

Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области
«Рязанская областная универсальная научная библиотека имени
Горького»

Отдел организационно-методической и образовательной деятельности

Профессиональные советы: аналитический обзор
библиотечной периодики

I квартал 2026 года

«Никогда не прекращайте вашей самообразовательной работы и не забывайте, что, сколько бы вы ни учились, сколько бы вы ни знали, знанию и образованию нет ни границ, ни пределов»

Н. Рубакин



Рязань
2026

УДК 23.5
ББК 78.349.5
П84

Составитель: Т. В. Бартенева, библиотекарь отдела научно-методической и образовательной деятельности

Профессиональные советы: аналитический обзор библиотечной периодики (I квартал 2026 года) / ГБУК РО «Ряз. обл. универс. науч. б-ка им. Горького», Отд. орг.-метод. и образоват. деятельности; сост. Т. В. Бартенева. – Рязань, 2026. – 10 с.

© Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького

ОГЛАВЛЕНИЕ

Точка зрения.....	3
«Пушкинская карта»	5
Молодые в библиотечном деле.....	6
Коротко о важном.....	8

Точка зрения

Гребнева Е. «Чтение будущего – это не одиночное потребление, а социальная практика» // Университетская книга. – 2026. – № 2 (311). – С. 32-35.

Председатель Комитета по региональному развитию РКС, генеральный директор АНО «Креативный путь», генеральный директор АНО «Дирекция международных книжных выставок и ярмарок» в ходе интервью обозначила ключевые задачи Комитета по региональному развитию, которые способствуют выстраиванию живой и устойчивой книжной экосистемы в регионах; рассказала о стратегии и тактике форматов совместной работы, о партнерской модели.

Отвечая на вопрос о том, как региональные власти воспринимают поддержку литературной среды: как инвестицию в человеческий капитал и креативную экономику территории или как «культурную обязательку», она определила роль Комитета по региональному развитию как своеобразного переводчика между отраслью и региональными властями.

Много внимания респондент уделила характеристике инициатив по взаимодействию книжной отрасли с другими креативными секторами в регионах. «Я уверена в том, что будущее книжной отрасли в партнерстве. Именно в точках пресечения с кино, играми, дизайном, туризмом книга перестает быть нишевой темой и становится частью креативной экономики региона».

Говоря о создании идеальной экосистемы чтения до 2050 года, она представила три ключевых ее элемента (помимо самих книг). Первый – люди и сообщества вокруг чтения. Второй – пространства для чтения. Третий элемент – умное управление и интеграция с другими сферами. «Экосистема чтения не может существовать изолированно. Она должна встраиваться в образование, креативные индустрии, медиа, цифровые платформы, экономику территорий. Это означает наличие аналитики, показателей, долгосрочных стратегий и управленческих решений, которые позволяют видеть эффект чтения не только в культурных результатах, но и в социальных и экономических. Без этого чтение всегда будет восприниматься как важная практика, но вторичная».

Смородина С. Н. Развитие профессиональных компетенций персонала библиотек. Требования времени и современной кадровой политики // Библиотечное дело. – 2026. – № 3. – С. 25-28.

По словам автора статьи, кадровая политика и уровень профессиональных компетенций лежат в основе реализации ключевых стратегических приоритетов деятельности библиотек. Но в настоящее время наблюдается несоответствие между запросом общества и профессиональными компетенциями сотрудников библиотек и, как следствие этого, падение престижа и имиджа профессии библиотекаря,

ухудшение качества оказываемых услуг и кадровый голод внутри системы. Подтверждением этого тезиса стали результаты нескольких целевых опросов и исследований, проведенных автором. Например, для определения роли библиотекаря в пропаганде книги и чтения был проведен опрос «Где вы получаете информацию о книгах?» среди учащихся Карельского Центра «Мой бизнес». В опросе приняли участие 200 человек в возрасте от 20 до 40 лет. По итогам опроса только 10 % опрошенных ответили, что получили информацию о том, что можно почитать, от библиотекаря. 30% отметили, что сотрудник библиотеки затруднился посоветовать им литературу по запрошенной теме и отправил «посмотреть» на полке. 90% респондентов получают информацию из интернета или пользуются рекомендациями друзей.

Проведенные мониторинги выявили основные проблемы, возникающие при развитии профессиональных компетенций персонала библиотек:

- неоднозначность восприятия, освещения и оценки профессии в обществе, ее имидж, корпоративная культура;

- нехватка регулярного и постоянного профессионального обучения и переподготовки кадров (несистемный подход, недостаточная методическая работа);

- несоответствие скорости обновления профессиональных навыков и компетенций требованиям, возникающим в контексте цифровизации и современных коммуникаций;

- нехватка технических компетенций (недостаточная цифровая грамотность, отсутствие навыков работы с цифровыми платформами, большими массивами информации, знание основ цифровой безопасности);

- психологическая неготовность к изменениям.

Далее автор приводит перечень компетенций сотрудников библиотек, необходимых для решения перечисленных выше проблем.

Выводы автора: «Развитие профессиональных компетенций и плановая кадровая политика – это единый и важный вектор движения сегодняшнего дня. Только высокое качество кадров, постоянное обновление профессиональных компетенций сотрудников позволит библиотекам не только оставаться востребованными в эпоху цифровых технологий, но и вернуть профессии престижность, возможность принимать активное участие в решении государственных задач по развитию общества, укреплению базовых ценностей, в реализации образовательных, культурных и социальных программ».

Сердечная Н. В. Новая точка опоры для адаптации мигрантов // Современная библиотека. – 2026. – №2. – С. 8-13.

Белгородская государственная универсальная научная библиотека выделила работу с иностранными гражданами в отдельное стратегическое направление деятельности. В 2024 году библиотека разработала

комплексный проект, направленный на правовую, психологическую поддержку иностранных граждан и профилактику развития идей терроризма и экстремизма среди мигрантов, «Новая точка опоры» в партнерстве с Белгородской региональной общественной организацией содействия социокультурному развитию молодежи «Алые паруса».

В консультационном центре иностранные граждане имеют возможность работать на компьютерах с доступом к СПС «КонсультантПлюс», самостоятельно или с помощью дежурного консультанта пользоваться порталом государственных услуг, их бесплатно консультируют миграционные юристы и психологи, привлеченные в библиотеку на договорных условиях. Правовую поддержку «новым жителям» оказывают два штатных юриста библиотеки.

Для мигрантов подготовлены две справочно-информационные памятки: «Добро пожаловать в Россию!» и «Азбука мигранта».

Реализуется проект «На одном языке» в помощь бесплатному изучению русского языка. В рамках проекта предусмотрен комплекс культурно-образовательных мероприятий с погружением в атмосферу историко-культурного своеобразия России, знакомством с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

«Пушкинская карта»

Тарутина Ю. А. Синтез, иммерсивность, интерактивность : слагаемые пермского успеха /// Современная библиотека. – № 2. – С. 14-19.

С этого номера журнал открывает новую рубрику «Пушкинская карта». Решение выделить эту тему возникло после дискуссии в социальных медиа в 2025 году.

Открывает новую рубрику опыт Объединения муниципальных библиотек г. Перми, включающего 37 структурных подразделений (библиотек).

За время работы, с 2022 года, в рамках федерального проекта библиотеки объединения продемонстрировали впечатляющие результаты: более 500 мероприятий, которые посетили 7 233 молодых читателя.

На текущий момент активны 134 модерации с яркими и насыщенными событиями на площадках Объединения муниципальных библиотек. За весь период участия в проекте библиотеки заработали 1 123 050 рублей. Эти средства целенаправленно используются для повышения качества мероприятий.

С целью профессионального подхода к разработке и реализации уникальных авторских мероприятий в Объединении был создан отдел культурно-просветительских проектов и программ, в составе которого не только библиотекари, но и специалисты с профильным образованием

в области режиссуры театрализованных представлений и социально-культурной деятельности.

В течение двух лет программу «Пушкинская карта» поэтапно вводили на девяти пилотных площадках модельных библиотек Перми: проводили мониторинг заинтересованности читателей, изучали спрос, налаживали деловые, творческие, партнерские связи с образовательными учреждениями города, создавали базовый набор сценариев, коллекцию костюмов и реквизита, проводили методические занятия и семинары для библиотечных специалистов по творческим дисциплинам: игровым технологиям, основам сценической речи и актерского мастерства.

Что же привлекло молодых людей воспользоваться «Пушкинской картой» в библиотеке? Это – мероприятия по классической литературе. Прочитанный ранее материал, представленный в интерактивном формате с помощью современных игровых технологий, успешно усваивается молодежью. Один из примеров – квест «Тайна одной книги» по мотивам повести А.С. Пушкина «Пиковая дама» в ЦГБ имени А.С. Пушкина.

Оригинальна идея модельной библиотеки № 2 имени Н.В. Гоголя – мастер-класс «Цифровая мастерская: литературные комиксы». Здесь классику оживляют с помощью цифровых инструментов и искусственного интеллекта.

По наблюдению специалистов библиотеки, помимо классической литературы, молодежь все активнее обращается к исторической памяти.

Четырехлетний опыт работы с «Пушкинской картой» позволил муниципальным библиотекам Перми выработать четкую формулу успешного мероприятия: совмещение знаковой литературной основы, ключевых исторических событий, локального краеведческого материала, живых, костюмированных персонажей, современных технологий.

Молодые в библиотечном деле

Второй спецвыпуск «Молодые в библиотечном деле» в журнале «Библиотечное дело» (№ 21) посвящен профессиональной жизни молодежного библиотечного сообщества.

Захаренко М. П. Отчет о работе Молодежной секции за 2022–2024 гг. в рамках XXIX Ежегодной конференции РБА. Ижевск, май 2025 года / М. П. Захаренко, Е. М. Агарина // Библиотечное дело. – 2025. – № 21. – С. 2-9.

История Молодежной секции РБА началась в 2001 году. Цель секции – поддержка молодых специалистов, стимулирование инноваций и активного участия молодежи в развитии библиотечной отрасли страны.

Молодежная секция – постоянный участник Ежегодной конференции РБА. В рамках Конференции работа секции проводится по определенной форме, состоящей из четырех основных блоков:

1. Отчет председателя: доклад руководителя Постоянного комитета о проделанной работе секции за предыдущий период.
2. Содержательная часть:
 - выступления участников конференции с докладами и презентациями;
 - мастер-класс молодого библиотечного лидера на тему «Моя работа в библиотеке: цели, достижения, перспективы, или как взрастить в себе профессионала?»;
 - дополнительные мастер-классы и тренинги, направленные на личностное развитие и мотивацию молодых сотрудников библиотек.
3. Посвящение в профессию: церемония вступления в профессию молодых специалистов принимающего региона.
4. Неформальное общение: вечернее мероприятие «100 вопросов о главном» в формате встречи «без галстуков» с участием известных специалистов библиотечной сферы или смежных отраслей.

В 2025 году отдельное заседание секции не проводилось. Но состоялось расширенное заседание членов Постоянного комитета Молодежной секции РБА настоящего и прошлого созывов, поскольку прошли выборы нового состава в Постоянный комитет.

В статье представлена краткая хроника отчетного периода и подробно описано участие членов секции в работе Конференции. При подведении ключевых итогов работы секции за три года не раз упоминалась Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького.

Знакомьтесь! Молодежная секция Российской библиотечной ассоциации в лицах // Библиотечное дело. – 2025. – № 21. – С. 10-12.

На расширенном заседании членов Постоянного комитета Молодежной секции РБА прошли выборы членов в Постоянный комитет Молодежной секции РБА на период 2025–2028 гг., были обсуждены планы работы на ближайшие три года.

К наставнической деятельности Постоянного комитета была привлечена Надежда Сергеевна Выропаева, руководитель отдела региональных и специальных проектов Всероссийского центра библиотечного кадрового потенциала ФГУК «Российская государственная библиотека для молодежи» (бывший сотрудник Рязанской ОУНБ им. Горького, заведующая отделом организационно-методической и образовательной деятельности).

В состав участников тематических направлений вошел Никита Николаевич Попов (бывший сотрудник ГБУК РО «Рязанская ОУНБ им. Горького»).

Агарина Е. М. О чем мечтаются и что хотелось бы реализовать. Планы секции // Библиотечное дело. – 2025. – № 21. – С. 13-15.

Члены вновь избранной Молодежной секции РБА, определяя актуальные смыслы общественно-профессиональной деятельности молодых библиотекарей и их наставников, представляют следующую модель работы молодежного движения:

– основной мотив библиотечного общественного деятеля – это желание отдавать, действовать вне рамок должностной инструкции, вносить свой вклад в развитие молодежного библиотечного движения;

– труд библиотечного лидера – это добровольное служение на благо профессионального сообщества;

– участие в молодежном библиотечном движении дает основу для личностного роста и развития человека в профессии.

Согласно приведенной модели, автор статьи, председатель Молодежной секции РБА, президент Гильдии молодых библиотекарей, заместитель директора Новосибирской областной молодежной библиотеки, знакомит читателя с основными направлениями плана работы Молодежной секции на период 2025–2028 гг.

Касаткина Л. А. Искусственный интеллект / Человек. Будущее в библиотеках // Библиотечное дело. – 2025. – № 21. – С. 16-21.

Статья посвящена вопросам профессионального и творческого становления молодых библиотекарей в XXI веке.

Агарина Е. М. Работа с молодыми кадрами библиотек. Эффективные подходы и практики для руководителей // Библиотечное дело. – 2025. – № 21. – С. 36-39.

В статье представлены эффективные подходы к работе с молодыми библиотечными кадрами: изучение потребностей, методы мотивации и создание молодежных объединений для профессионального развития.

КОРОТКО О ВАЖНОМ

Свежий взгляд на обслуживание читателей. В Санкт-Петербурге состоялась конференция по управлению качеством в библиотеках // Современная библиотека. – 2025. – № 10. – С. 6.

В Центральной городской публичной библиотеке имени В.В. Маяковского 12 ноября в гибридном формате прошла X Всероссийская научно-практическая конференция «Менеджмент качества в библиотеках». Тема этого года – «Управление качеством в библиотеках: инновации и стандарты». Мероприятие, организованное библиотекой имени В.В. Маяковского при поддержке РБА и АНО «Роскачество», впервые вошло в программу Международного форума «Всемирный день качества».

В работе конференции принял участие 741 специалист из 65 городов России, коллеги из Беларуси и Узбекистана, представители Министерства

культуры РФ, РГБ, ведущие эксперты в области стандартизации и менеджмента качества, преподаватели вузов и специалисты библиотек разных типов.

Программа была посвящена трем ключевым темам, отражающим главные вызовы современности:

– «Цифровая зрелость библиотек: управление качеством в новой реальности» (обсуждались вопросы эволюции стандартов ISO, перспектив создания национального стандарта для библиотек, авторских методик оценки цифровой зрелости и интеграции искусственного интеллекта в библиотечные процессы);

– «Бережливые технологии в библиотеках: опыт, инструменты и результаты» (эксперты их Санкт-Петербурга, Сахалинской области и других регионов представили успешные кейсы участия в программе «Эффективный регион», показав, как инструменты бережливого производства помогают оптимизировать процессы и трансформировать организационную культуру);

– «Инструменты управления качеством и развития персонала» (в фокусе этого блока были клиентоцентричность, анализ онлайн-отзывов, системы мониторинга удовлетворенности на основе цикла PDCA [методологии, помогающей улучшать бизнес-процессы за счет пошагового внедрения изменений], а также современные подходы к мотивации и развитию библиотечных специалистов).

«Все о документе и для документа» // Современная библиотека. – 2025. – № 10. – С. 7.

Ежегодный Всероссийский научно-практический семинар прошел в Петрозаводске в Национальной библиотеке Республики Карелия при поддержке РБА, Министерства культуры Республики Карелия и Библиотечной ассоциации Республики Карелия.

В семинаре приняли участие более 140 слушателей из 32 регионов страны, в том числе и из Рязани.

На семинаре рассматривались проблемы, связанные со сбором и изучением коллекций в фондах библиотек, архивов, музеев; коллекций районных газет, их формированием и хранением и т.п.

Источник: <https://clck.ru/3QWMMMA>

«Голос сообщества». Открытая платформа для сбора обращений о ключевых проблемах библиотечной отрасли // Современная библиотека. – 2026. – № 2. – С. 6.

Российская библиотечная ассоциация (РБА) продолжает реализацию проекта «Голос сообщества», стартовавшего в декабре 2025 года на официальном сайте РБА. Уже собрано почти 100 откликов от библиотечных специалистов из различных регионов России, что подтверждает высокую востребованность профессионального диалога.

Предварительный анализ выявил наиболее острые темы, волнующие библиотечное сообщество:

- комплектование библиотечных фондов и необходимость методической поддержки при работе со «сложной литературой» (экстремистские и деструктивные материалы и т.п.);

- вопросы нормативно-правового регулирования деятельности библиотек;

- кадровые вызовы (дефицит специалистов, повышение квалификации по программам ДПО, низкий уровень заработной платы);

- материально-техническое состояние библиотек (недостаток финансирования, проблемы ремонта и сохранения зданий);

- избыточная отчетность и завышенные статистические показатели;

- организация мероприятий для читателей с учетом социально-культурной, инфраструктурной и демографической специфики регионов страны.

Свои обращения можно направить через форму (<https://click.ru/3S6TKA>) на официальном сайте РБА.