность. Интеллект. Культура» выдало Сертификат учащимся 1 класса ОГБОУ «Рязанская школа-интернат» города Рязани — участнику ежегодной гражданско-патриотической Всероссийской акции с международным участием «Красная гвоздика», посвященной 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Организаторами выступили Е. Б. Крючкова — главный библиотекарь центра литературы по искусству Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького и М. Н. Кирилина — учитель начальных классов.

#### Диплом

Директор Всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида» С. В. Першин вручил Диплом главному библиотекарю Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького Дарье Фроловой — финалисту Всероссийского конкурса молодежных проектов Всероссийского образовательного форума «Таврида».

### Сертификат

Руководитель Федерального агентства по делам молодежи А. В. Бугаев и директор ФБУ «Роспатриотцентр» К. Д. Разуваева вручили Сертификат участника Дарье Фроловой, главному библиотекарю Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за участие во Всероссийском молодежном образовательном форуме «Таврида», смена «Молодые писатели, поэты, критики и библиотекари».

#### Сертификат

Руководитель Федерального агентства по делам молодежи А. В. Бугаев и директор ФБУ «Роспатриотцентр» К. Д. Разуваева вручили Сертификат участника Маргарите Носковой, заведующей сектором Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за участие во Всероссийском молодежном образовательном форуме «Таврида», смена «Молодые писатели, поэты, критики и библиотекари».

#### Благодарность

Директор АНО ЦРДМ «Пламенный» А. А. Ширяев выразил благодарность Дарье Фроловой – главному библиотекарю Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за помощь в проведении и

организации Дня «К», посвященному популяризации кино и книг в лагере «Пламенный 42».

### Благодарность

Директор АНО ЦРДМ «Пламенный» А. А. Ширяев выразил благодарность Оксане Мудровой — главному библиотекарю Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за помощь в проведении и организации Дня «К», посвященному популяризации кино и книг в лагере «Пламенный 42».

### Благодарность

Директор АНО ЦРДМ «Пламенный» А. А. Ширяев выразил благодарность Дарье Фроловой — главному библиотекарю Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за помощь в организации смены «Пламенный. Оптимум».

#### Сертификат

Председатель жюри Всероссийского конкурса словарных проектов «История в слове и слово в истории»; проектор по межрегиональной и международной политике ФГБОУ ВО МПГУ, председатель Координационного совета Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка», кандидат филологических наук, доцент Л. В. Дудова, руководитель проекта «Родное слово : Всероссийский молодежный словарный марафон», начальник Управления межрегионального сотрудничества, профессор кафедры методики преподавания русского языка ФГБОУ ВО МПГУ, доктор педагогических наук, доцент О. Н. Левушкина, генеральный директор НЕКОММЕРЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА «РОДНОЕ СЛОВО», руководитель академической лексикографической программы «СЛОВАРЬ ХХІ ВЕКА» К. С. Деревянко выдали сертификат об участии во Всероссийской акции «Пушкинский диктант» Веронике Владимировне Мельниковой, сотруднику РОУНБ им. Горького.

### Сертификат

Руководитель Федерального агентства по делам молодежи А. В. Бугаев и директор ФБУ «Роспатриотцентр» К. Д. Разуваева вручили Сертификат участника Маргарите Носковой, заведующей сектором Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за участие во Всероссийском молодежном образовательном форуме «Таврида», смена «Творческая команда страны».

### Благодарность

Директор АНО ЦРДМ «Пламенный» А. А. Ширяев выразил благодарность Дарье Фроловой — главному библиотекарю Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, за сотрудничество в рамках дня «JOBS» смены «Пламенный. 42».

#### Благодарность

Администрация муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества», организационный комитет XXI межрегионального конкурса-фестиваля детского литературного творчества «Начало» выразили благодарность сотрудникам Центра литературы по искусству Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького за плодотворное сотрудничество, высокий профессионализм в работе жюри и организационно-методическую поддержку конкурса-фестиваля.

#### Благодарственное письмо

Начальник ЦД и ТН ПБДД ГИБДД УМВД России по Рязанской области В. А. Вылегжанин выразил благодарность Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького в лице Натальи Николаевны Гришиной за понимание и помощь в реализации проектов, направленных на формирование законопослушного поведения на дороге, вклад в подготовку и проведение совместного проекта «Познавательный троллейбус». Надеемся на дальнейшее тесное сотрудничество в сфере профилактики детского дорожнотранспортного травматизма.

### Доброе слово

С 1989 года Рязань связывают партнерские отношения с немецким городом Мюнстером. 24 мая в нашей библиотеке состоялся совместный концерт «Дружба — Freundschaft!» Кораблинского народного хора и мужского морского Шанти-хора г. Мюнстера. Эти творческие коллективы дружат на протяжении многих лет. Немецкие гости также приняли участие в большом концерте в составе Тысячного сводного хора в Рязанском кремле.

В библиотеку поступило письмо за подписью главы коллектива мюнстерского Шанти-хора Экхарда Лехерманна с теплыми словами благодарности в адрес администрации города и области, директора библиотеки Н.Н. Гришиной, а также всех тех, кто оказывал хору всестороннюю поддержку. Гости из Мюнстера подчеркнули важность проведения подобного рода мероприятий для укрепления международных отношений между Россией и Германией, для дружеских связей между городами-партнерами. Участники хора выразили надежду на продолжение плодотворного двустороннего сотрудничества и сообщили, что уже планируют новые визиты в наш гостеприимный город.

Руководитель Центра языковой и культурной адаптации иностранных граждан ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области» А. В. Сухова, руководитель ресурсного центра Ивановского регионального отделения «Общероссийская общественная организация «Ассамблея народов России» Д. А. Тихов и член комиссии по межнациональным отношениям

Общественной палаты Ивановской области А. Бакин оставили следующую запись в книге отзывов почетных гостей: «Дорогие – талантливые до бесконечной гениальности – трудолюбушки и литературницы, краеведицы и языкознаюшки... От всей души благодарим за радость общения с Вами и хранимый теплом сердечного труда вашего Великий дом библиотеки. Восторга, восхищения и нежности достойны ваш энтузиазм и творческое горение. Иваново всеми сердцами своими остается в Рязани и в вашем добром царстве книг».

#### 3 июля

Профессор Леонид Чекурин, приняв участие в круглом столе «Вместе – против фальсификации истории Великой Отечественной войны», оставил следующую запись в книге отзывов библиографического центра: «Уроки Великой Отечественной войны – тема, к которой мы будем возвращаться неоднократно. Библиотека им. Горького, библиографический центр профессионально и душой помогает нам ориентироваться в сложном современном мире. Уникальна выставка книг о борьбе с фальсификаторами. Спасибо и за смелость в многоплановой и ёмкой коллекции книг, это бесценная помощь читателям историкам».

#### 6 июля

Руководитель учебной практики, кандидат экономических наук, доцент кафедры «Экономическая безопасность, анализ и учет» Рязанского государственного радиотехнического университета Ирина Борисовна Шурчкова в книге отзывов библиографического центра написала: «Позвольте выразить огромную благодарность за интересное и увлекательное путешествие в мир Рязанской областной библиотеки имени Горького. Желаем библиотеке дальнейшего развития и процветания. Надеемся на дальнейшее сотрудничество. Спасибо!».

#### 9 июля

Читатель Центра литературы по искусству областной библиотеки имени Горького А. Э. Ромадин в книге отзывов отдела написал: «Благодарю Тимукину Юлю за хорошее и качественное обслуживание. Спасибо огромное за помощь в поиске необходимого мне материала. Спасибо!!!»

### 9 июля

Читатель Центра литературы по искусству областной библиотеки имени Горького С. И. Смирнов выразил благодарность сотрудникам отдела «за внимательную работу по отношению к пользователям. Желаю всем и впредь успешной работы в области обслуживания ваших клиентов. Спасибо!»

#### 24 июля

Посетительница библиотеки Ольга Харламова написала: «Уважаемая Наталья Николаевна! Хочу поблагодарить Вас за организацию такого важно-

го направления работы библиотеки как работа с детьми. 18 июля мы побывали на мастер-классе по изготовлению картин из крупы и подсобных материалов в «Детском домике» на 1-м этаже библиотеки. Нам очень и очень понравилось! Ребенок был просто в восторге от посещения библиотеки! Отдельное спасибо хочется сказать сотруднице этого отдела Жанне Сысоевой за то, как все было организовано и проведено! Огромное ей спасибо, сразу видно, что сотрудник находится на своем месте, творчески подходит к работе, вкладывает душу в то, чем занимается и умеет работать с детьми. И каким она важным для библиотеки делом занимается! Молодец! Очень познавательно и увлекательно! И что самое главное, у ребенка появился интерес еще пойти в библиотеку и даже почитать книги. Хотелось бы, чтобы это новое направление в работе библиотеки было продолжено и не заканчивалось, это так важно для развития творческих способностей детей и приобщения их к чтению».

#### 27 июля

Администрация ОГБОУ ДООУ «Солнечный» в книге отзывов кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы написали: «Спасибо за проведенное мероприятие о К. Э. Циолковском «Покорение бесконечности»! Замечательный подход к детям, отлично преподнесенная информация. Очень глубоко и эмоционально! Приезжайте к нам чаще!»

#### 27 июля

Администрация лагеря «Сказка» выразила огромную благодарность сотрудникам кафедры социально-экономической и гуманитарной литературы областной библиотеки имени Горького «за столь познавательное и интересное мероприятие «Покорение бесконечности». Дети активно принимали участие в викторине и остались очень довольны».

#### 30 июля

Гостья из города Ногинска Московской области О. Б. Серова в книге отзывов написала: «Посетили с тремя детками мастер-класс в зале периодики в День города. Сделали игрушку «солнечный конь». Огромная благодарность ведущей мастер-класса Инне Викторовне Дюгаевой за теплоту и терпение. Мастер-класс очень понравился».

### 6 августа

Французский журналист Бруно Буше, приехавший с дружественным визитом из города-побратима Брессюира, в книге отзывов почетных гостей библиотеки имени Горького написал: «Приехать в Рязань и не увидеть библиотеку — это непростительно! Это место, где вы будете приняты хорошо и всегда с улыбкой. Я желаю каждому посетить это место. Большое спасибо». (Запись сделана на французском языке).

### 17 августа

Кузнецова, педагог-организатор лагеря «Смена» в книге отзывов кафедры периодических изданий написала: «Лагерь «Смена» выражает благодарность за очень интересный и познавательный материал! Дети слушали информацию с большим вниманием. Огромное спасибо нашей библиотеке! Будем Вас ждать в следующем году».

#### 17 августа

Вожатые лагеря «Сказка» сердечно благодарят сотрудников кафедры периодических изданий любимой Горьковской библиотеки «за столь интересный и познавательный рассказ о геральдике! Дети в восторге! Информация подана легко, понятно и в интерактивной форме. Спасибо большое!»

### 20 августа

Владимир Хомяков, член Союза писателей России, первый выпускник библиотечного факультета РФ МГИК в книге отзывов кафедры периодических изданий оставил следующую запись: « Восхищен профессиональной работой сотрудников Рязанской областной библиотеки! Всегда искреннее желание помочь в поиске информации, оперативность в выполнении справок и заказов, вежливость в общении. Для меня РОУНБ – это, без преувеличения, если не второй, то уж третий дом наверняка. Расширение площади учреждения дало и простор для работы. Ценю вас, уважаю вас, мои дорогие коллеги! Работайте так, как работаете сейчас. Главное, чтобы на смену нам пришли молодые, яркие, влюбленные в библиотечное, в книжное дело люди! Примите мой поклон от Сасовской земли!»

### 23 августа

Доктор исторических наук, профессор, декан факультета политологии Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова А. Ю. Шутов оставил следующую запись в книге отзывов почетных гостей библиотеки: «Дорогие друзья! Уважаемые коллеги! При посещении Вашей библиотеки замирает сердце — здесь трудится замечательный коллектив подвижников своего дела, корпорация профессионалов, которые сберегают и популяризируют культурные ценности нашего Отечества. От всего сердца желаю Вам новых успехов в сохранении книжной культуры, в умножении интеллектуального богатства нашей Родины. С признательностью и глубоким почтением».

#### 23 августа

Доктор политических наук, профессор, действительный член Академии политической науки, член Совета по науке Министерства культуры РФ, член-основатель Изборгского клуба С. Ф. Черняховский написал в книге отзывов почетных гостей: «Друзья и коллеги! Был в библиотеке. Замечательно! Светлое, зеленое, прекрасное: оазис. Место, где живут книги и их хранители. Место, где комфортно быть, читать и работать. Даже представить себе труд-

но, как много значимого и интересного. Держитесь, коллеги – и храните этот оазис».

#### 1 сентября

Учитель 1 «А» класса МБОУ «Школа № 36» С. В Козлова выразили благодарность сотрудникам Центра литературы по искусству библиотеки им. М. Горького «за интересное путешествие в мир сказок Ш. Перро. Первоклассники с удовольствием смотрели мультфильмы, отвечали на вопросы. Огромное спасибо за праздничное настроение! Творческих успехов!»

#### 1 сентября

Преподаватели, ученики и родители школы № 36 выразили благодарность сотрудникам кафедры периодических изданий за интересное и познавательное мероприятие по сказкам А.С. Пушкина. За все огромное спасибо!

#### 4 сентября

Воспитатели и ребята школы-интерната «Вера» выражают огромную благодарность сотрудникам кафедры периодических изданий за грамотно организованное мероприятие «Служит людям добрый конь»! «Было очень интересно, а главное весь материал был доступен для наших ребят. Отдельное спасибо за мастер-класс по изготовлению лошадки. Надеемся на дальнейшее сотрудничество!»

### 14 сентября

Ученики 9 «Б» класса школы № 73 города Рязани благодарят сотрудников кафедры периодических изданий областной библиотеки им. Горького за столь информативный и интересный рассказ о работниках лесного хозяйства и писателях-охранителях леса. «Мы узнали много нового, спасибо!» - написали они в книге отзывов кафедры.

#### 14 сентября

Светлана Павловна Бадина в книге отзывов кафедры периодических изданий написала: «Выражаю глубокую благодарность Вере Анатольевне Буковской за статью в журнале «Библиотечное дело» № 11 за 2017 год о лауреатах Пушкинской премии. Для меня, уроженки Средней Азии, хоть и очень давно живущей в г. Рязани, явилось открытием сообщение о рязанских лауреатах. Внесен очень интересный и нужный материал по краеведению! Николай Петрович Семенов, Владимир Иванович Шенрок, Дмитрий Егорович Мин.., оказывается, внесли свой вклад в литературу и литературоведение! И не только они! И все это – рязанцы! Спасибо вере Анатольевне!»

#### 21 сентября

Директор Московского литературного музея-центра К. Г. Паустовского Анжелика Игоревна Дормидонтова в книге отзывов почетных гостей написала: «Уважаемая Наталья Николаевна! Дорогие коллеги! Сердечно благода-

рим за прекрасно организованную научную конференцию «Наследие К. Г. Паустовского: литературно-краеведческий и эколого-просветительские аспекты». Программа конференции составлена профессионально, состав участников замечательный! Большое спасибо за большую работу библиотеки, посвященную делу сохранения и популяризации наследия К. Г. Паустовского».

#### 21 сентября

Максим Скороходов, ученый секретарь Есенинской группы ИМЛИ РАН, кандидат филологических наук, в книге отзывов почетных гостей написал: «Уважаемая Наталья Николаевна! Дорогие коллеги! Благодарим вас за теплый прием участников научных чтений, посвященных 125-летию со дня рождения К. Г. Паустовского, проходящих на рязанской земле. Признательны за действенную поддержку инициативы по созданию базы данных «С. А. Есенин на языках народов России и мира». Общение с сотрудниками библиотеки, работа в краеведческом отделе позволяет оперативно получать важную информацию, необходимую для научных исследований. Спасибо за постоянное внимание и помощь».

### 21 сентября

Учитель начальных классов МАОУ «Лицей № 4» О. А. Кузьмина выразила благодарность сотрудникам кафедры периодических изданий И. В. Дюгаевой и И. В. Пимановой за интересное мероприятие и мастер-класс «Птицы родного края» и за систематическую работу с учащимися лицея № 4».

## Поздравляем с юбилеем!

#### 5 июля

Ирину Юрьевну Селихову, ведущего библиотекаря кафедры регистрации, учета и контроля читателей.

#### 13 июля

Вячеслава Владимировича Просина, ведущего инженера областной библиотеки имени Горького.

#### 6 сентября

Александра Александровича Бабенко, ведущего инженера областной библиотеки имени Горького.

### 20 сентября

Олесю Яновну Азовцеву, главного библиографа краеведческого информационного отдела.

#### 29 сентября

Татьяну Юрьевну Ткачеву, главного библиографа краеведческого информационного отдела.

### 4 августа

Людмилу Васильевну Панову, библиотекаря 1-й категории центра межбиблиотечного абонемента и электронной доставки документов, с 40-летием работы в библиотеке.

### 18 августа

Ирину Александровну Ларионову, главного библиотекаря кафедры производственной литературы, с 20-летием работы в библиотеке.

### 18 августа

Светлану Алексеевну Ясинскую, главного библиотекаря информационно-просветительского центра имени К.Г. Паустовского, с 35-летием работы в областной библиотеке.

### 1 сентября

Марию Сергеевну Разумову, главного библиотекаря центра формирования фондов, с 25-летием работы в областной библиотеке.



г. Рязань, ул. Ленина, 52

77-81-50, 77-81-80

www.rounb.ru post@rounb.ru

