



Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области
Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького
Кафедра социально-экономической и гуманитарной литературы

Экскурсионная деятельность в библиотеке: от идеи к результату

**Из опыта работы Рязанской областной
универсальной научной библиотеки имени Горького**

Методическое пособие



Рязань, 2024

УДК 23.5
ББК 78.349.5
Э411

Экскурсионная деятельность в библиотеке: из опыта работы Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького: методическое пособие / ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького», универсальный читальный зал; сост. Н. В. Баркова. – Рязань, 2024. – 15 с.

Составитель: главный библиотекарь Н. В. Баркова

© РОУНБ имени Горького

ОГЛАВЛЕНИЕ

От составителя	4
Типы и виды экскурсий, форма и место проведения, состав участников	4
Экскурсионная деятельность библиотеки	6
Экскурсионная деятельность Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького	10
Приложение	14
Список использованной литературы	15

От составителя

В переводе с латинского экскурсия (excursio) – это поездка, коллективное посещение достопримечательных мест с учебными или культурно-просветительскими целями. Часто сочетается с туризмом.

В разные времена в термин «экскурсия» вкладывалось различное содержание. Разнообразие формулировок отражало отличие во взглядах на это понятие. Но менялись не только взгляды, менялась сама форма и содержание экскурсии как явления общественной жизни, исходя из соблюдения главного принципа – определения целей экскурсии, отделения этого понятия от близких, но отличных от него, таких как экспедиция и путешествие.

Экскурсия – это одна из форм познания окружающего мира, состоящая из двух важнейших элементов: показа заранее подобранных зрительных объектов в природе, окружающей действительности и рассказа о них, который выступает как пояснение зрительного ряда.

Если лишить экскурсию зрительного ряда, то это будет уже не экскурсия, а просто лекция или беседа. Лишенная рассказа экскурсия останется просто осмотром достопримечательностей, эффективность влияния которого на сознание экскурсантов будет минимальной. Сегодня экскурсия – это методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории и культуры, в его основе лежит анализ объектов, находящихся перед глазами экскурсантов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними.

Настоящее пособие рекомендовано библиотечным специалистам в помощь организации экскурсионной деятельности в библиотеке.

Типы и виды экскурсий, форма и место проведения, состав участников

По **содержанию экскурсии** подразделяются на обзорные (многоплановые) и тематические. Обзорные экскурсии нацелены на формирование общего представления о городе/населённом пункте, области в целом путём освещения нескольких подтем – истории, краткой характеристики промышленности, науки, культуры, образования и др.

В **обзорных** экскурсиях используется исторический и современный материал. Строятся такие экскурсии на показе самых различных объектов – памятников истории и культуры, зданий и сооружений, природных объектов, мест знаменитых событий и т. д. Хронологические рамки подобной экскурсии определяются временем существования города/населённого пункта – с первого упоминания о нём до сегодняшнего дня.

Тематические экскурсии посвящены раскрытию одной темы и подразделяются на исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, производственные.

По **форме проведения** экскурсии делятся на два вида: реальные – традиционные экскурсии с экскурсоводом; виртуальные – воображаемые посещения изучаемых объектов с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий.

По **месту проведения** экскурсии подразделяются на пять групп:

- городские;
- загородные;
- производственные;
- музейные;
- в культовых сооружениях.

По **содержанию и составу участников** экскурсии делятся на:

- детские (большое значение имеет возрастная дифференциация);
- юношеские (имеет значение образовательный уровень подготовки);
- взрослые (большое значение имеет профессиональный состав экскурсантов).

Общие признаки для всех экскурсий:

1. Наличие определённой темы.
2. Время проведения (от 40–45 минут до одного часа).
3. Наличие экскурсантов.
4. Наличие экскурсовода (библиотекаря).
5. Передвижение участников по заранее составленному маршруту.
6. Активная деятельность участников.

В простейшем виде схема всех экскурсий, независимо от темы, вида и формы проведения, одинакова: вступление, основная часть и заключение. Вступление состоит из двух частей:

- организационной (знакомство с группой и инструктаж о правилах безопасности в пути и поведения на экскурсии);
- информационной (краткое сообщение о теме, протяжённости и продолжительности экскурсии и т. д.).

Заключение, вступление и основная часть одинаково важны, и упускать ни одну нельзя.

Очень важно, чтобы экскурсия была достаточно интересной, но в то же время не была перегружена потоком ненужной информации, способ подачи материала не должен быть утомительным для участников. Показ объектов происходит под руководством квалифицированного специалиста – экскурсовода, который передаёт аудитории видение объекта, оценку памятного места, понимание исторического события, связанного с этим объектом.

В настоящее время экскурсия выступает как нечто законченное, целостное, имеющее свои специфические функции и признаки, своеобразную методику.

Экскурсионная деятельность библиотеки

Сегодня экскурсионная работа – одно из важнейших направлений деятельности общедоступных библиотек, дающее возможность познакомиться с историей библиотеки, её фондами, отделами, ресурсами и возможностями. Развитие экскурсионной работы в библиотеках способствует привлечению в библиотеки новых читателей, формирует привлекательность библиотеки для жителей и гостей города.

Определяя место экскурсии в ряду других средств формирования информационной культуры читателей, можно сказать, что она максимально удовлетворяет интеллектуальные потребности экскурсантов, раскрывая им содержание и смысл деятельности библиотеки, показывая наглядно неисчерпаемые возможности книжного богатства, приобщая к знаниям через посещение библиотеки.

Обладая огромными информационными возможностями, библиотеки внедряют инновационные методы работы, всё чаще обращаясь к оказанию туристских услуг.

Можно сформулировать несколько причин, по которым библиотекам стоит заниматься экскурсионной деятельностью, и попытаться определить степень влияния этой работы на привлечение населения к чтению:

1. Если вы занимаетесь экскурсионной деятельностью, у вас есть дополнительная возможность общения с большим числом потенциальных пользователей. Поэтому экскурсии всегда заканчиваются приглашением в библиотеку, к посещению сайта учреждения, распространением рекламной продукции, что помогает существенно расширить границы библиотеки и работать на привлечение новых читателей.

2. Зачастую знакомство с историей родного города начинается в библиотеке. Экскурсия помогает «вдохнуть атмосферу» в уже знакомые читателю объекты, воссоздать картины прошлого или будущего, побывать в местах, связанных с именами известных писателей, учёных, государственных деятелей, представителей культуры и искусства. И наоборот: бывает, что после знакомства с городскими достопримечательностями появляется потребность в получении краеведческой информации. И люди идут в библиотеку, где им предлагают ознакомиться с краеведческой литературой, имеющейся в фонде.

3. Библиотекари-экскурсоводы всегда используют возможность продвижения книги. Если библиотекарь-экскурсовод «глубоко в теме», это помогает не только в подготовке просветительских мероприятий, но и в ежедневном общении с читателями. Можно удивить читателей знанием интересных фактов о родном городе, можно порекомендовать интересные краеведческие книги и публикации, можно организовать встречи с интересными людьми (краеведами), с которыми знаком лично.

Успех экскурсии во многом зависит от установления должного контакта экскурсовода с группой, от благоприятного психологического климата взаимного понимания и доброжелательности, формирование которых является профессиональным делом экскурсовода. Установление контакта включает: появление экскурсовода, вступительное слово экскурсовода, активность оратора, рассказ и речь экскурсовода.

Подготовка экскурсии состоит из нескольких ступеней:

- Определение цели и задач экскурсии.

Цель экскурсии: воспитание культуры чтения, любви и уважения к книге, расширение кругозора, получение дополнительных знаний в различных областях культуры, науки, изучение родного края.

Задачи экскурсии: создать и внедрить новую библиотечную услугу «библиотечная экскурсия» в организации интеллектуального досуга жителей города и района, содействовать повышению культурной компетентности и удовлетворению познавательных интересов населения.

- Выбор темы зависит от спроса экскурсантов и возрастной дифференциации. Текст должен способствовать раскрытию темы данной экскурсии.

- Маршрут экскурсии должен быть максимально удобен для экскурсантов.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ БИБЛИОЭККУРСИИ

1. Представитель экскурсантов и библиотекарь должны заранее оговорить весь спектр услуг, предоставляемых библиотекой, чтобы иметь возможность скорректировать проведение экскурсии (маршрут, видеоролики, участие кукольного театра или сказочных героев, количество и список экскурсантов).

2. Контрольный звонок по дате проведения (подтверждение того, что экскурсия состоится).

3. Наличие транспорта (если экскурсия вне библиотеки).

4. Ведущий экскурсии не должен злоупотреблять профессиональными терминами, так как это может усложнить усвоение информации о библиотеке. Специальные термины в ходе экскурсии экскурсовод-библиотекарь должен обязательно объяснить.

5. Ведущий экскурсии обязательно должен рассказать об основных правилах пользования библиотекой.

6. Важно помнить, что в первую очередь из всего того, что создает комфортность пребывания в библиотеке, читатели называют доброжелательность библиотекаря, поэтому тон экскурсовода должен быть ровным. Недопустимы назидания, призывы к соблюдению порядка, как со стороны экскурсовода, так и сотрудников других отделов библиотеки.

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ БИБЛИОЭККУРСИИ

1. Определение цели и задач экскурсии.

2. Выбор темы.

3. Отбор литературы, составление библиографии и определение других источников материала.

4. Изучение источников.

5. Знакомство с экспозициями и фондами библиотеки по теме.

6. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

7. Составление и обход маршрута.

8. Подготовка текста экскурсии.

9. Комплектование «портфеля экскурсовода».

10. Выбор методических приемов проведения экскурсии.

11. Критерии экскурсионного объекта:

- познавательная ценность;
- известность (популярность) объекта;
- необычность (экзотичность) объекта;
- выразительность;
- месторасположение.

Заканчивается экскурсия итоговой беседой, в ходе которой библиотекарь вместе со слушателями обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, выявляет впечатления.

Подводя итог всему вышеописанному, можно сказать, что методика проведения экскурсии – это умение показать объект, умение рассказать о нем и связанных с ним событиях.

Таким образом, библиотечная экскурсия – это один из способов просветительской работы в библиотеке по формированию информационной культуры личности, в которой участвуют совместно группа лиц (экскурсантов) и руководители экскурсии (библиотекари).

Проводя библиотечную экскурсию, надо предусмотреть, чтобы её план, используемые наглядные пособия максимально способствовали серьезному ознакомлению с библиотекой, её структурой, составом фондов, справочным аппаратом, продуктами и услугами для читателей.

Очень важно помнить, что каждая хорошо проведенная экскурсия даёт не только определенную информацию, но и позволяет пережить эмоциональные моменты.

Конечно, эмоциональная составляющая важная часть экскурсии, но сущность самой экскурсии, по большому счету, состоит в изучении возможностей библиотеки как информационного социального института.

Электронно-информационное табло в библиотеках даёт возможность пользователю (читателю, экскурсанту) самостоятельно познакомиться с основными отделами библиотек, их функциями, контактными телефонами, афишами мероприятий.

Экскурсионная деятельность Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького

Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького (РОУНБ) активно использует такую форму работы, как экскурсия по библиотеке, которая выступает дополнительным средством формирования имиджа библиотеки, одним из способов ненавязчивой рекламы её деятельности, позволяет привлечь к решению задач её развития потенциальных спонсоров и партнеров.

Приведем примеры ряда экскурсий, информация о которых была размещена на сайте библиотеки.

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР КНИГ

«11 января гостями библиотеки стали студенты первого курса экономического факультета Рязанской Академии ФСИН России.

В рамках курса культурологии для них состоялось практическое занятие на тему “Мир книги”. Ребята познакомились с библиотекой в процессе подробной экскурсии, посетили все ее отделы, узнали о возможностях доступа к “сокровищам” Президентской библиотеки, своими глазами увидели раритетные издания, которыми располагает редкий фонд. Для многих из них посещение библиотеки было первым, а потому произвело огромное впечатление. Все студенты стали читателями библиотеки и получили электронные читательские билеты.

Затем состоялся разговор о роли книги в современном обществе, о необходимости сохранения книг как части национального культурного достояния нашей страны. Сотрудники библиотеки рассказали о статусе главной библиотеки области, о краеведческом депозитарии, о работе с личными коллекциями. В свою очередь гости поблагодарили за возможность познакомиться с работой библиотеки, ее фондами. С большим интересом изучили они представленную в малом конференц-зале выставку, посвященную 250-летию Н.М. Карамзина.

Мы очень надеемся, что многие из пришедших сегодня студентов-первокурсников станут нашими постоянными читателями, приобщатся к миру книги».

ЗНАКОМСТВО С ГЛАВНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ ОБЛАСТИ

«В рамках многолетнего сотрудничества областной библиотеки имени Горького и Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина ежегодно для студентов-первокурсников проводятся экскурсии, на которых будущие социологи, управленцы, лингвисты знакомятся с книжными богатствами главной библиотеки региона.

РОУНБ им. Горького является одной из старейших публичных и научных библиотек России. Ее первыми читателями и дарителями были известные и почитаемые жители города – Н.Г. Рюмин, М.Е. Салтыков-Щедрин, Д.И. Иловайский, Н.Д. Хвощинская и др.

В 1858 году, на момент своего основания, библиотека располагала немногим более 6 000 книг.

В настоящее время ее уникальные фонды широкого профиля насчитывают более 1 миллиона экземпляров, включая книги, периодические и нотные издания. Ведется активная работа по популяризации и использованию ресурсов удаленного доступа.

Во время экскурсии по РОУНБ им. Горького студенты познакомились с деятельностью отдела правовой информации и образовательных ресурсов, краеведческого информационного отдела, библиографического центра, Центра молодежных инноваций.

Особый интерес у экскурсантов вызвало посещение святой святых любой библиотеки – книгохранилища. Студенты были удивлены тем, что работники книгохранилища выполняют заказ на книгу за 10–15 минут, быстро ориентируясь в «лабиринтах» своего отдела.

Закончилось знакомство с библиотекой в Центре редких и ценных изданий, где экскурсантам рассказали о том, как проходит отбор редких книг, как организуют их реставрацию и хранение; показали удивительные экземпляры книг – от самых старых до новейших изданий. Особый интерес у студентов вызвала книга, напечатанная в 1670 году на французском языке, которая поступила в библиотеку в 1947 году в составе крупного трофейного собрания. Молодые люди также увидели коллекцию миниатюрной пушкинианы.

У студентов вызвал восторг современной интерьер библиотеки, позволяющий каждому читателю чувствовать себя комфортно и уютно».

ОДНА ЭКСКУРСИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ДВУХ СОВЕТОВ

«Итоговое заседание Общественного и Научно-методического советов библиотеки и почетных читателей “Горьковки”, подводющее черту насыщенного событиями года, началось с экскурсии – директор Наталья Гришина познакомила всех с ресурсами и возможностями нового информационно-библиотечного комплекса.

Напомним, что комплекс был торжественно открыт 15 декабря на отреставрированном третьем этаже нового корпуса в присутствии полномочного представителя Президента РФ в Центральном федеральном округе Игоря Щеголева и губернатора Рязанской области Николая Любимова. Теперь с новыми площадками знакомятся все посетители библиотеки им. Горького.

После совместного фото на первом этаже в «Парке Горького» гости поднялись в Гербовый зал, который открывает пространство третьего этажа. Директор библиотеки предварила осмотр центров и отделов небольшим экскурсом в прошлое главной библиотеки региона, после чего наши посетители последовательно побывали в интерактивном Музее книги, киноконцертном Горьковском зале, в Центре межкультурных информационных ресурсов на иностранных языках «МИР И Я», Центре редких и ценных изданий, в региональном центре Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, в секторе оцифровки документов.

Участники экскурсии согласились с тем, что новый комплекс открывает перед читателями широчайшие возможности, ранее либо не доступные вовсе, либо предоставляемые в неполном объеме. К примеру, Музей книги, которого дотоле в библиотеке не было, – это площадка для получения глубоких знаний об истории книжной культуры региона.

Поистине безграничным объемом информации располагает региональный центр Президентской библиотеки, где сосредоточены цифровые копии важнейших документов по истории, теории и практике российской государственности и русскому языку.

Центр «МИР И Я», ранее размещавшийся на площадке абонемента, не только получил собственное пространство, где теперь удобно расположены стеллажи с литературой и периодикой, но и дополнительный кабинет для посетителей клубов иностранных языков, действующих при библиотеке.

Слова признательности за самоотдачу, за творческий подход к каждому мероприятию и приветливость, которую во главе с директором демонстрируют сотрудники библиотеки, звучали в мультимедийном зале, где члены двух советов обменялись впечатлениями от увиденного».

ЭКСКУРСИЯ ПО БИБЛИОТЕКЕ

«Сегодня в большом конференц-зале библиотеки проходил семинар в рамках образовательного проекта “Среда лидеров”.

Для участников совещания-семинара была проведена экскурсия по библиотеке. Гостям рассказали о ее истории, познакомили с правилами посещения и работой отделов. Для многих из них посещение библиотеки было первым, а потому произвело огромное впечатление. Прощаясь, гости сказали, что обязательно вернутся к нам еще раз и оставили благожелательный отзыв, которым нам хочется с вами поделиться:

“Спасибо огромное за ознакомительную экскурсию с Библиотекой им. Горького.

За очень короткий промежуток времени мы вновь прониклись любовью к книге. Учитывая, что в наш век электронного чтения обратиться вновь к бумаге, периодике – очень увлекательно. Атмосфера заведения возвращает нас к тому, что все начинается с чтения. Очень приятно видеть в Ваших стенах работы наших земляков: выставки живописи и фотографии говорят без слов о душе Рязанской, и не только, земли. Добрый, отзывчивый персонал – это громадная часть Вашего коллектива. Всегда готовы помочь, объяснить, направить. Все в дружелюбной атмосфере. После экскурсии точно хочется вновь вернуться в Ваши стены. Многие из наших сотрудников пожелали стать Вашими читателями. Я думаю, что наша большая благодарность Вам – это наши читательские билеты. Спасибо Вам огромное за содействие и любовь к своему читателю! Коллектив УФНС России по Рязанской области”».

Познакомиться с деятельностью Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького приходят дети из дошкольных учреждений и учащиеся школ города.

Попав сюда впервые, ребенок видит необъятный мир книги, постигать который можно бесконечно. Для многих посещение библиотеки стало первым прикосновением к сокровищнице человеческой культуры. Учитывая это, сотрудники библиотеки выстраивают экскурсионную программу таким образом, чтобы было интересно и большим, и маленьким читателям.

С экскурсиями по музейной экспозиции «Из истории Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького» и «В мир книги с нами!»: электронный ресурс к 160-летию библиотеки» можно познакомиться на [сайте РОУНБ в разделе «О библиотеке»](#).

Список использованной литературы

1. Матюхина Б. А. Экскурсионная деятельность : учебное пособие / Ю. А. Матюхина Е. Ю. Мигунова. – Москва : Альфа–М : ИНФРА. – 2011. – 224 с.
2. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. / Б. В. Емельянов. – Москва : Советский спорт. – 2007. – 216 с.
3. Долженко Г. П. Экскурсионное дело : учебное пособие / Г. П. Долженко. – Изд. 3-е, испр. и доп. – Москва : МарТ ; Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 271 с.
4. Киренкова Н. Экскурсия, полная неожиданностей // Библиотека. – 2014. – № 4. – С. 63–66.
5. Кравченко М. В краю лазоревых степей. Краеведческий туризм как перспективное направление библиотечной деятельности // Библиотечное дело. – 2013. – № 8. – С. 37–41.
6. Кравченко М. В. Краеведческий туризм как библиотечный бренд // Современная библиотека. – 2013. – № 4. – С. 20–27.
7. Кривощёкова А. Мастерство экскурсовода // Библиотека. – 2013. – № 10. – С. 44 – 45.
8. Протопопова Е. Библиотечная экскурсия: понятие и виды // Библиотека. – 2008. – № 8. – С. 53–55.
9. Раменская Н. Прогулки между стеллажами. Понять и почувствовать, как функционирует библиотека, позволяют экскурсии по книгохранилищу // Библиотека. – 2012. – № 2. – С. 57– 59.
10. Савуляк Т. Объединяя прошлое и настоящее. Экскурсии как форма познавательной деятельности // Библиотечное дело. – 2014. – № 9. – С. 38–40.
11. Сулейманова Л. А. Информационный краеведческий кейс или в подмастерьях у туризма // Современная библиотека. – 2014. – № 6. – С. 22–25.
12. Курилова И. М. По местам литературного прошлого: библиотечные экскурсии. // Библиотечное дело. – 2014. – №9. – С. 21–22.
13. Давыдова М. А. Кладовая знаний // Читаем, учимся, играем. – 2010. – № 8. – С. 4–7.



Рязань, ул. Ленина, д. 52.

+7 (4912) 93-55-03

rounb.ru